

ANTHOLOGIA LYRICA

SIVE

LYRICORUM GRAECORUM VETERUM

PRAETER PINDARUM

RELIQUIAE POTIORES.

POST THEODORUM BERGKIUM QUARTUM EDIDIT

EDUARDUS HILLER.

EXEMPLAR EMENDAVIT ATQUE NOVIS SOLONIS ALIORUMQUE
FRAGMENTIS AUXIT O. CRUSIUS.

EDITIO STEREOTYPA.



LIPSIAE

IN AEDIBUS B. G. TEUBNERI

MCMIV.

PRAEFATIO.

In adornanda hac editione quod ad ordinem poetarum attinet a Schneidewini Bergkiique dispositione in eo potissimum recessi quod ex poetis elegiacis et iambicis unam continuam seriem conformavi: neque enim aptum mihi visum est, insignia elegorum Archilochi, iamborum Solonis et Cratetis fragmenta in aliis huius collectionis partibus atque ceteras generum illorum reliquias legi. Recentiorum poetarum fragmenta, quae exstant in Anthologiae Bergkianae editione prima et secunda, peculiari libro edere propositum mihi est.

Numeris fragmentorum ubi asteriscus* adiectus est, significatur, fragmenta ex coniectura, non ex antiquorum testium auctoritate ei inter cuius reliquias exstant poetae vindicata esse; crux† usurpatur, ubi fragmenta ad certum carmen vel carminum genus ex coniectura referuntur. Uncis [] indicavi, aut totum cuius numerus uncis circumscriptus est fragmentum vel carmen aut singula verba pro spuriiis me habere; uncis < > inclusi quae verbis traditis addita, uncis () quae pro vocibus vel syllabis quas libri exhibent ex coniecturis incertioribus in textum illata sunt.

Litteram *H* ad significandum asperum quem dicunt spiritum sexto saeculo apud Aeoles et Iones Asiaticos

non iam in usu fuisse satis constat. Minus certum videtur, utrum hae gentes spiritum iam inde a fine septimi saeculi omnino non pronuntiaverint an per aliquod temporis spatium tenues soni illius reliquiae in earum sermonibus servatae fuerint (cf. Curtius Grundz. der griech. Etym.⁵ p. 683. Sievers Grundz. der Phonetik³ p. 131): nam id nemo sanus opinabitur, uno ut ita dicam die spiritum in illis regionibus ex ore hominum subito evanuisse. Sed etiamsi statuamus, ne in Semonidis quidem Mimnermique aut in Alcaei sermone ullum spiritus vestigium superfuisse, tamen non video, cur nobis non concessum sit etiam in poetarum Asiaticorum et in Herodoti exemplaribus, praesertim in editionibus non doctorum tantum virorum usui destinatis, duas spirituum notas perspicuitatis causa distinguere, si quidem admissa hac distinctione nullam veteris scripturae litteram mutamus neque ullam ei addimus: dummodo discant teneantque tirones, aliam esse discriminis rationem in Alcaeo Hipponacte Herodoto, aliam in Alcmane Pindaro Aeschylo. Ceterum etiam is qui aliter sentit id certe non negabit, praefendam esse meam rationem ei quae adhuc fere valet consuetudini, ex qua in Alcaei et Sapphus reliquiis propter veterum grammaticorum scilicet auctoritatem ubique spiritus lenis ponitur, in poetarum Ionicorum et Herodoti exemplaribus asper a leni distinguitur.

De dialecti Aeolicae barytonesi quae grammatici Graeci docent, ea hausta esse ex observationibus saeculo tertio vel quarto non antiquioribus facile apparet. Quatenus autem mutatus hic voces enuntiandi modus

(cf. Meister, Griech. Dial. 1 p. 37 sq.) saeculo septimo apud Lesbios in sermone hominum nobilium propagatus fuerit, id cognoscere neque veteres illi artis grammaticae magistri potuerunt neque nos possumus. Recte de hac re iudicavit Brugmannus Griech. Gramm.² § 68. Itaque haud inepte aliquis Alcaei et Sapphus editoribus suaserit, ut in hac obscuritate accentuum notas omnino abiciant. Sed cum plane mihi constet, paucissimis tantum ex iis qui hoc libro utentur talem fragmentorum speciem placituram esse, in hac quoque re perspicuitati consulendum esse ratus praetuli vulgatae tonosin, quam etsi non maiore, tamen prorsus eodem iure atque Aeolicam illam sequi me iudice nobis licet.

In vocabulorum formis secundum dialectorum diversitates constituendis alios audaciam, alios inconstantiam meam vituperaturos esse minime me fugit. Sed utut de ea re iudicabitur, negligentiae crimen in me non cadere conscius mihi sum: nam quaecunque in textu posui, ex diligenti deliberatione profecta esse pro certo affirmare possum.

De lectionis varietate uberius exponere ab huius libri ratione alienum est. Qui accurate scire cupiunt, quas scripturas librorum memoria traditas mutaverim quibusque auctoribus hoc fecerim, poetarum lyricorum editionem Bergkianam quartam adeant. Necessarium tamen visum est brevem adnotationem infra subicere, ut et earum emendationum auctores indicarem, quae apud Bergkium (plerumque quia recentiores sunt) non commemorantur, et eos locos proferrem, ubi vindiciae lectionum a me receptarum exstant; sciendum tamen est hunc alterum indicem minime esse plenum. Asterisco*

in adnotatione scripturae traditae significantur, littera 'J.' annales qui inscribuntur 'Jahresbericht über die Fortschritte der klassischen Alterthumswissenschaft'. De nonnullis quaestionibus fusius quam hic fieri potest disputandi non deerit opportunitas.

* * *

Restat ut ex animi sententia maximas gratias agam Augusto Wilmannsio, qui collationes codicum Theognideorum A et O a Iordano confectas mihi suppeditavit, Arthuro Ludwichio, qui libri Theognidei alterius et carminis Pseudophocylidei lectiones ex libro A ab ipso diligentissime enotatas mihi concessit, Ottoni Hensio, qui codicis Stobaeani Vindobonensis collationem Meklerianam mecum communicavit, denique Carolo Haeberlino et Ernesto Hoffmanno, qui in corrigendis plagulis strenuam mihi operam praestiterunt.

Halis Saxonum MDCCCXC.

E. Hiller.

Exemplaribus huius anthologiae spe citius divenditis cum non deficerent empturientes, librarius honestissimus a me petivit, ut gravioribus remediis in aliud tempus remotis intra paucos menses quae potissima mihi viderentur adderem et demerem atque hoc anno ineunte schedulas typis exprimendas operariis traderem. Laborem quamvis fastidiosum detrectare nolui, cum praesertim libellum usui commodissimum in scholis huius anni aestivis adhibiturus essem. Nihil igitur e scriniis meis protuli quod accuratorem aut enarrationem flagitaret aut argumentationem; ordinem fragmentorum et poetarum ab Hillero institutum servavi;*) non correxi nisi levia quaedam vitia et aperta. Neque tamen ab animo impetrare potui, novam illam fragmentorum Aeolicorum tonosin ab Hillero (p. V) commendatam ut servarem. Nam ut concedam (quod vix concedendum est) grammaticos antiquos accentum Aeolicum e solo saeculi quarti vel tertii sermone de-

*) Ceterum Hiller eam fere rationem secutus est quam ego commendaveram Litt. Centralbl. 1886, 34 p. 1161. 1889, 29 p. 985 atque quam etiam nunc maxime probo. Spiro quidem (Deutsche Litt.-Zeitung 1891, 11 p. 376) ut elegiarum poetae ab hac anthologia excluderentur, ceteri secundum tempora disponerentur postulavit; sed disticha elegiaca ad epodorum et asynartetorum genus pertinent, quam poeseos melicae quasi radicem esse iam antiqui docuerunt (Pauly-Wissowa II p. 503 sq.).

scripsisse, non equidem intellego, cur similem accentum apud Aeoles iam septimo saeculo viguisse conicere non liceat; certe eum non viguisse nemodum demonstravit. Iam Sicili carmine atque hymnis Delphicis repertis quam arte melos apud Graecos coniunctum esset cum accentu linguae nuper didicimus simulque grammaticos antiquos in accentu definiendo summam subtilitatem fidemque praestitisse admirantes cognovimus. *) Quid igitur si homines docti saeculi quarti tertiique, quos carminum Aeolicorum melodiis antiquioribus usos esse demonstrare conatus sum Philol. LII 199, eandem accinendi rationem, qua illo tempore Aeolenses utebantur, carminibus veteribus expressam inveniebant? Nam linguae μέλος vel accentum in carminibus plerisque quasi fundamentum esse melodiae musicae iam antiqui scriptores docuerunt. Philodem. de musica p. 79 K.: οὐδὲ τοὺς νέους τοῖς μέλεσι διαφθείροντας παρέδειξεν τὸν Ἴβυκον καὶ τὸν Ἀνακρέοντα καὶ τοὺς ὁμοίους, ἀλλὰ τοῖς διανοήμασι. καὶ γὰρ ἃ Περσαῖος ὀνόματ' ἔλεγε, τούτοις ἔθρουπτεν, εἶπερ ἄρα μέλος δ' ἀκόλουθον ὃν ποιότητι φωνῆς (accentui opinor) αἴτιον οὐ δύνατ' εἶναι (cf. ubi plura invenies Philol. LIII Suppl. p. 122). Hac igitur ratione grammatici Graeci barytonosin Aeolum veterum non dico confirmarunt, sed confirmare potuerunt. Quae cum ita sint, nihil esse contendo, cur spretis grammaticorum atque papyrorum (Blass. gr. Gr. I 323)

*) Cf. Philol. LIII Supplem. p. 113 sqq. J. Wackernagel, Mus. Rhen. LI p. 304. Etiam de ἤμιν ὑμῖν ἤμων ὑμων formis encliticis quidam temere dubitaverunt: qui qua ratione a Babrio poeta refutarentur explicavi in prolegomenis Babr. p. XLIII.

testimoniis vulgatam tonosin in fragmentis Aeolensibus restituamus. *) — Praeterea fragmenta quae his annis accesserunt potissima addidi, procul habui dubia nonnulla et pusilla veluti quae exstant in lexico Messanensi Rabei (Mus. Rhen. XLVII 409) Denique adnotationem criticam quoad per temporis locique angustias fieri potuit supplevi; plura invenies apud Sitzlerum *Jahresbericht über die griechischen Lyriker* 1888-1891, Berol. 1894, 115—280 (= Sitzler J. 1894).

Tubingae Id. Ian. MDCCCXCVII.

O. Crusius.

*) Eandem fere sententiam esse video Sitzleri atque Ottonis Hoffmann (griech. Dial. II p. 530). J. Wackernagel carminum Homericorum prosodiam pristinam per rhapsodos propagatam esse docuit (Beitr. z. Lehre v. gr. Akz. p. 34); de accentu Aeolico eandem fere sententiam protulit, quam Brugmann (p. 38).

[Tabulas stereotypas perlustravi et correxi a. MCMIII
muneris Monacensis officii distentus. Cr.]

ADNOTATIO.

I p. 1 Callinus. 1, 15 ἄργεται Immisch, cf. Sitzler J. 1894 p. 121; ἔρχεται sc. οἰκόνδε, cf. Peppmüller Philol. LI p. 173.*)

2 Cf. J. 1888 p. 130.

Theogn. 603 sq. Callino quidam tribuerunt.

II p. 2 Archilochus, cui primus locus tribuendus esse videtur; cf. Pauly-Wissowa I 503.

2 Cf. Hybr. (XX) p. 275.

3, 4 'Synizesin quamvis insolitam tolerare quam ex duobus nullius auctoritatis codicibus δαίμονες recipere malui: nam δαίμων unquam pro δαήμων dictum esse non credo' (Hiller). Fick δάμονες. Cf. Sitzler J. 1894 p. 152. W. Schulze, Kuhn's Zeitschr. XXIX p. 261.

7, 1 δηλοῦμεν*, corr. Elmsley; δειλοῦ cum Bergkio Hiller.

8, 2 'Scribendum mihi vid. πᾶσι φίλη: quod nescio quis iocans ad Pasiphilam meretricem rettulit' (Hiller).

9, 1 οὔτε*: οὐδὲ cum Bergkio Hiller. — 2 'θαλίης*, θαλίη Fick probabiliter' (Hiller).

11, 1 εὐπλοκάμου] ἐριγδούπου? (Hiller). Suo iure obloquitur Sitzler J. 1894 p. 152; ad Leucotheam rettulit Cr., cf. Od. ε 335.

13 Cf. Semon. 2 p. 17. Stesich. 23 p. 213.

14 Versum ad Glaucum Troianorum socium spectare et ab Archilochus alienum esse coniecit Hiller; sed ἐπικούρους μισθωτοὺς significari (cf. fr. 30) probabilius; stat igitur Bergkii suspicio, cf. fr. 51. 54. — ἔσκε] ἔστε Fick.

*) Eis coniecturis sententiisque, quas e praefatione Hilleri huc transtuli, Hilleri nomen ascripsi; cetera mea sunt. Cr.

15 Cf. Jahrb. f. Philol. 1889 p. 344 (Hiller). —
Num *Τύχη* et *Μοῖρα*?

19 Versus 2 exceperitne versum 1 dubium propter
Plutarchi testimonium (de tranq. 10 p. 470 c); cf. etiam
Anacreont. 7 p. 346.

20 sq. Ex Useneri observationibus *ῶναξ* et *κάχουσα*
exspectes.

24 Cf. Jahrb. f. Philol. 1889 p. 344 (Hiller). —
2 Sitzler pro *ἔβρουζε* audacius coniecit *ἀμύζει* vel *λαφύσσει*
J. 1894 p. 153; *ἔβριθε* (scil. *οἶνον πιούσα*) suspicatus est Cr.

25, 2 Etym. cod. A (Reitzenstein ind. lect. Rost.
1891/92 p. 14) in fine *ἴδρις οὐδ' ἄρ*, unde suppl. Pepp-
müller Berl. philol. Wochenschr. 1892 p. 1607.

27 *κλαίω θαάσσων* M. Schmidt: *θαλασσῶν* Heraclides,
θάσσων Strabo. 'Scripserat opinor Archilochus fere haec:
<ἐν δόμοισι δὲ> *κλαίω θαάσσων* ... *κακά*, <ἀλλ' οἷ' ἐγὼ τε
χοῖ φίλοι πεπόνθαμεν>. Cf. Od. δ 100 sq Hymn. Hom.
2, 171 sq. Pseudophocyl. 97. Arch.-epigr. Mitth. aus
Oest. 6 p. 6 *μήτηρ δ' εἰν οἴκῳ ἀεὶ νέα κωκύουσα* <ἦσται>.'
(Hiller). Refutavit haec Sitzler J. 1894 p. 153; Bergkii
lectio restituenda, cf. fr. 17. 18.

28 *οὐ μοι ἰάμβων* O. Immisch Philol. XLIX 196,
qui ad epodos hunc versum rettulit atque coll. Hor. ep. 11
cum fr. 111 coniunxit. Coniecturam ingeniosam certo
fundamento substructam esse nego. *μ' οὐτ' = μοι οὐτ'*
non audacius quam *κάλει μ' αὐτόν* apud Herodam 79
(quam scripturam post Meisterum commendavit Rzach
Wiener Stud. XVI 2, 220). *οι* cum *οὐ* mixtum ex
inscriptionibus Ionicis indicavit Lucius Diss. Argent.
IX 381.

36 Cf. Piccolomini Herm. XVIII 264.

45 Vocativos restituit Fick (Hiller).

Post 46 inserere poteram versus Etym. Flor. p. 210 M.

Βίος δ' ἀπράγμων τοῖς γέρονσι συμφέρει,
μάλιστα δ' εἰ τύχοιεν ἀπλόοι τρόποις
ἢ μακκοᾶν μέλλοιεν ἢ ληρεῖν ὅλως
ὅπερ γερόντων ἐστίν.

v. 2 ἀπλοῖ τοῖς cod., corr. Nauck. Archilocho tribuit Nauck Mél. V 178 collato Cedreni loco II 612, 9 quo talis sententia (πρεσβυτικῆς — ἡλικίας, ἣ τινι συμφέρειν τὴν ἀπραγμοσύνην Ἀρχίλοχος ὁ ποιητὴς ἀπεφώνηατο) Archilocho tribuitur. Fugit hoc Meklerum, qui (lucubr. crit. progr. 1894/5) ex ipsis scriptoris Byzantini verbis versus dactylicos epodo aptos restituere conatus est. Ceterum versiculos illos Byzantini aevi fetum esse suspicatus est Hiller J. 1884/85 p. 66.

51 Cf. J. 1883 p. 262 sq.

57 κερωπλάστην Fick (Beitr. XIII 173).

59, 3 δ' <ἀεί> qui scribit (Hiller), stigmatem post γίγνεται tollat necesse est; δ' <ῆρα>? Cr. coll. 6. 10, 2, δ' <αὔτε> Sitzler J. 1894 p. 154.

61, 2 δέννοις pro δεινοῖς* ex Herond. mim. VII 103 rest. R. Herzog Philol. LII 205.

62, 2 ἀναδυ (pro ἀναδευ* vel ἀνὰ δ' εὔ*) Bücheler apud Hensium Stob. Flor. I p. 544 ('δυ i. mera stirps pro δῦθι, similiter atque ἔδῦν pro ἔδῦσαν; plerique quidem huius generis imperativi longam syllabam accepere qua rependeretur damnum clausulae'); (ἀντέχευ), δυσ(νῶν) δ' ἀλέξειν scripserat Hiller, qua coniectura et imago turbatur (cf. Theogn. 358) et sollicitantur quae sana sunt, cf. Sitzler J. 1894 p. 154.

66, 2 sq. Cf. J. 1888 p. 163.

68 Νευβούλης Patonis libri Plutarchei BD.

71 Cf. Immisch Philol. XLIX 198, Sitzler J. 1894 p. 154. — 1 cf. Eurip. fr. 761. Soph. Ant. 388. — 4 praefendum fortasse ἡλίον λάμποντος ὠχρὸν δ' (Bentley) vel ἦ. λ. ὠχρὸν δ' (Cr. coll. Soph. Ant. 1236. Eurip. Phoen. 1438); λάμπον τὸ λυγρὸν δ' Sitzler J. 1894 p. 154, sed molestus articulus. — 9 cf. Hiller J. 1883 p. 263; sed sufficit opinor τοῖσιν ἥδιον δ' (Jacobs) vel τοῖσι δ' ἥδιον δρῖος (Cr.).

75, 2 εἰσενεῖκας Kaibel: εἰσήνεγκας*, εἰσενέγκας Schweighaeuser. — 3 κληθεῖς ἐσηλθεες οἶα δὴ (<ς φίλων> φίλος Ribbeck.

Fr. 81 nescio an ex eo iambo petitum sit, cuius initium est fr. 85.

85, 3 ἠρήρεισθα: G. Meyer Griech. Gr. § 454 (Hiller).

97 coll. Babr. 130 ex Hesychio huc transferas πάγη δέ τις (cf. Bergk p. 439); fuerit igitur πάγη δέ τις | ῥόπτρω ἐρειδομένη.

101 'ex Aristid. II 51 Dd.; Archilocho tribuit Blass Jahrb. f. Philol. 1888 p. 680' (Hiller).

109a e schol. Arat., indicavit E. Maass, Aratea p. 354. — ἀπιτερούσεται rectius fortasse Hesychius.

110 δέ] σε? (Hiller).

'Omisi corrupta verba Hesychii ὡς φαῖε νῦν ἄγει τὰ θαοργήλια fr. 113 Bergk.' (Hiller).

Fr. 112a e Philodem. de mus. p. 20 K. addidit Cr.; fragmentum dubites utrum ad epodos referas an ad elegia.

113 τήνεβλα praeter necessitudinem Fick.

De epigrammatum auctoritate dubitavit R. Reitzenstein Epigr. und Skoliön p. 106; sed vereor ut recte falsario recentiori ea tribuerit, cf. Pauly-Wissowa II 497.

III p. 16 Semonides. 1 cf. Hes. op. 100sq. 175 sq. — 1, 4 Ἰαίδη βοτὰ ζ. coniecit Cr. coll. Pallad. Anth. Pal. X 85, Plaut. Cas. 158 (II 1, 12). — 10 φίλος*, φίλον corr. Cr., πλέον cum Bergkio Hiller; πλούτω τε κἀγ. ἀύξεσθαι δόμους coni. Fr. Guil. Schmidt. — 12 sq. νόσοι φθείρουσι νεοσσούς (syniz.) tentaverat Cr., νέους φθ. νοῦσοι Diels apud Wernerum Quaest. Babr. p. 9¹. — 13 cf. J. 1888 p. 163 (Hiller). — Ἄρη Smyth. — 17 (ἦδὲ νῶ)σονται Bergk olim (H.), μὴ δυνήσονται*, εἶ δ. Bergk in ed. quarta, quod sufficit; tantum quaestum fecerunt mercatura, ut iam secure vivere possint (Sol. 12, 45) Cr.

2 Cf. Archil. 59.

3 Cf. Sophocles fr. 518 p. 255 N².

6 Cf. Soph. fr. 621 p. 280. Eurip. fr. 494 p. 516 N².

7 Cf. Immisch Philol. XLIX p. 203sq. Opitz Philol. L p. 13sq. Sitzler J. 1894 p. 155, qui plane incertas esse Opitzii coniecturas recte monuit. — 7, 12 λιτοργόν* (cf. Hes.), quod fortasse servari potest. — 19 τύχη libri, τύχοι cum Arsenio, cuius nulla est auctoritas, Bergk et

Hiller; sed versus 19 non tam arte cum v. 16 *παύσειε δ' ἄν μιν* coniunctus est, quam v. 17. 18, sed subintellegendum potius vel supplendum 'silet unquam'; cavendum igitur ne coniunctivum post *εἰ* oblitteremus in tali sententia haud ineptum, cf. Tyrt. 10, 35. Sol. 2, 30. Theogn. 121. G. Hermann Op. I 276 sqq. — 29 *κἀπαινέσει*? Hiller. — 42 Defendit Immisch Philol. XLIX 205, 17. — 43 *ἔκ τε σποδίης**. — 45 Lacunam indicavit Hiller, cf. Sitzler J. 1894 p. 155, qui *ἔστρεξε λῶ' ἅπαντα* coniecit; num *ἔστρεξε γῶν?* *ποιήσατο ἄρεστα* correxit Peppmüller Philol. LI 174. — 75 *ἀπ' ἀνχένος* Diels per litteras, *τὸν ἀνχένα?* Hiller; cf. *carm. pop.* 44, 4. — 94 sq. spurios esse vidit Jordan. — 110 poetam rem turpem ut significaret magis quam explanaret reticentia usum esse intellexit Bergk. — 115 sq. del. Hiller, cf. J. 1888 p. 164. — 116 *ἄ. πέδη**: *ἀμφ. ἀρσένων γένει* M. Schmidt; num *κᾶρρηκτον πέδην?* E verbis *τοὺς μὲν* (117) post *ἀμφιδηριωμένους* aliquid excidisse consequens est. *ἀμφιδηριωμένους* cum ad heroes spectet ante Troiam dimicantes, altero illo membro (*τοὺς δὲ*) ea poeta significasse videtur, quae a mulieribus Agamemnon aliique passi sunt ad larem suum reversi. Semonidi, qui Hesiodum pernoverat, ob oculos versatus esse videtur celeber locus op. et. d. 165 sqq. — Semonidis carminum condicio similis fuit hymnorum Homericorum et Hesiodeorum, quorum exemplaria vetera non legentibus consulebant, sed canentibus et declamantibus.

13 *περὶ τοῦ κανθάρου* dictum esse testatur schol. Π. Σ 407; Iovis verba esse cantharum abominantis coniecit Cr. conl. Aesop. Cor. 2 Halm. 7 Zenob. volg. I 20. — *οἶον** del. Hiller, restituit Cr. ut exclamationi satis aptum; *οἶοι* Bergk.

17 *ὄρσοθύρης** = *πρωκτοῦ*, quod significat Etym., cum dicit *λέγει δὲ καὶ Σιμωνίδης κακοσχόλως*, cf. Wilamowitz, Eurip. Herakl.² II 167¹. Anacrasin restituit Wilamowitz: *καττῆς ὄπισθεν ἠλσάμην | ὄρσοθύρης*, sed offensionem est in versu priore incisio insolita vel nulla; audaciora molitus est Henr. Schenkl Anal. Graec. p. 65. 77. Lit-

teram *v* produci simulque Porsonis legem laedi vix fas est; recepi igitur Sylburgii emendationem ὀροσθυρίδος, nam longam solutam poeta etiam fr. 10 admisit ex ipso codicum Schwarzii testimonio (Schol. Eurip. I p. 277).

19 Cf. ὑπόσκιπος quod (e Dielsii correctura) legitur in pap. Petrie I, XX, 5 p. 57 Mah. — ἤλυγα pro ἡ μέγα* coniecit Cr. coll. Herodian. I p. 44, 17; ita σκότον βλέπειν Soph. O. R. 419; ἡ λεπτά Fr. Guil. Schmidt et Hiller.

20, 2 αἶμ'* = γένος Cr., cf. αἶμά τε καὶ γένος Od. θ 583 etc., ἔναιμος Ζεὺς Hes., τρίτον αἶμα Διὸς Luc. Pseudom. 18 Π p. 225 R.; μνημ' cum Meinekio Hiller; ἔχουσι = ἔλαχον (cf. Callim. hymn. II 42 κείνος [Apollo] ὀιστευτήν ἔλαχ' ἀνέρα, sim. Alc. 41), nisi addita erat locutio qualis δι' ἐπιμέλειαν.

Fragmentum elegiacum Simonid. 69 a Semonide utique alienum. cf. Cr. Philol. LIV p. 715¹⁵, Litt. Centralbl. 1886 p. 1162.

IV p. 24 Tyrtaeus. Cf. E. Meyer Forschungen I 227 sqq. Dümmler Philol. LIII p. 209. LVI 12.

Ἐνόμια titulus iam Aristoteli notus, cf. Lohan de tit. p. 11.

Oraculum ἃ φιλοχορηματία Σπάρταν ὀλεῖ, ἄλλο δὲ οὐδέν inter Tyrtaei fragmenta (3 = 2 huius ed., vs. 1) non recte recepit Bergk' (Hiller). — cf. Blass, Jahrb. f. Philol. 137 (1888) p. 655. — 2, 3 sq. cum fr. 3 sq. coniunxit Blass, sed cf. Sitzler J. 1894 p. 122. — 2, 10 βαβερὸν add. censor Diodori Dindorfiani. — 2 sqq. iure Eunomiae ascripserunt; nam Plutarchus quod titulo non utitur (E. Meyer Forschungen I 229), sed neglegenter ut solet ὡς πού Τύρ- ταιος ἐπιμύνηται verbis fontem significat, nihil ad rem.

3—5, 3 sq. Cum 1 sq. copulavit Buttmannus (Bergk.), disiunxit codicum lectione ἀγαθὸν servata Murray Philol. XLVIII 363, cf. Sitzler J. 1894 p. 122.

8 Cf. Reitzenstein, Epigramm und Skolion p. 47. — 8, 11 vix sanus, cf. Lucas, st. Theogn. 63. — 8, 20 cf. J. 1883 p. 251.

9, 2 Cf. Theogn. 535 οὐπω Ζεὺς ὄμμασι λοξὸν ὄρᾳ
 O. Immisch Philol. LIII 563; sed scripturae traditae
 sententiam, quam a pietate et religione abhorrere ille
 autumat, priscam simplicitatem spirare puto: 'nondum
 oppressus est servitute imposita Iuppiter' (cf. Theognis),
 Lacedaemoniorum scilicet deus cum cultoribus, qui ipsum
 nomen ab eo acceperunt (H. D. Müller, Myth. I 218),
 pugnans atque vincens vel victus; cf. fr. 1 αὐτὸς γὰρ
 Κρονίων. — 14 ἀγέλη Dümmler, Philol. LVI 12: ἀρετή*.
 — 15 sqq. non suo loco positos esse vidit Francke. —
 17 Cf. J. 1881 p. 112. — 37 Cf. J. 1886 p. 54 sq.

Fr. 10 integrum carmen esse monuit Reitzenstein,
 Epigramm und Skol. 46², qui sine idonea causa a dorico
 poeta haec abiudicat. Cf. etiam Heinze Philol. L p. 458 sqq.

13 'Dionem Chrysostomum hoc carmen, quod adfert
 in or. 2 p. 92 sq. R., ad Tyrtaeum rettulisse colligendum
 videtur ex p. 82 § 29: quo iure Tyrtaeo tributum fuerit
 nescimus' (Hiller). Embateria (cf. carm. pop. 20 p. 321) ni
 fallor elegiis Tyrtaei adnexa erant. Embaterii imitationem
 apud Epilycum CA Fr. I 803 K. agnovit H. L. Ahrens op. I 343.
 — 13, 4 ἀνσχεσθε Stadtmüller: βάλλετε et βάλλοντες libri.
 Theogn. 865 sq. Tyrtaeo vindicandi.

V p. 30 Asius. Cf. Philol. LIV 727 — 2 Κνισο-
 κόλαξ Welcker.

VI Pisander. Cf. Preger, inscr. Gr. metr. p. 19 sq.
 v. Wilamowitz, Herm. XIV 162. v. 3 coll. A. P. VII 135
 cum Hartungio stigmata a Polluce commendatas sustulit
 Preger ad unum Hippaemonem alterum distichon referens.

VII p. 30 Mimnermus. 1, 3 μ. ἔργα Stadtmüller Berl.
 ph. Wochenschr. 1890 p. 1589. — 4 οἶ' Bergk⁴, qui olim
 scripserat quod recepit Hiller ἔσθ'. — 6 κακὸν Hermann,
 cf. Herond. III 42: καλόν*. — καλὸν ἄνδρ' ἀτιτεῖ A. Ludwich,
 ind. lect. Regiom. 1897 p. 1: κακὸν emendatio μιν pro-
 nomine commendatur.

Fr. 6 cum Theogn. 1069 sq. coniunxit Blass Jaarb.
 f. Philol. 137 (1888) p. 742; adversatur Sitzler p. 122.

Fr. 7 Cf. Stadtmüller l. s. p. 1589. — 7, 1. 2 add. e Theogn. 793 sq.

Fr. 8 Cf. Hense Stob. flor. I p. 43¹.

Fr. 9, 1 Cf. Niese, emend. Strab. p. XIII. J. 1888 p. 132 (Hiller).

11, 3 Cf. Meister Herodas p. 802, cui non accedo Theogn. 877 sq. 1007 sq. 1023 sq. (527 sq. 567 sq.?) ft. Mimnermi sunt.

VIII p. 34 Solon. Cf. v. Wilamowitz, Aristoteles und Athen p. 306 sqq. [atque quem libellum sero accepi I. Heinemann, studia Solonea Berol. 1897].

1 De inscr. Plut. Sol. 8. — Cf. Dümmler Philol. LIII 202. — *Ῥποθῆκαι εἰς Ἀθηναίους* et *ὁ εἰς ἑαυτὸν* titulos auctoritatem nullam habere iam Hiller aliique perspexerunt, qui eos deleverunt; cf. nunc Wilamowitzium l. s. p. 314 [et Heinemannum p. 32 sq.].

2, 6 extr. interpolatum esse suspicatur v. Wilamowitz l. s. p. 306³, mihi non persuasit [neque Heinemann p. 24]. — 22 *τρύχεται, ἐν συνόδοις* (θ' οὐς) *ἀδικοῦσι φίλ(ους)* scripserat Hiller, a Sitzlero refutatus p. 123; restitui interim lectionem traditam, nisi quod e priore lyricorum editione *φίλαις* substitui pro *φίλοις*; eiusdem casus repetitio vix est offensionis; *ἐν συν. τ' ἴσ' ἀδικοῦσι φίλοι* Diels, *ἐν σ. τῆσ' (ταῖσ')* *ἀδικησιφίλοις* Ahrens (v. Wilamowitz). — 26 Byzantini fetum esse viderunt Schneidewin et Sauppe; cf. etiam v. Wilamowitz Aristot. p. 305.

3, 1 *γέρας* Aristoteles Athen. resp. 12 col. 4 p. 36 Ken.³, *κράτος* volg. — *ἀπαρ(κεῖ)* Aristot., *ἐπαρκεῖ* volg.

4, 2 *βιαζόμενος* Aristot. l. s., *πιεζόμενος* volg.

Fr. 6 cum fr. 4 coniungendum teste Aristotele, qui adiecit pentametrum e Theognideis notum (154).

7, 5 Cf. J. 1883 p. 253 sq. [Heinemann p. 11. 13²].

9 Cf. Piccolomini Rend. della R. acad. d. Linc. IV 2, 69. — v. 5—8 separavit atque n. 9 insignitos versibus 1—4 praecedere iusserat Hiller, Plutarchi atque Clementis, quem a Plutarcho pendere iam Bergkius viderat, testimoniis male

abusus. Cf. v. Wilamowitz, Aristoteles und Athen II 311 [Heinemann p. 14. 16].

[Fr. 12 primum in Solonis libro locum tenuisse coniecit Heinemann p. 39]. — 12, 34 sq. J. 1886 p. 55sq.; em. Bücheler. — 51 tenui quod traditum est πάρα (scil. ξυλλ.): λάβε cum Hermanno Hiller. — [74 sq. Cf. Heinemann p. 19.]

14 Cf. v. Wilamowitz, Aristoteles und Athen p. 305.

19 versus 5 sq. versui 4 continuandos esse cum Bachio et Brunckio statuit Blass Jahrb. f. Philol. 137 p. 742; sed cf. Sitzler l. s. — 19, 5 Cf. Cr. Philol. LIV 559.

20, 1 εἰπέμεναι cum schol. Plat. Bergk [Heinemann p. 9], cf. Ahrens, Kl. Schr. I 160.

22, 5 J. 1886 p. 56.

[27] Hiller Usener, sed cf. v. Wilamowitz, Aristoteles und Athen p. 314 sq.

27 a accessit ex Aristot. Athen. re publ. col. 2 (cap. 5 p. 18 Ken.³): ποιήσαντι τὴν ἐλεγείαν ἧς ἐστὶν ἡ ἀρχή· Γινώ(σκω) κτλ. Ad fr. 2 rettulit Kenyon. — 27, 1 Ἰαονίας*, Ἰαονίαν(-ην) Richards. Arte coniunctum esse videtur cum fr. 27 c: *intellego res Atheniensium dilabentes aspiciens [omnium malorum quasi radices esse] avaritiam et superbiam.* — 3 κλινομένην in papyro cognovit U. Wilcken Herm. XXX 620.

27 b ex Aristot. Athen. re publ. col. 2 (cap. 5 p. 19 K.³) διὸ καὶ ἐν ἀρχῇ τῆς ἐλεγείας δεδοικέναι φησὶ τὴν τε φι(λαργυρ)ίαν κτλ. φι[λαργυρ]ίαν in papyro Londin. legi posse negat U. Wilcken Herm. XXX 623, cum ante ι littera ρ vestigiis non conveniat. Proponerem φιλοχρησίην, si certa huius synizeseos exempla (cf. Hippon. 65, prol. Babr. p. XXXVI) apud Solonem legerentur; τὴν φιλοχρηματίαν Plut. Sol. 14.

27 c (cf. fr. 14) ex Arist. Athen. re publ. col. 2 (cap. 5 p. 19 Ken.³). — 2 suppl. Postgate coll. Tyr. 9, 10. — 3 μέτροισι Kaibel-Wilamowitz. — Suppl. Platt, τ(ρόφεσθ)ε plerique, sed altera correptio offensionem habet. — 4 πά(ντ') ἔσεται Kaibel-Wilamowitz.

E Theogn. addendi vv. 167 sq. 197 sq. 847 sq. 945 sq.

Sub iamborum titulo et trimetra et tetrametra coniungebantur, cf. quae de Archilocho docui Pauly-Wiss. II p. 496.

28 sq. Cf. v. Wilamowitz l. s. p. 309, qui hos versus post fr. 29 locum habuisse atque in Plutarchi verbis *συγγέας παντάπασι καὶ ταράξας τὴν πόλιν ἀσθενέστερος γένηται τοῦ καταστῆσαι πάλιν* trochaeos latere scite monuit.

29, 3 ἄγος θεὸς Mekler Lucubr. p. 15.

30, 4 sqq. noti erant per Plutarchum et Aristidem, cetera accesserunt ex Athen. re publ. col. 4 (cap 12 p. 37 Ken.³). — 8 ἦνδανεν Richards (ἀνδανεν Blass).

32, 1 sq. accessit ex Aristot. Athen. re publ. col. 4 c. XII (p. 38 Ken.³). — 1 ἀξονηλατον in papyro Londin. legerunt plerique, ξ(υ)νηγαγον quod Blassius proposuerat se cognovisse testatur U. Wilcken Herm. XXX 623; praetuli igitur quod cum Wilckenii lectione convenit ἄξον' ἦγαγον (Wessely); ἀξονηλατῶν Kaibel-Wilamowitz, sim. ego olim (Phil. L p. 177) coll. διῆλθον v. 17, κέντρον v. 20. Dixit ni fallor: [*Etiam in aliis urbibus fuere qui plebem e miseria et servitute servarent, sed iidem rerum potiti optimates e terra eiecerunt atque, quo magis vulgus novae rerum conditioni addictum esset, bona et praedia exulum sectatoribus distribuerunt*]. Ego vero earum rerum quarum causa currum mihi vexerant priusquam aliquid plebs adepta esset, iugum retinui (cf. v. 20. 22). Rem illustrent fr. 28 sq. 32b atque Theognidea 50. 678. 817. 846. Cf. Sitzler J. 1894 p. 124. — 1 οὔνεκ'] εἶνεκ' Kaibel-Wilam., cf. Wackernagel, Kuhn's Zeitschr. XXVIII p. 109. Meister, Herondas p. 868. — 2 τί Jebb (Journ. Phil. XXV 98) Blass; Wilamowitz vertit: 'Weswegen ich... aufgehört habe, ehe der Demos etwas hiervon bekam, das soll mir... bezeugen u. s. w.' συμμαρτυροίη κτλ. cum versibus 1. 2 non tam apte coniuncta esse, sed ad universum poematii exordium spectare crediderim. — τυχεῖν Cr. Philol. L 177 (aliquae postea), lectio parum certa. — 3 Δίκης θρόνον? Bergk, receperat Hiller. — De vv. 3 sq. cf. Haupt, Op. II 173. — 7 πρόσθεν γε Mayor. — 16 νόμου pap. Londin., ὁμοῦ ceteri. — 22 οὐτ' ἂν volgo, οὐκ ἂν Arist. — 22 sqq. ex

pap. Londin. — 24 οὔτερά = οἱ ἑτέρα Diels, ἐναντίοισιν = *optimatibus*; v. 24 itaque dicit *deinde quae hisce (optimatibus) machinati essent qui ab altera parte stabant.* — 26 οὔνεκα etiam pap. Londin., cf. ad 31, 1; explodenda vetus lectio τῶν οὔνεκ' ἀρχὴν π. κυκεύμενος, de qua cf. Hiller J. 1888 p. 136.

32a ex Aristot. Athen. re publ. col. 4 (cap. 12 p. 40 Ken.³). — 32a, 3 fuit fere εὔδοντες εἶδον <ἐν πύλῃσ' ὄνειράτων>, cf. Babr. fab. 30, 8.

32b ex Aristot. l. s., locus a Bergkio cum v. 22 fr. 32 coniunctus: οὔτ' — δῆμον οὔτ' ἐπαύσατο, πρὶν ἂν κτλ.

32b, 1 extr. Aristotelis verba esse videntur carminis Solonei sententiam liberius circumscribentis (cf. Plut. Sol. 16), quamquam trimetrum (εἰ γὰρ τις ἄλλος ἔτυχε (?) τοῦδε τοῦ κράτους) facili negotio restituas. — 32b, 3 num ἀναταράξας? — πῦαρ (*colostrum, coagulum*, cf. Geop. XII 24, 2. XVIII 19, 1) pap. Londin., πῦαρ Plut., quod utique praefendum, nam imago a butyro conficiendo (Hippocr. de morbis IV 20) sumpta videtur, cf. V. Hehn *Kulturpfl.*⁴ p. 129.

33, 5 γ' ἀφθόνως Hiller praeter necessitatem.

35 (αὐτε) Hiller dubitanter: δὲ*.

Fr. 33 fabulosarum mirae beatitudinis imaginum memoriam excitat, quales comici potissimum depinxerunt; Solonem malitiosos et ingratos, quos fr. 32a increpat, ad beatos portus (Plat. Tim. p. 21) relegasse conicias. Diversi generis fr. 34, nisi Cyrenen τὴν σιλφιοφόρον coloribus tam splendidis descripsit.

IX p. 46 Cleobulina p. 75. 'Cleobulina num unquam fuerit, valde dubium.' (Hiller.) Cleobulinae personam versusque ei ascriptos e narratione fabulosa inter Solonis aetatem et Herodoti scripta repetivit Cr. Philol. LV p. 1 sqq.

2a Accessit ex Plut. Conv. 5 p. 150 E: διὸ καὶ Κλεοβουλίνη πρὸς τὸν Φρύγιον αὐλὸν ἤνλιξάτο κτλ. — *νεκρογόνοσαιμε, corr. Bernardakis (cf. v. Wilamowitz, Herm.

XXV p. 203); idem praeter necessitatem commendavit *γερασφόρω*, nam nota sunt tiliarum *κέρατα*, cf. v. Jan, Denkm. des Alterth. I p. 558 sq. — Aenigma persimile Theognideis insertum v. 1229 sq.

3 etiam Cleobulo tribuitur, cf. Philol. I s.

X p. 46 Aesopus nomen, quippe quod etiam posterioribus temporibus nonnunquam inveniri constaret, ad recentiorem aliquem pertinere coniecit Hiller. Sed hoc autoschediasmate facile carere possumus; nam qui de historia Aesopi libellos fabulosos composuerunt, Aesopum inducere poterant versibus illis utentem, cf. Cr. Philol. LII p. 204. — 1 *ἀνευ θανάτου σε φύγοι* (*φύγη* Schaefer), sine morte, ut heroes veteres (cf. Hesiod. op. 167 sqq.); *ἀν εὐθάνατος* Stadtmüller Jahrb. 1888 p. 353 (sim. Cr. I s. p. 203); *ἀν εὖ θανατόνδε φ.* Peppmüller Philol. LII p. 716.

XI p. 47 Demodocus.

4, 2 Cf. J. 1888 p. 137 (Hiller).

6 Cf. Cr. Pauly-Wissowa III p. 384.

XII p. 48 Phocylides.

1 O. Immisch Philol. XLIX p. 203 Phocylidem et Semonidem loco Hesiodico usos esse suspicatur, qui (quod non credo) in operum carmine exciderit.

15 = Theogn. 147 sq.; sim. Plat. Prot. p. 325 A. Cf. Reitzenstein, Epigramm und Skolion p. 66 sq.

XIII p. 50 Xenophanes. 1, 3 Cf. Sitzler Berl. Wochenschr. 1887 p. 358.

Ad fr. 3 spectare videtur Pollux IX 83 (cf. Herod. I 94).

9 sq. Cf. Wachsmuth, Corp. poes. ep. ludib. p. 5. 60. 180 sq. De inscriptione cf. Hiller, D. Litt.-Zeitung 1886 p. 473, Cr. Litt. Centralbl. 1887, 9 p. 279.

10 corr. expl. Lobeck Aglaoph. p. 308¹, nisi quod *ἐλατῶν* scripsit; *ἐλάτη* (vel *-ται*)*, *ἐλάτης* Wachsmuth I s. p. 188.

11a accessit ex schol. Genav. Π. Φ 195 vol. I p. 199 N. V. 2 lacunam cognovit Diels Archiv. f. Gesch. d. Philos. IV p. 653; supplevit: οὔτε γὰρ ἐν νέφεσιν <πνοιαί κ' ἀνέμοιο φύονται | ἐκπνεύοντος> ἔσωθεν κτλ.

16 Cf. Wachsmuth. l. s. p. 60, de Timone p. 73 sq., qui fr. 16. 18 sillis ascripsit.

17, 2 ὡς Hiller: ἦ*.

18 Cf. D. Litt.-Ztg. 1886 p. 474 sq.

25 Herod. Monad. 41, 5.

27 Herod. Dichr. 296, 5.

29 Herod. Monad. 30, 30.

30 Eandem metri formam (quae quod in Archilochi fragmentis non invenitur casui tribuendum) habet Horatii iambus 16. Xenophanem iampos scripsisse testatur Laertius Diogenes IX 18 (Hiller). Dubitant etiam nunc de his epodis Wachsmuth (Corp. poes. ep. ludib. II p. 62 sq., cf. I p. 222) et Sitzler l. s. p. 127.

Ad fr. 16. 17 F. Dümmler, Mus. Rhen. XLII p. 139 probabiliter rettulit Athen. IV p. 174 F, cui accessit Wachsmuth. l. s. I p. 222; sed vidit hoc iam Bergkiius, cf. Kaibel Ath. I p. 392. Dümmler versus refinxit hosce:

Φοίνικες δ' ἀύλοϊσιν Ἄδωνιν γιγγραῖνοισι
ὀξύ τε καὶ γοερὸν φθέγγονται (?),

quos in ordinem recipere nolui.

XIV p. 55 Hipponax. Cum fr. 3 coniungendum fr. Bergkii 68 A πρὸς τὸ Σινδικὸν διάσφαγμα: hinc grammaticorum quorundam error qui Κορ. ad γυναικεῖον αἰδοῖον rettulerunt (cf. Hesych. s. κοραξοί), quo sola Σινδ. διάσφ. verba spectant; fuerit <γυμνή δέ> πρὸς τὸ Σ. δ.

5, 1 τε ἀρεδεύει* et τέαρε δεύειε*, Bergk contulit Hes. s. v. τεωρεῖς· δραπέται, τέωρος· συκοφάντης; fortasse lusit in θεωρός θεαρός nominibus. — 4 μνημάτ' ὄτος, corr. Schneidewin; Ὠτοῦ commendavit M. Mayer, Die Giganten p. 197; τῶντος = τὸ Ἄττος? Cr. — Ἀττάλυδα Bergk (cf. Steph. Byz. s. v.); μυτάλιδι*, Μυρσίλον τε cum Schneidewino Hiller.

6 e Choerob. exeg. p. 45 Hoersch. De εὔ brevi cf. 61, Herond.² p. 75.

Fr. 10 Herondae vindicavit Meineke.

16 Cf. Hiller J. 1888 p. 164 sq.

20 Versus ἀκούσαθ' Ἰππώνακτος οὐ γὰρ ἀλλ' ἦκω, qui apud Bergkium praecedat, Callimachi est. Cf. qui hoc dudum evicit, O. Schneider Callimachea II p. 257 sq.

25, 3 μνέας Meister.

29 Cf. fr. 5.

30, 1 accessit ex Etymologici Vaticano apud Reitzensteinium Inedita fr. ind. l. Rostoch. 1890/91 p. 7 — ἔψησε scite defendit Reitzenstein.

40, 2 Rectius fort. ἀποπέμψεις scribitur: v. Brugmann, Griech. Gramm. § 142, 1 (Hiller). Obloquitur Sitzler p. 156. — 4 Cf. Hiller J. 1888 p. 165.

42 cf. 71; non recte Hirzel, Der Dialog I 76; cf. Cr. Pauly-Wissowa III p. 384.

46, 1 κἀκ', ὧ ἀμήχανε cum Meinekio Hiller; de altero pede (anacl.?) cf. v. 6; σύ add. Meineke.

49 Sermonem signis indicavit Hiller; καλύπτεις Bergk.

53 Cf. Herond. inc. 17; δ' ἐς (Ἰππ)ώνακτος cum Lehrsio Hiller, quod procul est a probabilitate.

55 ἐκ τροπήϊον Bergk, τραπ- Hemsterhusius (Passow Lex. III p. 1987): ἐς τροπήϊον*, cf. Anan. 5, 4.

59 ex emendatione Schneidewini; coniungendum cum fr. 66^b, quod hunc versum excepisse coniecit Cr.

60 'Conicio Μαλῖς, κόνισκ' ὄρα με δ. β. λαχόντα· λίσσομαι κτλ.' (Hiller). Incisiones parum commodae. Cf. Hes. Μαλῖς Ἀθηνᾶ. Apud Tzetzem legitur Ἀθηνᾶ M. Ἀθηνᾶ ut glossema delevit Bergk, sed nescio an in versus qui antecedebat exitu fuerit Ἀθηναίη. κόνισκε Lydium vocabulum esse putat Bergkius χαῖρε glossemate apud Tzetzem explicatum, neque Hiller in loco subobsuro quicquam mutavit; quamquam κωνῶ σε si quis commendat non mirer.

61 Choerob. exeg. l. c. — λεύειν (εὔ) cf. 6.

64 sq. Choerob. l. c. p. 48.

66 'Lacunam indicavit Dindorfius; possunt exempli gratia haec suppleri: <πρώην μ'> ἀνὴρ ὄδ' ἐσπέρης καθεύδοντα | ἀπ' ὧν ἔδυσε· <νῦν δ' ἄρ' ἔλαβον τὸν> χλοῦνην.' (Hiller).

66a ἔκρωξεν <ἐλθὼν ὡς> κ. ἐ(ς) λαύρ(ην) Bergk, sed cf. Reitzenstein, progr. Rost. 1891/92 p. 14. κυμινδὶς infausti ominis, ut avis nocturna; cf. iamb. adesp. 14 Hippon. 51. 59, 2.

66b Versum ad fr. 125 B. spectantem ex Etymologico suo protraxit Reitzenstein l. s. p. 14; de sententia cf. 80a; coniungendum cum fr. 59.

69 accessit e Bergkianis fr. 77, cf. Fresen. de Aristoph. Suet. exc. p. 121; Hiller hoc loco fr. 75 Bergk inseruit, quod Herondae esse nunc didicimus (mim. V 74).

'Omissi sunt versus tres a Plotio sine auctoris nomine allati (81. 91. 93 Bergk), quos a grammaticis aut fictos aut immutatos esse veri simile est.' (Hiller).

80 Cf. Wachsmuth-Brandt, Corpusc. poes. ep. ludib. I p. 32. 35; Immisch Jahrb. f. Philol. 139 (1889); fragmentum ab Hipponacte abiudicavit M. Mayer, Die Giganten p. 169²⁹ miris argumentis usus vel potius nullis. — 80, 1 *ποντοχάρυβδιν, corr. Wachsmuth, παντοχάρυβδιν Bergk olim. — 2 τὴν ἐγγαστριχίμαιραν Immisch, qui Hesychii interpretationem ἐγγ. τὴν ἐν γαστρὶ κατατέμνουσαν ad Hipponactem spectare frustra negavit: quae quid sibi velit, significare videtur fr. 80a; cf. Plaut. Pseudol. 1181. — 3 <κακὸς> add. Cobet — ὄκως in parodia Homerica non novandum.

80a Hillerianis additum (= Bergk 87); πῶς servandum, nam hic quoque locus quem neglegere non debent Brandt et Mayer, parodiae colore distinctus est; Κυψώ meretricis nomen esse (cf. 66b) ad Καλυψοῦς similitudinem fictum iam Bergkius vidit.

82 Apud Hillerum prodeunt versus quos subditicios esse non negavit hi:

[82.] (52.)

Γάμος κράτιστός ἐστιν ἀνδρὶ σώφρονι,
τρόπον γυναικὸς χρηστὸν ἔδνον λαμβάνειν
αὕτη γὰρ ἢ προῖξ οἰκίαν σώξει μόνη.

ὅστις δὲ τρυφερῶς τὴν γυναῖκα ἄγει λαβῶν ...
 συνεργὸν οὗτος ἀντὶ δεσποίνης ἔχει
 εὐνοῦν, βεβαίαν εἰς ἅπαντα τὸν βίον.

Versus, quos vehementer discrepare a forti et alacri poetae ingenio linguaque nervosa et volgari iam Meinekius monuit (CA. IV p. 714), huc relegavi.

XV p. 65 Ananias cf. Pauly-Wissowa I 2057.

2 sq. Cf. Hippon. 20.

3, 2 τοῖς Meister Herondas p. 871.

XVI. p. 66 Theognis. De Theognideis nuperrime cum fructu egerunt Schaefer, de iteratis apud Th. distichis Hal. 1891. Geyso (qui in primis laude est dignus), Stud. Theogn. Argent. 1892. Lucas, Stud. Th. Berol. 1893. Cauér, Studien zu Th. Philol. XLVIII. XLIX. L. R. Reitzenstein, Epigramm und Skolion 53sq. (cf. Centralbl. 1894, 20 p. 725 sq.).

In priore harum eclogarum parte Theognidis liber Cyrno inscriptus pro fundamento fuit; inde a vv. 757 sqq., qui prooemiorum vice funguntur, florilegium aliquod in convivii potissimum usum (Geyso p. 58 sq.) compositum (v. 933 alterius florilegii initium esse arbitrabatur Studemund, comment. de Theogn. 1889/90); libellus tertius amatorius (1231 sqq.) in ipso codice a ceteris segregatur.

4 Cf. Leutsch, Philol. XXIX p. 657 sq.

6 Jahrb. f. Philol. 1887 p. 754.

10 Deest hymni epilogus, quem qui recitabat e vv. 12sq. supplere poterat; similis hymnorum quorundam Hesiodeorum et Homericorum condicio, nam Hesiodus theolog. prior (1—35) et Hom. XI epilogo carent, prologo Hom. in Apollinem II.

De vv. 15sq. cf. Cr. in Roscheri Lexico mythol. II 831. — 15 αἶψ' ἦ? Hiller J. 1888 p. 144; sed omnia bene se habent, si iterum epilogum excidisse statuimus, cuius sententiam coll. Hesiod. theolog. 104sq. Hom. XXIV e poetae mente facile supplebis, veluti χαίρετε, τέκνα Διός, καὶ

ἐμὴν τιμήσατ' αἰοιδήν, | ὑμῖν τοῦτο, θεαί, σμικρόν, ἐμοὶ δὲ μέγα: quales versus cum versibus 13 sq. simillimi essent, facile opprimi poterant.

V. 20 sqq. Cf. Cr. Mus. Rhen. XLIII p. 622. Lucas p. 3. Reitzenstein l. s. p. 264 sq., Sitzler l. s. p. 132 sq., quem etiam nunc vv. 23 sqq. a vv. 19 sqq. divellere miror. — 21 Cf. Cr. l. s., Philo de incorr. mundi p. 500 ὥστε χέρειον ἐλέσθαι ἀμεινοτέρων παρεόντων. — 22 πᾶς τις offensionem non habere post Reitzensteinium nuper monuit Wilamowitzius; addo exemplum Pindaricum Isthm. I 49 πᾶς τις — τέταται. — V. 23 volgatam lectionem restituit Cr.; de ellipsi cf. 252. 541. 859. 864. 1139. Μεγαρέος. πάντας — ἄστοις τοῖσδ' cum Bergkio Hiller.

V. 25 sq. respexisse Sophoclem fr. 481 N² observavit Cr. 39—42 = 1081—1082^b, cf. Reitzenstein p. 61.

40 εὐθυντηῖρα*, ἰθυντηῖρα Hiller. — V. 40 bene se habet quod priore loco scriptum est εὐθυντηῖρα κτλ. scilicet μούναρχον (cf. v. 52), minus apta est varia lectio quae v. 1082 legitur ὑβριστήν, χαλεπῆς ἡγεμόνα σιάσιος, nam ἡγεμόνες iam adsunt, cf. versum qui insequitur. Fallitur Hiller J. 1886 p. 59.

53—60 in artiores formas redacti 1109—1114, cf. Reitzenstein p. 63. — 56 sq. Cf. Hiller J. 1881 p. 119. — V. 61 a v. 60 divellere solent; coniunxit Cr.; 53—68 elegia integra. — 68 Cf. Clemm, Jahrb. f. Philol. 1883 p. 9.

69 βουλευέμεν? sed cf. Hiller J. 1883 p. 60.

73 Cf. Fritsch Stud. zur griech. u. lat. Gramm. 6 p. 128.

77 sq. 79—82. 83—86 ut coniungerentur commendavit Peppmüller, qui v. 79 παύρους δ' coniecit, v. 83 τόσσους δ' οὐ χ' εὔροις.

84 J. 1886 p. 60. — 87—90 = 1082^c — t. — 87—92 unum carmen esse contendit Lucas p. 14. — 95 τοιοῦτος μὲν Lucas p. 6; versus sintne Theognidis utique incertum. — 97—100 = 1164^a—d. — 104 J. 1888 p. 144. — 113 sq. ~ 603 sq.

115 sq. ~ 643 sq. cf. J. 1886 p. 60. — 118 ἔσθ' ἕτερον Stadtmüller: ἔστι περι*.

129 sq. J. 1886 p. 60. — 131. 141 J. 1888 p. 145.
 — 137 sq. separat Lucas p. 13. — Vv. 143 sq. et 145
 —148 seiungere solent; eadem sententiae vicinae leguntur
 apud Hesiodum op. 320. 327. — 144 *θυνητῶν*] *ἀλιτῶν*
 Herwerden.

147 sq. suspectarunt Usener et Reitzenstein p. 66.

153 sq. Sol. fr. 6, cf. Geyso p. 48. — 165 cf. Sol. 13.
 — 169. 171. 174 J. 1888 p. 145 sq. — 174 *καὶ γήρως*
μάλιον Peppmüller, Jahrb. f. Philol. 1893 p. 396; sed cf. Hiller
 J. 1888 p. 146. — V. 179 sq. ante v. 177 sq. non recte
 transposuit Peppmüller, in suspicionem vocavit Lucas p. 19,
 qui de versus sententia fallitur; *πενία* quasi incubo vel
 larva quaedam est hominem vinciens et vexans (cf. etiam
 649 sqq.), qua quavis expiatione (175. 180) se solvi cupit
 poeta (cf. 174. 177). — Fortasse v. 179 *δ' ἄρ'* scribendum
 atque v. 179 sq. cum 178 coniungendi.

183 sqq. Cf. O. Immisch, Comment. Ribb. p. 71 sqq.

193 ante hunc vs. disticha quaedam intercidisse et
αὐτός breviori tribuendum esse vidit Bergk. Scripsit
 fort. poeta *ὅς δὴ τοι ταύτην κτλ.*, ut sensus fuerit: 'propter
 hominum nobilium paupertatem saepe iam fit, ut mulier
 ignobilis viro nobili nubat, *ὅς δὴ τοι κτλ.*' (Hiller).

Vv. 193—196 post v. 186 inserendos esse coniecit Cr.

197—208 Soloni dedit Bergk. — 207 J. 1888 p. 146;
 de re cf. Cr. in lexico mythol. Roscheri II col. 1151**.

209 sq. = 322 ab, cf. J. 1886 p. 58, Philol. L p. 531.

211 sq. = 509 sq.: cf. A. Elter progr. Bonn. 1897 p. 24.

213—218 cf. Reitzenstein p. 65.

216 *προσομιλήση* Plut. et Ath.: *προσομιλήσει* libri
 Theogn., atque *ει* hic sicut alibi fort. rectius scribitur:
 v. ad Hippon. 40, 2' (Hiller).

226 *ἄπιστα δ'* Lucas q. 69. — 227 sqq. Solonis
 fr. 12, 71 sqq. — Vv. 235 sq. nescio qua ratione e
 vv. 65—68 decurtatos esse coniecit Reitzenstein p. 66.

237—254 elegia integra, quae cur a Theognide abiudicetur
 causa est nulla. — 240 Ennii epigr. 1 Cic. Tusc. I 49
 contulit Cr.; cf. etiam Lucas p. 66. — 248 *ἰχθυόεντα*]

οὐκ ἀνὰ νηυσὶ M. Schmidt. — 249 Cf. Mus. Rhen. XLIII p. 623, ubi fabulae equos poetam respicere monuit Cr.; frustra obloquitur Reitzenstein p. 269, nam ἵπποι ἀνιπτόποδες trans mare salientes cuius e carminibus epicis noterant, cf. Jahrb. f. Philol. 141 (1896) p. 576. — 252 ἦ ex ἔσση haud difficulter intellegitur. Cf. 23. 859. Kühner Gramm. d. griech. Spr. § 354 adn. 2.' (Hiller). — 253 σεῦ ἐπιτυγχάνω cum Camerario Hiller. — 255 sq. epigramma Deliacum, cf. Preger, Inscr. metr. p. 165.

257 — 260 num post 266 transponendi? Cr. —

262 καταχεῖ Hermann. — Post 262 et post 264 quaedam omissa esse intellexit Schneidewin. — 263 breviatoris culpa deformatum esse censuit Hiller; puellae sunt verba; nihil profecit Benecke, Antimachus p. 200, qui contulit Eustath. Hysm. I 8. IV 6. — 264 φέρει] ποθεῖ? Hiller. — 266 ἄνις (ἄνευ?) στ. Benecke.

267 Νωθῆς τοι πενίη γε καὶ ἄνδρ' ἀγαθόν περ ἔχουσα Heimsoeth et Herwerden. — 282. 288 J. 1888 p. 146.

287 sq. cum superioribus coniunxit Geysso p. 53.

290 ἀνδρῶν] ἀνδράσιν? — 296 δ' ἀδαῆς οἴσι παρῆ μέλεται (vel μελεται)*, δ' ἀδῆς οἴσι π. πέλεται Ahrens Kl. Schr. I 160, δ' ἀνίη, τοῖσι π. πέλεται cum Stadtmüllero Hiller; μελετᾶ tentavit Cr. littera nulla mutata: 'quamquam inepte (ἀδαῆς τοῖσι, vel ἀδαῶς?) loquitur, tamen inter eos qui adsunt quasi descripto declamare solet'.

305 Florum Anthol. Lat. 416 B. PLM. IV p. 347 B. contulit Cr. — 315 sq. = Solon. 14.

321 εἰ δὲ κακῶ θεὸς Lucas p. 62, sed cf. 187.

323 ἄνδρ' ἀπολέσσαι] ἄνδρα προδοῦναι? cf. 529 et scol. 20 (Hiller).

328 Ἐθνητοῖς falsum supplementum esse suspicor; exspectes πᾶσιν' (Hiller). Oblocutus est Sitzler l. s. p. 136; 328 cum 897 sqq. coniunxit Peppmüller. — ἐθέλουσι φέρειν] ἐθέλουσ' ἀφελεῖν? Hiller.

332 J. 1886 p. 61. — 332 a b = 209 sq. —

333 Nauck Mél. Gréco-Rom. 5 p. 94. — 335 sq. ~ 401 sq., cf. Reitzenstein p. 66. — 338 δυνησομένῳ Schaefer, μείζω,

Κύρῳ, ὀδύνην θέμεναι (exspectes θεμένῳ) Heimsoeth. Tres versus in unum contracti esse videbantur Hillero. — 340 Cf. Mimnerm. 6, 2. — 337—340 cum eis quae sequuntur coniungit Lucas p. 16.

347 J. 1883 p. 256. De eis quae disserui Mus. Rhen. XLIII p. 625 iure dubitavit Sitzler; 348 nondum restitutus.

362 'Fort. ἀποτεινυμένον scribendum: cf. G Meyer, Griech. Gramm. § 493' (Hiller).

365 J. 1886 p. 61. — 367 sq. = 1184 a b. — 372 J. 1888 p. 147. Cf. 731—752. — Post 379 quaedam intercepta esse putat Hiller, cf. J. 1888 p. 147.

401 cf. 335, Sodam. p. 157. — 407 φίλαθ', ὄσων Bergk³.

409 sq. = 1161 sq. — 415—418 = 1164 e—h. — 418. 419 J. 1888 p. 147. — 419 cf. 669. — 423 sq. J. 1883 p. 257. 1886 p. 61.

425 sq. Cf. Geyso p. 44. 45. Rohde Psyche p. 492³. Mahaffy, Flinders Petrie Papyri p. 70. — 425 lectio vetusta papyro Mahaffyi comprobata ἀρχὴν μὲν μὴ φ.

428 Phil. Anz. 13 p. 22. J. 1888 p. 147 sq. — 441—446 = 1162 a—f. — 444 ἔχων μίμνειν] ὁμῶς μίσγειν recte infra. — 445. 461 J. 1888 p. 148 sq.

456 ἄξιός εἰς Meister, Herondas p. 852.

457 sq. a Theognide alienos esse certo argumento demonstravit Lucas p. 60.

467—496 Cf. Euen. fr. 8 p. 133, Reitzenstein p. 57 sq. Diels, Berl. Ak. 1884 p. 350. — 477 ἥξω domum revertar, ἔξω Ahrens. — 478 ~ 840. οὐτ' ἔτι νήφων εἰμ' οὐτε λ. μεθύων cum Athenaeo Hiller; codicum lectio restituenda. — 490 ἐπὶ χεῖλος ἄγεις cum Bergkio Hiller, perperam, nam ad labra ἄγει etiam τὴν φιλοτησίαν ceterosque calices; codicum lectio servanda: sub manu habes. — 494 ἔριδας τῆλ' Stadtmüller: ἔριδας δῆν O et codd. dett., ἔριδος δῆν A.

509 sq. = 211 sq. — 513 πρὸς Leutsch.: τοι*. — 515 sqq. Disticha transposuit Herwerden. — 516 κατερεῖς

Peppmüller: *κατάκεισ'**. J. 1888 p. 149. — 521 *ἀπολείπειν*] *ἀποπέμπειν* Peppmüller.

529 J. 1886 p. 62. — 531 *ἀκούω* Schaub. — 533 εὔ: cf. σ 408 (Hiller). — 535 Cf. Geysso p. 43; de sententia cf. adn. ad Tyrt. 9, 2. — 539 Auson. id. 7 (25, 2 Sch.) contulit Cr. — 541 sq. cum 1103 sq. coniunxit Peppmüller; coniunctos nescio an legerit qui scripsit v. 603 sq. — 547 *πω]* *τοι*? Cf. 113. 155 (Hiller).

552 J. 1886 p. 52. — 559 *ὥστε*] *λῶστα* Geel; sed fort. etiam hic nonnulla omissa sunt (cf. 545).

563 *ἦν κληθῆς ἐς δ., π. σὲ π. ἐ.* cum Heimsoethio Hiller, sed in versibus e maiore carmine excerptis coniectura abstinendum. — 571 sq. = 1104ab.

579 sqq. Callim. ep. 28 contulit Reitzenstein p. 69. 76, qui vv. 581 sqq. versibus 579 sq. quasi respondere monuit.

588 sq. Cf. Sol. 12, 69. — 589 *καλῶς* vitium florilegiorum inveteratum; *κακῶς* recte Sol. 12, 69. — 593 sq. 597 Cf. J. 1888 p. 149 sq.

597 sq. quasi respondetur vv. 595 sq., cf. Reitzenstein p. 76. — 602 *ὄς* — *εἶχες** (Hiller), correxit Sintenis, cf. Babr. fab. p. 137 sq. Cr. — 609 sq. J. 1886 p. 63. — 619 sq. = 1114ab. — 621 J. 1886 p. 63. 1888 p. 150. — 643 sq. ~ 115 sq. — 661 *καὶ προῆξις· θάμα τοί τι* Sitzler J. 1894 p. 137, *καὶ προῆξαν μέτοπιν τι* Heimsoeth. — 664 J. 1888 p. 151.

667—686 elegia integra. — 667 *οἶα πάροιθεν* cum Weckleinio Hiller: *οἶά περ ἤδη (ἤδειν)*, πρίν, ἤδη* Ahrens; videndum tamen, num *οἶά περ ἤδη* eodem sensu accipere possimus. — 669 cf. 419. 177. — 678 cf. 1197, Solon. 30.

695 similia leguntur in pictura vascularia: P. Kretschmer, Die gr. Vaseninschriften p. 87, cf. Gött. gel. Anz. 1896 p. 237.

699—718 carmen integrum, de quo vereor ut recte iudicet Reitzenstein p. 78; cf. Tyrt. fr. 10 p. 28.

717 *ταύτη* Bergk, cf. Leutsch Philol. XXIII p. 472. — 719 sqq. Solon. 22. — 729 sq. Hiller J. 1886 p. 63.

731 sq. contractos esse putat Bergk. Sensus fuerit

θεοῖς' αὐτοὺς μὲν ἀλιτροὺς ὕβριν ὀφλεῖν (Cr.). — 734 μηδέν'? Reitzenstein p. 77. — 742 ἔ. φέρει] ἔπειτεν ἔχει Usener, Jahrb. f. Phil. 1878 p. 66. Lucas p. 14. — Ceterum cf. 373—380.

745 κατέχων*: τελέων Hiller, ποτ' ἔχων Sitzler p. 137.

757sq. 769sq. 773sq. p. 96 quasi *prooemia altera* hymnis v. 1 sqq. similia; inde ab hoc potissimum loco versus convivales legi optime observavit Geysso p. 57; 757 novae collectionis initium.

762 σπονδῆσιν δὲ θεοῦς <πρωτων> ἄ.? Hiller, θεοῖσι χαρισσάμενοι Sitzler p. 137.

778 Sitzler, Phil. Rdsch. 1882 p. 1605. J. 1888 p. 151. — 790 Sitzler l. c. p. 1608. — ἀρετῆς idem esse quod ἀρεστῆς Meister arbitratur (Ber. d. sächs. Ges. d. W. 1891 p. 12, cf. Pauly-Wissowa II 671), sed poeta unam musicam artem sibi curae esse (Bergk) non profitetur, sed κοιδῆ accedit ἐσθλὸς νόος (792); bene igitur A.

793 sq. Mimnerm. 7.

806 J. 1888 p. 151 sq. — 806 rest. Ahrens, Kl. Schrr. I p. 159 conl. 945, sed idem v. 807 praeter necessitudinem sollicitavit; χορῆ <πᾶν> κ. φυλασσέμεναι cum Heimsoethio Hiller, sed φυλ. forma in elegia insolens, cf. Ahrens l. s., cui qui obloquitur Bergk PL. II p. 189 summam rei non percepit.

817 Κύρον', ἔμπης τόδε μοῖρα παθεῖν οὐδ' ἔσθ' ὑπαλύξαι? Hiller. — 821 οἷ καταγηρ. cum Hartungio Hiller, volgatam restitui. — ἀτιμάζωσι Bergk: ἀτιμάζουσι*, quod vix defenditur locis Homeri E 484. δ 546. — 823sq. ~ 1179sq. Cf. Reitzenstein p. 61. — 840 cf. 478. — 847 sq. Soloni probabiliter tribuit Hartung, cf. Sol. 32, 1 p. XVIII.

853 sq. = 1038 ab. — 853 λώϊα = μαλλον? Cf. v. Wilamowitz, Eurip. Herakl. II p. 94.

861 sq. meretriculae verba. — 862 ἀνδρῶν*: ἄστρων loci obscuri interpolationem receperat Hiller; οὐ τι ἀνδρῶν φαινομένων dubitabam an interpretari possemus *nihil quod virorum spectabilem est*; ita ὅσον ζῆς φαίνου praecepit Sicilus (Phil. LII 162). Nunc intellego: *dum homines se ostendunt.*

865 sq. Tyrtaei? (Bgg.). — 866 οὐδὲν] ἔνδον Sitzler.

877 sq. = 1070ab (Mimn.?). — 877 ἄν τινες (O) commendavit Bergk, sed ἄν particula loci vigor debilitatur.

897 et 898 inter se non cohaerere vidit Camerarius; Ζεὺς δ' εἰ πάντ' ἄνδρεςσι κ. χαλέπαινε κτλ. Bergkium fere secutus Peppmüller, qui hos versus cum 323—328 coniunxit. — 898 post ἔχει interpunxerat Hiller.

903 explicatur v. 923. — χροήματα θηρῶν*, corr. Cr.; cf. 912. 914. — 917 J. 1886 p. 64.

925. 928. 930. 962 J. 1888 p. 152. — 935 sqq. Cf. Tyrt. 10, 37 (Reitzenstein p. 64²).

939 Cf. Kretschmer, Vaseninschr. 56 p. 87.

945 sqq. Solonis: cf. Geysso p. 59.

949 sq. = 1278cd. — 949—954. 959 sq. versiculi erotici, cf. Herond. I 25; Callim. epigr. 28. — ἔμμεν Hiller, cf. Ahrens op. I 160. — 961 ὕδει*, Hiller cum Bergkio ἰλυῖ, ὕλη Cr. ex Aristoph. fr. 879 p. 587 K. (Phot. s. ὕλην), cf. Meister Herondas p. 964; sed videndum, num ὕλει forma (ὕλις Et. M., Herod. I p. 90) ferri possit.

970 νῦν πέτρης Ahrens, νῦν δ' ἦκης (Archil. 42) Studemund; lacunam cum Meinekio indicavit Hiller.

980 σπεύδει O, σπεύδου A, corr. Hartel et Dreykorn.

988 Cf. ἵππος εἰς πεδίον proverbium.

996 Cf. Anan. 3 p. 66. — 1003—1006 Tyrt. 10, 13.

1007—1012 recte Mimnermo vindicavit Bergk. — 1008 J. 1888 p. 153. — 1011 κακόν*: κακῶ Ahrens del. δ' 1012; ἐλέγχει lectionem dubiam revocavi, ἐλαύνει Hiller Hartungium secutus, possis ἐρεΐδει; in G. Hermanni interpretatione acquiescere malui, quam incerta sectari.

1015 ὑποβληθῆναι ἀνάγκη Hiller; πτῆξαι hostibus procumbere; ὑπερβῆναι = ὑπερβασίας ὀφλεῖν peccare, labi (f. II. I 501, infra 1180 sq.). — περ mirum: num πρὸς ἀνάγκην? — 1017 sqq. Mimnermi fr. 5. — 1023 sq. Mimnermo vindicavit Bergk, cf. Geysso p. 61.

1038ab = 853 sq. — 1044 εὐσταφύλης cum Emperio novaverat Hiller, vocem dubiae auctoritatis substituens pro epitheto satis apto, quod in patriae laude

etiam Antiphilus adhibuit AP. IX 413; nomine proprio opus esse (Reitzenstein l. s. p. 57) non credo.

1055 sq. Mimn.? (Bergk). — 1057 ἀνταὶ Cr., cf. Tyr. 1, 1. Theogn. 773. — 1058 μελέμεν δ' Ahrens, μέλομεν δ' Hiller: μεν δ' A, νῦν O, μὴν dett. — 1066 <ἔνεσ>τ' Cr., τι O, om. A, <χοῆμ'> ἄλλ' Hiller.

1063 sq. 1069 sq. Mimnermo tribuit Bergk, 1069 cum Mimn. fr. 6 coniunxit Blass.

De vv. 1070 sqq. cf. Geyso p. 62. — 1070ab = 877 sq. — 1081—1082b = 39—42. — 1082c—f = 87—90. — 1095 sq. = 1160ab.

1098 ἐκ λόχμης μεσάτης Haupt op. III 567, sed nescio an alia sit imago v. 197 sq. quam 1099. — 1099 βρόκχον Bergk, qui falso ad Hesychium nos ablegat; non βρόκχος apud Hes. legitur, sed βρουγγός (I p. 402).

1101 sq. = 1278 ab. — 1104 ab = 571 sq. — 1105 = 1164g. — 1107 sq. = 1318ab. — 1114ab = 619 sq. — 1117 cf. 1365.

1128 δειλαλεους τε μυχούς*, corr. Wassenbergh; δ. τε λέχεος cum Hauptio (op. I 265) Hiller; sed vide μυχοῦ possitne servari (cf. Od. η 87 sqq.).

1129 sq. Mimnermo dedit Bergk.

1133 Hiller J. 1888 p. 154, contra quem disputat Sitzler l. s. p. 138. — 1139 ὄροκοι δ' οὐκέτι πιστοὶ ἐν ἀνδράσιν οὐδὲ βέβαιοι? Hiller. δίκαι τε Sitzler p. 139; servavi verba quibus vereor ne vetus *iusti iuris iurandi* formula contineatur.

1160ab = 1095 sq. J. 1881 p. 116. — 1161 sq. = 409 sq. — 1162a—f = 441—446. — 1164a—d = 97—100. — 1164e—h = 415—418. — 1164g = 1105.

1171 Γνώμην, Κύρνε, διδοῦσι θεοὶ θνητοῖσιν ἄριστον Nauck. — 1172 ἄνθρωπος*, ἀνθρώποις Bergk olim, cf. Sitzler p. 139; ἄνθρωπος γνώμη Hiller. — 1177 μεγίστην κεν πείραν ἔ. ἀ.*, corr. Hecker. — 1178ab = 555 sq. — 1184ab = 367sq. — 1190 βουλόμενος*, ἐλάμενος Bergk olim, Hiller; βουκολέων *deliniens* scripsissem, si huius usus certiora exempla apud veteres poetas invenissem;

non sufficiunt quae comparari solent Aesch. Agam. 669. Eum. 178, cf. de Babr. aet. p. 199. Cr. — 1194 τὸ ξ. ἦ — ἦ μ.*, cf. J. 1888 p. 154.

1202 τῆς ἄλλης μνηστῆς*, Hertzbergii interpolatio vix probanda. — 1203 κεκλεύσεται Brunck; Οὐδεὶς οὐθ' ὑπ' ἐμεῦ κεκλεύσεται οὔτ' ἐπὶ τ. J. 1888 p. 155 Hiller; κεκλήσεται ad ritum sacrum defuncti invocandi rettulit Cr., cf. Rohde *Psyche* p. 61. 205 sq.

1208 J. 1886 p. 64. — 1209 Αἰθέων cum Bergkio Hiller, J. 1888 p. 155; vocem obscuram obscuriore expellere nolui. Cf. etiam E. Maass, De Aeschyli Suppl. p. XXIII.

1219 δυσμενεῖ Bergk Hiller J. 1888 p. 156.

1221—1230 e Stobaeo accesserunt; 1227 sq. Mimnermi fr. 8 omissum. — 1229 Cf. Cleobulin. fr. 2a p. 46.

De 'altero libro' seu potius florilegio tertio (p. 116) cf. Hiller Jahrb. f. Philol. XXIII p. 471. Geyso p. 65 sq. Reitzenstein p. 81 sqq. — 1231 sqq. Tertii libelli prooemium, quo deus tutelaris indigitatur, ut 1 sqq. 757 sqq.

1245 cf. 597. — 1249 J. 1888 p. 156; Emperii 'facillimam emendationem' αὐθ' ὡς ἵππος receperat Hiller, sed ipsa sententia hiat; cf. εἰς ἀρχαίας φάτνας proverbium; eadem imago sententiae diversae adaptata 1267—1269, quibus cave ne abutaris. — 1253 sq. = Solon. fr. 21.

1257 κινδύνοισι*, corr. Herwerden, nisi quod κιλούροισι restituit; ἰκτίνοισι cum Welckero Hiller; cf. Ael. nat. an. 12, 9. — 1257 ὁμοῖος* — φιλεῖν*, ὁμοιοῖ — φίλην cum Wilamowitzio Comment. gramm. IV p. 25 Hiller; ὁμοιοῖς Hermann; non satis placet φίλην ad ὄργην relatum, acquievi igitur in Bergkii emendatione φιλέαι te amari pateris, nisi quod in fr. adespoto Atticismum non sustuli. Cf. Eurip. Hec. 1000.

1278 ab = 1101 sq. — 1278 cd = 949 sq. — 1281 κἀθημαι a re iudiciali translatum (Schneidewin). — 1282 οὐτο σε τουτ' ἀδικῶν*, corr. Welcker, οὐ τίσις οὐδ' ἀδικῶ cum Boisson. Hiller.

1285 Verba prima m. r. in A suppleta; οὐδ' ἐπάτησι

νικήσας γ' ἂν ἔχοις Sitzler (οὐδ' ἀπάτησι νικήσας ποτ' ἔχεις Hartung).

1289 Cf. Eoearum fr. Mahaffy, the Flinders Petrie Papyri I 13. — 1304 = 1322. — 1310 'Videtur in litteris παιδαῖδη gravior corruptela inesse: fort. λευγαλέη κακότης.' (Hiller). — 1318 ab = 1107sq. — 1332 = 1304. — 1335 cf. 1253. 1375. — 1350 ἐξεδάην (ad ἐκδαῆναι, Ap. Rh. IV 1565) Cr. — 1353 = 301. — 1363 ἀπιὼν Benecke, Antimachus p. 208. — 1365 Cf. Athen. Mittheilungen IX (1884) p. 1sq. Kretschmer, Spr. d. Vaseninschr. p. 86.

XVII p. 123 Hipparchus. Cf. Wachsmuth, Stadt Athen I 498. II 391. Preger, Inscr. Gr. metr. p. 157. De simili versu

ἀντ' εὐεργεσίας Ἀγαμέμνονα δῆσαν Ἀχαιοί
hermae forensi ἀρχαίους γράμμασιν insculpto cf. Cr. Philol. Suppl. VI p. 274.

XVIII p. 123 Pigres. Pigretis Distichon a Ptolemaeo Hephaestione fictum esse demonstravi Philol. LIV p. 735 sqq. 742 (Plutarchi locum, quem dubitabam utrum ad Ptolemaeum referrem an ad alium auctorem Ptolemaeo comparem, interpolatum esse coniecit O. Immisch, Litt. Centralbl. 1896, 47, 1706; eadem Peppmülleri sententia).

XIX p. 123 Epicharmus. Epigrammatis auctoritatem in suspicionem vocavit Bergkius.

XX. p. 123 Diphilus. Christ (Gr. Litt.² p. 92) hos versiculos Diphilo comico tribuit scholiastae Pind. Ol. XI 83 testimonio mirum in modum explicato.

XXI p. 124 Phrynichus. 'Abieci duo fragmenta melica: de 1 post alios recte iudicavit Strecker de Lycophr. Euphr. Erat. p. 60; 2 (λάμπει δ' ἐπὶ πορφύρεαις παρῆσι φῶς ἔρωτος) cur ad carmen nescio quod melicum potius quam ad tragoediam referamus, causa non est, cf. Nauck, Trag. fragm. p. 723' (Hiller).

XXII p. 124 Aeschylus. Epigramma 3 sitne ab ipso Aeschylo profectum prudenter dubitavit Preger, Inscr. Gr. metr. p. 35. — fr. 4 cf. Preger p. 37.

XXIII p. 125 Sophocles. Epigramma suspectum, cf. Sat. Philol. Saupp. p. 97.

3, 2 φιλοῦντι ἐταίραν*: φ. κόρην Headlam.

4 σ' ἐναρίθμιον ἠρωίναις θῆκε· σὺν εὐεπταίς δὲ supplevit Bergk.

XXIV p. 125 Ion.

1, 1 ὄν Kaibel: ον*. — πόρε add. Hiller. — θυροσοφοροῖς Casaubonus. — Post 2 colo interpunxit Cr., cf. v. 11; post 3 lacunam indicaverat Hiller, sed subintellego εἰσίν.

2, 3. 4 χρυσὸς οἶνον* et χειρῶν*, corr. Hiller, sed nescio an v. 3 nonnulla exciderint, veluti ὃ μὲν ὕδωρ ... ὃ δὲ, cf. Euen. 2.

3, 3 διὰ*, δις Bergkius olim et C. v. Jan, scr. mus. p. 202: 'sunt bina tetrachorda lyrae septem chordarum, terna lyrae chordarum undecim'.

4b cf. Crit. 1, 6. — 5 ab hoc Ione alienum.

8 fortasse e tragoedia excerptum.

XXIVa p. 128. Hillerianis accessit Philiadae Megarensis epigramma Steph. Byz. s. Θέσπεια, cf. Preger, Inscr. Gr. metr. 23 p. 18.

XXV p. 128 Melanthius. Elegiis fragmentum ascripsit Hiller, cf. etiam Preger, Inscr. Gr. metr. p. XIII.

XXVI p. 128 Hippo. Epigramma in Hipponem irrisorium, qui deos esse negaverat, cf. Preger l. s. p. 208.

XXVII p. 128 Empedocles. Epigrammatum auctoritatem defendit H. Diels, Sitzungsber. d. Berl. Akad. 1884 I p. 362¹. Cf. Preger l. s. p. 36, qui in epigr. 1 formas Doricas restituit *ιατρὸν* — *Ἀγγίτα* — *τεῖδ'* — *Φερσεφόνας*.

1, 2 ἔθροψε quod receperat Hiller utique ineptum. — τόνδ' defendi potest loco simili Speusippi L 1, sed nescio an ad statuum Pausaniae spectet, cf. infra Aristot. 3, 1. Commodius τῆδ' (τᾶδ', τεῖδ') vel τῶδ' (scil. τῶ τάφῳ), nam ὦδ' vix habet locum; quod Hiller commendavit φῶτ' Diogenis interpolatum est e v. 4.

XXVIII p. 129 Dionysius Chalcus. Cf. Bücheler Jahrb. f. Philol. 1875. Cr. Pauly-Wissowa vol. V.

3, 6 *ἐκτέταται, corr. Bücheler. — Improbanda quae de hoc fr. coniecit K. Sartori, Das Kottabosspiel p. 98.

XXIX p. 130 Euripides.

2 Cf. Schenkl Philol. 23 p. 349.

Epigramma Kaibelii 21 summa probabilitate Euripidi tributum esse censet Reitzenstein p. 110; mihi secus videtur.

XXX p. 131 Panarces. Griphum popularem cur hoc potissimum loco inseruerit Hiller nescio; Panarces (Pantarces?) poeta, quem nemo novit nisi Clearchus, vereor ne Cleobulinae sit gentilis.

XXXI p. 131 Hermippus.

De Cylicranibus fr. 2 cf. Pauly-Wiss. I 1566, 39. 56.

3, 1 εὔ συνειλ. Kock (CA. I p. 245): οὐς ἀνειλ.*.

XXXII p. 132 Thucydides. Cf. v. Wilamowitz Herm. XII p. 358⁴⁴. Preger, Inscr. Gr. metr. p. 206.

ἦ γὰρ, corr. Jacobs, ἦ περ cum testibus dett. Hiller.

XXXIII p. 132 Alcibiades. β. με ἐν* et β. με σὺ*, βάπτε μὲν ἐν θυμέλῃσι μ' Bergk; versus novicii et inficeti.

XXXIV p. 132 Agathon. Cf. Wachsmuth, Stob. Ecl. 1 p. 95 sq.

XXXV p. 132 'Euenus in primae declinationis formis utrum Atticum α an Ionicum η scripserit, cognosci nequit.'

(Hiller). — De duobus quos plerique fuisse existimant Euenis poetis Pariis v. Jahrb. f. Phil. 1881 p. 477 sq. Reitzenstein, Epigr. und Skolion p. 57 sq. G. Knaack, Berl. ph. Wochenschr. 1895, 36, 1126.

2 recentioris poetae esse putat Reitzenstein, Epigr. u. Skol. p. 57.

8 Cf. ad Theogn. 472, ubi ἀνιηρόν legitur: Diels, Berl. Akad. 1884 p. 350.

9 ἔμεναι] μεῖναι Fick, quod aptam praebet sententiam; sed formas illas epicas ab hexametris alienas esse non credo, neque quicquam novandum, cum nesciamus quae antecesserint; scribere poterat (cf. Aristot. Eth. Nicom. VII 11) <χαλεπήν γὰρ ἀνάγκην> φημί κτλ. Nam εἶναι v. 2 repetitum (Sitzler p. 141, qui μελέτην τελέθειν coniecit) vix est offensionem. Cr.

XXXVI p. 134 Critias.

2, 6 ταῦτα δὲ add. Hiller J. 1886 p. 65, cf. Pindar. fr. 125 B Athen. XIV 635 D.

2a e Diog. La. I 41; conl. schol. Eur. Hipp. 264 Critiae tribuit Wilamowitz Comment. gramm. II p. 6.

7, 4 ἡδύν] fort. αἰέν (Hiller). — αὐ. ἄ. φ., ὧδὸν ἄ. Sitzler: coniectura non opus est

Ἰοφῶντος nomen restituendum censuit Westermann in verbis corruptis vitae Sophocleae (p. 17 Iahn.) λαβὼν δὲ φησιν ἐπιγεγράφθαι (λαβὼν δὲ φησιν ἐπιγράψαι Laur. G, φησὶν δὲ ἐπιγεγράφθαι [?] Par.) τῷ τάφῳ αὐτοῦ τάδε: κρύπτω τῷδε τάφῳ Σοφοκλῆ προτεῖα λαβόντα | τῇ τραγικῇ τέχνῃ (τῆς τραγικῆς τέχνης Bergk) σχῆμα τὸ σεμνότατον (τῆς τραγικῆς τέχνης σχήματι σεμνοτάτῳ?): ubi Ἰοφῶν δέ, φασιν, ἐπέγραψε coni. Westermann, Ἰοφῶν δέ, ὡς φησιν . . ., ἐπέγραψε Leutsch, quae coniecturae vel propterea improbandae sunt, quia ἐπέγραψε in recentibus tantum codicibus exstat; veri similis olim (apud West.) Λόβων δὲ φησιν ἐπιγεγράφθαι proposuit Bergk.' (Hiller). Cf. Preger p. 205.

XXXVII p. 137 Socrates.

1 ad fabulam animalium regem eligentium spectat; versiculos suppositos esse vidit Grauert, de Aesopo p. 54; de ceteris iam antiqui dubitaverunt, cf. Dionysod. Diog. La. II 42.

XXXVIII p. 137 Antimachus. Nihil profecit Benecke Antimachus p. 107 sqq.

4 *ἐνχρωει ἐν**, corr. Casaub.; *ἐνχρόφ* vix aptum

XXXIX p. 138 Plato. Cf. v. Wilamowitz Antigonos p. 48 sq.; id. Aus Kydathen p. 222; Knaack, Berl. philol. Wochenschr. 1895 p. 1156, qui genuina Platonis esse epigrammata pleraque e libro *περὶ παλαιᾶς τρυφῆς* excerpta argumentis non spernendis comprobare studuerunt; Hiller ad unum omnia a Platone abiudicavit, idemque Reitzensteinii iudicium (l. s. p. 182. 186 sq.).

De ep. 5. 22. 26—28 cf. Hiller J. 1888 p. 159 sq.

5, 2 *κρυφίαις* Stadtmüller.

7, 2 *γευναμένοις* cum Suida Buresch Philol. LI 106, qui Alexandrino auctori hos versus attribuit.

8, 1 Cf. Reiske et Diels Herm. XXIV p. 308.

33, 7 *γαλεροῖς ἐπί?* Cr.

XL p. 143 Scythinus. Cf. Pauly-Wissowa, Realencykl. I 2035, 60.

3, 1 sq. interpunctio mutata; ad v. 1 cf. Herond. V 45.

XLI p. 144 Simmias. Cf. J. 1888 p. 160 sq.

XLII p. 145 Zeuxis. Cf. Preger p. 141.

XLIII p. 145 Parrhasius. Cf. Preger p. 139. C. Robert., Archäol. Märchen p. 79.

2, 2 *τέρματα*] *πείρατα* e Zeuxidis epigrammte Kaibel Athen. III p. 198.

XLIII p. 146 Praxiteles. Cf. Preger p. 148; Robert p. 166.

XLVII p. 146 Astydamas. Cf. Preger p. 125.

3 ἀφειδής] Kaibel (Stil und Text der Politeia des Aristot. p. 124) praeter necessitatem σάφα vel ἄρα τοῖς coniecit; imago a curribus vel equis eodem tempore e carceribus emissis sumpta, cf. Sitzler p. 142.

XLVIII p. 147 Philiscus.

3 τὸν — μεθαρμοσθέντα*, quod servavit Bergk post v. 4 quaedam excidisse ratus. — 6 δῶρα καταφθιμένω dubitanter scripsi: δόντα καταφθιμένων*. (Hiller.) Locus conclamatus; non melius res cessit Sitzlero, qui p. 143 ζῶντα καταφθιμένων κὰν ζόφω, ἀθ. coniecit.

L p. 147 Speusippus. Cf. Kaibel, epigr. 56, Preger p. 10.

LII p. 148 Aristoteles. Cf. v. Wilamowitz, Aristoteles und Athen II p. 403 sqq.

1, 7 οὐ νῦν δ'*, οὐ δίχα cum Gomperzio Hiller; νῦν temporale non apte coniungitur cum ποτέ: videtur igitur ad sententiam progredientem spectare. — V. 7 lacunam indicavit Cr.; excidit fortasse distichon incipiens a verbis εἰ μὴ, nisi qui Platonis philosophia initiatus est.

5, 7 ἐς ἀθάνατον*, v. Wilamowitz ἰσαθάνατον proposuit, vocem novam atque singularem; τοῖον ἐς καρπὸν ἀθάνατον (cf. Pind. Pyth. IX 110) — ἐπιβάλλεις φρένα vix intelleges. — 12 Ἄττα δόμον ἦ. v. Wilamowitz; num <κατ>ἦλθον? — 13 καὶ del. Bergk, versus singulare, cf. v. Wilamowitz l. s. — 14 ἀυξήσουσι*: ἀυδήσουσι v. Wilamowitz. — 15 ἄζουσαι? cf. Soph. O. C. 133.

LIII p. 150 Cercidas.

3, 2 ἀμναμονεῦ*, ἀμναμονεῖς, an εὔμναμόνευ'? Hiller, ἐμναμόνευ' Bergk, <οὐδὲ> τὸ vel <οὐδαμῶς> ἀμναμόνευ' Cr., nam ad Diogenis πίθον haec referre possis. — καί*: οἶκος Hiller.

LIV p. 151 Aeschrio. Cf. Knaack, Pauly-Wissowa I 1064.

6 tetrametrum constituit Bergk.

7, 2 μακροῶ] κακοῶ cum Bergkio Hiller. — 7 γενήν (= γενεήν) ex Athenaeo restituit Cr., γονήν (Anth. P.) Hiller et Bergk; cf. Meister, Herondas p. 830.

Fr. 8 a iambographo abiudicavit Förster, Mus. Rhen. XXXVIII p. 438¹.

LV p. 152 Castorio. E melicis recte huc translatus ab Hillero, cf. infra p. LXV de Sirone. — v. 5 μωσόπολε cum Cobeto Bergk, cum singulae dipodiae in hoc technopaegnio undenarum litterarum esse soleant.

LVI p. 153 Crates.

1, 10 ἀγνώσ v. Wilamowitz, Herm. XXIX p. 151.

3. 8 J. 1888 p. 161 sq. Cf. Wachsmuth, Corpusc. poes. ep. lud. II p. 193 sqq. (Hiller). — Nihil mutavi, sed apud Clementem fr. 3 excipitur fr. 8, atque videndum, num in his paegniis pentametri singuli pluribus hexametris adnecti potuerint. — Post 8, 2 aliquid deesse indicavit ipse Clemens.

‘12. 13. 16 apophthegmata sunt, quae in collectione poematum Cratetis posita fuisse non crediderim’ (Hiller).

Fr. 10 suppl. Cr. e Stobaeo, cuius testimonium mutilatum ascripsit Bergk, cf. Hense ad flor. III 1, 45; praeierant Blassius et H. Joachim, de Theophr. περί ζώων p. 67, qui proposuit συνάγοις <φιλε>, κ. τ. δε. ς. στ. πενήης σπάνεως τε τρ., tautologia vix toleranda; στάσεως e fr. 9 ascitum.

15, 2 ἔάν δὲ μηδὲ ταῦτα τὴν φλόγα σβέση θεραπεία σοι τὸ λοιπὸν ἠρηθήσθω βρόχος Anth. (hinc manu rec. in marg. cod. E Apostolii saec. 16 ascr.), quam recentiore versus genuini amplificationem esse ostendunt ταῦτα, θεραπεία, τὸ λοιπόν.’ (Hiller).

*16 a e Iulian Misopog. p. 369 B add. Cr.

18 a e Diog. La. II 25, cf. Dümmler Akademika p. 6¹.

20 a philosopho utique alienum, cf. Kock CAF. II p. 115 sq.

Herondam et Cleonem omittere noluit Hiller, quamquam propter tempora ab hac collectione eos alienos esse arbitrabatur. Herondae fragmenta papyro Londinensi reperto non poterant repeti; invenies ea in calce mimiam-borum editionis Teubnerianae. Pro Heronda substitutus

LIX p. 157 Sodamus, cuius epigramma hermae insculptum e Stratonis commentario *περὶ εὐρημάτων* (FHG. II p. 369) petitum transiit in schol. Eurip. Hippol. 264 p. 39 Schw. (cf. Clem. Alex. Strom. I 14 p. 351; Schol. Pind. Pyth. 2, 63). Versiculos quosdam similes si Critiae recte vindicavit Wilamowitzius (fr. 2b p. 135), post Critiam eum vixisse conicias. Cf. etiam Preger, Inscr. Gr. metr. p. 52. Wendling, de peplo Aristot. p. 66.

LXI p. 158 Fragm. eleg. adesp. Bergkii fr. 2b melicis adesp. insertum fr. 49, fr. 7 carminibus pop. 43. 4 Cf. D. Litt.-Ztg. 1884 p. 1201.

8 vix huc pertinet: cf. Cr. Philol. XLVIII p. 178 sqq.

10 'Pro ἦ corr. ἦν' (Hiller).

Versum proverbialem *οὐκέτι γινώσκουσιν Ἀθηναῖοι Μεγαρήας* carmini elegiaco temere vindicare Bergkium professus est Hiller; sed unde proverbialem versum istum fuisse colligat, nescio; Solonis eum esse, quod coniecit Bergk, satis probabile. Adieci igitur haec verba (fr. 16). Incertius sane fragm. *τοῦτο ποιήσας | τῶν ἀδίκων ἔργων ἔν τὸ δικαιοῦτατον* (11 B), quod ex locutione 'proverbiali' in fragmento anonymo apud Suidam et duobus locis Polybianis servata idem praeunte Cobeto (Mnemos. XI p. 32) effinxit. Sed 'proverbium' istud ex elegia petitum esse, ut fr. 8, quod apud eosdem auctores invenitur (cf. Philol. XLVIII 178, Callim. fr. 419), paene certum; Hiller proverbii nomine, quod latiore tunc sensu adhibebatur, abusus esse videtur. Nolui tamen fragmentum inserere, quod haud scio an Alexandrini sit poetae, ut fr. 8, cf. Philol. XLVIII p. 179 sq.

De fragm. 10 Bergkii (= Π. Δ 320) cf. Boissonade ad Anth. Pal. XII 96 et Nauck, Mél. Gréco-Rom. 3 p. 61 sqq.

Etiam fr. 13 sq. Callimachi esse videntur, cf. Schneider fr. anon. 392. 391 p. 784 sqq. Oraculum ab Heraclide Athen. XIII p. 602 C. e poematio quodam petitem *Εὐδαίμων χαρίτων κτλ.*, pentametro ante hexametrum posito insigne (cf. Dion. Chalc. XXVIII fr. 1), non recepi; nam ante Alexandrinam aetatem illud non scriptum esse facile potest demonstrari.

16 versus vasculo Attico ca. annum a Chr. 500 inscriptus, cf. Athen. Mitth. VI (1881), 3.

17 carminis initium vasculo Attico inscriptum, cf. O. Müller kl. Schr. II 441; Kretschmer, Vaseninschr. p. 90.

LXII. p. 159 Fragm. iamb. adesp.

3 κέρως cum Bergkio Hiller.

7 μικῶν: cf. Koehler, Athen. Mitth. VII p. 376.

11 fortasse e comoedia petitem.

12 Cf. Knaack Herm. XXI p. 319 et 495sq.; Herond. inc. 19 p. 80 Cr.².

13 καί*: τὴν Hiller. — 14 δεξιῇ σίττη, em. Meineke.

15 κωμικὸν παράγγελμα et 16 Herondae potius vindicanda, cf. Herond. inc. 17. 18 p. 79 sq. Cr.².

17 Choliambum constituerat Bergk.

Tetrameter trochaicus a Proclo in polit. p. 380 (Lob. Aglaoph. p. 108) servatus οὐ φέρει με τοῦ δοχῆος (sic enim scribendum) ἢ τάλαινα καρδία tragoediae (*Βασσάραις*?) vindicandus, aliique multi et tetrametri et trimetri, quos alii iambographis tribuerunt. Addidi tamen corollarii instar versuum incertorum selecta quaedam exempla fide certe non minus digna quam Hilleri fr. 12. 16.

18 versus ex Attico poeta — Solone opinor — excerptus Prisc. XVIII 281 (vol. II p. 356 Hertz.). In initio aut choriambus admissus pro diiambo aut exemplar breuiatum, velut ἵππος ποτέ | σοφῶς ὄνω· „προς κτλ. — ἵππος agnovit Bücheler, Mus. Rhen. XXXIV p. 341: ΠΠΟC*. — ΛΑΚΤΙΖΕΤΩ*, corr. Cr.

19 e Ps.-Diog. 609 Macar. 675 rest. Cr. Mus. Rhen. XLIV p. 460; utrum versum praeponas dubites. Versus Solone non indigni. Cf. Babr. ed Cr. p. 248.

20 e paroemiogr. rest. Cr.; cf. Babr. ed. Cr. 132. 199. Solo his verbis Pisistratum cavillari poterat.

21 versum ab Hillero exclusum, quem ἐκ τῶν Σόλωνος ἐλεγείων παραινετικήν esse Ps.-Diog. testatur (Bergk PL. II p. 53), fragmentis incertis inserui. [De titulo cf. Heinemann, stud. Sol. pag. 39.] — καὶ δικαίως καὶ δίκως* Diogenian. interpol., quod a Solonis arte alienum est; καὶ δίκη καὶ μὴ δίκη* alii codices (Cohn, Philol. suppl. VI 260); hinc iure profectus versum restituit Nauck trag.² p. 923. Solonis cur versum esse negemus ego quidem causam idoneam non perspicio; de proverbiiis similibus cf. Gött. gel. Anz. 1890, 17 p. 701.

22—23 servaverunt Strabo et paroemiographi (Didymus e Demone: Cr. Anal. p. 140); Anacreonti vindicavi Pauly-Wissowa I p. 2036. 2038, 22.

24 cf. Nauck, trag. ad. 75, Cr. Gött. gel. Anz. 1890, 17 p. 609.

25 trag. ad. 94 cf. Cr. l. s.

26 trag. ad. 135, Cr. l. s.

27 trag. ad. 212, cf. Bergk II p. 439. — Hesych. s. εὐόργοις. <Ἀρχίλ>οχος γὰρ κτλ. — scil. τλητὸν ἦν.

28 trag. ad. 271; Archilocho vindicavit Cobet Nov. lect p. 506. Fortasse de vate dictum, cf. Hes. s. Σελλη-ἴδεω, Bergk ad Fr. 104.

29 trag. ad. 337 (Phryn. Bekk. p. 1, 17; Archilochi?); sequitur locus Hipponactis, cf. Cr. Gött. gel. Anz. l. s. p. 700.

30 trag. ad. 393, cf. Cr. l. s. — σκληροῦν? —

31 trag. ad. 396; versum Archilochi vel Anacreontis esse coniecit Cr.

32 trag. ad. 434, Semonidi vindicavit Cr. l. s.

33 trag. ad. 513, cf. Cr. l. s. p. 702. Crateti (cf. fr. 18 sq. p. 156) potius tribuerim quam Soloni (fr. 29) vel Semonidi.

34 trag. ad. 206 ex Hesychio: Solonis?

35 trag. ad. 362; loquuntur Solonis adversarii?

36 trag. ad. 435.

37 sq. ex Hesychio; Archilocho vindicavit Bergk p. 439.

38 Cf. Cr. Babr. p. 57.

POETAE MELICI.

I. p. 165 Eumelus.

ἀ καθαρὰ servaverat Hiller, poetam antiquum cum hexametro tetrapodiam dactylicam coniunxisse ratus; sed Pausanias cum ἔπη eius testatur, vix legit carmen melicum. Bergkii supplementum confirmari videtur Callimachi hymn. II 12 μήτε σιωπηλὴν κίθαριν μητ' ἄψοφον ἴχνος; cf. etiam [Simon.] 146, 8. Ceterum quinto saeculo hos versus tribuit Valer. de Schoeffer (De Deli insulae rebus p. 8) atque σάμβαλα vocem e Lydorum sermone desumptam (Sapph. 95) a vetere poeta Dorico adhibitam esse negavit etiam Dielsius. Dubitavi igitur in versibus dubiae fidei cum Sitzlero dialectum Doricam restituere.

II. p. 165 Terpander.

1 'De Terpandrea horum versuum origine iure dubitavit Bernhardt, Grundr. der griech. Litt. 1, 1 p. 603. Cf. Wilamowitz Eurip. Her. 1 p. 71.' (Hiller.) Scolia Terpandri (Immisch, Mus. Rhen. XLIV 559), quorum memoria vereor ne uno Pindari loco male intellecto (fr. 125) nitatur, huc vix referenda.

2 ἀειδε φρήν Hiller, Mus. Rhen. XLI 414 (sed cf. J. 1888 p. 166, Graf, Mus. Rhen. XLIII p. 515), ἀειδέτω* vel ἀοιδέτω*, unde ἀειδ' ᾧ elicuit Cr.

9 Subditivum esse Hiller docuit l. s.

III. p. 166. Alcman. Cf. Pauly-Wissowa R.-E. I p. 1565 sqq. De dialecto Hiller J. 1888 p. 167 sq. Jurkenka, Wiener Stud. XIX 2. — Dorici accentus adhibentur

ubi aut traditi sunt aut analogia satis firmati; Laconismos quos vocant recentiores non expuli.

Fr. 3 (Bḡk. 2) probabiliter cum fr. 1 composuit Bergk: <καλλικόμοισιν> ἐγών<γα>.

5. Carmen difficillimum post Blassium praeter alios illustrarunt H. Diels, Herm. XXXI p. 340 et Jurenka, Wiener Stud. XVII (1895), Serta Hartel. p. 36 sqq. Sitzungsber. d. Wiener Akad. CXXXV (1896) p. 1 sqq., Philol. LVI fasc. III. De diagrammate cf. comment. Ribb. p 6 sqq. In initio fere 35 versus deesse, in exitu 4 coniecit Diels l. s.

5, 1 <τὸν ἔκτανε> II. Hiller; de Dielsii supplemento cf. Jurenka Philol l. s. — 5, 2 sq. supplementa aut Blassii aut Dielsii. — 5, 2 οἶον οὐ· praefert Jurenka Philol. l. s. — 5, 7 recepi quod commendavit Jurenka; Δορκέα metri causa improbandum. — 5, 19 ἠνειδῆ scripsi interim, cf. 5, 71; 17, 6, ubi ἠν certa coniectura restitutum est: ἐκ σιῶν ἢ Sitzler, ἀγρουρώδη exempli causa Diels.

5, 22 sqq., quos om. Hiller, Dielsii, Jurenkae, meis inventis usus aliquatenus restitui. Diels in hac stropha poetam Gigantum memorem fuisse suspicatur; in initio de hominum superbia et debilitate sententias eum protulisse ego conieceram atque in simillima saepe supplementa Jurenkam incidisse nunc video. Fuerit fere:

<οὐδὲν ἀλκιμω>τάτοι
 <ἀνδρῶν· τὰ δὲ πάντ>α δαίμων
 <ἀμφέπει· σιῶν> φίλοις
 25 <αὐτὸς γὰρ> ἔδωκε δῶρα
 <ὥτε νᾶμα> γὰ ῥέον,
 <ἐχθρῶς δέ τ' ἀπ>ώλεσ'. ἦβα
 <δαΐτα ποτ' ἐς θ>ρόνον
 <Διὸς μανίας μα>ταίας
 <ἄντα φυσιῶσ'> ἔβα κτλ.

ἦβα de militum vi dictum a poeta non alienum; an ὠβά? — 5, 31 rest. Blass. — 5, 32 Jurenka metro non consuluit. — 33 similia ei. Jurenka. — 34 suppl. Jurenka.

5, 37 post εὐφρων interpunxit Diels, sed cf. Semon.

7, 99 (Jurenka). — 5, 40 ὄρῳ δ' ὄτ'*, corr. Diels et Jurenka. — 5, 44 ἐπωμέσθαι Hiller coll. 11, 2 pro ἐπωμέσθαι*, formam ex falsa transscriptione metri causa factam esse ratus; correcturam temerariam expuli, nam ispum ουτε-
 μωμέσθαι* etiam Diels testatur p. 359. — Cum. v. 40sq. 45 sq. cf. Theocr. XVIII 25 sqq.

5, 51 Ἐνητικός Diels p. 356³. — 52 ἀνεψιᾶς] chori cantatrices necessitudine inter se coniunctae (Ahrens, Philol. XXVII p. 611. Diels p. 357); vix recte ad poetam haec referunt Jurenka et Wilamowitzius Eurip. Herakl. I¹ p. 72, cf. Pauly-Wissowa I p. 1566. — 55 sq. cf. Jurenka, Sitzungsber. p. 16, qui coniectura abstinere debebat. — 60 πελειάδεσι (ad ἄμιν) Jurenka. — 61 papyri lectionem restitui, cf. Jurenka p. 21: Ὀρθία schol.

5, 69 ἰανογλεφάρων fere certum teste Dielsio p. 361.

5, 83 δυᾶν Diels, sed cf. Jurenka Philol. l. s. — ἄνα cum Schuberto Jurenka.

5, 92 sq. vix recte explicavit Diels. — 93 ἔα<δεν> μέγ' ἄ<γῆην> Diels, (F)ἔάλην non potest propter accentum: ΩC ΕΔ vel ΕΑ plerique testantur, sed Π saepe Δ et Α litteris simillimum; scripsi igitur, quod aptam sententiam etiam nunc praebere mihi videtur (ἄρμα = ζευγος) meliora expectans; ultimae litterae prorsus incertae legi solent ἌΜΑΙ!. — 95 μάλ' <ἄτεν> ὄκα Diels p. 371, μάλα φείκεν ὄκα Jurenka Philol. l. s. — 97 suppl. Weil. Scholiastae explicatio vereor ne in avia nos abducat. Poeta ludens dicit vel virginem dicentem facit: 'Sirenes cantu — non quidem vincit, nam deae sunt, sed sola undecim virginum instar est, si e decuriae cantu coniecturam facias.' Illud δέκα — ἀεῖδει scholiasta et testatur et male interpretatur. Olim tentavi: ἀντὶ δ' ἔνδεκα παίδων — δέκα φάμ' (= ἔβουλόμην λέγειν) — ἀεῖδει, ut se ipsam corrigat, cum iuxta Agidonem Hagesichora suum sibi habeat locum, cf. v. 80. 40. 53. 100.

7, 2 παρὰ σοφοῖσιν*, παράσοφος σύ Hartung, πανάσοφος τις Hiller, πᾶν ἄσοφος σύ Jurenka, vix recte; πάνν σόλοικος Sitzler; ni fallor ἄγροικος et ποιμῆν sibi respon-

dent, Ἐρυσιγαῖος et σκαῖος, Θεσσαλὸς et παράσοφος, cf. fr. 94 (96 Bgk.) et τὸ Θετταλῶν δόφισμα prov., quod vereor ut recte explicaverit Didymus. Minus probabilia παράσοπος vel παράφορος.

7b δ' ἀχοσχορον*, corr. G. Hermann.

8 Cf. Pauly-Wissowa I 1568, 60. 8, 1 ἰμερόφωνοι cum Bergkio Hiller, cf. 16, 2; sed nescio an ἰεροφ.* ad carmina sacra referendum sit.

9 Cf. Crusius, Anal. ad paroemiogr. p. 55; Blass, Mus. Rhen. XL 24; fallitur Wide, Lakon. Kulte p. 275.

*13 Cf. Ahrens, kl. Schr. I p. 321.

17 cf. Westphal, Metr. II² p. 367 = Rossbach, Spec. Metrik p. 98. 17, 2 <Φεῖδατ' ὀολ> Jurenka (F?), σιτί' Cr.

18 Cf. Rohde, Psyche 334 adn. 18, 2 πολύφανος ad φανός fax; Bacchae visiones describuntur. — 18, 5 χερσὶ λέόντειον γάλα θήσαο cum Bergkio Hiller; Hermanni emendationem praetuli.

21 τόκα κάλ' ἐμελίζομες scripsi: (μελίσομεν Hartung). Sed fort. scrib. καλλὰ μελιζόμεναι, ut fr. 96 ab hoc non diversum sit' (Hiller). Cf. Sitzler p. 208; restitui quod traditum est; μελίσιον Bergk olim.

Fr. 22, 29 Alcmani primus tribuit Ahrens, Mus. Rhen. VI p. 234.

24 ἐσσαμένα Hiller, Bergkii lectionem commendavit Sitzler.

27 cf. Hiller J. 1888 p. 170 sq.

30 νεῦσαν Sitzler, ἄσαν Bergk olim et Kaibel; λῆσαν*, scil. τὸν χορὸν vel τὴν παιδιάν.

39 ἦσκε] ἔσκε scribendum videbatur Hillero, qui ascripsit in exemplari ἦσκε permirum; aut transcriptoris tempore ἦσκε apud Dorienses in usu fuit, aut transcriptio ex socordia eius orta, aut ἦς κε scribere voluit. Cf. Curtius, Verbum 1, 38. 2, 408.

σκαφεὺς*: corr. H. Neumann; cf. C. Robert, Eratosth. catast. p. 246¹⁷, Tümpel, die Äthiopenländer p. 142³⁷, v. Wilamowitz, hom. Unters. p. 152; σκάφευς (= σκάφεος) cum L. Dindorfio et Bergkio Hiller.

41 *ναοῖσι**, *ναοῖς ἴν'* Hiller, ex Etym. corr. Reitzenstein, ined. poet. fr. Ind. Rost 1890/91 p. 6.

49 *τρεις* (*τρὶς?*)*: Ζεὺς ci. Hiller.

61 *τοῦθ' ἀδειαν μούσαν*, corr. Bergk.

63 *Ριπᾶν* Bergk. — 69 *νόω* Sitzler.

70 *πᾶσιν* post *ἀομ.* add. Hiller.

71, 2 *κῆρα* Hiller alii, restitui *κᾶρα**, quae forma (falso ad Cares relata) etiam in proverbio *θύραζε, Κᾶρες κτλ.* fuisse videtur, conf. Roscheri Lexic. mythol. II 1148, infra p. LXX.

72, 1 **σκομύνδεα*, rest. Bergk, *κόρυν θεὰ* Hiller; describitur ne dea cum viro *ὄπιθεν κομῶντι* certans?

75 suppl. Bergk ex Od. ε 276.

86 *μασδᾶν* vix recte Wide, Lakon. Kulte p. 229.

88 ex Etym. add. Reitzenstein l. s. 1890/91 p. 208.

90 Etym. Flor. recte secutus est Hiller; *πολλὰ λακέω* Sitzler, Jurenka W. St. XIX.

Carm. pop. fr. 2 sq. Alcmanis esse conieci idemque Kaibelium censere (Ath. III p. 404) video. — Fr. 88 Bgk. nimis corruptum

IV p. 181 Arion. Cf. Pauly-Wissowa II p. 838. 840, ubi haec e Lobonis libello petita esse coniecit Cr.

V p. 183 Alcaeus. Cf. Pauly-Wissowa I p. 1500, Sitzler p. 215 sqq., O. Hoffmann, Die griech. Dial. II p. 165 sqq.

1 Cf. Philol. LIII Suppl. p. 65. — *Ῥάναξ* Hoffmann.

2 Choerob. exeg. in Heph. p. 86 sq. Hoersch. —

2, 2 *ἀγναῖς* cum Horschelmanno Hiller, frustra obloquitur Sitzler p. 215; cf. Ariston. v. 34 Philol. LIII p. 5; *ἐν αἴπαις* Kock, Mus. Rhen. XXXVII p. 294; breviores dativi formae in fine potissimum versuum admissae videntur.

3, 1 *Ῥάνασσ'* Fick et Hoffmann. — 3, 1 suppl. Ahrens et Welcker, cf. Anth. Pal. VI 122, 1. IX 59, 3; possis *πολε<μόκλονος>*; improbanda quae proposuit Fick.

4 (14) ad Minervae hymnum rettulit Hiller; addidi

quod omnino omiserat 4a fr. 66 Bgk. — 4a ἦ*: ἄ? — ἐπιπνέοισα Hartung: ενοιπνέοισα*, sed cf. Hesych. ἐπιπν. Fr. 4a ad Minervam vel Cererem συνοικισμοῦ praesidem referendum videtur, cf. O. Müller, kl. Schr. II 191.

6, 9 ἄγκυραι*: ἄγκυλαι Michelangeli.

7, 1 τῷ προτέρῳ νέμω*, corr. Bergk; Hiller cum Ludwichio (Aristarch II p. 659) τῷ προτέρῳ νόμῳ, quae sententia contraria est eius quam exspectes; neque sufficit Blassii vel Hoffmanni interpretatio. τρικυμία describi videtur.

18 ἀνθρώποις*, corr. Fick.

19 fragmento 34 adiecerat Bergk; cum Anna Comena et Stephano ad Sapph. fr. 23 versum rettulerunt H. Weil et L. Michelangeli, cf. Diels Hermes XXXI p. 353, Hiller J. 1883 p. 267, nostra p. LII. Bergkii vestigia legit O. Hoffmann p. 181.

30 τὰν ἰόπλοκον Bergk.

33 Cf. Dyroff, Kuhn's Zeitschr. XXXII 102.

34 Cf. adn. ad fr. 19.

36. 37 De carmine πρὸς Ἀντιμενίδα cf. H. Diels, Hermes XXII p. 425.

41 ἀφντον θησει γέρας*: ἄφθιτον Bergk, ἄφατον γ. θ. O. Hoffmann; ἀνθήσει Bergk-Hiller.

42 ἀχόλω* i. e. nimis lenis: <δι>χόλω Bergk et Hiller, ἀβόλω Fick. Post v. 3 Hiller cum Reiskio ἀθρόα . . φωνᾷ verba addidit, quae Alcaei esse nego.

42a accessit e schol. Genav. II. XXI 319; cf. fr. 76 p. 188, Sapph. fr. 103 f. (114 Bgk.). 42a, 1 οἴδημαν*, corr. Nicole (Hoffmann). — βεβαῶς*: βεβᾶω <F>εργ. Cr.; βεβᾶως O. Hoffmann, sed μὴ β. = μὴ βεβαίως vix sufficit. Cf. Ahrens, Beitr. p. 180. De loco explicando assentior Ottoni Hoffmann. — 42a, 2 καὶ κενὶς ὤς*, corr. Cr., sim. O. Hoffmann p. 187.

43 Bergkium duo fragmenta confudisse censet Sitzler p. 216. — 5 θεὸς — φλογισμὸν — πεπταμένον θῆ καματώδεα Hiller. — 43, 6 minus aptum καταυγέη.

44, 2 Cf. Hiller J. 1888 p. 174.

45, 1 κακχέατω Bergk, Hiller, κακχέετω Fick.

47, 1 <ἀντίκ'>?

48, 1 τίνες οἶδ'; Bergk.

50 φαῖς Hiller: φαι et φοι libri. Cf. Ludwich l. c. p. 692.

51 Cf. Reitzenstein progr. 1891/92 p. 14 (σέω = σεισμῶ).

55 ἔρραφιῶτα· σὺ γὰρ Σάναξ Fick; fragmentum e carmine petatum esse coniecit Cr., quod Horatius imitatus est I 18, cf. fr. 46; fuit fere <ἴλαθ',> ἔρραφιῶτ' οὐ γὰρ, ἀνάξ . . ., cf. Hor. I 18, 10 *non ego te, candidè Bas-sareu, invitum, quatiàm.*

56, 5 θόρρακες* fortasse recte. — κοίλαι forma a Bergkio restituta cum diphthongis distractis hymnorum Delphicorum comparari potest, cf. Philol. LII Suppl. p. 94, infra p. LIX ad Simon. 42; κούλαι Fick.

62 Cf. v. Wilamowitz, Götting. gel. Anz. 1895, 3, 219.

69 ποτηρίων*, corr. Bergk.

70 Κρόνῳ, delevi stigmata: Κρίνοι Bergk, Κρόκοι Fick.

72 ἔμοι γεγένησθαι*, corr. Fick.

75 τᾶς*: γᾶς Hiller et Bergk.

88, 2 suppl. Hiller; ἀπόκειντ' Sitzler.

91 τάδε ex Etym. Reitzenstein l. s. p. 14, ταῦτα volgo.

94 = Bgk. 151. Cf. Hehn, Kulturpfl.⁴ p. 254 sq.

Ceterum σίνυς forma Alcaeum usum esse his verbis non comprobatur; Athenaeus accentu Aeolico inductus esse videtur.

95 ex Etym. add. Reitzenstein progr. 1890/91 p. 16.

'Fr. 50 Bgk. omisi quia probabiliter restitui vix potest. De fr. 58 Bgk. quin recte iudicaverit Blass, dubitari nequit. Verba μίγδα μάλευρον (fr. 70 Bgk., cf. Nauck Trag. Gr. fr. p. 758, 51) Alcaeō tribuenda esse coniectura est incertissima. Bellissimum autem dictum illud Ἀρκάδες ἔσσαν βαλανηφάγοι (fr. 91 Bgk.) ingenio interpolatoris Artemidori debetur, qui formam ἔσσαν ex Pindari aut Theocriti (cf. quae adnotavi ad Theocr. p. 338) exemplaribus Byzantinis mutuatus est, neque in ullo antiquo carmine locum habuit.' (Hiller). Fr. 50 sitne Alcaeī dubitari potest.

VI p. 193 Sappho. Cf. O. Hoffmann, Die gr. Dial. II p. 133 sqq.

1 sq. cf. v. Wilamowitz, Gött. gel. Anz. 1896 p. 623 sq.

1 Piccolomini Hermes XXVII, 1 sqq. — 1, 9 ὑπασδέυ-
ξαισα e Laur. et Vat. Piccolomini, idem e Vat. κάλω δὲ
σ' ἄγον ὄκειε στρουθῶ. — 1, 11 διννήντε(ς) codices, δι-
νεντες Fick. — 1, 18 πείθω-μαι σ' ἄγην cum Blassio
Hoffmann. — 1, 24 J. 1883 p. 266; Bergkii ἐθέλοισα
codicibus quibusdam confirmari monet Piccolomini l. s.

2, 5 μὴ ἐμὲν*: corr. Ahrens, μοι μὰν cum Schnei-
dewino plerique. — 2, 7 Hoffmanno (Fickio) aurem
non praebui. — 2, 13 ἀδὲ = ἦδὲ Michelangeli. — 2, 16
cf. Hersel, Jahrb. f. Philol. 1886 p. 535 sq. H. Müller,
Berl. philol. Wochenschr. 1890, 34, 1066.

4, 2 possis <κροννίω> ψ.; errant qui ad auras sibi-
lantes haec verba referunt. Cf. Bötticher, Baumkultus
fig. 54, Od. ρ 209. Stat. silv. II 3 ὕδωρ plerique glossema
esse putant (cf. O. Hoffmann p. 136), sed confirmatur
Odysseae loco s. s.

5 post οἶνοχοεῦσα Athenaeum, qui addit τοῦτοις τοῖς
ἐταίροις ἐμοῖς τε καὶ σοῖς, Sapphus versum circumscrispisse
Kaibel putat hunc: ταῖσδε ταῖς' ἐμαῖσι καλαῖς' ἐταίραις.

10, 2 ἔμαις τέροντα O. Hoffmann, sed in fine po-
tissimum versuum dativi formae breviores cum plenis con-
iunctae admissae esse videntur.

15 Lacunam post ἐπιπλάζοντ(ες) indicavit Hiller: τὸν
δ' ἐπιπλάζοντες <— ἀκού', Ἐριννύ, | τὰς ἐμᾶς εὐχᾶς —>
ἀνεμοι κτλ. Restitui Etymologici lectionem; nam epi-
theton illud (ἐπιπλ. legitur, non ἐμπλ.) solis ventis con-
venire concedere non possum; τὸν δ' ἐπιπλάζοντα scil.
ἐμοὶ vel τῇ ἐμῇ τέγγη. — 15, 2 Μελεδῶναι = Curae
ultrices? (Verg. Aen. VI 274): μελεδῶναις ci. Bergk.

18, 1 παντοδᾶπως A. Fick.

21 versus per iocum fictos pro genuinis habuit
Beloch, cf. Cr. Philol. LV p. 7 sqq.

23 hi versus excepisse videntur fragmentum quod
volgo Alcaeo tribuunt 19 p. 185; Byzantinis qui amoe-

baeum Sapphus carmen fuisse tradunt fides non deroganda, licet ipso carmine non sint usi. Cf. fr. 63. Carmen amoebaeum quod Aristoteles ad Alcaeum et Sapphonem rettulit, non magis mirum, quam quod Horatium loqui putant omnes omnino interpretes epod. XVII 1 et carm. III 9, 1. 9. 17; quippe Horatius loquentes inducit Varum 'senem adulterum' (epod. V 73) et iuvenem Graecum Calaidis (c. III 9, 1) comparem. Dissentit R. Hirzel, Dial. I p. 19. — 23, 4 δίκαιον prababiliter Spengel olim.

32, 1 μόνον post πέλεται add. Hiller, κάλος G. Hermann; vitium gravius latet, nam e Galeni verbis protr. 8 p. 9 Kb., hanc fere sententiam exspectes ὁ μὲν — πέλεται <κάλος ἄβα>, ὁ δὲ κάγαθὸς ἀντίκα καὶ (semper), <παί>, καλὸς ἔσται.

34 ab Athenaeo nonnulla omissa esse indicavit Hiller. 34, 2 καλαίφρις*, corr. Hermann, κάλ' ἄσφι Sitzler prababiliter.

36 πεπτερούγεται e Catull. 3, 6 Neue.

41 velut: πορφυρᾷ μὴ ἀτιμάσῃς (Jacobs). Alterum καγγόνων (quod del. Casaubonus) in locum nominis proprii irrepsisse suspicabatur Hiller.

43, 1 κἀπάλαις Bergk.

47, 4 ἔσσα*: ἔοισα Hiller cum Wilamowitzio Isyllos p. 129.

48 cf. Tümpel Philol. XLIX p. 717. Improbabilia O. Hoffmanni conamina p. 146.

50 a Sapphone abiudicavit Wilamowitz, Gött. gel. Anz. 1896 p. 634.

51 duo fragmenta esse coniecit Hiller; sed pervigilium his describere poterat poetria.

52 sq. cf. Hiller J. 1886 p. 67.

54 temere Rutherford schol. Aristoph. II p. 469 ἀντανεώρητος <—> ἔστ., Fick αὔται δ' ὥραιαι στεφανάπλοκεν.

57 restitutio incerta, cf. Kaibel, Athen. III p. 344. O. Hoffmann p. 142.

69 cf. O. Hense, Mus. Rhen. XLI 60, Stob. Flor. I p. 211; Plutarcho qui locum e florilegio (Elter, progr.

Bonn 1897 p. 12) excerpisit, non descripsit, nimium tribuit Hiller, cum οὐδ' ἔτι τις accepit. — 69, 2 οὐδ' ἔρος Cr.: οὐδέποκ'*

69, 3 κείν Farnell; de crasi cf. R. Meister, Berl. ph. Wochenschr. 1892, 515.

74 Veneris verba. — 77 εὐάνθεϊα γὰρ π. καὶ χάριτες μακαίρα Hiller; πέλεται προσορῆν = πέφυκε προσορᾶν, itaque μέλεται corr. reicienda.

84, 2 Κλείς <μόν>α γαπατά et 84, 3 <ᾶ>παισαν cum Hermanno Hiller; Bergkii scripturam restitui, qui ε et ι v. 1. 3 per synizesin pronuntianda esse monuit; sed v. 2 Hephaestio legisse videtur Κλέηις, quod coniecit Christ.

86 ὄροφαία ex Hesychio add. Fick.

87. 89, 5 corr. Hoffmann. — 88 βραδίνω Bergk.

93 φέρεις δὲ καὶ ἀνέρι π. Sitzler, sed ματέρι ἀποφέρεις = matri restituis. Describuntur opinor armenta liberique vesperi domum revertentia; procul habendus Catull. 62, 20.

97 cf. Weil, Oeuvres de Ch. Graux II p. 97 sq.

99 cur exordio carminis tribuamus nulla causa; nihil igitur novandum.

103, 2 εἴξω, <οὐκέτι εἴξω> cum Usenero (Altgr. Versbau p. 98) Hiller; σέ, <πρός σ'> Cr. tetrametrum ionicum catalecticum restitutus.

103b, cf. fr. 37 Bgk. δοκεῖ*, scripsi interim δοκέει, sed formam requisitiorum latere suspicor. — δυσπαχέα*, corr. Cr.; non mihi videtur difficile coelum attingere, cf. Herond. IV 74 καὶ θεῶν ψαύειν ἠπέλγεται' et quae composui Mus. Rhen. XLIV p. 450. — Φοράνω?

103c Ἄβραι et τάχος Cr.: ἄβρα et πάγγης*.

103f cf. Ahrens, Beitr. z. Etym. p. 180.

103k fragmentum egregium coniectura prorsus certa e Maximo Tyr. 24, 9 restitutum ab Ahrensi (cf. Bergk p. 133) omittere non debebat Hiller.

104 Cf. Maass, de Aeschlyli Suppl. p. XXIII.

Fr. 37 et 55 Bgk. ut pessime depravatos omiserat Hiller; ego ea ut potui emendavi, cf. 103bc, praeterea frustula quaedam adieci minuta quidem, sed memorabilia 103c sqq.

Echembroti inscriptionem Ἐχέμβροτος Ἀρκὰς ἔθηκε τῷ Ἡρακλεῖ νικήσας τὸδ' ἄγαλμ' Ἀμφικτιόνων ἐν ἀέθλοις, Ἕλλησι δ' αἰείδων μέλεα καὶ ἐλέγους (Paus. X 7, 6) ex poetarum lyricorum collectione excludendam esse censuit Hiller; praecedere enim et sequi hexametrum verba soluta oratione scripta. Ego secus iudico, neque tamen aut hanc inscriptionem (cf. Praechter p. 111) aut similes quasdam (Usener, Altgr. Versbau p. 85 sqq. id. et Cr. Mus. Rhen. XLIII p. 149. 305) addidi; nam incertam earum esse discriptionem utique concedendum. Quae de inscriptione Metapontina exposuit Peppmüller (Philol. XLVII 163) probare non possum.

VII p. 204 Stesichorus. De Stesichori et Ibyci dialecto cf. J. 1886 p. 69 sq.

1, 2 τε add. Hiller; <παισὶ Διὸς> Φλ. κτλ. suppl. idem, sed primorum verborum restitutio omnino incerta.

4 sq. Cf. Bull. de corr. Hell. 1893 p. 233 sq.

12 'Quae ex his verbis praeter Μοῦσα σὺ μὲν ad Stesichorum referenda sint, non satis apparet.' Hiller.

15 Cf. Weil ad Aesch. Choeph. 580. J. 1888 p. 177.

22, 1 μάλιστα aliam lectionem pro μάλα τοι fuisse opinabatur Hiller; μελιστᾶν Bergk 50; possis ἀλλά τοι.

VIII p. 209 Ibycus.

1, 7 κατάκητος*, κατάκοιτος Musurus, κατάκηλος Kaibel. — 1, 8 ἀθαμβήης*, ἀστεμφής Hiller, <οὔποτ'> ἀθαμβέας ἐγκρ. Kaibel. — 1, 9 σαλάσσει Schömann: φυλάσσει*, τινάσσει Naeke Hiller.

2 cf. v. Wilamowitz Herakl. II¹ p. 216.

Post 5, 1 lacunam statuerat Hiller cum Bergkio, ego Heckeri supplementum recepi, cf. Sappho. 61 (fr. 60 Bgk.), Simon. 27 (fr. 44 Bgk.); cum Gratiis Musae potius coniungendae hoc loco, quam Horae, cf. Stesich. 12. 14.

8 a sqq. Hillerianis adieci. 8 a, 1 ἐπ' ἀκροτάτοισι ξανθοῖσι*, corr. Wilamowitz apud Kaibelium Athen. II p. 347. — 8 a 2 πανέλοπές τε καὶ αἰ. ?

8b ὀνομακλυτὸς Ὀρφήν (nomin.) citra necessitatem Bergkius.

13, 1 sq. παρὰ χέρσον λίθων | ἐκλέκτων (cf. Abellii adn.) κτλ. coniecit Hiller.

IX p. 218 Pythermus. Cf. Pauly-Wissowa I 2044, 63. Philol. XLVI p. 609 extr.

X Anacreon. Cf. Pauly-Wissowa I 2036, Leo Weber, Anacreontea 1895.

2, 7 ἐλθεῖν μοι Headlam.

5, 3 νεφέλας δ' ὕδωρ βαρύ(νει, Δία) τ' ἄγριοι — κατάγουσιν coll. Horat. ep. 13, 1 Bergk; Hartungium secutus est Hiller.

6, 1 Ἀμαλθείης ut Αἰθαιίου Cr. — 7, 1 σὺ μὴν π. Hiller.

14, 1 sq. *εἴκοσι χορδαῖσι, corr. v. Wilamowitz et Sitzler; εἴκοσι χορδαῖς <εὐφθογγον> Hiller; sed vereor ut coniecturae locus sit, cum eadem verba bis legantur apud Athenaeum atque a Posidonio circumscribantur (p. 635 e.).

17, 1 ἵπποθόρων Bergk in ed. Anacr.: ἵπποθόρον*. Cf. Naber ad Phot. v. ἵπποθόρος.

18 cf. Pauly-Wissowa II 1446.

19, 4 νεόπλυτον defendit Kaibel.

25 φύγον cum Bergkio Hiller, sed offensionem est apud A. augmentum omissum (cf. Ahrens, kl. Schr. I 166**); pendere poterat a μῆ.

33 ἦθος ἴσχεις Hiller, ἔχεις ἦθος*.

35 cf. Peppmüller Philol. LII 595. Fuit fere <Ἀλιεῖς δὲ> μυθιῆται | ἀνὰ νῆσον — ἄστν. — ἄστν <Νυμφέων> ex Hesychio Bergk (cf. Athen. XV 672 B, infra fr. 63), sed plura exciderunt.

42 loquitur puella, ut in 'carmine Locrico' et fr 21.

46 δέ μ' αὐτ' ὄνειρον Thewrewk: δ' ἐμαυτὸν ἦρεν et ἦγεν libri, δὲ μὰψ ὄνειρον coni. Bergk.

52, 2 ὕλης manifesto errore Bergk, nam ὕλαι plurali antiquiores poetae non sunt usi, cf. Cr. de Babr. aet. p. 177, ind. Babr. s. ὕλη.

54 δαίζων*, 'λελίζων cum Emperio Hiller; λατάζων quod mihi in mentem venit (cf. etiam Philol. LV p. 595) praecepit Wilamowitzius Athen. vol. II p. 430 Kaib.

60 ἀδυμελές*, defendit Ahrens, kl. Schr. I p. 166.

62 supplementum Bergkii; sed poterat <πότε δῆτ'> αἰνοπάθην π. ἐπόψομαι ∪ --.

68 ἀπεροπόός*, cf. Ahrens l. s.

77 disiunxi duo cola a Bergkio et Hillero coniuncta, cf. Haupt op. III p. 307.

79, 1 τρὶς Meister Herond. p. 871.

80 ad dei ἐπιφάνειαν spectare videtur, cf. Himer. or. IV 3 (fr. 125 Bgk.), Anacreont. 31, Grimm, Märchen 87.

83, 1 κνύζη* et κνίζη* (quod recepit Hiller), cf. Meister Herond. p. 746.

89a Ptol. Herm. XXII p. 409, δὴ λιάζεις Wilam. Weber p. 87.

92 <πώλου> Bergk in ed. novissima.

97 cf. CIA. I 381 Kaibel epigr. p. 758. E. Hoffmann syll. 239.

Ex loco Plut. Erot. 4 p. 751 fr. 13A Bgk.) nihil colligere licet nisi Cupidinem ab Anacreonte πόθῳ στίλβοντα dictum esse. Macedonium Anth. Pal. X 70, 7 sq. ipsa Anacreontis verba reddere vana fuit Bergkii opinio (fr. 98). De fr. 99 Bgk. ἀγχοῦ δ' Αἰγείδεω Θησέος ἐστὶ λύρη Meinekium recte iudicavisse mihi persuasum est.' (Hiller). Cf. fr. 132 Bgk. Versus quosdam proverbiorum loco adhibitos vel a paroemiographis tractatos (veluti ἔκητι Συλοσῶντος εὐρουχωρίη, Ἄβδηρα καλὴ Τηῶν ἀποικίη, ∪ ∪ -- σὺ δ' ἐννόει καὶ στέφε τὴν τύλην ∪ --, sic enim scribendum) Anacreonti vindicavi (cf. Pauly-Wissowa l. s. Philol. LIII 322), neque tamen in ordinem recipere volui, cf. iamb. inc. 22. 23 p. 161.

XI Lasus p. 232. 1. Κόραν? — V. 2 μελίβοιαν, corr. Hartung; Μελίβοιαν cognomen cum Hillero frustra defendit S. Wide, Lakon. Kulte p. 177. — ἀναγνῶν* (= ἀναγινέων, Hesych. s. ἀγνεῖν), ἀνάγων Casaubonus, Kaibel.

*Αἰολίδ' ἀμαβαρύβρομον**, corr. v. Wilamowitz, *Αἰολῆδα βαρ.* cum Bergkio Hiller.

XIII p. 228 Simonides.

3 cf. Hiller J. 1888 p. 180 sq. D. Litt.-Ztg. 1889 p. 128; Sitzler l. s. p. 223 sq. — 3, 13 ἐπειτ'] εἶτ' dubitanter ci. Hiller l. s. — 3, 18 ὅς ἂν μὴ κακὸς ἦ, em. Bergk μῆδ' negationem ἀπὸ κοινοῦ scriptam esse statuens (cf. e. g. mel. ad. 40, 4); ὅ κε μὴ κακὸς Hiller.

6a Hillerianis accessit ex Athen. VII 318 F = Semon. Amorg. 29 Bgk; ad polypodis fabulam spectat, quam Simonidem ἐν τῷ εἰς Ὀριλλαν (Ὀρσίλαν Cr.) ἐγκωμίων narrasse testatur Diogenianus (Cr. Philol. LIV 565). Cf. L. Cohn, zu den Paroemiographen p. 79 .. μέμνηται .. (scil. fabellae, non ὁ Κάριος αἶνος verborum) Σιμωνίδης ἐπαινῶν τινα ἠνίοχον νικήσαντα ἐν Πελλήνῃ καὶ λαβόντα ἐπινίκιον γλαμύδα, ᾧ χρησάμενος ἀπηλλάγη τοῦ ῥίγους· χεῖμωνος <γὰρ Ἑρμαία (Ἑρμαία?)> ἐν Πελλήνῃ ἐπετελεῖτο (disp. suppl. Cr., cf. Boeckh ad Pind. Ol. IX 102 vol. II, 2 p. 194: Hes. Phot. s. Πελλήνῃ)· φασὶ δὲ ὅτι ἀλιεὺς ἰδὼν ἐν χεῖμωνι πολύποδα εἶπεν κτλ. Cr.

13, 1 δ' εὔχος cum Jacobsio Kaibel Athen. III p. 80.

16 constituit Blass; sed verba prima vix integra.

22. 'In constituenda triade quamvis dubitanter Nietzschecum secutus sum.' (Hiller). — 22, 3. δειμάτ' Hiller, δειμά τ' Wilamowitz. — 22, 19 καὶ νόσφι Wilamowitz: κνοφι*, νόσφι margo Vict., ἢ νόσφι Ahrens.

26. Cf. J. 1886 p. 74.

28, 1 ἀγνάν, corr. Schneidewin, cf. Dümmler, Delphika p. 15; ἀγνὰ cum Bergkio Hiller. — 28, 1 lacunam indicaverat Hiller; verum etiam ἀρύντεσσι ab ἐπίσκοπε pendere videtur. — 28, 2 ἀρύντεσσι νᾶμα χρυσόπεπλε scripsi: ἀραιὸν τέ ἐστὶν ἀχρυσόπεπλον*, (ἀρύντεσσι Schneidewin, ἀρύντεσσι νᾶμα χρυσοπέπλον Μναμοσύνας Bergk)' Hiller. — 28, 3 λαβόν post ὕδωρ addunt libri Plutarchi de Pyth. or. 17 p. 402 D (p. 43 Paton); λάβοις Cr., cf. Herond. IV 1; non aptum λαβοῦ vel λάλον vel quod Paton ci. λίβα.

40 cf. Cr. Philol. LV p. 4. — 41, 3 rest. Schneide-
win. — 41, 7 *ἀνδρεία* Br. Keil, Herm. XXIII 352

42 Bergkium secutus cum; *φῆρες ἐστύγεον π.* cum
Lobeckio Hiller. — Simonidis Cei fragmentum esse *πύρι*
forma indicare videtur: talia enim e cantu melico potius,
quam e dialecto vetusta repetita esse videntur, cf. Philol. LIII
Suppl. p. 95, supra p. LI ad Alc. 56, 5. Fabularum et
animalium Simonides memor fr. 6a 51. 65.

43 'ὦ' *νθρωπε* fort. non a Simonide profectum.' (Hiller.)

45 fragmentum prorsus incertum esse indicavit Cr.,
cf. Diels, Mus. Rhen. XXX 180.

64 Cf. v. Wilamowitz Herm. XX 69. — 65 Cf. Hiller,
Philol. XLVIII p. 241; Sitzler p. 224.

68, 4 *περ* add. Hiller.

69 Bergk, v. Sybel, Pomtow, Wilamowitz (hom.
Unters. p. 352) perperam Semonidi Amorgino vindicarunt,
cuius elegiis florilegiorum conditores non usi sunt, cf. Cr.
Centralbl. 1886, 1161. Philol. LIV 715. ['Paene certam'
illam coniecturam esse Heinemann censet Sol. p. 30.]

69, 1 Praeponitur ab editoribus versus *οὐδὲν ἐν
ἀνθρώποισι μένει χοῦμ' ἔμπεδον αἰέλ*, qui ab Ursino factus
esse videtur: cf. Wachsmuth ad Stob. Ecl. vol. 1 p. 96. 1.

72 epigrammatis perperam inseruerat Bergk; Kaibelii
vestigia legens versiculos frustra nuper in suspitionem
vocavit Hauvette p. 140. Eodem pentametro 129, 6
Simonidem usum esse, is non mirabitur, qui eorum memor
erit, quae de Solonis iambis didicimus ex Aristotelis
politia, cf. Solon. fr. 32, 22. 32b.

74, 3 sq. a praecedentibus segregavit Iunghahn.

73 Subditicium esse censet Reitzenstein, Epigr. und
Skolion p. 118².

73, 3 *ἐκάμφθη**, locus nondum emendatus.

De epigrammatis nunc consulendi Preger Inscr. Gr.
metr.; Reitzenstein, Epigr. u. Skolion p. 106 sqq. 117 sq.
135 sq., Sitzler l. s. p. 225; A. Hauvette, De l'authen-
ticité des épigrammes de Simonide (Par. 1896).

74, 3, sq. interpolatori tribuerunt Iunghahn et Hiller, sed cf. Hauvette p. 70.

De epigr. 75. 76. 77. 85. 86. 128 cf. Philol. XLVIII p. 229 sqq. — 78, 1 *τεῖδε* Preger.

81, 1 *ξένε* frustra defendit Hauvette p. 77; ὦ ξένε? A. Fick. — 3 *κατὰ κάροτος ἐλόντες* Stadtmüller.

82, 3 sq. defendit Sitzler p. 227. — 84, 4 cf. Bull. de corr. Hellén. 1889, p. 60.

89 Cf. Reitzenstein p. 109.

91, 9 *φθίμενοις* parum apte add. Hiller, *ἀνδρείας* Sitzler. Ceterum Kaibellii de hoc poemate dubitationes resuscitavit Hauvette p. 7. 93.

98, 3. J. 1888 p. 181.

110, 2 Cf. Weisshaeupl, Die Grabged. der Anth. p. 55.

124, 2 *ἔστασαν* commendavit Hauvette. — *δαίμονία* = *σὺν δαίμονι*, *εὐτυχῶς* v. Wilamowitz. — 124, 3 *δι' Ἀφροδίτα* ex Athen. cum Bergkio Hiller, schol. et Boeckhii lectionem praetulerunt Hauvette Cr.

127 defendit Preger p. 71, argumentis novis susceperunt Homolle et Hauvette p. 125 sq. — 5 *παρέσχον* sine causa Preger.

129 Cf. Reisch, de mus. certam. p. 14. v. Wilamowitz, Herm. XX p. 62.

138 *ὄρθια* spectabatne ad *μέξεα* quod insequatur?

141 a Simonide abiudico cum Kaibellio et Pregero p. 115.

142 denuo in suspicionem vocavit Hauvette p. 139.

146 Cf. J. 1886 p. 75, Brinck dissert. philol. Hal. VII p. 129, v. Wilamowitz Hermes XX p. 62, qui quod iam Hartung docuerat, Antigenis ipsius (v. 6) hos versus esse novis argumentis firmavit.

162—164 paegnia vel autoschediasmata quae e Chamaeleontis potissimum libro excerpit Athenaeus, poematum Simonidis editionibus antiquis recepta esse vix probabile. Fr. 162 secundum Chamaeleontem (Athen. XIV 656 C) *δειπνῶν παρὰ τῷ Ἰέρωνι ὁ Σιμωνίδης . . . ἀπεσχεδιάσεν*. Hic igitur versus fide non magis dignus quam vile quod apud Athenaeum insequitur apophthegma ὅπως

ἢ τε Ἰέρωνος μεγαλοπρέπεια καταφανῆς ἢ κτλ. In dialogo aliquo Hieronis Xenophontei compari Simonidem depictum esse suspiceris cum Hierone convivantem et colloquentem (cf. R. Hirzel, Dial. I p. 145³. 170): unde haec Chamaeleo transcripserit.

De griphis fr. 163 sq. cf. Reitzenstein p. 115 sqq.

De fr. 165 recte Wolters, Mus. Rhen. XXXVIII p. 113.

166 Φοῖβος ἐσαγεῖται — ἂν ἄμετροι Hiller intactum reliquerat, Wilamowitzii et Hartungii emendationes recepit Cr.

Pag. 266 De epigr. Schneidew. 2 et 3 cf. Hiller, Philol. XLVIII p. 232 sqq.

XIV p. 267 Timocreon.

8, 1 μὴ 'πὶ γῆ Farnell.

XV p. 269 Corinna.

ΓΕΡΟΙΑ vocabulum inscriptionis vel tituli loco fragmentis Corinnae superscripserat Hiller uno quantum scio loco obscuro et incerto 1, 2 nisus. Opinionibus tam dubiis locus ne concedatur huius libelli consilium suadet.

3, 2 et 5, 1 ἕως et τεῶς Brugmann: εἰοῦς et τεοῦς*; cf. Dyroff, Kuhns Zeitschr. XXXII 98.

XVI Lamprocles p. 272.

1 Cf. schol. Aristoph. I p. 239 Rutherford. — 1, 2 exitus incertus.

XVII Pratinas p. 272.

1 Pratinae hyporchema in dramate satyrico locum habuisse coniecit O. Müller, kl. Schr. I p. 519, cf. Blass, Jahrb. f. Philol. 1888 p. 663; sed fragmentum insigne a Bergkio inter lyricorum reliquias receptum Hiller, qui Muellerei sententiae accesserat, abicere noluit neque Nauckius altera fragmentorum tragicorum editione recepit. Mihi quidem neque Mueller persuasit neque Blassius; velim

locos mihi proponant e dramate satyrico vel tragico petitos, quibus de arte musica ea ratione disputetur qua in fragmento Pratinae. Contra simillimi hyporchematum Simonidis versus nonnulli (fr. 14 sqq. p. 238) et Pindari (fr. 112. 116 Bgk.). De Pratina lyrico cf. Plut. de mus. 31. — 1, 8 *κώμοις* et *θέλοι* v. Wilamowitz. — 1, 10 *φρυναίου* = *φρύνου*; *φρυνίου* cum Emperio Kaibel, lenius *φρυνέου*, sed ambiguum etymologicorum de hac forma testimonium. — 1, 12 *ὄλοσιαλοκάλαμον**, corr. Bergk; *ὄλεσιαλοκάλαμον* forma quam hyphaeresi syllabica explices metro non sufficit. — 1, 13 *<βραδυ>παραμελορρυθμοβάταν θῶπα* v. Wilamowitz.

4 Dimetros constituit cum Wilamowitzio Kaibel, Athen. III p. 378.

XIX p. 275 Cydias. Nomen ipsum incertum. Cf. A. Nauck, Mus. Rhen. VI p. 431, Aristoph. Byz. fr. p. 4. 246; Bergk PL. III p. 122*. Eiusdem fortasse fr. adesp. 53 p. 310. Plura dabit Cr. Pauly-Wissowa V 1219 sq.

XX p. 275 Hybriæ nomen fictum esse suspicatus est Hiller, argumenta e versuum sententia repetisse videtur. Cf. Archil. 2.

9 *πεπτηῶτες ἀμὸν αἰεὶ σέβοντι προσκυνέοντί τε* Hiller 'exempli causa', *πάντες σέβοντι* Stadtmüller. Cf. Sitzler p. 234. — Ex Aeschyl. Pers. 666 *δέσποτα δεσποτῶν* (ita enim scribendum) suppl. Cr.; cf. *μέγας βασιλεὺς* = *βασιλεὺς βασιλέων*.

XXI p. 276 Praxilla.

Paroeniorum seu scolorum fragmenta Praxillae abroganda esse indicavit Cr. Dubitaverant iam grammatici antiqui (cf. paroemiogr. schol. Arist. Thesmoph. 529 p. 476 Rutherford. *ἐν τῶν εἰς Πράξιλλαν ἀναφερομένων παροινίων*, ita enim corrigendum coll. schol. Vesp. 1239), quibus suo iure aurem praebuit Reitzenstein, Epigramm und Skolion p. 18. Praxillam scolorum poetriam meretricem fuisse

Wilamowitzius docuit (Herakl. I 71): quae sententia nunc certo fundamento privata est, nam in simplicibus illis Adonidis et Achillei versiculis (1. 2.) ingenium purum spirat et castum. In fine opinor libelli, quo Praxillae carmina propagabantur, scolia quaedam adiecta erant, sicut in editionibus carminum Hesiodi Archilochi Anacreontis aliorum sub finem potissimum dubiae fidei versiculi legebantur.

XXII p. 277 Bacchylides. Cf. Cr. Pauly-Wissowa II 2793. Fragmenta fere intacta reliqui, nam mox ipsa carmina Bacchylidea teremus.

4, 2 εὐδίναν cum schol. Pind. Vrat. A?

7 Fortasse Cereris verba, cf. fr. 12 Bgk.

8 'Initium epodi certo definiri nequit.' (Hiller.)

16 Cf. J. 1888 p. 192. εἰ <δὲ> κ. — ἐρᾶς cum Ursino Reitzenstein, Epigr. u. Skol. p. 190 coll. Theogn. 696.

Fr. 19, in quo poeta ποιούμενος τὸν λόγον πρὸς τοὺς Διοσκόρους loquitur, vix recte ad paroemia relatum est, cf. Denek. de theoxen. p. 2, Wassner de her. cultu p. 41; ad hymnos rettulit Cr. l. s. p. 2795, 62.

25 Cf. Cr. anal. ad paroemiogr. p. 53.

34 Cf. v. Wilamowitz, Isyll. p. 143, qui fragmentum a Bergkio receptum ἀβρότητι ξυνέασιν Ἰώνων βασιλῆες a Ioanne Siceliota fictum esse censet.

XXIII p. 286 Melanippides.

1, 1 J. 1888 p. 18 sq.; locus non persanatus. Post 1, 1 lacunam statuit Bergk. — 1, 2 οὐδὲ τὰν αὐτὰν γυναικείαν*, quod revocavi, nescio enim an intellegi possit 'neque eandem omnes gynaeconitin (cf. Herod. V 20) tenebant'; οὐ δίαιταν τὰν γ. cum Bergkio Hiller, quod languet, οὐδὲ τὰν αὐδὰν Casaubonus Kaibel. — 1, 3 ἂν εὔ, δι' ἄλσεια cum Bergkio Hiller, ανευηλιασδεα*, ἂν εὐήλι' ἄλσεια Cr., ἂν' εὔδι' ἄ. Meineke. — 1, 5 suppl. Hiller.

2, 4 ἐμὲ δ' ἐγὼ*, corr. Bergk et Hermann; ὕμμε δ' ἐγὼ v. Wilamowitz.

3, 1 καλεῖται δ' <ἄρ> ἐν κ. γ.? Hiller. — 3, 2 ἀχεοῖσι πρ.*, ἄ. <βροτ>οῖσι Hiller (cf. Licymn. 2), ῥόοισι coll. Etym. M. p. 180, 48 Cr., quod praecepit Hartung.

4, 3 οὖν ἀπωλωνοντο*, ἀπολλύοντο (*deficiebant*) fere traditum esse monuit Kaibel, ἀπ' οὖν ὄλοντο cum Bergkio Hiller; ἀπωρονύοντο ne corrigas.

XXIV p. 288 Ariphton, cf. Cr. Pauly-Wissowa II p. 846.

8 τέθαλεν (∪ ∙ ∙ ∙) corr. Hiller, praeter necessitudinem. — ὄαροι* et (in lapide) ΟΑΟΣ*: ὄαροις Cr.; ἕαρ Bergk; X. ὄαρ (ad Ἵγρία) minus placet. Cf. Kaibel, Athen. III p. 560.

XXV p. 288 Licymnius.

4, 1 ὑψίστα v. Wilamowitz: ὑψίστων*.

XXVI p. 289 Philoxenus.

2, 29 γαλακτοτρόφου Kaibel: ἀλεκτοτρόφου*. — Hilleri recensio servata est.

3, 5 ταῖσιν δὲ μέσσαις | ἐγκ. Kaibel, κέρας | ταῖσι δ' ἐν μ. volgo. — 3, 6 κατίδοι Schaub. — 3, 7 lacunas ante πῶν et ἀνάγκαις indicavit Kaibel. — 3, 8 μελιρρύτοις Meineke. — 3, 9 lacunam post ἐπέθεντο indicavit Kaibel. — 3, 12 — ερεβινθοακανθουμικριτυαδν*, servavi Bergkii (Hilleri) lectionem quamvis incertam. — 3, 15. 20 sq. locos desperatos reliqui quales constituerant Bergk et Hiller. — 3, 22 ἀπὸ κοινᾶς Kaibel.

Plut. de aud. poet. 1 p. 14D ὡς Φιλόξενος ὁ ποιητῆς ἔλεγεν .. τῶν κρεῶν τὰ μὴ κρέα ἥδιστα ἔστι καὶ τῶν ἰχθύων οἱ μὴ ἰχθύες ad Philoxeni carmen rettulit M. Schmidt (Diatr. p. 51), tetrametrum catalecticum et versum dactylicum constituit Schmertusch comm. Ribb. p. 526. Aenigmata et griphos enarravit fortasse post 3, 23.

5, 1 προτομαῖς τε ἄλλων κεράτων*, corr. Cr.; πρ. τούρων κεραστῶν v. Wilamowitz et Kaibel, sed κεράτων lectionem ipse Athenaeus tueri videtur; κοίλων κεράτων cum Bergkio

Hiller. τε lacunae indicium, veluti χρ. <φιάλαις> π. τε. — δὲ ante κατα*, transp. Cr.

XXVII p. 295 Timotheus.

1 θνάδα servandum censet W. Schulze, comment. Gryphisw. (1887) p. 22, 10.

3, 3sq. ἐνέχευ' ἀναμίσγων et νεορρύτοισι v. Wilamowitz.

4 Cf. Cr. Gött. gel. Anz. 1890, 17 p. 702.

12, 1 οὐκ ᾔδω metri causa Farnell; primam metri syllabam ancipitem esse Wilamowitzio et Hillero concedendum, cf. Bergk PL. Gr. III p. 635, qui primus hanc licentiam poetis antiquioribus vindicavit. — 2 τὰ καινὰ γὰρ ἄμα Hiller τὰ γὰρ ἄμα Ath. cod. A, καινὰ γὰρ epit.; interpretatus est Hiller ni fallor: *nempe quae recentia sunt, eadem (ἄμα) sunt potiora* (quod Sitzleri causa moneo); τὰ γὰρ ἄμα probabiliter Wilamowitzius.

13, 1 σύ τε*, latet fortasse σύ τ' ἰὼ, sicut ἀλλ' ἰὼ legitur in hymnis Delphicis. — 13, 3 ἐχθροῖσι Cr. Philol. VII suppl. p. 7, nam dimetri anapaestici facile distinguuntur neque ab arte Timothei sunt alieni, cf. fr. 8 sqq.; ἐχθροῖσιν Farnell.

15, 1 ὄδ' Hiller: θ'*, οὐθ' Bergk; singuli versus puros iambos exhibentes ex vicenis senis litteris constant: cf. Castorionis versus p. 152 sq.

XXVIII p. 297 Telestes.

1, 11 γάνους μερίδ' ἱροτάταν Bq. Hiller cum Emperio, Schmidti emendationem substitui Kaibelium secutus.

3, 3 [ἐν] πενταρράβδω commendavit Kaibel. — 3, 4 χέρα (versu enhoplio discripto) v. Wilamowitz.

4, 4 τοῖς δ' ὀξύφωνοι — ψαλμοὶ v. Wilamowitz.

XXIX p. 299. Lycophronides.

2, 1 ῥόδον vix sanum: ῥόπαλον C. F. Hermann, num ῥυτόν? — 2, 4 παῖδ' Ἀκακαλλίδα v. Wilamowitz.

XXX Erinna. Cf. Cr. Unters. zu Herondas p. 118; Kalkmann, Mus. Rhen. XLII p. 505.

3, 1 *τουτόθεν* Michelangeli: *τοῦτό κεν**; *τοῦνεκεν*
Bergk Hiller.

5, 2 *ἔνδοι* Hiller: *ἀἶδα**, cf. J. 1888 p. 173.

XXXI p. 297 Siro. 'In Athenaei codice A non *σειρώμενος* sed *σειρώνος* exstat (Dindorf, Philol. XXX p. 107). Leopardi coniecturam *Καστορίωνος* non improbabilem sed minime certam esse arbitror'. (Hiller.) Cf. Kaibel, Athen. III p. 196. Ionicos iam Bergkianus constituerat in adn. vol. III p. 635.

XXXII p. 302 Fragm. mel. adesp.

1 Versum sensu carere censet Kretschmer, Vasensinschr. p. 106.

5. Cf. Schneider Callim. II p. 753.

7 *ποτήριον* del. et hexametrum constituit Kaibel, Athen. III p. 16, poetae Alexandrino fragmentum tribuens.

8, 1 *ἔμῶντᾶς* in exemplari suo invenisse videtur Apollonius; poeta ipse quomodo haec scripserit incertum.' (Hiller.)

9 *πῶλως στεφαναφόρος* Bergk, qui Alcmani haec tribuit.

15. ad *Μᾶλις* cf. carm. pop. 26 a p. 322.

27 poetae recentioris sunt, fortasse Glyconis.

33 loci liberius tractati, qui certo restitui nequeunt, litteris minutis sunt descripti neque correcti ad dialecti leges. — 33, 16 *Αἰγυπτίων**, corr. Cr. — 33, 16 *ῥλην* = *ἰλύν*, cf. supra p. XXXII. — *ἐπιλιπαίων**, corr. Cr., cf. Philol. LV p. 363. — *ὕγρας ἀρκοῦμενα**, corr. Schneidewin. — *ζωικὰ σώματα* poeta vix scripsit.

34, 1 sqq. rest. Blass et Bücheler, Mus. Rhen. XXXII 456. 462. — 34, 10 probabiliter suppl. Bergk. — 34, 11 sq. suppl. Buecheler.

38 *ἄλοκα* Bergk; *ὄνομα**, possis *ἄνθεμα* vel *οἶναρα* (*οἶνάδα*), sed scholiastam Aristotelis poeta melico usum esse Bergkianus III p. 718 non comprobavit; fuit fortasse *Ἄ. ὀνομαθετῶν* (*ὀνοματοθ-*) καὶ X. ἄ.

40, 5 δὲ ξύλινοι πίθοι libri Patonis Plut. dial. Pyth. p. 57: λίθινοί τε πίθοι e volgata Hiller et Bergk; πίθοι glossema delevit Cr., ξυλ. π. Toup.

42 κοίρανος Plut. de ει apud Delphos p. 24 Paton (p. 35 Bernard.), quod praetuli; κοίρανον Bergk et Hiller.

45 Cf. Nauck trag. Gr. fr.² p. 166.

51 πνέοντος] ζέοντος Plutarchi libri de garrul.: p. 503 A (nam Bernardakis silentio vix fides habenda): num latet ζαέντος = διαέντος?

52, 4 φιλήνεμοι γύαι v. Wilamowitz Dion. Prus. I p. 314 Arn.: φιλήην ἔμοιγε*.

53 De auctore certi nihil se scire confessus est Aristophanes Byzantius (cf. Nauck Ar. Byz. p. 4 sq. 246); alii ad Cydiden Hermionensem rettulerunt teste schol. Arist. Nub. 966. (Vix recte Köhler, Mitth. d. ath. Inst. VIII 33). Cydiden eundem esse quem Cydian satis probabile est, nam saepe ita variantur nomina propria (cf. Cr. Jahrb. f. Philol. CXLIII p. 390 sqq). Scholium Aristophanicum sine causa correxerunt Bernhardt et Rutherford (I p. 234).

59 Cf. Philol. LIII suppl. p. 52. Versus utrum ex antiquo hymno petitus sit an e recentiore utique incertum. Etiam fr. 65 aliaque recentioris artis indicia prae se ferunt.

68 tragico potius tribuendum est quam lyrico, cf. Nauck trag. fr. 2 p. 870 (adesp. 144).

71 sq. cf. Bücheler, Mus. Rhen. XXXVII p. 340.

73 'a metrico aliquo fictum videtur, fort. etiam 67 et 72' (Hiller). Fr. 73 Γαλλαι μητρὸς ὀρείης κτλ. Euphronio Chersonesitae (Euphronioni opinor, cf. Meineke anal. Al. p. 341) tribuit ipse Bergk, Callimacho Wilamowitzius Herm. XIV p. 194. Ceterum Hiller nescio an fr. 72. 71 metricis tribuere voluerit; ita infra 'fr. 81' scripsit, ubi scribere debebat fr. 80.

80 [81 errore expressum erat] 'Cf. Wilamowitz, Isyllos p. 16. Nauck p. XX.' Hiller. Adde Diels sibyll. Bl. 69¹.

Verba de Actaeonis obitu, quae codices Apollodori

in libri III cap. 4 extremo exhibent (fr. 39 Bgk.), in heroicis versus redigendos esse censuit Hiller Mauricium Schmidt secutus, cf. R. Wagner ad Apollodorum (Mythogr.) I p. 115.

‘Verba *ξεῖνε τὸν Ἀρχεβίου* (ita em. Scaliger, *ΑΡΧΕΒΡΟΥ**) *τάφον* aut a metricis ficta aut, id quod statuit Bergk (fr. 114), ex epigrammate aliquo petita sunt. Praeterea omisi verba sensu cassa *τὰς Ῥαδάμανθυς πιμπλεῖς βίαν* fr. 83 B Bgk.’ (Hiller.)

Hillerianis accesserunt fr. 84 sqq.

84 Theod. Metoch. p. 562, cf. Bergk. PL. Gr. III p. 718 adn. — *νόττει**. — *τὰ* add. Cr. — Pindaro, cuius fragmentum 223 (244) antecedit apud Theodorum, dubitanter tribuit Bergk; sed singula fere vocabula a Pindaro sunt aliena.

85 e Stob. ecl. I 1, 3 vol. I p. 39 Wachsm.

86 Stob. ecl. I 1, 9 p. 24 W. ad. 472 N.² *ζωᾶς θανάτιό τε* Hense, ut dactylo-epitriti restituantur.

87 Schol. Soph. El. 139, Suid. s. *πάγκοινος* cf. trag. adesp. 456; threni fragmentum?

Praeterea ad fr. melica adespota potius referenda carm. pop. 2. 30 all.

Fragmentum, quod ex Etymologico M. protraxit R. Reitzenstein, progr. Rost. 1890/91 p. 9 non referendum est ad hymnos melicos (quae sententia esse videtur Sitzleri p. 236); hexametri dignoscuntur tantum non integri:

σεῦ γὰρ διὰ <δήμῳ>
εἰρήνη, Πολύβοια, καὶ ἀνδράσιν ἥπιος αἰὼν,
πιλναμένης καὶ θῆρες ἀνὰ δρύμα προηῦνονται.

V. 1 *διειρήνη**, suppl. Cr., ad *στάσιν* sedatam locum referens, ut fr. 80; minus placet *διὰ <βουλὰς>* vel *δι’ <ἐφετμὰς>*. Cetera procuraverunt Schwartz et Reitzenstein; *πιλναμένης*, scil. *σεῦ*, nisi versus excidit (. . . καὶ σεῦ βασιλεια vel *σεῦ δέ, ἄνασσα, π.*) E vetustissimis hymnis Laconicis, quorum fragmenta supra recepta sunt, haec

non sunt excerpta, quamquam Polyboea Amyclis potissimum colebatur. Cf. Rohde Psyche p. 130, Wide, Lakon. Kulte p. 294. Ceterum ex ipso hoc loco facile colligas, cur Polyboea auctoribus ἐπικλήσεωv (Hes. s. v., cf. Wentzel II 12) aut Κόρη esse visa sit εἰρήνη θάλλουσα καὶ ἠπιόχειρ ὑγιείη (Orph. 29, 17) aut Ἄρτεμις ἀγρίων δέσποινα θηρῶν (Anacr. fr. 1). Alia hymnorum anonymorum fragmenta apud Stobaeum et Plutarchum servata, cf. Stob. vol. I p. 38 W.; Plut. Qu. conv. III p. 654 κῶμοι τ' εἰλαπίναι τε καὶ ἠχῆεις θρόος αὐλῶν.

Versus a Buechelero restitutus Mus. Rhen. XXXVII 338:

ἄνασς Ἀθηναῖ, τῶπτικὸν λαχοῦσα ξεῖθρον Ἴλισσοῦ

si antiquus est, melico vix est tribuendus.

Versus et cant. pop. p. 319. Cf. L. Cerrato, I canti popolari della Grecia antica, Torino 1884.

1 Alterum οὔλον del. Bergk, servavit Kaibel, Athen. III p. 364; cf. c. pop. 23, 1. 28, Usener, Götternamen p. 282.

2, 1 sq. Ἀ., σοί μ' ἐπὶ φρῆν ἐφ ὕμνον ὕφ. θεόθεν <ἔσσονται>? Hiller; recepi quod ipse olim conieci θεόθεν: τε ὄθεν*. Cf. etiam Sitzler p. 235. — 2, 3 αἱ δὲ (σίονθ' ἄμα) cum Bergkio Hiller, verum in loco lacunoso coniecturis tam audacibus non indulgendum. Verba quae sunt ἄδε τις ἀλλὰ offensionem non praebebunt ut Alcmanis partheniorum memori. Ceterum Alcmani hos versus tribuit Kaibel Athen. III p. 404, idemque ego conieceram.

3 Alcmanis? Lacedaemoniorum Ἀφροδίτα Ἀμβολογῆρα, cf. Wide, Lakon. Kulte p. 143. Herondas, Deutsch von Cr. p. 80.

4 Cf. Usener, Altgr. Versbau p. 88.

5 Usener p. 80 sq. — 7 vix huc pertinet.

8 ἀνάγει εὐρυχωριάν ποι- | εἶτε τῷ θεῷ· ἐθέλει γὰρ | [ὁ θεός] ὁ. ε. | δ. μ. β. Wilamowitzius apud Kaibelium Athen. III p. 372.

10 nondum persanatum. 10, 1 ἐν οἷς ἔλεγε τοῦ πῆθι-

κόρη*, corr. Cr., *πάριθι* Bergk-Hiller, minus commodum *ὑπιθι*.
— 10, 2 δῆ] δέ*; ὄ. οὐ. *τρίς πολέουσιν* Bergk-Hiller.

12a e paroemiogr., cf. Cr. Anal. ad paroemiogr. p. 48. 146, Roscheri lex. II p. 1148, 30: quae corrigenda sunt eis quae supra p. XLIX significavi.

13 vix huc pertinet.

16 *βαλβίδα ποδός]* ἐπὶ *βαλβίδος?* Hiller.

18 Versuum discriptio incerta: γὰρ Luciani potius est, quam poetae. Cf. O. Müller, Dor. II² p. 332.

20 cf. Tyrt. 13 p. 29.

20a Formula sacra e paroemiogr. et Dem. de cor. p. 259.

22a cf. Pollux IX 113.

23 *χελιχελώνη** praetuli, *χέλει χελώνη* Hiller et Bergk; simillimum *corcecorcedo* in formula magica Marc. XXI 3 (Helmreich p. 492). Cf. etiam Wackernagel, Beitr. p. 29.

26a add. ex Poll. IX 127 Eustath. p. 855. Cf. L. Cohn de Aristoph. Byz. et Suet. p. 355, Fresen. de lex. Aristoph. exc. p. 18. 129. Num puellae ad arbores stantes, ut in nostro ludo est, his verbis ut cursu certarent locoque mutarent incitabantur? Choriambos agnosco. Cr.

29 Cf. Heim, Incantam. mag. p. 500. Versuum discriptio prorsus incerta; breviusculos quos vocat Doricorum versus restituere conatus est Bergk, carmen pervertustum esse ratus; eandem rationem secutus est Hiller; ego haec formula sitne Alexandri aevo antiquior valde dubito, neque siquis tetrametros ionicos catalecticos agnoscat mirer. Similes cantilenas et formulas multas diligenter composuit Heim. — 29, 1 *νυκτιβόαν* <γᾶς> Bergk. — 29, 2 *ANΩNTMION*, corr. Bergk p. 665 adn.

30 neque popolare carmen videtur esse nec satis antiquum, cf. v. Wilamowitz ind. lect. 1889/90 p. 22, Cr. Philol. LV p. 383²².

44 Cf. Usener, Altgr. Vers. p. 82 sq.; Cr. Philol. LV 4. — 44, 3 *καλούς τ'*? — 44, 6 *οὐ προκνκλεῖς**, corr. Hermann; *προκνκλεῖν* Usener. — 44, 13 sqq. doricis formas quasdam restituit Hiller. — 44, 17 *αἴ κα δὲ φ.* v. Wilamowitz, *ἄν δὲ* Bergk.

45 Cf. Cr. ad Herond. mim. IV 95 p. 37. Restitui priapeos.

46 Cf. v. Wilamowitz Herm. XXV p. 227; primus versus vix integer.

47 Cf. v. Wilamowitz Herakl. I p. 72.

48 'Schol. Aesch. Pers. 940. — κρούων: cf. Jacobs Anth. Gr. tom. 7 p. 353. — De versibus in Linum qui extant in schol. Π. Σ 570 (carm. pop. 2 Bgk.) cf. Maass Herm. XXIII p. 303 sqq.' (Hiller.)

Fr. 50 inter carmina popularia vix locum habet; maiore iure huc referas *εἰρεσιώνην* (Westermann, Biogr. p. 17 sq.), quam nequid bonae chartae periret Hillerianis et Bergkianis addidi loco ultimo 51. Cf. Cerrato p. 117 sq., Cr. Philol. LV 5, 9, Peppmüller, Jahrb. f. Philol. CXLIX p. 15 sqq., Mannhardt, Wald- und Feldkulte II 243 sqq., Usener, Götternamen p. 284. E Parisino 2766 lectiones novas protulit A. Ludwich, Ind. Regiom. 1897.

51, 2 locus desperatus, μὲν φυσᾶ vel μ. δρέπεται vel πέπνυται? Cr., μ. μὲν πλουτοῖ, μ. δὲ πρόποι Peppmüller. — Post 51, 6 Suidas legit νῦν μὲν κριθαίην εὐώπιδα σησαμόεσσαν, ubi conicere possis σὺν δέ τε κριθαίη εὐῶπις σησαμόεσσα, (ἡδὺς κρ. Peppmüller), sed versum ad aliam recensionem pertinere probabilius est. — 51, 11 ἔστηκ' — ψιλῆ, scil. εἰρεσιώνη vel pueri iresionam circumferentes. — 12 πήρης (-η?) Cr.: πέρσαι*; ita apud Babrium rusticus ἀπαρχὰς δίδωσι τυμπάνῳ Πείρης. — ἀγυρτίδος (-ι?) Cr., γυιάτιδος*, cf. quae sequuntur ὅτ' ἀγείροιεν ἐν τῇ ἑορτῇ τοῦ Ἀπόλλωνος. Non coniungendum φέρ' — εἰ δώσεις, ut est apud Herond. VII 47. Similes Phoenicis iambi, cf. Herond.² p. 83 Cr.

Inscriptionem illam lepidam vasculo Attico inscriptam ὦ Ζεῦ πάτερ, αἴθε πλούσιος γενοίμαν κτλ. (Robert, Bild und Lied p. 82, P. Kretschmer, Vasensinschr. p. 352) perperam ex agricolarum Atticorum carmine Bergkium repetisse (gr. Litt. I p. 353, sim. Cerrato p. 159) vix est quod moneam.

Scolia anonyma p. 328. Cf. Reitzenstein, Epigr. und Skolion p. 13 sqq. v. Wilamowitz, Aristoteles und

Athen p. 317 sqq. Ordinem ab Athenaeo qui libellum vetustum excerpserit fideliter servatum non prudenter mutarunt Hiller et Bergk: sed talia nunc nolui corrigere.

1, 1 Ἀθάνα Bergk: Ἀθηνᾶ.

4, 1 μέδων Hermann: μεδέων.

4, 4 εὐφροσι ταῖσδ' v. Wilamowitz ex hymno Ptolemaensi Rev. archéol. 1889 p. 71 (χαῖρε μοι, ᾧ Παιάν, ἐπ' ἐμαῖς εὐφροσι ταῖσδ' αἰοδαῖς).

Post 4 apud Athenaeum sequebatur 13, non sine certo consilio, cf. Reitzenstein p. 14.

8, 2 ναλεῖν Nauck Mél. V. 181: εἶναι*.

9—13 Ex his strophis quae Callistrato fuerit attributa, incertum est. Cf. etiam v. Wilamowitz l. s. p. 319 sq.

12 ex Aristot. Polit. 19 col. 8 apud Athenaeum scoliis Atticis insertum esse suspicatur v. Wilamowitz. — καὶ εὐπ. etiam Aristoteles, nihil igitur mutandum (κόξ εὐπατριδᾶν Tyrrell).

14, 1 suppl. Stadtmüller, <τὸν εὐθὺν> v. Wilamowitz p. 319. Fick (Beitr. XVII 177) de libelli indole fallitur.

15 Cf. Bürger, Hermes XXVII 359.

21 Cf. v. Wilamowitz p. 320.

22, 2 Verba Δαναῶν καὶ Ἀχιλλεῖα ex 21, 2 librarii socordia hic pro genuinis verbis iterata esse suspicatus est Hiller, Athenaei lectionem scite defendit v. Wilamowitz, Herakles I 281³⁵.

23, 2 φορέοιεν cum Dione cod. Par. Gr. 1773, cf. L. Cohn, zu den Paroemiogr. p. 53, φέροιεν Athenaei A. Antecedit in Parisino (ut apud schol. Dion., cf. A. Sonny Anal ad Dionem p. 98): Αἶθε ῥόδον γενόμενῃ ὑποπόρφυρον, ὄφρα με χερσὶν ἀραμένη χιονοῖς στήθεσι (voluit στήθεσσω) χαρίση.

26 ex Aristot. polit. 20 p. 67 Ken., cf. ad scol. 12.

Bergkii scol. 21 Ἀδμήτου λόγον κτλ. etiam in eo libello legebatur, quo Praxillae carmina cum scoliis quibusdam falso ei attributis coniuncta erant: itaque Praxillae car-

minibus inseruit Hiller p. 276. Qua de quaestione quid iudicem supra exposui p. LXII.

Scolia 29 sqq. a Lobone septem sapientibus attributa ab eodem ficta esse docuerunt Hiller et Diels, cf. Mus. Rhen. XXXIII p. 518 sqq., Hermes XXIV p. 306. Sed dubito an Lobo ea ex vetere quodam septem sapientium convivio excerpterit, in quo (simili quo Dionysius Chalcus artificio usus) nescio quis certatim cantantes induxisse videtur. Eiusdem generis Arionis carmen, cf. Pauly-Wissowa II p. 840, 30 sq.

34, 3 φρονοῦντι κεδνόν coniecit H. Diels, Herm. XXIV p. 306, probabiliter.

Pseudophocylidea p. 337. Cf. W. Kroll, Mus. Rhen. XLVII p. 457. A. Ludwich, lect. Pseudophocyl. ind. Regiom. 1892. Codicum optimorum lectiones quasdam mihi suppeditavit L. Cohn.

6 εἰς, τῶν δ' Bergk-Hiller, restitui codicum lectionem.

9 πάντα*: πᾶσι Bergk-Hiller. — μηδ' ἕψη Ludwich.

12 δικαί ἀγορεύειν praetulerant Bergk et Hiller; sed βραβεύειν non idem est quod δικάζειν.

14 ἀπάντων (scil. μέτρων) requisitus.

20 lacunam indicavit Cr.; nimis violentae coniecturae a Ludwichio aliisque prolatae.

53 ἐνί*, quod restitui, cf. Buresch, Phil. LI p. 108 sq.; ἐπὶ Bergk et Hiller.

57 ἄγριον ὄργην Bergk et Hiller interpolatione antiqua recepta.

66 μέγα δ' ὠφελεῖ lectionem cum Bergkio praetulerat Hiller, cf. Kroll p. 459.

78 γὰρ ὄφελ(λ)ος librorum paene omnium lectio fortasse revocanda.

88 τέχνην ci. Bergk et Hiller.

97 ἐπὶ πυρκαϊῆς Ludwich.

98 γόοισι Bernays: θεοῖσι*; τεῦχ' ἐλέοισι ci. Cr.

123 πάγχυ σ' ὀνήσει Ludwich.

127 ταύροις δ' αὐτ' ἐφύτευσε κερᾶτα Hiller: ταύροις δ' αὐτοχύτοις (vel αὐτοχύτως) κερᾶσιν libri, ταύροις δ'

αὐτόφωτ' ἐστὶ κεράατα vel ταύρους δ' αὐτ' ὀχύρωσε κεράασι
Bergk.³

138 ἐπιδεύης codicum fere omnium lectio in hoc
carmine vix offensionem habet; τέρμα = τέλος.

148 θῆρες δ' ἀπὸ θηρὸς lectionem nescio cur prae-
tulerint Bergk et Hiller.

159 βίος recepit Hiller, quamquam βίω = ἐν βίῳ
esse bene monuerat Bergk.

171 ἡερόφοιτος praefert Ludwich.

202 παναρίστους Hiller, revocavi πανάριστον*, nam
unum potissimum canem alere solebant solentque: πᾶν'
ἄριστον Vindob. 1, παναρίους vel similiter rell.; in arche-
typo fuerit ^{γρ. οὐς} πανάριστον.

208 κολαζέτω Hiller, κολουέτω Bergk: κωλυέτω vel
κρινέτω libri.

Anacreontea p. 344. Cf. Pauly-Wissowa I p. 2045 sqq.
1, 7 del. Rose Hiller.

2a Cf. Pauly-Wissowa III 49 s. Basileios. — 2a, 7 μετ'
ἀβαρβίτων Jernstedt.

2b, 3 Hillero J. 1888 p. 178 sq. non accedo; scripsi
quod aptam sententiam praebet φιλοπαίγμονας δὲ Βάκχας:
φιλοπαίγμονες δὲ Βάκχαι*. 2b, 4 ἔτεροπνόους (-πόρους)*,
aliena mente instinctas, θεοπνόους (cf. Hes. s. ἔπιπνοι);
ἔτερορρόπους (de saltantibus) correctura non opus est. —
2b, 8 νόμους carmina? νομὸς φιλοῦσας Jernstedt.

4, 19 ἄλλη Cr.: ἄν μη*, ὁμοῦ Hiller.

5 num huc pertinet Serv. Verg. Aen. I 749 = Anacr.
163 Bergk?

25, 19 ἐκβοῆσαι* vix sanum; nisi interpretari velis:
'non tolero tot Amores circum me clamitantes'.

27a, 6 Cf. Crusius, Philol. XLVII p. 241.

29, 8 Cf. Ahrens, kl. Schr. p. 338.

32, 7 κοπόσα φέρουσιν*, χῶπόσα φ. nescio an ferri
possit, cf. 42, 12. — 32, 8 σὺ δὲ φιλία*, corr. Stadtmüller.

34, 4 ἴν' ἂν Χάρων vel θάνατος? Cr. — 34, 5 τὸ
μῆ Bergk Hiller, sed nescio an poeta etiam in his dime-

tris anaclasin admiserit, cf. v. 15. 16. — 34, 15 sq. del. Hiller-Bergk, scite defendit Hanssen, Anacreont. p. 9.

35, 11 δὲ φιλήσαι*, corr. Cr. coll. Anth. Pal. XII 250, 4; δ' αὖ cum Barnesio Hiller.

42, 8 ῥόδον ὧ θεοῖσι τ. Michelangeli. — 42, 12 στέφον οὖν nescio an ferri possit, cf. Timoth. 12, 1 supra p. LXV.

44, 11. 12 vix sani, possis καρπὸς δὲ γᾶς πο.

52, 2 δοκεῖ τις εἶναι μοι Ζεὺς*, quod in novicio hoc carmine fortasse ferri potest.

53, 2 Cf. Anacr. fr. 47. — 53, 3 σὺν εταιρεῖ ἀύξει μ.*, corr. G. Hermann, nisi συνέριθον (Telest. I 11) praeferendum est; σύ δ', ἔταιρ', ἄεξε μολπήν Hiller Barnesii et Arnaldi inventis parum aptis usus; certe post τέρεινον lacunam indicare debbat.

53, 16 κροτάφῳ Hiller (cf. 40, 6. 42, 4): ὡς σοφῶ*.

56, 4 φεύγει*, corr. Cr. — 15 προσεῖρῳ Cr.: προσεῖφ'* — 20 sq. nondum restituti. — 56 (58), 44 ἀοιδὰ — λίποι με? — 56 (58), 45 ξείνοισιν σὲ δ' ἀγχιμουσῶν*, corr. Hiller, cf. 48; ξείνοισι δ' οὐκ ἀγχιμούσοις coll. v. 48 et Phaedr. III prol. 17 sqq. Cr. olim. — 56 (58), 48 μούσαις et ἀποίκους*, corr. Cr., cf. Sapph. 79 (80 Bgk.); κάτοικος vel μούσαις φρεσὶν παροίκῳ minus placet. — 56 (58), 49 ἀχανδέας ὀρινεῖς*, corr. Cr.; varia lectio erat fortasse ἀχάν δὲ σὰν ὀρίνοις — ἴοις. ἀχανδής vel ἀχάνδεια vocabula ignota, ἀαδίας = ἀηδής vel ἀχθηδόνας non probo. — 56 (58), 50 in codice legitur:

αἴγλαντε λαμπρῶ (= οἰς) ὧχάν %.
%. αἴγλαν τε λαμπρόνοις: %.

Ultimus versus, quo Hiller usus est fundamento (αἴ. τε<άν> λ.), correctoris esse videtur, ὧχαν quod in exitu prioris versus adiectum est, ad v. 49 primas litteras ἀχαν- spectat. ἴοι(ς) formam tantum non traditam dubitans admisi. Epilogum quo Musa praedicatur aptissimum esse non negabis.

57, 14 παρθένων Hiller. — 57, 15 νέος ἐλ- ab

hoc poeta alienum; lacunosum locum esse statuit Bergk
— 57, 19 vix sanatus.

58, 17 τὰ Hiller: τὸν*.

Addit Bergk ex scholio Thomae Magistri ad Eur.
Hec. 1064 Dind. (1041 Matth.) verba τί με φεύγεις τὸν
γέροντα; (61). Praeterea Anacreontis quae feruntur frag-
menta quaedam huc potius pertinent, veluti fr. 47 p. 225.

[Aristotelis] Peplus p. 365. Cf. Rose, Aristot.
Pseudepigr. p. 567 sqq. E. Wendling, de peplo Aristo-
telico quaestiones, Argentor. 1891. Preger, Zum aristo-
telischen Peplos, Abhandlungen . . . W. v. Christ dar-
gebracht, p. 58 sqq.

7 ab alio poeta profectum quam cetera epigrammata.

15 Cf. E. Bethe, Herm. XXIV 418.

30, 1 Ἄγκεω (cf. Ἀκέσσω Herond. III 61: Ἀκασαίου)
corr. vix locus est.

39, 2 γ. πατρὶς κοινὴ τῆδ' Kaibel, Mus. Rhen. XXVIII
p. 455 (falsa leguntur apud Bergkium).

55, 1 πατρὶς ἐμὴ Stadtmüller, Berl. ph. Wochenschr.
1893, 7.

61 πῦρ τὸ Τρώϊον, Ell.*; π. Τρωῶν τε τό θ' Rose,
π. Τρωῶν τε καὶ Hiller; praetuli Τρωῶν τε.

E simili epigrammate excerptum fr. eleg. 8 p. 158
cf. adn. p. XLII.

ADDENDA ET CORRIGENDA.

P. XXIX Theogn. 494 *ἔριδος δῆνε' ἐρουκόμενοι* per litteras mihi commendavit qui schedulas inspexit S. Mekler; ipse multa tentavi, veluti *ἔ. δέννον — δῆριν — μῆριν ἔ.* (cf. Sol. 2, 39 p. 36), *ἔ. λῆμ' — κῆρ' — δειν' ἀπερ.*, sed haec sintne probabiliora quam lectio ab Hillero recepta dubito.

P. XXXII Theogn. 961 p. LXVI mel. adesp. 33, 16. De *ῦλη* vocula pro *ἰλύς* posita accuratius disputaverat H. L. Ahrens, Beitr. z. Etym. p. 175, 6, quem Meister negligere non debebat. Idem Theogn. 961 *ῦλη* proposuit, qui quamquam grātissimus mihi est assensus, tamen in *ῦλις* formae auctoritatem accuratius inquirendum esse iterum moneo.

Toto fere opusculo typis expresso Wilamowitzii commentatio mihi adfertur Herm. XXXII p. 252 sq. Versus Alcmanis 5, 82 sqq. p. 170 illo suadente hanc fere formam induunt:

*ἀλλὰ τᾶν εὐχάς, θεοί,
δέξασθε. δι' ἄν γὰρ ἄνα
καὶ τέλος, χοροστάτις (scil. ἔστι).
εἵποιμι κ' ἐγὼν μὲν ἀντὰ κτλ.*

Versuum 5, 97 sq. sententiam supra p. XLVII recte me explicasse etiam nunc credo.

Versus Theogn. 213 sq. *Κύρνε — ἔχει* (ita interpungendum) cum versibus 215 sq. recte coniunxit qui scripsit 1071—1074; solet enim poeta sententiam imagine illustratam repetere, cf. 105 sqq. 173 sqq. 341—350.

*Theognis was a Pagan, great appreciation
shown for it since decadence of public taste in
Greece.*

apolo...
inevitability of her presence and effect of
complexity of ideas with simplicity of expression
which is essential of a great poet.

Anacreon 550-500 of Ionia though with a
poem dated a his to Ceos in matter a
few but he belongs to different age. Choral
epicurean grace sweetness in depth of feeling
of Sappho & her status for Pindar like the
among the mountain oaks 36.

...
Sappho My Althia has not come back
in south & we were dead
So I love to play with you

...
to Syracuse, contrast of garden with the sun
Pindar his ode cast in choral mode

...
at Sparta composed first great chor
songs. Doric lyric ode of worship and praise
at Gallura, Sardinia.

...
connection of choral lyric with Doric
probably on Aeolian Greek though for Lydia
went to Sparta Pindar. Same form of recital
discovered at Pindar. Praise of heroes,
(of chief building of Athens)

...
Stations of Pindar no fragments of value great
reputation in antiquity. said to have added
words to choral song when choros closed with.
Some have taken great notice & recast the
in lyric form. wealth of fine lyrics. Also
with lyric choros.

if dedicated by Socrates to...
51 by Simonides to living man.

Simonides was among the choral lyric, is
first recorded writer of epigrams in the fifth
century B.C. He was involved during the war, & of
it in literature. He is attached to the name of
lyric in common, & he probably took many of his words
complete on second thought. He was master of pathos & the
joins of choral lyric.
Sappho, most famous poetess who tells local myths &
works probably not in her best.
Pindar introduced satyric drama to Athens.
He was the first to give compliments of encouragement & praise
words. Simonides was the first to use the word 'epigram'.

POETAE ELEGIACI ET IAMBICI.

Pindar 518-445. connected w. Corinna lived at that
choral lyric highest development. Part of all Greek
theater part of Panhellenic movement. He was many
most famous for epigrams sung by male choros
unison to music of lyre or flute after return
of victor.

Bacchylides 525-425 ends classical lyric
that follows in development with most kinds of
epigrams independent of chorus sung in
symposia. It passes to individual & to other
forms of lyric.
Pindar's flight.

The old lyric did appear so rapidly. None of them
has survived but was developed along other lines.
The new lyric was written down.

Alcman

Alcman 630

Silesiades 500

Alcman 600

Sappho I 600

Sappho 545

Alcman 520

Silesiades 520

(Silesiades) 510

Alcman 500

Pindar 480

Racchides 470 507-428

(Timotheus) 400

(Hybias) unknown.

These are some of the poets of classical education.

History of Greek Lyric 650-450.

Two names connected with dev. of music

Thamyris Thracian flute playing

Lesbian Terpander 670 development of utterance

regarded as having founded school of utterance

founded schools in Sicily & in Sparta

Thracian is connected with his name

(solo chanted lyric)

50. Alcaeus Thracian brought poem to Sparta from

60. poem thanksgiving to Apollo refrain by 700

70. choral dance song from and Sparta

80. Alcaeus and Sappho raised lyric

worship to a level of supreme excellence

I.
CALLINUS.

ΕΛΕΓΕΙΑ.

1. (1.)*)

Μέχρις τεῦ κατάκεισθε; κότ' ἄλκιμον ἔξετε θυμόν,
ὦ νέοι; οὐδ' αἰδεῖσθ' ἀμφιπερικτίονας
ᾧδε λίην μεθιέντες; ἐν εἰρήνῃ δὲ δοκεῖτε
ἦσθαι, ἀτὰρ πόλεμος γαῖαν ἅπασαν ἔχει.

καί τις ἀποθνήσκων ὕστατ' ἀκοντισάτω. 5
τιμῆν τε γάρ ἐστι καὶ ἀγλαὸν ἀνδρὶ μάχεσθαι
γῆς πέρι καὶ παιδῶν κουριδίης τ' ἀλόχου
δυσμενέσιν· θάνατος δὲ τότ' ἔσσεται, ὅπποτε κεν δῆ
Μοῖραι ἐπικλώσωσ'· ἀλλὰ τις ἰθὺς ἴτω
ἔγχος ἀνασχόμενος καὶ ὑπ' ἀσπίδος ἄλκιμον ἦτορ 10
ἔλσας, τὸ πρῶτον μιννυμένου πολέμου.
οὐ γάρ κως θάνατόν γε φυγεῖν εἰμαρμένον ἐστὶν
ἄνδρ', οὐδ' εἰ προγόνων ἧ γένος ἀθανάτων.
πολλάκι δημοτῆτα φυγῶν καὶ δοῦπον ἀκόντων
ἔρχεται, ἐν δ' οἴκῳ μοῖρα κίχεν θανάτου· 15
ἀλλ' ὁ μὲν οὐκ ἔμπης δήμῳ φίλος οὐδὲ ποθεινός,
τὸν δ' ὀλίγος στενάχει καὶ μέγας, ἣν τι πάθῃ·
λαῶ γὰρ σύμπαντι πόθος κρατερόφρονος ἀνδρὸς
θυνήσκοντος· ζῶων δ' ἄξιος ἡμιθέων·

*) Numeri adiecti sunt editionis Bachianae.

20 ὥσπερ γάρ μιν πύργον ἐν ὀφθαλμοῖσιν ὀρῶσιν·
 ἔρδει γὰρ πολλῶν ἄξια μῦθος ἑών.

2. (4.)

Συμωναίους δ' ἐλέησον.

μνηῆσαι δ' εἴ κοτέ τοι μηρία καλὰ βοῶν
 <Σμωναῖοι κατέκηαν>.

3. (2.)

νῦν δ' ἐπὶ Κιμμερίων στρατὸς ἔρχεται ὀβριμοεργῶν.

4. (3.)

Τρήρεας ἄνδρας ἄγων

II.

ARCHILOCHUS.

ΕΛΕΓΕΙΑ.

1. (59.)*

εἰμὶ δ' ἐγὼ θεράπων μὲν Ἐνναλίοιο ἄνακτος,
 καὶ Μουσέων ἐρατὸν δῶρον ἐπιστάμενος.

2. (63.)

Ἐν δορὶ μὲν μοι μάζα μεμαγμένη, ἐν δορὶ δ' οἶνος
 Ἴσμαρικός, πίνω δ' ἐν δορὶ κεκλιμένος.

3. (57.)

Οὐ τοι πόλλ' ἐπὶ τόξα τανύσσεται οὐδὲ θαμεῖαι
 σφενδόνας, εὐτ' ἂν δὴ μῶλον Ἄρης συνάγη

*) Numeri adiecti sunt editionis Liebelianae secundae.

ἐν πεδίῳ· ξιφέων δὲ πολύστονον ἔσεται ἔργον·
 ταύτης γὰρ κείνοι δαήμονες εἰσὶ μάχης,
 δεσπότηαι Εὐβοίης δουρικλυτοί.

5

4. (56.)

"Ἄλλ' ἄγε σὺν κώθωνι θοῆς διὰ σέλματα νηὸς
 φοῖτα καὶ κοίλων πάματ' ἄφελκε κάδων,
 ἄγρει δ' οἶνον ἐρυθρὸν ἀπὸ τρυγός· οὐδὲ γὰρ ἡμεῖς
 νήφειν ἐν φυλακῇ τῆδε δυνησόμεθα.

5. (58.)

Ἄσπιδι μὲν Σαίων τις ἀγάλλεται, ἣν παρὰ θάμνω
 ἔντος ἀμώμητον κάλλιπον οὐκ ἐθέλων·
 αὐτὸς δ' ἐξέφυγον θανάτου τέλος· ἀσπίς ἐκείνη
 ἐρρέτω· ἐξαῦτις κτήσομαι οὐ κακίω.

6. (65.)

ξείνια δυσμενέσιν λυγρὰ χαριζόμενοι

7. (66.)

Αἰσιμίδη, δήμου μὲν ἐπίρρησιν μελεδαίνων
 οὐδεὶς ἂν μάλα πόλλ' ἡμερόεντα πάθοι.

8. (64.)

συκῇ πετραίῃ πολλὰς βόσκουσα κορώνας
 εὐήθης ξείνων δέκτρια Πασιφίλη.

9. (55.)

Κήδεα μὲν στουόεντα, Περίκλεες, οὔτε τις ἀστῶν
 μεμφόμενος θαλίῃ τέρψεται οὐδὲ πόλις·

τοίους γὰρ κατὰ κῦμα πολυφλοίσβοιο θαλάσσης
 ἔκλυσεν· οἰδαλέους δ' ἀμφ' ὀδύνησ' ἔχομεν
 5 πνεύμονας· ἀλλὰ θεοὶ γὰρ ἀνηκέστοισι κακοῖσιν,
 ᾧ φίλ', ἐπὶ κρατερὴν τλημοσύνην ἔθεσαν
 φάρμακον· ἄλλοτε δ' ἄλλος ἔχει τάδε· νῦν μὲν ἐς ἡμέας
 ἐτράπεθ', αἱματόεν δ' ἔλκος ἀναστένομεν,
 ἔξαῦτις δ' ἐτέρους ἐπαμείψεται· ἀλλὰ τάχιστα
 10 τλήτε γυναικεῖον πένθος ἀπωσάμενοι.

10. (91.)

κρούπτωμεν <δ'> ἀνιηρὰ Ποσειδάωνος ἀνακτος
 δῶρα.

11 (62.)

πολλὰ δ' ἐνπλοκάμου πολιῆς ἄλως ἐν πελάγεσιν
 θεσσάμενοι γλυκερὸν νόστον

12. (61.)

εἰ κείνου κεφαλὴν καὶ χαρίεντα μέλεα
 Ἥφαιστος καθαροῖσιν ἐν εἵμασιν ἀμφεπονήθη.

13. (60.)

οὔτε τι γὰρ κλαίων ἰήσομαι οὔτε κάκιον
 θήσω τερπωλὰς καὶ θαλίας ἐφέπων.

* 14.

Γλαῦκ', ἐπίκουρος ἀνὴρ τόσσον φίλος, ἔσκε μάχηται.

* 15.

Πάντα τύχη καὶ μοῖρα, Περίκλεες, ἀνδρὶ δίδωσιν.

[16.] (85.)

Πάντα πόνος τεύχει θνητοῖς μελέτη τε βροτεΐη.

I A M B O I.

ΤΡΙΜΕΤΡΑ.

17. 18. (9. 3.)

ἦδε δ' ὥστ' ὄνου ῥάχισ
 ἔστηκεν ὕλης ἀγροῖης ἐπιστεφής·
 οὐ γάρ τι καλὸς χῶρος οὐδ' ἐφίμερος
 οὐδ' ἐρατός, οἶος ἀμφὶ Σίριος ῥοάς.

19. (2.)

Οὐ μοι τὰ Γύγεω τοῦ πολυχρόσου μέλει,
 οὐδ' εἶλέ πώ με ζῆλος, οὐδ' ἀγαίωμα
 θεῶν ἔργα, μεγάλης δ' οὐκ ἐρέω τυραννίδος·
 ἀπόπροθεν γὰρ ἔστιν ὀφθαλμῶν ἐμῶν.

20. (4.)

ἄναξ Ἄπολλον, καὶ σὺ τοὺς μὲν αἰτίους
 σήμαινε καὶ σφεας ὄλλυ' ὥσπερ ὀλλύεις.

21. 22. (7. 13.)

ἔχουσα θαλλὸν μυρσίνης ἐτέρπετο
 ῥοδῆς τε καλὸν ἄνθος, ἣ δέ οἱ κόμη
 ὤμουσ κατασκίαζε καὶ μετάφρενα.

23. (12.)

ἔσμυρισμένους κόμας
 καὶ στῆθος, ὡς ἂν καὶ γέρον ἠράσσατο.

24. (5.)

ὥσπερ <παρ'> ἀύλῳ βροῦτον ἢ Θρηῖξ ἀνήρ
 ἢ Φρυξ ἔβρουξε· κύβδα δ' ἦν πονευμένη.

25. (8.)

Βοῦς ἐστὶν ἡμῖν ἐργάτης ἐν οἰκίῃ
κορωνός, ἔργων ἴδρις, οὐδ' ἀργός <ποτε>.

26. (18.)

πρὸς τοῖχον ἐκλίνθησαν ἐν παλινσκίῳ.

27. (29.)

κλαίω τὰ Θασίων, οὐ τὰ Μαγνήτων κακά

28.

καὶ μ' οὔτ' ἰάμβων οὔτε τερπωλέων μέλει.

29.

ψυχὰς ἔχοντες κυμάτων ἐν ἀγκάλαις

30. (14.)

καὶ δὴ 'πίκουρος ὥστε Κὰρ κεκλήσομαι.

31. (93.)

. . δ' δ' 'Ασίης καρτερός μηλοτρόφου

32. (16.)

οἴην Λυκάμβεω παῖδα τὴν ὑπερτέρην

33. (11.)

οὐκ ἂν μύροισι γρηῦς ἐοῦσ' ἠλείφετο.

34. (25.)

κατ' οἶκον ἐστρωφᾶτο μισητὸς βάβαξ.

35. (87.)

ἔρξω . . .

ἐτήτυμον γὰρ ξυνὸς ἀνθρώποις' Ἄρης.

36.

κύψαντες ὕβριν ἀθρόην ἀπέφλυσαν

37. (24.)

ἀλλ' ἄλλος ἄλλῳ καρδίην λαίνεται.

38. (21.)

χαίτην ἀπ' ὤμων ἐγκυτὶ κεκαρμένος

39. (15.)

τοῖον γὰρ ἀυλὴν ἔρκος ἀμφιδέδρομεν.

40.

ἀμισθὶ γὰρ σε πάμπαν οὐ διάξομεν.

41. (17.)

ἔσθλην γὰρ ἄλλην οἶδα τοιούτου φυτοῦ
(ἔησιν).

42. (20.)

ἴστη κατ' ἦκην κύματός τε κἀνέμου.

43. (23.)

μετέρχομαί σε, σύμβολον ποιούμενος.

44. (26.)

τρίαιναν ἔσθλην καὶ κυβερνήτην σοφόν

45. (86.)

φηλῆτ(α) νύκτωρ περὶ πόλιν πωλεύμεν(ε)

46.

τίς ἄρα δαίμων καὶ τέον χολούμενος

TETRAMETPA.

47. (50.)

⟨Ω⟩ λιπερνῆτες πολῖται, τὰμὰ δὴ συνίετε
ῥήματ'.

48. (10.)

ἔα Πάρον καὶ σῦκα κείνα καὶ θαλάσσιον βίον.

49. (52.)

ὡς Πανελλήνων οἰζὺς ἐς Θάσον συνέδραμεν.

50. (46.)

μηδ' ὁ Ταντάλου λίθος
τῆσδ' ὑπὲρ νήσου κρεμάσθω.

51. (36.)

Γλαῦχ', ὄρα, βαθὺς γὰρ ἤδη κύμασιν ταράσσεται
πόντος, ἀμφὶ δ' ἄκρα Γυρέων ὀρθὸν ἴσταται νέφος,
σῆμα χειμῶνος· κιχάνει δ' ἐξ ἀελπίτης φόβος.

52. (29.)

καὶ νέους θάρσυνε· νίκης δ' ἐν θεοῖσι πείρατα.

53. (33.)

Τοῖς θεοῖς τιθεῖ⟨ν⟩ ἅπαντα· πολλάκις μὲν ἐκ κακῶν
ἄνδρας ὀρθοῦσιν μελαίνῃ κειμένους ἐπὶ χθονί,
πολλάκις δ' ἀνατρέπουσι καὶ μάλ' εὖ βεβηκότας
ὑπίους κλίνουσ'· ἔπειτα πολλὰ γίγνεται κακά . . .
5 καὶ βίου χρημῆ πλανᾶται καὶ νόου παρήγορος.

54. (53.)

Τὸν κεροπλάστην ἄειδε Γλαῦκον.

55. (34.)

Οὐ φιλέω μέγαν στρατηγὸν οὐδὲ διαπεπλιγμένον
οὐδὲ βοστρύχοισι γαῦρον οὐδ' ὑπεξυρημένον,
ἀλλὰ μοι σμικρὸς τις εἶη καὶ περὶ κνήμας ἰδεῖν
ῥοικός, ἀσφαλέως βεβηκῶς ποσσί, καρδίης πλέως.

56. (40.)

ἔπιτὰ γὰρ νεκρῶν πεσόντων, οὓς ἐμάρψαμεν ποσίν,
χείλιοι φονῆες εἰμέν.

57.

Ἐρξίη, πῆ δηῦτ' ἄνολβος ἀθροῖζεται στρατός;

58. (43.)

ἔλπομαι, πολλοὺς μὲν αὐτῶν Σείριος κατανανεῖ,
ὄξυς ἐλλάμπων.

59. (35.)

Οὔτις αἰδοῖος μετ' ἀστῶν (οὐδὲ) περίφημος θανῶν
γίγνεται· χάριν δὲ μᾶλλον τοῦ ζοοῦ διώκομεν
<οί> ζοοί· κάκιστα δ' <αίει> τῷ θανόντι γίγνεται

60. (41.)

οὐ γὰρ ἐσθλὰ κατθανοῦσι κερτομεῖν ἐπ' ἀνδράσιν.

61. (48.)

ἔν δ' ἐπίσταμαι μέγα,
τὸν κακῶς <με> δρωῶντα δέννοισ' ἀνταμείβεσθαι κακοῖς.

62. (32.)

Θυμέ, θυμ' ἀμηχάνοισι κήδεσιν κυκώμενε,
ἄναδν, δυσμενῶν δ' ἀλέξεν προσβαλῶν ἐναντίον

στέρονον, ἐν δοκοῖσιν ἐχθρῶν πλησίον κατασταθεὶς
 ἀσφαλέως· καὶ μήτε νικῶν ἀμφάδην ἀγάλλεο
 5 μήτε νικηθεὶς ἐν οἴκῳ καταπεσὼν ὀδύρεο·
 ἀλλὰ χαρτοῖσιν τε χαῖρε καὶ κακοῖσιν ἀσχάλα
 μὴ λίην· γίγνωσκε δ' οἷος θυσμὸς ἀνθρώπους ἔχει.

63. (103.)

. σὺ γὰρ δὴ παρὰ φίλων ἀπάργχει.

64. (51.)

. . . μάχης δὲ τῆς σῆς, ὥστε διψέων πιεῖν,
 ὡς ἐρέω.

65. (49.)

νῦν δὲ Λεώφιλος μὲν ἄρχει, Λεώφιλος δ' ἐπικρατεῖ,
 Λεωφίλῳ δὲ πάντα κεῖται, Λεωφίλ(ου) δ' ἀκούε(ται).

66. 67. (38. 47.)

Τοῖος ἀνθρώποισι θυμὸς, Γλαῦκε, Λεπτίνεω πάι,
 γίννεται θνητοῖσ', ὀκοίην Ζεὺς ἐφ' ἡμέρην ἄγη,
 καὶ φρονεῦσι τοῖσ', ὀκοίοισ' ἐγκυρέωσιν ἔργμασιν.

68. (44.)

εἰ γὰρ ὡς ἐμοὶ γένοιτο χειρ(ί) Νεοβούλης θιγεῖν.

69. (99.)

καὶ πεσεῖν δρηστήν ἐπ' ἀσκὸν κἀπὶ γαστρὶ γαστέρα
 προσβαλεῖν μηρούς τε μηροῖς

70. (42.)

Ἦμβλακον, καὶ πού τιν' ἄλλον ἢδ' ἄτη κιχήσατο.

71. (31.)

Χρημάτων ἀελπτον οὐδέν ἐστιν οὐδ' ἀπώμοτον
 οὐδὲ θαυμάσιον, ἐπειδὴ Ζεὺς πατήρ Ὀλυμπίων

ἐκ μεσημβρίας ἔθηκε νύκτ' ἀποκρούσας φάος
 ἡλί(ω) λάμποντ(ι)· λυγρὸν δ' ἦλθ' ἐπ' ἀνθρώπους δέος.
 ἐκ δὲ τοῦ καὶ πιστὰ πάντα ἀπίεμπτα γίγνεται 5
 ἀνδράσιν· μηδεὶς ἔθ' ὑμέων εἰσορῶν θαυμαζέτω,
 μηδ' ὅταν δελφῖσι θῆρες ἀνταμείψωνται νομὸν
 ἐνάλιον καὶ σφιν θαλάσσης ἠχέεντα κύματα
 φίλτερ' ἠπείρου γένηται, τοῖσι δ' [ἦδὺ ἦν ὕρος].

72. (37.)

Κλυθ' ἀναξ Ἥφαιστε καὶ μοι σύμμαχος γουνουμένω
 ἴλεως γενεῦ, χαρίζεσθ' οἷάπερ χαρίζεαι.

73. (45.)

αὐτὸς ἐξάροχων πρὸς αὐλὸν Λέσβιον παιήονα

74. (39.)

ὥς Διωνύσοι' ἀνακτος καλὸν ἐξάρξαι μέλος
 οἶδα διθύραμβον, οἶνω συγκεραυνωθεὶς φρένας.

75. (1.)

. . . πολλὸν δὲ πίνων καὶ χαλίκρητον μέθυ,
 οὔτε τῖμον εἰσενείκας
 οὐδὲ μὲν κληθεὶς <ὕφ' ἡμέων> ἦλθες, οἷα δὴ φίλος,
 ἀλλὰ σ' ἠ γαστήρ νόον τε καὶ φρένας παρήγαγεν
 εἰς ἀναιδείην. 5

76. (54.)

Ἐρασμονίδη Χαρίλαε, χρῆμά τοι γελοῖον
 ἐρέω, πολὺ φίλταθ' ἐταίρων, τέρψεται δ' ἀκούων.

77. (54.)

φιλεῖν στυγνὸν περ εἶντα μηδὲ διαλέγεσθαι

78. (54.)

ἀστῶν δ' οἱ μὲν κατόπισθεν ἦσαν, οἱ δὲ πολλοὶ

79. (113.)

Δήμητροί τε χεῖρας ἀνέξων

80.

ἔωθεν ἕκαστος ἔπινεν· ἐν δὲ βακχίη<σιν>

ΕΠΩΙΔΟΙ.

81. (67.)

αἶνός τις ἀνθρώπων ὄδε,
ὥς ἄρ' ἀλώπηξ καίετος ξυνωνίην
ἔμειξαν.

† 82. (19.)

προϋθήκε παισὶ δεῖπνον αἰγνὲς φέρων.

* 83.

ὄραξ ἴν' ἔστ' ἐκεῖνος ὑψηλὸς πάγος
τρηχὺς τε καὶ παλίγκοτος,
ἐν τῷ κάθημαι σὴν ἐλαφρίζων μάχην.

84. (6.)

ὦ Ζεῦ, πάτερ Ζεῦ, σὸν μὲν οὐρανοῦ κράτος,
σὺ δ' ἔργ' ἐπ' ἀνθρώπων ὄραξ
λεωργὰ καὶ θεμιστά, σοὶ δὲ θηρίων
ὑβρις τε καὶ δίκη μέλει.

85. (71.)

Πάτερ Λυκάμβα, ποῖον ἐφράσω τόδε;
τίς σὰς παρήειρε φρένας;

ἤς τὸ πρὶν ἠρήρυσθα· νῦν δὲ δὴ πολλὺς
ἀστοῖσι φαίνεαι γέλως.

86. (89.)

ὄρκον δ' ἐνοσφίσθης μέγαν
ἄλλας τε καὶ τράπεζαν

87. (88.)

ἢ δέ οἱ σάθη
ὥσει τ' ὄνου Πριηνέος
κῆλωνος ἐπλήμυρεν ὄτρυγηφάγου.

88. (22.)

ἔμεῦ δ' ἐκείνος οὐ καταπροῖξεται.

89. (105.)

πτώσσουσαν ὥστε πέριδικα

90. (104.)

πάρελθε, γενναῖος γὰρ εἷς.

* 91.

ναὶ ναὶ μὰ μήκωνος χλόην.

92. (107.)

ὥς δ' ἄν σε θωιῇ λάβοι

93. (108.)

μή τευ μελαμπύρου τύχης

94. (106.)

ἔμπλην ἔμεῦ τε καὶ φίλου

95. (117.)

λείως γὰρ οὐδὲν ἐφρόνεον.

96. (68.)

Ἐρέω τιν' ὑμῖν αἶνον, ᾧ Κηρουκίδη,
ἀχνυμένη σκυτάλη·

πίθηκος ἦει θηρίων ἀποκριθεῖς
μοῦνος ἀν' ἐσχατιήν·

5 τῷ δ' ἄρ' ἀλώπηξ κερδαλῆ συνήντετο
πυκνὸν ἔχουσα νόον.

97. (120.)

ρόπτρω ἐρειδόμενον

98. (68.)

τοιήνδε δ', ᾧ πίθηκε, τὴν (ψυχὴν) ἔχων

99. (70.)

τῇ μὲν ὕδωρ ἐφόρει
δολοφρονέουσα χειρί, θήτερον δὲ πῦρ.

100. (72.)

εὔτε πρὸς ἄεθλα δῆμος ἠθροΐζετο,
ἐν δὲ Βατουσιάδης.

* 101.

Ζεὺς ἐν θεοῖσι μάντις ἀψευδέστατος
καὶ τέλος αὐτὸς ἔχει.

102. (76.)

Δύστηνος ἐγκειμαι πόθῳ
ἄψυχος, χαλεπήσι θεῶν ὀδύνησιν ἔκητι
πεπαρμένος δι' ὀστέων.

103. (73.)

φαινόμενον κακὸν οἴκαδ' ἄγεσθαι

104. (69.)

τοῖος γὰρ φιλότητος ἔρως ὑπὸ καρδίην ἔλυσθεις
πολλὴν κατ' ἀγλὺν ὀμμάτων ἔχευεν,
κλέψας ἐκ στηθέων ἀταλὰς φρένας.

105. (82.)

Οὐκέθ' ὁμῶς θάλλεις ἀπαλὸν χροῶ· κάρφεται γὰρ ἤδη.

106. (84.)

Πεντήκοντ' ἀνδρῶν λίπε Κοίρανον ἥπιος Ποσειδέων.

107. (82.)

καὶ βήσας ὀρέων δυσπαιπάλους, οἷος ἦν ἐφ' ἥβης

108. (98.)

πολλὰς δὲ τυφλὰς ἐγγέλμας ἐδέξω.

109. (100.)

ὑφ' ἡδονῆς σαλευμένη κορώνη

109a

κηρύλος

πέτρης ἐπὶ προβλήτος ἀπτερούσσετο.

110. (94.)

ὄγμος κακοῦ δὲ γήραος καθαιρεῖ.

111. (83.)

ἀλλά μ' ὁ λυσιμελής, ὦ ταῖρε, δάμναται πόθος.

112. (90.)

Ζεῦ πάτερ, γάμον μὲν οὐκ ἔδαισάμην.

112a.

κηλεῖται δ' ὅτις (ἔστι)ν ἀοιδαῖς

113. (77.)

Τήνελλα καλλίνικε.

γαῖρ' ἄναξ, Ἡράκλεες,

αὐτός τε καὶ Ἴόλαος αἰχμητὰ δύο.

ΙΟΒΑΚΧΟΙ.

114. (78.)

Δήμητρος ἀγνῆς καὶ κόρης τὴν πανήγυριν σέβων

ΕΠΙΓΡΑΜΜΑΤΑ.

115. (81.)

Ὑψηλοῦς Μεγάτιμον Ἀριστοφόωντα τε Νάξου
κίονας, ᾧ μεγάλη γαῖ', ὑπένερθεν ἔχεις.

116. (80.)

Ἀλκιβίη πλοκάμων ἱερὴν ἀνέδηκε καλύπτρην
Ἥρη, κουριδίων εὖτ' ἐκύρησε γάμων.

III.

SEMONIDES.

I A M B O I.

1. (1.)*

ὦ παῖ, τέλος μὲν Ζεὺς ἔχει βαρούκτυπος
πάντων ὅσ' ἔστι, καὶ τίθησ' ὅκη θέλει·
νοῦς δ' οὐκ ἐπ' ἀνθρώποισιν· ἀλλ' ἐπήμεροι

*) Numeri adiecti sunt editionis Welckerianae.

ἂ δὴ βοτὰ ζώ(ουσιν), οὐδὲν εἰδότες,
 ὅπως ἕκαστον ἐκτελευτήσει θεός. 5
 ἐλπὶς δὲ πάντας κάπιπειθειή τρέφει
 ἄπρηκτον ὀρμαίνοντας· οἱ μὲν ἡμέρην
 μένουσιν ἐλθεῖν, οἱ δ' ἑτέων περιτροπᾶς·
 νέωτα δ' οὐδεὶς ὅστις οὐ δοκεῖ βροτῶν
 πλούτῳ τε κάγαθοῖσιν ἵξεσθαι φίλον. 10
 φθάνει δὲ τὸν μὲν γῆρας ἄξηλον λαβόν,
 πρὶν τέρεμ' ἵκηται· τοὺς δὲ δύστηνοι νόσοι
 φθειροῦσι θνητῶν· τοὺς δ' Ἄρει δεδμημένους
 πέμπει μελαίνης Αἰδης ὑπὸ χθονός·
 οἱ δ' ἐν θαλάσῃ λαίλαπι κλονέυμενοι 15
 καὶ κύμασιν πολλοῖσι πορφυρῆς ἄλδος
 θνήσκουσιν, εὗτ' ἂν εὔ (δυνή)σωνται ζόειν·
 οἱ δ' ἀγχόνην ἄψαντο δυστήνῳ μόρῳ
 καυτάργετοι λείπουσιν ἡλίου φάος.
 οὕτω κακῶν ἄπ' οὐδέν· ἀλλὰ μυρίαί 20
 βροτοῖσι κῆρες κάνεπίφραστοι δύαι
 καὶ πήματ' ἐστίν· εἰ δ' ἐμοὶ πιθοίατο,
 οὐκ ἂν κακῶν ἐρῶμεν οὐδ' ἐπ' ἄλγεσιν
 κακοῖσ' ἔχοντες θυμὸν αἰκίζοίμεθα.

2. (2.)

Τοῦ μὲν θανόντος οὐκ ἂν ἐνθυμοίμεθα,
 εἴ τι φρονοῖμεν, πλεῖον ἡμέρης μιῆς.

3. (3.)

πολλὸς γὰρ ἡμῖν ἐστὶ τεθνάναι χρόνος,
 ζῶμεν δ' ἀριθμῷ παῦρα (παγ)κάκως ἔτεα.

4. (4.)

πάμπαν δ' ἄμωμος οὔτις οὐδ' ἀκήριος.

5. (6.)

ἄθηλος ἵππῳ πῶλος ὧς ἅμα τρέχει.

6. (7.)

Γυναικὸς οὐδὲν χρῆμ' ἀνήρ ληίζεται
ἐσθλῆς ἄμεινον οὐδὲ ῥίγιον κακῆς.

7. (8.)

Χωρὶς γυναικὸς θεὸς ἐποίησεν νόον
τὰ πρῶτα· τὴν μὲν ἐξ ὑὸς τανύτριχος,
τῆ πάντ' ἀν' οἶκον βορβόρῳ πεφυρμένα
ἄκοσμα κεῖται καὶ κυλίνδεται χαμαί·

5 αὐτῇ δ' ἄλουτος ἀπλύτοις' ἐν εἵμασιν
ἐν κοπρίῃσιν ἡμένη πιαίνεται.

τὴν δ' ἐξ ἀλιτροῆς θεὸς ἔθηκ' ἀλώπεκος
γυναῖκα, πάντων ἴδριν· οὐδέ μιν κακῶν
λέληθεν οὐδὲν οὐδὲ τῶν ἀμεινόνων·

10 τὸ μὲν γὰρ αὐτῶν εἶπε πολλάκις κακόν,
τὸ δ' ἐσθλόν· ὀργὴν δ' ἄλλοτ' ἀλλοίην ἔχει.

τὴν δ' ἐκ κυνός, λίταργόν, αὐτομήτορα,
ἢ πάντ' ἀκοῦσαι, πάντα δ' εἰδέναι θέλει,
πάντη δὲ παπταίνουσα καὶ πλανωμένη

15 λέληκεν, ἦν καὶ μηδέν' ἀνθρώπων ὄρα.
παύσειε δ' ἂν μιν οὔτ' ἀπειλήσας ἀνήρ,
οὐδ' εἰ χολωθεῖς ἐξαράξειεν λίθῳ
ὀδόντας, οὐδ' ἂν μειλίχως μυθεύμενος,
οὐδ' εἰ παρὰ ξείνοισιν ἡμένη τύχη·

20 ἀλλ' ἐμπέδως ἄπρηκτον αὐοῦν ἔχει.

τὴν δὲ πλάσαντες γηίνην Ὀλύμπιοι
ἔδωκαν ἀνδρὶ πηρόν· οὔτε γὰρ κακόν
οὔτ' ἐσθλόν οὐδὲν οἶδε τοιαύτη γυνή·

ἔργων δὲ μῶνον ἐσθίειν ἐπίσταται·
 κοῦδ' ἦν κακὸν χεიმῶνα ποιήσῃ θεός,
 ῥιγῶσα δίφρον ἄσσον ἔλκεται πυρός. 25

τὴν δ' ἐκ θαλάσσης, ἣ δὴ ἐν φρεσὶν νοεῖ·
 τὴν μὲν γελᾷ τε καὶ γέγηθεν ἡμέρην·
 ἐπαινέσει μιν ξεῖνος ἐν δόμοισ' ἰδῶν·
 'οὐκ ἔστιν ἄλλη τῆσδε λωίων γυνή 30

ἐν πᾶσιν ἀνθρώποισιν οὐδὲ καλλίων·'
 τὴν δ' οὐκ ἀνεκτὸς οὔτ' ἐν ὀφθαλμοῖς' ἰδεῖν
 οὔτ' ἄσσον ἐλθεῖν, ἀλλὰ μαίνεται τότε
 ἄπλητον ὥσπερ ἀμφὶ τέκνοισιν κύων,
 ἀμείλιχος δὲ πᾶσι κάποθυμῆ 35

ἐχθροῖσιν ἴσα καὶ φίλοισι γίγνεται·
 ὥσπερ θάλασσα πολλάκις μὲν ἀτρεμῆς
 ἔστηκ' ἀπήμων, χάσμα ναύτησιν μέγα,
 θέρεος ἐν ὥρῃ, πολλάκις δὲ μαίνεται
 βαρυκτύποισι κύμασιν φορευμένη. 40

ταύτη μάλιστ' ἔοικε τοιαύτη γυνή.
 [ὄργην· φυὴν δὲ πόντος ἀλλοίην ἔχει.]

τὴν δ' ἐκ (σποδείης) καὶ παλιντριβέος ὕνου,
 ἣ σὺν τ' ἀνάγκῃ σὺν τ' ἐνιπῆσιν μόγις
 ἔστερξεν ὦν ἅπαντα κάπονήσατο . . . 45

ἄρεστά· τόφρα δ' ἐσθίει μὲν ἐν μυχῶ
 προνούξ, προῆμαρ, ἐσθίει δ' ἐπ' ἐσχάρῃ·
 ὁμῶς δὲ καὶ πρὸς ἔργον ἀφροδίσιον
 ἐλθόντ' ἑταῖρον ὄντινῶν ἐδέξατο.

τὴν δ' ἐκ γαλῆς, δύστηνον οἴζυρον γένος. 50
 κείνη γὰρ οὔ τι καλὸν οὐδ' ἐπίμερον
 πρόσσεστιν οὐδὲ τερπνὸν οὐδ' ἐράσμιον·
 εὐνής δ' ἀληνῆς ἔστιν ἀφροδίσιος,
 τὸν δ' ἄνδρα τὸν παρόντα ναυσίῃ διδοῖ·

55 κλέπτουσα δ' ἔρδει πολλὰ γείτονας κακά,
ἄθυστα δ' ἰρὰ πολλάκις κατεσθίει.

τὴν δ' ἵππος ἄβρῆ χαιτέεσσ' ἐγείνατο,
ἢ δούλι' ἔργα καὶ δύην περιτρέπει,
κοῦτ' ἂν μύλης ψάψειεν οὔτε κόσκινον
60 ἄρειεν οὔτε κόπρον ἐξ οἴκου βάλαι,
οὔτε πρὸς ἵπνον ἀσβόλην ἀλευμένη
ἴξοιτ'· ἀνάγκη δ' ἄνδρα ποιεῖται φίλον.
λοῦται δὲ πάσης ἡμέρης ἄπο ῥύπον
δίς, ἄλλοτε τρίς, καὶ μύροισ' ἀλείφεται·
65 αἰεὶ δὲ χαίτην ἐκτενισμένην φορεῖ
βαθεῖαν, ἀνθέμοισιν ἐσκιασμένην.
καλὸν μὲν ὦν θῆμα τοιαύτη γυνή
ἄλλοισι, τῷ δ' ἔχοντι γίγνεται κακόν,
ἢν μή τις ἢ τύραννος ἢ σκηπτοῦχος ἢ,
70 ὅστις τοιούτοις θυμὸν ἀγλαΐζεται.

τὴν δ' ἐκ πιθήκου· τοῦτο δὴ διακριδὸν
Ζεὺς ἀνδράσιν μέγιστον ὤπασεν κακόν.
αἰσχίστα μὲν πρόσωπα· τοιαύτη γυνή
εἴσιν δι' ἄστεος πᾶσιν ἀνθρώποις γέλωσ'
75 ἐπ' ἀχένα βραχεῖα, κινεῖται μόγις,
ἄπυγος, ἀδόκωλος· ἃ τάλας ἀνήρ,
ὅστις κακὸν τοιοῦτον ἀγκαλίζειται.
δήνεα δὲ πάντα καὶ τρόπους ἐπίσταται,
ὥσπερ πίθηκος, οὐδέ οἱ γέλωσ μέλει·
80 οὐδ' ἂν τιν' εὖ ἔρξειεν, ἀλλὰ τοῦτ' ὄρᾳ
καὶ τοῦτο πᾶσαν ἡμέρην βουλευέται,
ὅπως τιν' ὡς μέγιστον ἔρξειεν κακόν.

τὴν δ' ἐκ μελίσσης· τὴν τις εὐτυχεῖ λαβῶν·
κείνη γὰρ οἷη μῶμος οὐ προσιζάνει,
85 θάλλει δ' ὑπ' αὐτῆς κάπαέξεται βίος·

φίλη δὲ σὺν φιλεῦντι γηράσκει πόσι,
 τεκοῦσα καλὸν κούνομάκλυτον γένος·
 κάριπρεπῆς μὲν ἐν γυναιξὶ γίγνεται
 πάσησι, θεΐη δ' ἀμφιδέδρομεν χάρις·
 οὐδ' ἐν γυναιξὶν ἤδεται καθημένη,
 ὄκου λέγουσιν ἀφροδισίους λόγους.
 τοίας γυναῖκας ἀνδράσιν χαρίζεται
 Ζεὺς τὰς ἀρίστας καὶ πολυφραδεστάτας.

90

[τὰ δ' ἄλλα φύλα ταῦτα μηχανῇ Διὸς
 ἔστιν τε πάντα καὶ παρ' ἀνδράσιν μένει.]
 Ζεὺς γὰρ μέγιστον τοῦτ' ἐποίησεν κακόν,
 γυναῖκας· ἦν τι καὶ δοκέωσιν ὠφελεῖν,
 ἔχοντί τοι μάλιστα γίγνεται κακόν.
 οὐ γὰρ κοτ' εὐφρων ἡμέρην διέρχεται
 ἅπασαν, ὅστις σὺν γυναικὶ πέλεται,
 οὐδ' αἶψα λιμὸν οἰκίης ἀπώσεται,
 ἐχθρὸν συνοικητῆρα, δυσμενέα θεόν.
 ἀνὴρ δ' ὅταν μάλιστα θυμηδεῖν δοκῇ
 κατ' οἶκον ἢ θεοῦ μοῖραν ἢ ἀνθρώπου χάριν,
 εὐροῦσα μῶμον ἐς μάχην κορούσεται.
 ὄκου γυνὴ γὰρ ἔστιν, οὐδ' ἐς οἰκίην
 ξεῖνον μολόντα προφρόνως δεχοίατο.
 ἦτις δέ τοι μάλιστα σωφρονεῖν δοκεῖ,
 αὕτη μέγιστα τυγχάνει λωβωμένη·
 κεληνότος γὰρ ἀνδρὸς — οἱ δὲ γείτονες
 χαίρουσ' ὄρωντες καὶ τόν, ὡς ἀμαρτάνει.
 τὴν ἦν δ' ἕκαστος αἰνέσει μεμνημένος
 γυναῖκα, τὴν δὲ τοῦτέρου μωμήσεται·
 ἴσῃν δ' ἔχοντες μοῖραν οὐ γιννώσκομεν.
 Ζεὺς γὰρ μέγιστον τοῦτ' ἐποίησεν κακόν,

95

100

105

110

115

καὶ δεσμὸν ἀμφέθηκεν ἄρρηκτον πέδης,
 ἐξ οὔτε τοὺς μὲν Ἀΐδης ἐδέξατο
 γυναικὸς εἶνεκ' ἀμφιδηριωμένους

8. (9.)

. . . ὥσπερ ἔγγελυς κατὰ γλοιοῦ

9. (9.)

ἔρωδιὸς γὰρ ἔγγελυν Μαιανδρίην
 τρίορχον εὐρών ἐσθίουτ' ἀφείλετο.

10. (15.)

τί ταῦτα μακρῶν διὰ λόγων ἀνέδραμον;

11. (16.)

οἶόν τε χηνὸς ὤεον Μαιανδρίου

12. (17.)

σπλάγχν' ἀμφέποντες αὐτίκ' ἰκτίνου δίκην

13. (18.)

οἶον τόδ' ἡμῖν ἐρπετὸν παρέπτατο,
 τὸ ζώϊων κάκιστον ἔκτῃται βίον.'

14. (19.)

οὐκ ἄν τις οὔτω δασκίοισ' ἐν οὔρεσιν
 ἀνῆρ λέοντ' ἔδεισεν οὐδὲ πάρδαλιν,
 μοῦνος στενυγροῆ συμπεσῶν ἐν ἀτραπῶ.

15. (14.)

θύννοισι τευθίς, κωβιοῖσι κωρίδες

16. (20.)

κῆλειφόμην μύροισι καὶ θυώμασιν
 καὶ βακκάρι· καὶ γὰρ τις ἔμπορος παροῆν.

17. (20.)

καὶ τῆς ὕπισθεν ὀρσοθυρίδος ἠλσάμην.

18. (22.)

καὶ σαῦλα βαίνων, ἵππος ὡς κορωνί(ης)

19. (23.)

ἢ τυφλὸς ἢ τις σκνιπὸς ἠλυγα βλέπων

20. (24.)

θύουσι Νύμφησ' (ἠδὲ) Μαιάδος τόκῳ·
οὔτοι γὰρ ἀνδρῶν αἴμ' ἔχουσι ποιμένων.

21. (25.)

σὺν πορδακοῖσιν ἐκπέσοντες εἵμασιν

22. (26.)

⟨^ςH⟩ πολλὰ μὲν δὴ προεκπονέαι, Τηλέμβροτα

ἐνταῦθα μέντοι τυρὸς ἐξ Ἀχαιίης
Τρομίλιος θαυμαστός, ὃν κατήγαγον.

23. (27.)

κῶς ⟨^ςν⟩ ἀπεῦσα κῶς ἐμίπτυλα κρέα
ἰρωστί· καὶ γὰρ οὐ κακῶς ἐπίσταμαι

24. (28.)

ἔδωκεν οὐδεὶς οὐδ' ἀρουστῆρα τρυγός.

25. (29.)

ἀπὸ τράπεζαν εἶλε καὶ ποτήρια.

26. (30.)

αὐτή δὲ φοξὴ χεῖλος Ἄργεῖη κύλιξ

27. (31.)

ὄπλᾶς ἐκίνει τῶν ὀπισθίων ποδῶν.

IV.

TYRTAEUS.

ΕΛΕΓΕΙΑ.

1. (1.)*

Εὐνομία.

αὐτὸς γὰρ Κρονίων, καλλιστεφάνου πόσις Ἥρης,
 Ζεὺς Ἡρακλείδαις τήνδε δέδωκε πόλιν·
 οἷσιν ἅμα προλιπόντες Ἐρινεὸν ἠνεμόεντα
 εὐρεῖαν Πέλοπος νῆσον ἀφικόμεθα.

2. (2.)

Φοῖβου ἀκούσαντες Πυθωνόθεν οἴκαδ' ἔνεικαν
 μαντείας τε θεοῦ καὶ τελέεντ' ἔπεα·
 [(ᾧδε) γὰρ ἀργυρότοξος ἄναξ ἐκάεργος Ἀπόλλων
 χρυσοκόμης ἔχρη πίνος ἐξ ἀδύτου.]
 5 ἄρχειν μὲν βουλῆς θεοτιμήτους βασιλῆας,
 οἷσι μέλει Σπάρτης ἡμερόεσσα πόλις,
 πρεσβυγενέας τε γέροντας, ἔπειτα δὲ δημότας ἄνδρας
 εὐθείαις ῥήτραις ἀνταπαμειβομένους·
 μυθεῖσθαι δὲ τὰ καλὰ καὶ ἔρδειν πάντα δίκαια
 10 μηδέ τι βουλευεῖν τῆδε πόλει <βλαβερόν>,

*) Numeri adiecti sunt editionis Bachianae.

δήμου τε πλήθει νίκην καὶ κάρτος ἔπεσθαι·
Φοῖβος γὰρ περὶ τῶν ὧδ' ἀνέφηνε πόλει.

3. 4. 5. (3. 4.)

ἡμετέρῳ βασιλῆι, θεοῖσι φίλῳ Θεοπόμπῳ,
ὄν διὰ Μεσσήνην εἴλομεν εὐρύχορον,
Μεσσήνην ἀγαθὴν μὲν ἀροῦν, ἀγαθὴν δὲ φυτεύειν
ἀμφ' αὐτὴν δ' ἐμάχοντ' ἐννεακαίδεκ' ἔτη
νωλεμέως αἰεὶ, ταλασίφρονα θυμὸν ἔχοντες,
αἰχμηταὶ πατέρων ἡμετέρων πατέρες·
εἰκοστῶ δ' οἱ μὲν κατὰ πῖονα ἔργα λιπόντες
φεῦγον Ἰθωμαίων ἐκ μεγάλων ὀρέων.

5

6. (5.)

ὥσπερ ὄνοι μεγάλοισ' ἄχθεσι τειρόμενοι,
δεσποσύνοισι φέροντες ἀναγκαίης ὑπο λυγρῆς
ἤμισυ παντὸς ὅσον καρπὸν ἄρουρα φέρει.

7. (5.)

δεσπότης οἰμώζοντες ὁμῶς ἄλοχοί τε καὶ αὐτοί,
εὐτέ τιν' οὐλομένη μοῖρα κίχοι θανάτου.

8. (6.)

Τεθνάμεναι γὰρ καλὸν ἐνὶ προμάχοισι πεσόντα
ἄνδρ' ἀγαθὸν περὶ ἧ πατρίδι μαρνόμενον.
τὴν δ' αὐτοῦ προλιπόντα πόλιν καὶ πῖονας ἀγροὺς
πτωχεύειν πάντων ἔστ' ἀνιηρότατον,
πλαζόμενον σὺν μητρὶ φίλῃ καὶ πατρὶ γέροντι
παισὶ τε σὺν μικροῖς κουριδίῃ τ' ἀλόχῳ.
ἐχθρὸς μὲν γὰρ τοῖσι μετέσσειται, οὓς κεν ἴκηται
χρησιμοσύνη τ' εἰκῶν καὶ στυγερῆ πενίῃ,
αἰσχύνει τε γένος, κατὰ δ' ἀγλαὸν εἶδος ἐλέγχει,
πᾶσα δ' ἀτιμίη καὶ κακότης ἔπεται.

5

10

- εἰ δ' οὕτως ἀνδρός τοι ἀλωμένου οὐδεμί' ὄρη
 γίγνεται, οὔτ' αἰδῶς οὔτ' ὄπισ οὔτ' ἔλεος,
 θυμῷ γῆς πέρι τῆσδε μαχώμεθα καὶ περὶ παίδων
 θνήσκωμεν ψυχέων μηκέτι φειδόμενοι.
 15 ὦ νέοι, ἀλλὰ μάχεσθε παρ' ἀλλήλοισι μένοντες,
 μηδὲ φυγῆς αἰσχροῆς ἄρχετε μηδὲ φόβου,
 ἀλλὰ μέγαν ποιεῖσθε καὶ ἄλκιμον ἐν φρεσὶ θυμόν,
 μηδὲ φιλοψυχεῖτ' ἀνδράσι μαρνάμενοι·
 τοὺς δὲ παλαιοτέρους, ὧν οὐκέτι γούνατ' ἐλαφρά,
 20 μὴ καταλείποντες φεύγετε, τοὺς γεραίους.
 αἰσχρὸν γὰρ δὴ τοῦτο μετὰ προμάχοισι πεσόντα
 κεῖσθαι πρόσθε νέων ἄνδρα παλαιότερον,
 ἤδη λευκὸν ἔχοντα κάρη πολιόν τε γένειον,
 θυμὸν ἀποπνεῖοντ' ἄλκιμον ἐν κονίῃ,
 25 αἵματόεντ' αἰδοῖα φίλαις ἐν χερσὶν ἔχοντα —
 αἰσχροὰ τὰ γ' ὀφθαλμοῖς καὶ νεμεσητ(ὰ) ἰδεῖν —
 καὶ χροὰ γυμνωθέντα· νέοισι δὲ πάντ' ἐπέοικεν,
 ὄφρ' ἐρατῆς ἠβῆς ἀγλαὸν ἄνθος ἔχη·
 ἀνδράσι μὲν θηητὸς ἰδεῖν, ἐρατὸς δὲ γυναιξίν,
 30 ζῶς ἐών, καλὸς δ' ἐν προμάχοισι πεσών.
 ἀλλὰ τις εὔ διαβάς μενέτω ποσὶν ἀμφοτέροισιν
 στηριχθεὶς ἐπὶ γῆς, χεῖλος ὀδοῦσι δακῶν.

9. (7.)

- Ἄλλ' Ἡρακλῆος γὰρ ἀνικῆτου γένος ἐστέ,
 θαρσεῖτ'· οὔπω Ζεὺς ἀρχένα λοξὸν ἔχει·
 μηδ' ἀνδρῶν πληθὺν δειμαίνετε, μηδὲ φοβεῖσθε,
 ἰθὺς δ' ἐς προμάχους ἀσπίδ' ἀνήρ ἐχέτω,
 5 ἐχθρὴν μὲν ψυχὴν θέμενος, θανάτου δὲ μελαίνας
 κῆρας <ὁμῶς> ἀνγαῖσ' ἠελίοιο φίλας.
 ἴστε γὰρ Ἄρηος πολυδακρύου ἔργ' αἰδήλα·

εὖ δ' ὀργὴν ἐδάητ' ἀργαλέου πολέμου,
 καὶ μετὰ φευγόντων τε διωκόντων τ' ἐγένεσθε,
 ὦ νέοι, ἀμφοτέρων δ' ἐς κόρον ἠλάσατε. 10
 οἱ μὲν γὰρ τολμῶσι παρ' ἀλλήλοισι μένοντες
 ἐς τ' αὐτοσχεδίην καὶ προμάχους ἰέναι,
 παυρότεροι θνήσκουσι, σαοῦσι δὲ λαὸν ὀπίσσω·
 τρεσσάντων δ' ἀνδρῶν πᾶσ' ἀπόλωλ' ἀ(γέλη)
 [οὐδεὶς ἂν ποτε ταῦτα λέγων ἀνύσειεν ἕκαστα, 15
 ὅσσ', ἦν αἰσχροῦ πάθῃ, γίγνεται ἀνδρὶ κακά·]
 (ἀρπ)αλέον γὰρ ὄπισθε μετάφρενον ἐστὶ δαΐζειν
 ἀνδρὸς φεύγοντος δηῖω ἐν πολέμῳ·
 αἰσχροῦ δ' ἐστὶ νέκυς κακκείμενος ἐν κονίησιν
 νῶτον ὄπισθ' αἰχμῇ δουρὸς ἐληλαμένος. 20
 ἀλλὰ τις εὖ διαβὰς μενέτω ποσὶν ἀμφοτέροισιν
 στηριχθεὶς ἐπὶ γῆς, χεῖλος ὁδοῦσι θακῶν,
 μηρούς τε κνήμας τε κάτω καὶ στέρνα καὶ ὦμους
 ἀσπίδος εὐρείης γαστρὶ καλυψάμενος·
 δεξιτερῇ δ' ἐν χειρὶ τινασσέτω ὄβριμον ἔγχος, 25
 κινεῖτω δὲ λόφον δεινὸν ὑπὲρ κεφαλῆς·
 ἔρδων δ' ὄβριμα ἔργα διδασκέσθω πολεμίζειν,
 μῆδ' ἐκτὸς βελέων ἐστάτω ἀσπίδ' ἔχων,
 ἀλλὰ τις ἐγγὺς ἰὼν αὐτοσχεδὸν ἔγχρῃ μακροῦ
 ἢ ξίφει οὐτάζων δήιον ἄνδρ' ἐλέτω· 30
 καὶ πόδα παρ ποδὶ θεὶς καὶ ἐπ' ἀσπίδος ἀσπίδ' ἐρείσας,
 ἐν δὲ λόφον τε λόφῳ καὶ κυνέην κυνέῃ
 καὶ στέρνον στέρνῳ πεπλημένος ἀνδρὶ μαχέσθω,
 ἢ ξίφεος κώπην ἢ δόρου μακρὸν ἐλών.
 ὑμεῖς δ', ὦ γυμνήτες, ὑπ' ἀσπίδος ἄλλοθεν ἄλλος 35
 πτώσσοντες μεγάλοις βάλλετε χερμαδίοις,
 δούρασί τε ξεστοῖσιν ἀκοντίζοντες ἐς αὐτούς,
 τοῖσι πανόπλοισιν πλησίον ἰστάμενοι.

10. (8.)

- Οὐτ' ἂν μνησαίμην οὐτ' ἐν λόγῳ ἄνδρα τιθείμην
 οὔτε ποδῶν ἀρετῆς οὔτε παλαιμοσύνης,
 οὐδ' εἰ Κυκλώπων μὲν ἔχοι μέγεθος τε βίην τε,
 νικῶν δὲ θεῶν Θρηίκιον Βορέην,
 5 οὐδ' εἰ Τιθωνοῖο φυὴν χαριέστερος εἶη,
 πλουτοίῃ δὲ Μίδεω καὶ Κινύρῳ μάλιον,
 οὐδ' εἰ Τανταλίδεω Πέλοπος βασιλεύτερος εἶη,
 γλῶσσαν δ' Ἀδρήστου μειλιχόγηρον ἔχοι,
 οὐδ' εἰ πᾶσαν ἔχοι δόξαν πλὴν θούριδος ἀλκῆς·
 10 οὐ γὰρ ἀνὴρ ἀγαθὸς γίγνεται ἐν πολέμῳ,
 εἰ μὴ τετλαίῃ μὲν ὄρων φόνου αἱματόεντα
 καὶ δηίων ὀρέγοιτ' ἐγγύθεν ἰστάμενος·
 ἥδ' ἀρετῆ, τόδ' ἄεθλον ἐν ἀνθρώποισιν ἄριστον
 κάλλιστόν τε φέρειν γίγνεται ἀνδρὶ νέῳ.
 15 ξυνὸν δ' ἔσθλον τοῦτο πόλῃι τε παντί τε δήμῳ
 ὅστις ἀνὴρ διαβάς ἐν προμάχοισι μένη
 νωλεμέως, αἰσχροῆς δὲ φυγῆς ἐπὶ πάγχυ λάθῃται,
 ψυχὴν καὶ θυμὸν τλήμονα παρθέμενος,
 θαρσύνη δ' ἔπεσιν τὸν πλησίον ἄνδρα παρεστῶς·
 20 οὗτος ἀνὴρ ἀγαθὸς γίγνεται ἐν πολέμῳ·
 αἶψα δὲ δυσμενέων ἀνδρῶν ἔτρεψε φάλαγγας
 τρηχειάς, σπουδῆ δ' ἔσχεθε κῦμα μάχης.
 ὅς δ' αὖτ' ἐν προμάχοισι πεσὼν φίλον ἔβλεσε θυμὸν
 ἄστνυ τε καὶ λαοὺς καὶ πατέρ' εὐκλειῖσας,
 25 πολλὰ διὰ στέρνοιο καὶ ἀσπίδος ὀμφαλοέσσης
 καὶ διὰ θώρηκος πρόσθεν ἐληλαμένος,
 τὸν δ' ὀλοφύρονται μὲν ὁμῶς νέοι ἠδὲ γέροντες,
 ἀργαλέῳ τε πόθῳ πᾶσα κέκηδε πόλις,
 καὶ τύμβος καὶ παῖδες ἐν ἀνθρώποισ' ἀρίσημοι
 30 καὶ παίδων παῖδες καὶ γένος ἐξοπίσω,

οὐδέ ποτε κλέος ἐσθλὸν ἀπόλλυται οὐδ' ὄνομ' αὐτοῦ,
 ἀλλ' ὑπὸ γῆς περ ἐὼν γίνεται ἀθάνατος,
 ὄντιν' ἀριστεύοντα μένοντά τε μαρνάμενόν τε
 γῆς πέρι καὶ παίδων θοῦρος Ἄρης ὀλέσῃ.
 εἰ δὲ φύγη μὲν κῆρα τανηλεγέος θανάτοιο, 35
 νικήσας δ' αἰχμῆς ἀγλαὸν εὖχος ἔλῃ,
 πάντες μιν τιμῶσιν ὁμῶς νέοι ἠδὲ παλαιοί,
 πολλὰ δὲ τερπνὰ παθῶν ἔρχεται εἰς Αἴδην·
 γηράσκων ἀστοῖσι μεταπρέπει, οὐδέ τις αὐτόν
 βλάπτειν οὔτ' αἰδοῦς οὔτε δίκης ἐθέλει, 40
 πάντες δ' ἐν θώκοισιν ὁμῶς νέοι οἷ τε κατ' αὐτόν
 εἴκουσιν χόρης οἷ τε παλαιότεροι.
 ταύτης νῦν τις ἀνήρ ἀρετῆς εἰς ἄκρον ἰκέσθαι
 πειράσθω θυμῷ, μὴ μεθιεῖς πολέμου.

11. (10.)

αἰθωνος δὲ λέοντος ἔχων ἐν στήθεσι θυμὸν

12. (11.)

πρὶν ἀρετῆς πελάσαι τέρμασιν ἢ θανάτου

13. (11.)

Ἄγετ', ὦ Σπάρτας εὐάνδρω
 κῶροι πατέρων πολιατᾶν,
 λαιᾶ μὲν ἴτυν προβάλεσθε,
 δόρυ δ' εὐτόλμως (ἄνσχεσθε)
 μὴ φειδόμενοι τᾶς ζωᾶς·
 οὐ γὰρ πάτριον τᾶ Σπάρτα.

V.

ASIUS.

Χωλός, στιγματίας, πολυγήραος, ἴσος ἀλήτη
 ἦλθεν κνισοκόλαξ, εὔτε Μέλῃς ἐγάμει,
 ἄκκλητος, ζωμοῦ κεχρημένος, ἐν δὲ μέσοισιν
 ἦρωσ εἰστήκει βορβόρου ἕξαναδύς.

VI.

[PISANDER.]

Ἄνδρὶ μὲν Ἰππαίμων ὄνομ' ἦν, ἵππῳ δὲ Πόδαργος,
 καὶ κνὴν Ἀθήταργος, καὶ θεράποντι Βάβῃς·
 Θεσσαλός, ἐκ Κρήτης, Μάγνης γένος, Αἴμονος υἱός.
 ὤλετο δ' ἐν προμάχοις ὄξυν Ἄρη συνάγων.

VII.

MIMNERMUS.

NANNΩ.

1. (1.)*

τίς δὲ βίος, τί δὲ τερονὸν ἄτερο χρυσῆς Ἀφροδίτης;
 τεθναίην, ὅτε μοι μηκέτι ταῦτα μέλοι,
 κρυπαδίη φιλότης καὶ μείλιχα δῶρα καὶ εὐνή·
 (οἶ') ἥβης ἄνθη γίννεται ἀρπαλέα
 5 ἀνδράσιν ἠδὲ γυναιξίν· ἐπεὶ δ' ὀδυνηρόν ἐπέλθη
 γῆρας, ὃ τ' αἰσχρόν ὁμῶς καὶ κακὸν ἄνδρα τιθεῖ,
 αἰεὶ μιν φρένας ἀμφὶ κακαὶ τείρουσι μέριμναι,
 οὐδ' ἀγὰς προσορῶν τέρεται ἠελίου,

*) Numeri adiecti sunt editionis Bachianae.

ἀλλ' ἐχθρὸς μὲν παισίν, ἀτίμαστος δὲ γυναιξίν·
οὕτως ἀργαλέον γῆρας ἔθηκε θεός.

2. (2.)

ἡμεῖς δ' οἶά τε φύλλα φύει πολυάνθεμος ὦρη
ἕαρος, ὅτ' αἰψ' ἀγῆσ' ἀύξεται ἡελίου,
τοῖσ' ἔκελοι πήγχιον ἐπὶ χρόνον ἄνθεσιν ἥβης
τερπόμεθα, πρὸς θεῶν εἰδότες οὔτε κακὸν
οὔτ' ἀγαθόν· Κῆρες δὲ παρεστήκασι μέλαιναί, 5
ἥ μὲν ἔχουσα τέλος γῆρας ἀργαλέου,
ἥ δ' ἑτέρη θανάτοιο· μίνυνθα δὲ γίγνεται ἥβης
καρπός, ὅσον τ' ἐπὶ γῆν κίδναται ἡέλιος·
αὐτὰρ ἐπὴν δὴ τοῦτο τέλος παραμείψεται ὦρης,
αὐτίκα τεθνάμεναι βέλτιον ἢ βίωτος· 10
πολλὰ γὰρ ἐν θυμῷ κακὰ γίγνεται· ἄλλοτε οἶκος
τροχούται, πενίης δ' ἔργ' ὀδυνηρὰ πέλει·
ἄλλος δ' αὖ παιδῶν ἐπιδύεται, ὧντε μάλιστα
ἱμεῖρων κατὰ γῆς ἔρχεται εἰς Αἴδην·
ἄλλος νοῦσον ἔχει θυμοφθόρον· οὐδέ τις ἔστιν 15
ἀνθρώπων, ᾧ Ζεὺς μὴ κακὰ πολλὰ διδοί.

3. (4.)

Τὸ πρὶν ἐὼν κάλλιστος, ἐπὴν παραμείψεται ὦρη,
οὐδὲ πατῆρ παισίν τίμιος οὔτε φίλος.

4. (5.)

Τιθωνῷ μὲν ἔδωκεν ἔχειν κακὸν ἄφθιτον <ὁ Ζεὺς>
γῆρας, ὃ καὶ θανάτου ῥίγιον ἀργαλέου.

5. (3.)

Αὐτίκα μοι κατὰ μὲν χροίην ρέει ἄσπετος ἰδρώς,
πτοιῶμαι δ' ἐσορῶν ἄνθος ὀμηλικίης

τερπνὸν ὁμῶς καὶ καλόν, ἐπεὶ πλέον ὄφελεν εἶναι·
 ἀλλ' ὀλιγοχρόνιον γίγνεται ὥσπερ ὕναρ
 ἤβη τιμήεσσα· τὸ δ' ἀργαλέον καὶ ἄμορφον
 γῆρας ὑπὲρ κεφαλῆς αὐτίχ' ὑπερκρέμαται,
 5 ἐχθρὸν ὁμῶς καὶ ἄτιμον, ὃ τ' ἄγνωστον τιθεῖ ἄνδρα,
 βλάπτει δ' ὀφθαλμοὺς καὶ νόον ἀμφιχυθέν.

6. (6.)

Αἰ γὰρ ἄτερ νόσων τε καὶ ἀργαλέων μελεδωνέων
 ἐξηκονταέτη μοῖρα κίχοι θανάτου.

7. (7.)

Μῆτε τινὰ ξείρων δηλεύμενος ἔργμασι λυγροῖς
 μήτε τιν' ἐνδήμων, ἀλλὰ δίκαιος εἶν,
 τὴν σαντοῦ φρένα τέρπε· δυσηλεγέων δὲ πολιτέων
 ἄλλος τίς σε κακῶς, ἄλλος ἄμεινον ἐρεῖ.

8. (8.)

ἀληθείη δὲ παρέστω
 σοὶ καὶ ἐμοί, πάντων χρῆμα δικαιοτάτον.

9 (12.)

αἰπεῖ(άν) τε Πύλον Νηλήιον ἄστν λιπόντες
 ἱμερτήν Ἀσίην νηυσὶν ἀφικόμεθα,
 ἐς δ' ἐρατὴν Κολοφῶνα βίην ὑπέροπλον ἔχοντες
 ἐξόμεθ' ἀργαλέης ὕβριος ἠγεμόνες·
 5 κεῖθεν δ' (αὐτίς Ἄλ)εντος ἀπορνύμενοι ποταμοῖο
 θεῶν βουλῇ Σμύρνην εἴλομεν Αἰολίδα.

10. (10.)

οὐδέ κοτ' ἂν μέγα κῶας ἀνήγαγεν αὐτὸς Ἰήσων
 ἐξ Αἴης, τελέεσας ἀλγινόεσσαν ὁδόν,

ὑβριστῆ Πελίῃ τελέων χαλεπήρες ἄεθλον,
οὐδ' ἂν ἐπ' Ὀκεανοῦ καλὸν ἵκοντο ῥόον

Αἰήταο πόλιν, τόθι τ' ὠκέος Ἡελίοιο 5
ἀκτῖνες χρυσέφ κείαται ἐν θαλάμῳ,
Ὀκεανοῦ παρὰ χεῖλος, ἴν' ὄρχετο θεῖος Ἰήσων.

11. (9.)

Ἡέλιος μὲν γὰρ πόνον ἔλλαχεν ἤματα πάντα,
οὐδέ κοτ' ἄμπανσις γίγνεται οὐδεμία
ἵπποισίν τε καὶ αὐτῷ, ἐπεὶ ῥοδοδάκτυλος Ἥως
Ὀκεανὸν προλιποῦσ' οὐρανὸν εἶσαναβῆ· 5
τὸν μὲν γὰρ διὰ κῦμα φέρει πολυήρατος εὐνή
κοιλίῃ, Ἡφαίστου χερσὶν ἐληλαμένη
χρυσοῦ τιμήεντος, ὑπόπτερος, ἄκρον ἐφ' ὕδωρ
εὐδονθ' ἀρπαλέως χώρου ἀφ' Ἐσπερίδων
γαῖαν ἐς Αἰθιοπίων, ἵνα δὴ θοὸν ἄρμα καὶ ἵπποι 10
ἔστ᾿ ἄσ', ὄφρ' Ἥως ἠριγένεια μόλῃ.
ἔνθ' ἐπεβή(σεθ' ἔων) ὀχέων Ὑπερίωνος υἱός.

12. (13.)

οὐ μὲν δὴ κείνου γε μένος καὶ ἀγήνορα θυμὸν
τοῖον ἐμεῦ προτέρων πένθομαι, οἷ μιν ἴδον
Λυδῶν ἵππομάχων πυκινὰς κλονέοντα φάλαγγας
Ἔρμιον ἀμ πεδίον, φῶτα φερεμμελίην·
τοῦ μὲν ἄρ' οὐκοτε πάμπαν ἐμέμψατο Παλλὰς Ἀθήνη 5
δριμὺν μένος κραδίης, εὐθ' ὄγ' ἀνὰ προμάχους
σεύαιθ', αἱματόεντος ἐν ὑσμίνῃ πολέμοιο
πικρὰ βιαζόμενος δυσμενέων βέλεα·
οὐ γάρ τις κείνου δηίων (τότ') ἀμεινότερος φῶς
ἔσκεν ἐποίχεσθαι φυλόπιδος κρατερῆς 10
ἔργον, ὅτ' ἀύγῃσιν φέρετ' (εἵκελος) ἠελίοιο.

13. (15.)

καί μιν ἐπ' ἀνθρώπους βάξις ἔχει χαλεπή.

14. (15.)

ἀογαλέης αἰεὶ βάξιος ἰέμενοι

15. (14.)

Παίονας ἀνδρας ἄγων, ἵνα τε κλειτὸν γένος ἵππων

VIII.

S O L O N.

ΕΛΕΓΕΙΑ.

1. (12.)*

Σαλαμίς.

Αὐτὸς κήρυξ ἦλθον ἀφ' ἱμερτῆς Σαλαμίης,
κόσμον ἐπέων ᾠδὴν ἀντ' ἀγορῆς θέμενος.

εἶην δὴ τότε ἐγὼ Φολεγάνδριος ἢ Σικινίτης
ἀντί γ' Ἀθηναίου, πατρίδ' ἀμειψάμενος·
5 αἶψα γὰρ ἂν φάτις ἦδε μετ' ἀνθρώποισι γένοιτο·
Ἀττικὸς οὗτος ἀνὴρ τῶν Σαλαμιναφετῶν.

ἴομεν εἰς Σαλαμίνα, μαχησόμενοι περὶ νήσου
ἱμερτῆς χαλεπὸν τ' αἶσχος ἀπασόμενοι.

2. (13.)

Ἡμετέρη δὲ πόλις κατὰ μὲν Διὸς οὐποτ' ὀλεῖται
αἶσαν καὶ μακάρων θεῶν φρένας ἀθανάτων·

*) Numeri adiecti sunt editionis Bachianae.

τοίη γὰρ μεγάθυμος ἐπίσκοπος ὀβριμοπάτρη

Παλλὰς Ἀθηναίη χειρὰς ὑπερθεν ἔχει·
αὐτοὶ δὲ φθείρειν μεγάλην πόλιν ἀφραδίησιν

5

ἄστοι βούλονται χρήμασι πειθόμενοι,
δήμου θ' ἠγεμόνων ἄδικος νόος, οἷσιν ἐτοιμόν
ὑβριος ἐκ μεγάλης ἄλγεα πολλὰ παθεῖν·

οὐ γὰρ ἐπίστανται κατέχειν κόρον οὐδὲ παρούσας
εὐφροσύνας κοσμεῖν δαιτὸς ἐν ἡσυχίῃ.

10

πλουτοῦσιν δ' ἀδίκοις ἔργομασι πειθόμενοι

οὐθ' ἱερῶν κτεάνων οὔτε τι δημοσίων
φειδόμενοι κλέπτουσιν ἐφ' ἀρπαγῇ ἄλλοθεν ἄλλος,

οὐδὲ φυλάσσονται σεμνὰ θέμεθλα Δίκης,
ἢ σιγῶσα σύννοιδε τὰ γιγνόμενα πρό τ' ἔοντα,
τῷ δὲ χρόνῳ πάντως ἤλθ' ἀποτεισομένη.

15

τοῦτ' ἤδη πάσῃ πόλει ἔρχεται ἔλκος ἄφυκτον·

εἰς δὲ κακὴν ταχέως ἤλυθε δουλοσύνην,
ἢ στάσιν ἔμφυλον πόλεμόν θ' εὐδοντ' ἐπεγείρει,
ὅς πολλῶν ἐρατὴν ὤλεσεν ἡλικίην·

20

ἐκ γὰρ δυσμενέων ταχέως πολυήρατον ἄστν
τρούχεται ἐν συνόδοις τοῖς ἀδικοῦσι φίλ(αις).

ταῦτα μὲν ἐν δήμῳ στρέφεται κακά· τῶν δὲ πενιχρῶν
ἴκνοῦνται πολλοὶ γαῖαν ἐς ἄλλοδαπὴν
πραθέντες δεσμοῖσί τ' ἀεικελίοισι δεθέντες.

25

[πάγκρακα δουλοσύνης ζυγὰ φέρουσι βία.]

οὕτω δημόσιον κακὸν ἔρχεται οἴκαδ' ἐκάστῳ,
αὐλαιοὶ δ' ἔτ' ἔχειν οὐκ ἐθέλουσι θύραι,
ὑψηλὸν δ' ὑπὲρ ἔρκος ὑπέρθορον, εὗρε δὲ πάντως,
εἰ καὶ τις φεύγων ἐν μυχῷ ἢ θαλάμῳ.

30

ταῦτα διδάξαι θυμὸς Ἀθηναίους με κελεύει,

ὡς κακὰ πλεῖστα πόλει δυσνομίη παρέχει,
 εὐνομίη δ' εὐκοσμοῦ καὶ ἄρτια πάντ' ἀποφαίνει,
 καὶ θ' ἅμα τοῖς ἀδίκουσ' ἀμφιτίθησι πέδας·
 35 τραχέα λειαίνει, παύει κόρον, ὕβριν ἀμαυροῖ,
 αὐαίνει δ' ἄτης ἄνθεα φνόμενα,
 εὐθύνει δὲ δίκας σκολιάς ὑπερήφανά τ' ἔργα
 πραῦνει, παύει δ' ἔργα διχοστασίης,
 παύει δ' ἀργαλέης ἔριδος χόλον, ἔστι δ' ὑπ' αὐτῆς·
 40 πάντα κατ' ἀνθρώπους ἄρτια καὶ πιυντά.

3. (14.)

δῆμῳ μὲν γὰρ ἔδωκα τόσον γέρας, ὅσπον ἀπαρκεῖ,
 τιμῆς οὐτ' ἀφελῶν οὐτ' ἐπορεξάμενος·
 οἱ δ' εἶχον δύναμιν καὶ χρήμασιν ἦσαν ἀγητοί,
 καὶ τοῖς ἐφρασάμην μηδὲν ἀεικὲς ἔχειν·
 5 ἔστην δ' ἀμφιβαλὼν κρατερόν σάκος ἀμφοτέροισιν,
 νικᾶν δ' οὐκ εἶασ' οὐδετέρους ἀδίκως.

4. (15.) 5. (13.)

δῆμος δ' ὧδ' ἂν ἄριστα σὺν ἠγεμόνεσσιν ἔποιτο,
 μήτε λίην ἀνεθεῖς μήτε βιαζόμενος.
 τίκει γὰρ κόρος ὕβριν, ὅταν πολὺς ὄλβος ἔπηται
 ἀνθρώποισιν ὅσοις μὴ νόος ἄρτιος ἦ.

6. (16.)

ἔργμασιν ἐν μεγάλοις πᾶσιν ἀδεῖν χαλεπόν.

7. (17.)

Ἐκ νεφέλης πέλεται χιόνος μένος ἠδὲ χαλάξης,
 βροντῆ δ' ἐκ λαμπροῆς γίννεται ἀστεροπῆς·
 ἀνδρῶν δ' ἐκ μεγάλων πόλις ὄλλνται· εἰς δὲ μονάρχου

δῆμος αἰδρεΐη δουλοσύνην ἔπεσεν·
 (λίην) δ' ἐξάραυτ' οὐ ῥάδιόν ἐστι κατασχεῖν
 ὕστερον, ἀλλ' ἤδη χροῖ <περὶ> πάντα νοεῖν

5

8. (18.)

δείξει δὴ μανίην μὲν ἐμὴν βαιὸς χρόνος ἀστοῖς,
 δείξει ἀληθείης ἐς μέσον ἐρχομένης.

9. 10. (19.)

εἰ δὲ πεπόνθατε λυγρὰ δι' ὑμετέραν κακότητα,
 μὴ θεοῖσιν τούτων μοῖραν ἐπαμφέρετε·
 αὐτοὶ γὰρ τούτους ηὔξησατε ῥύματα δόντες,
 καὶ διὰ ταῦτα κακὴν ἔσχετε δουλοσύνην.
 ὑμέων δ' εἷς μὲν ἕκαστος ἀλώπεκος ἵχνεσι βαίνει,
 σύμπασιν δ' ὑμῖν χαῦνος ἔνεστι νόος·
 εἰς γὰρ γλῶσσαν ὁρᾶτε καὶ εἰς ἔπη αἱμύλου ἀνδρός,
 εἰς ἔργον δ' οὐδὲν γιγνόμενον βλέπετε.

5

11. (17.)

ἐξ ἀνέμων δὲ θάλασσα ταράσσεται· ἦν δέ τις αὐτὴν
 μὴ κινῆ, πάντων ἐστὶ δικαιοτάτη.

12. (4.)

Μνημοσύνης καὶ Ζητὸς Ὀλυμπίου ἀγλαὰ τέκνα,
 Μοῦσαι Πιερίδες, κλυτὲ μοι εὐχομένω·
 ὄλβον μοι πρὸς θεῶν μακάρων δότε καὶ πρὸς ἀπάντων
 ἀνθρώπων αἰεὶ δόξαν ἔχειν ἀγαθὴν·
 εἶναι δὲ γλυκὴν ὧδε φίλοισ', ἐχθροῖσι δὲ πικρὸν,
 τοῖσι μὲν αἰδοῖον, τοῖσι δὲ δεινὸν ἰδεῖν.
 χρήματα δ' ἱμείρω μὲν ἔχειν, ἀδίκως δὲ πεπᾶσθαι

5

οὐκ ἐθέλω· πάντως ὕστερον ἦλθε δίκη.
 πλοῦτον δ' ὄν μὲν δῶσι θεοί, παραγίγνεται ἀνδρὶ
 10 ἔμπεδος ἐκ νεάτου πυθμένος εἰς κορυφήν·
 ὄν δ' ἄνδρες (μετίωσιν) ὑφ' ὕβριος, οὐ κατὰ κόσμον
 ἔρχεται, ἀλλ' ἀδίκουσ' ἔργμασι πειθόμενος
 οὐκ ἐθέλων ἔπεται· ταχέως δ' ἀναμίσγεται ἄτη·
 ἀρχὴ δ' ἐξ ὀλίγου γίγνεται ὥστε πυρός,
 15 φλαύρη μὲν τὸ πρῶτον, ἀνιηρὴ δὲ τελευτᾷ·
 οὐ γὰρ δὴν θνητοῖσ' ὕβριος ἔργα πέλει.
 ἀλλὰ Ζεὺς πάντων ἐφορᾷ τέλος, ἐξαπίνης δὲ
 ὥστ' ἄνεμος νεφέλας αἴψα διεσκέδασεν
 ἠρινός, ὃς πόντου πολυκύμονος ἀτρυγέτιο
 20 πυθμένα κινήσας, γῆν κατά πυροφόρον
 δηώσας καλὰ ἔργα, θεῶν ἕδος αἰπὺν ἰκάνει
 οὐρανόν, αἰθρίην δ' αὖτις ἔθηκεν ἰδεῖν·
 λάμπει δ' ἠελίοιο μένος κατὰ πύονα γαῖαν
 καλόν, ἀτὰρ νεφέων οὐδὲν ἔτ' ἐστὶν ἰδεῖν·
 25 τοιαύτη Ζηνὸς πέλεται τίσις, οὐδ' ἐφ' ἐκάστῳ,
 ὥσπερ θνητὸς ἀνὴρ, γίγνεται ὀξύχολος·
 αἰεὶ δ' οὐ ἔ λέληθε διαμπερές, ὅστις ἀλιτρον
 θυμὸν ἔχει, πάντως δ' ἐς τέλος ἐξεφάνη·
 ἀλλ' ὁ μὲν αὐτίκ' εἵσειεν, ο δ' ὕστερον· εἰ δὲ φύγωσιν
 30 αὐτοὶ μηδὲ θεῶν μοῖρ' ἐπιούσα κίχη,
 ἦλυθε πάντως αὖτις· ἀναίτιοι ἔργα τίνουσιν
 ἢ παῖδες τούτων ἢ (γένος ἐξ)οπίσω.
 θνητοὶ δ' ὥδε νοεῦμεν ὁμῶς ἀγαθὸς τε κακὸς τε·
 (εὖ δεινὴν) αὐτὸς δόξαν ἕκαστος ἔχει,
 35 πρὶν τι παθεῖν· τότε δ' αὐτίκ' ὀδύρεται· ἄχρι δὲ τούτου
 χάσκοντες κούφαις ἐλπίσι τερπόμεθα.
 χῶστις μὲν νοῦσοισιν ὑπ' ἀργαλέησι πιεσθῆ,
 ὡς ὑγιῆς ἔσται, τοῦτο κατεφράσατο·

[ἄλλος δειλὸς ἔων ἀγαθὸς δοκεῖ ἔμμεναι ἀνὴρ,
καὶ καλὸς, μορφὴν οὐ χαρίεσσαν ἔχων·] 40
εἰ δέ τις ἀχρήμων, πενήτης δέ μιν ἔργα βιάται,
κτῆσεσθαι πάντως χρήματα πολλὰ δοκεῖ.
σπεύδει δ' ἄλλοθεν ἄλλος· ὁ μὲν κατὰ πόντον ἀλάται
ἐν νηυσὶν χρήζων οἴκαδε κέρδος ἄγειν
ἰχθυόεντ', ἀνέμοισι φορεύμενος ἀργαλείοισιν, 45
φειδωλὴν ψυχῆς οὐδεμίαν θέμενος·
ἄλλος γῆν τέμνων πολυδένδρον εἰς ἐνιαυτὸν
λατρεύει, τοῖσιν καμπύλ' ἄροτρα μέλει·
ἄλλος Ἀθηναίης τε καὶ Ἑφαισίου πολυτέχνεω
ἔργα δαεῖς χειροῖν ξυλλέγεται βίοτον, 50
ἄλλος Ὀλυμπιάδων Μουσέων πάρα δῶρα διδαχθεῖς,
ἡμερτῆς σοφίης μέτρον ἐπιστάμενος·
ἄλλον μάντιν ἔθηκεν ἀναξ ἐκάεργος Ἀπόλλων,
ἔγνω δ' ἀνδρὶ κακὸν τηλόθεν ἐρχόμενον,
ὧ συνομαρτήσωσι θεοί· τὰ δὲ μόρσιμα πάντως 55
οὔτε τις οἰωνὸς ῥύσεται οὔθ' ἱερά·
ἄλλοι Παιῶνος πολυφαρμάκου ἔργον ἔχοντες
ἰητροί· καὶ τοῖσ' οὐδὲν ἔπεστι τέλος·
πολλάκι δ' ἐξ ὀλίγης ὀδύνης μέγα γίγνεται ἄλγος,
κοῦκ ἂν τις λύσαιτ' ἤπια φάρμακα δούς· 60
τὸν δὲ κακαῖς νούσοισι κακούμενον ἀργαλείαις τε
ἀπάμενος χειροῖν αἶψα τίθησ' ὑγιῆ.
μοῖρα δέ τοι θνητοῖσι κακὸν φέρει ἠδὲ καὶ ἔσθλόν·
δῶρα δ' ἄφυκτα θεῶν γίγνεται ἀθανάτων.
πᾶσι δέ τοι κίνδυνος ἐπ' ἔργμασιν, οὐδέ τις οἶδεν, 65
ἧ μέλλει σχήσειν, χρήματος ἀρχομένου·
ἀλλ' ὁ μὲν εὖ ἔρδειν πειρώμενος οὐ προνοήσας
εἰς μεγάλην ἄτην καὶ χαλεπὴν ἔπεσεν,
τῷ δὲ κακῶς ἔρδοντι θεὸς περὶ πάντα δίδωσιν

- 70 συντυχίην ἀγαθήν, ἔκλυσιν ἀφροσύνης.
 πλούτου δ' οὐδὲν τέρμα πεφασμένον ἀνδράσι κεῖται·
 οἱ γὰρ νῦν ἡμέων πλεῖστον ἔχουσι βίον,
 διπλασίως σπεύδουσι· τίς ἂν κορέσειεν ἅπαντας;
 κέρδεά τοι θνητοῖσ' ὥπασαν ἀθάνατοι·
 75 ἄτη δ' ἐξ αὐτῶν ἀναφαίνεται, ἣν ὁπότεν Ζεὺς
 πέμψη τεισομένην, ἄλλοτε ἄλλος ἔχει.

13. (7.)

οὐδὲ μάκαρς οὐδεὶς πέλεται βροτός, ἀλλὰ πόνηροι
 πάντες, ὅσους θνητοὺς ἠέλιος καθορᾷ.

14. (6.)

πολλοὶ γὰρ πλουτοῦσι κακοί, ἀγαθοὶ δὲ πένονται·
 ἀλλ' ἡμεῖς αὐτοῖσ' οὐ διαμειψόμεθα
 τῆς ἀρετῆς τὸν πλοῦτον, ἐπεὶ τὸ μὲν ἔμπεδον αἰεὶ,
 χρήματα δ' ἀνθρώπων ἄλλοτε ἄλλος ἔχει.

15. (8.)

γνωμοσύνης δ' ἀφανὲς χαλεπώτατόν ἐστι νοῆσαι
 μέτρον, ὃ δὴ πάντων πείρατα μῦνον ἔχει.

16. (9.)

πάντη δ' ἀθανάτων ἀφανῆς νόος ἀνθρώποισιν.

17. (10.)

γηράσκω δ' αἰεὶ πολλὰ διδασκόμενος.

18. (22.)

(Πρὸς Φιλόκνυρον.)

νῦν δὲ σὺ μὲν Σολίοισι πολὺν χρόνον ἐνθάδ' ἀνάσσω
 τήνδε πόλιν ναίοις καὶ γένος ὑμέτερον·

αὐτὰρ ἐμὲ ξὺν νηὶ θοῇ κλεινῆς ἀπὸ νήσου
 ἀσκηθῆ πέμποι Κύπρις ἰοστέφανος·
 οἰκισμῶ δ' ἐπὶ τῷδε χάριν καὶ κῦδος ὀπάξοι
 ἔσθλὸν καὶ νόστον πατρίδ' ἐς ἡμετέρην.

5

19. (21.)

(Πρὸς Μίμνερμον.)

ἀλλ' εἴ μοι κἂν νῦν ἔτι πείσειαι, ἔξελε τοῦτο,
 μηδὲ μέγαιρ' ὅτι σεῦ λῶον ἐπεφρασάμην,
 καὶ μεταποίησον, Διγναστάδη, ὧδε δ' ἄειδε·
 ὄγδωκονταέτη μοῖρα κίχιο θανάτου·

μηδέ μοι ἄκλαυστος θάνατος μόλοι, ἀλλὰ φίλοισιν
 καλλείπομι θανῶν ἄλγεα καὶ στοναχάς.

5

20. (20.)

Εἰπεῖν μοι Κριτίη ξανθότριχι πατρὸς ἀκούειν·
 οὐ γὰρ ἀμαρτινόῳ πείσεται ἡγεμόνι.

21. (2.)

Ὀλβιος ᾧ παιδῆς τε φίλοι καὶ μώνυχες ἵπποι
 καὶ κύνες ἀγρευταὶ καὶ ξένος ἀλλοδαπός.

22. (5.)

Ἴσόν τοι πλουτοῦσιν, ὅτῳ πολὺς ἄργυρός ἐστιν
 καὶ χρυσὸς καὶ γῆς πυροφόρου πεδία
 ἵπποι θ' ἡμίονοί τε, καὶ ᾧ μόνῃ ταῦτα πάρεστιν,
 γαστρί τε καὶ πλευρῇ καὶ ποσὶν ἀβρὰ παθεῖν,
 παιδὸς τ' ἠδὲ γυναικός, ἐπὴν καὶ ταῦτ' ἀφίκηται,
 ἦβη· σὺν δ' ὥρη γίγνεται ἀρμόδια.
 ταῦτ' ἄφενος θνητοῖσι· τὰ γὰρ περιώσια πάντα

5

χρήματ' ἔχων οὐδεὶς ἔρχεται εἰς Ἀίδεω,
 οὐδ' ἂν ἄποινα διδούς θάνατον φύγοι οὐδὲ βαρείας
 10 νούσους οὐδὲ κακὸν γῆρας ἐπερχόμενον.

23. (1.)

ἔσθ' ἤβης ἐρατοῖσιν ἐπ' ἀνθεσι παιδοφιλήσῃ
 μηρῶν ἱμείρων καὶ γλυκεροῦ στόματος.

24. (11.)⁴

ἔργα δὲ Κυπρογενοῦς νῦν μοι φίλα καὶ Διονύσου
 καὶ Μουσέων, ἃ τίθησ' ἀνδράσιν εὐφροσύνας.

25. (16.)

Νείλου ἐπὶ προχοῆσι Κανωβίδος ἐγγύθεν ἀκτῆς

26.

πολλὰ ψεύδονται ἀοιδοί.

27. (3.)

Παῖς μὲν ἀνηβος ἐὼν ἔτι νήπιος ἔρκος ὀδόντων
 φύσας ἐκβάλλει πρῶτον ἐν ἔπτ' ἔτεσιν·
 τοὺς δ' ἐτέρους ὅτε δὴ τελέσῃ θεὸς ἔπτ' ἐνιαυτούς,
 ἤβης ἐκφαίνει σήματα γιγνομένης·
 5 τῇ τριτάτῃ δὲ γένειον ἀεξομένων ἔτι γυῖων
 λαχνοῦται, χροίῃς ἀνθος ἀμειβομένης·
 τῇ δὲ τετάρτῃ πᾶς τις ἐν ἑβδομάδι μέγ' ἄριστος
 ἰσχύν, ἦντ' ἄνδρες σήματ' ἔχουσ' ἀρετῆς·
 πέμπτῃ δ' ὥριον ἄνδρα γάμου μεμνημένον εἶναι
 10 καὶ παίδων ζητεῖν εἰσοπίσω γενεήν·
 τῇ δ' ἕκτῃ περὶ πάντα καταρτύεται νόος ἀνδρός,
 οὐδ' ἔρδειν ἔθ' ὁμῶς ἔργ' ἀπάλαμνα θέλει·
 ἑπτὰ δὲ νοῦν καὶ γλῶσσαν ἐν ἑβδομάσιν μέγ' ἄριστος

ὀκτώ τ' ἀμφοτέρων τέσσαρα καὶ δέκ' ἔτη·
 τῇ δ' ἐνάτῃ ἔτι μὲν δύναται, μαλακώτερα δ' αὐτοῦ 5·
 πρὸς μεγάλην ἀρετὴν γλῶσσά τε καὶ σοφίη·
 τὴν δεκάτῃ δ' εἴ τις τελέσας κατὰ μέτρον ἵκοιτο,
 οὐκ ἂν ἄωρος ἔων μοῖραν ἔχοι θανάτου.

27a.

Γινώ(σκω) — καί μοι φρενὸς ἔνδοθεν ἄλγεα κεῖται —
 πρῆσβυτάτην ἔσορῶν γαῖαν Ἰαονίας
 κλινομένην ...

27b.

τὴν τε φ(ιλαργυρ)ίην τὴν θ' ὑπερηφανίην

27c.

ὑμεῖς δ' ἡσυχάσαντες ἐνὶ φρεσὶ καρτερόν ἦτορ,
 οἱ πολλῶν ἀγαθῶν εἰς κόρον (ἦλ)άσατε,
 ἐν μετρίοισι τ(ίθεσθ)ε μέγαν νόον· οὔτε γὰρ ἡμεῖς
 πεισόμεθ', οὔθ' ὑμῖν ἄρτια τα(ῦτ') ἔσεται

IAMB OI.

(TETPAMETPA.)

28. (24.)

(Πρὸς Φῶκον.)

εἰ δὲ γῆς ἐφεισάμην

πατριδος, τυραννίδος δὲ καὶ βίης ἀμειλίχου
 οὐ καθηψάμην μιάνας καὶ καταισχύνας κλέος,
 οὐδὲν αἰδεῦμαι· πλέον γὰρ ᾧδε νικήσειν δοκέω
 πάντας ἀνθρώπους.

5

29. (24.)

οὐκ ἔφην Σόλων βαθύφρων οὐδὲ βουλήεις ἀνήρ·
 ἔσθλα γὰρ θεοῦ διδόντος αὐτὸς οὐκ ἐδέξατο·

περιβαλὼν δ' ἄγραν, ἀγασθεῖς οὐκ ἐπέσπασεν μέγα
 δίκτυον, θυμοῦ θ' ἄμαρτῆ καὶ φρενῶν ἀποσφαλεῖς
 5 ἤθελον γάρ κεν κρατήσας, πλοῦτον ἄφθονον λαβῶν
 καὶ τυραννεύσας Ἀθηνῶν μῦνον ἡμέραν μίαν,
 ἄσχος ὕστερον δεδάσθαι κάπιτετριφθαι γένος·

30. 31.

οἱ δ' ἐφ' ἀρπαγαῖσιν ἦλθον, ἐλπίδ' εἶχον ἀφνεάν,
 κἀδόκουν ἕκαστος αὐτῶν ὕλβον εὐρήσειν πολύν,
 καί με κωτίλλοντα λείως τραχὺν ἐκφανεῖν νόον.
 χαῦνα μὲν τότ' ἐφράσαντο, νῦν δέ μοι χολοῦμενοι
 5 λο(ξόν) ὀφθαλμοῖσ' ὀρῶσι πάντες ὥστε δῆϊον·
 οὐ χρεῶν· ἅ μὲν γὰρ εἶπα, σὺν θεοῖσιν ἦνυσα,
 (ἄλλα δ') οὐ μάτην ἔερδον, οὐδέ μοι τυραννίδος
 ἀνδάνει βία τι (ῥέξ)ειν, οὐδὲ πιείρας χθινοῦς
 πατρίδος κακοῖσιν ἐσθλοῦς ἰσομοιρίαν ἔχειν.

(TRIMETRA.)

32.

ἐγὼ δὲ τῶν μὲν οὐνεκ' ἄξον' ἤραγον,
 δῆμόν τι τούτων πρὶν τυχεῖν ἐπανσάμην.
 συμμαρτυροίη ταῦτ' ἂν ἐν δίκῃ χρόνου
 μήτηρ μεγίστη δαιμόνων Ὀλυμπίων
 5 ἄριστα, Γῆ μέλαινα, τῆς ἐγὼ ποτε
 ὄρους ἀνεῖλον πολλαχῆ πεπηγότας·
 πρόσθεν δὲ δουλεύουσα νῦν ἐλευθέρα.
 πολλοὺς δ' Ἀθήνας πατρίδ' εἰς θεόκτιτον
 ἀνήραγον πραθέντας, ἄλλον ἐκδίκως,
 10 ἄλλον δικαίως, τοὺς δ' ἀναγκαίης ὑπο
 χρειοῦς φυγόντας, γλῶσσαν οὐκέτ' Ἀττικῆν

ἰέντας, ὡς ἂν πολλαχῆ πλανωμένους.
 τοὺς δ' ἐνθάδ' αὐτοῦ δουλίην ἀεικέα
 ἔχοντας, ἦθη δεσποτῶν τρομευμένους,
 ἔλευθέρους ἔθηκα. ταῦτα μὲν κράτει 15
 νόμου βίην τε καὶ δίκην συναρμόσας,
 ἔρεξα καὶ διῆλθον ὡς ὑπεσχόμην.
 θεσμοὺς δ' ὁμοίως τῷ κακῷ τε κἀγαθῷ,
 εὐθειᾶν εἰς ἕκαστον ἀρμόσας δίκην,
 ἔγραψα. κέντρον δ' ἄλλος ὡς ἐγὼ λαβῶν, 20
 κακοφραδῆς τε καὶ φιλοκτῆμων ἀνὴρ,
 οὐκ ἂν κατέσχε δῆμον· εἰ γὰρ ἦθελον
 ἃ τοῖς ἐναντίοισιν ἠνδανεν τότε,
 αὐθις δ' ἃ τοῖσιν οὐτέρῳ φρασαίατο,
 πολλῶν ἂν ἀνδρῶν ἠδ' ἐχηρώθη πόλις. 25
 τῶν οὐνεκ' ἀλκὴν πάντοθεν ποιούμενος
 ὡς ἐν κυσὶν πολλῆσιν ἐστράφην λύκος.

32a.

δῆμῳ μὲν εἰ χρὴ διαφάδην ὄνειδίσαι,
 ἃ νῦν ἔχουσιν οὐποτ' ὀφθαλμοῖσιν ἂν
 εὐδόντες εἶδον·
 ὅσοι δὲ μείζους καὶ βίαν ἀμείνονες
 αἰνοῖεν ἂν με καὶ φίλον ποιοίατο 5

32b.

εἰ γὰρ τις ἄλλος †ταύτης τῆς τιμῆς ἔτυχεν,
 οὐκ ἂν κατέσχε δῆμον οὐδ' ἐπαύσατο,
 πρὶν ἀνταράξας πῖαρον ἐξεῖλεν γάλα.
 ἐγὼ δὲ τούτων ὥσπερ ἐν μεταιχιμῷ
 ὄρος κατέστην. 5

33. (26.)

πίνουσι καὶ τρώγουσιν οἱ μὲν ἴτρια,
οἱ δ' ἄρτον αὐτῶν, οἱ δὲ συμμεμιγμένους
γούρους φακοῖσι· κείθι δ' οὔτε πεμμάτων
ἄπεστιν οὐδέν, ἄσσο(α τ') ἀνθρώποισι γῆ
5 φέρει μέλαινα, πάντα δ' ἀφθόνως πάρα.

34. (26.)

σπεύδουσί δ' οἱ μὲν ἴγδιν, οἱ δὲ σίλφιον,
οἱ δ' ὕξος.

35. (26.)

κόκκωνας ἄλλος, ἕτερος (αὐτε) σήσαμα

[36.] (23.)

Πρῶτα μὲν εὐχόμεσθα Διὶ Κρονίδῃ βασιλῆι,
θεσμοῖς τοῖσδε τύχην ἀγαθὴν καὶ κῦδος ὀπάσσαι.

IX.

CLEOBULINA.

1.

Ἄνδρ' εἶδον κλέπτοντα καὶ ἔξαπατῶντο βιαίως·
καὶ τὸ βία ῥέξαι τοῦτο δικαιοτάτον.

2.

Ἄνδρ' εἶδον πυρὶ χαλκὸν ἐπ' ἀνέρι κολλήσαντα·
οὕτω συγκόλλως ὥστε σύναιμα ποιεῖν.

2a.

Κνήμη νεκρὸς ὄνος με κερασφόρῳ οὐας ἔκρουσεν.

3.

Εἷς ὁ πατήρ, παῖδες δὲ δυνώδεκα· τῶν δὲ ἐκάστῳ
 παῖδες δις τριήκοντα διάνδιχα εἶδος ἔχουσαι·
 αἱ μὲν λευκαὶ ἔασιν ἰδεῖν, αἱ δ' αὖτε μέλαιναι·
 ἀθάνατοι δέ τ' ἐοῦσαι ἀποφθινύθουσιν ἅπασαι.

X.

[ÆSOPUS.]

Πῶς τις ἄνευ θανάτου σε φύγη, βίε; μυρία γάρ σε
 λυγρά· καὶ οὔτε φυγεῖν εὐμαρές, οὔτε φέρειν·
 ἡδέα μὲν γάρ σου τὰ φύσει καλά, γαῖα, θάλασσα,
 ἄστρα, σεληναίης κύκλα καὶ ἡελίου·
 τἄλλα δὲ πάντα φόβοι τε καὶ ἄλγεα· κῆν τι πάθῃ τις
 ἐσθλόν, ἀμοιβαίην ἐκδέχεται νέμεσιν.

XI.

DEMODOCUS.

1.

〈Καὶ τότε Δημοδόκου〉 Μιλήσιοι ἀξύνετοι μὲν
 οὐκ εἰσί, δρωσιν δ' οἷά περ ἀξύνετοι.

[2.]

Καὶ τότε Δημοδόκου· Χῖοι κακοί· οὐχ ὁ μὲν, ὅς δ' οὔ,
 πάντες, πλὴν Προκλέους· καὶ Προκλῆς δὲ Χῖος.

[3.]

Πάντες μὲν Κίλικες κακοὶ ἄνδρες· ἐν δὲ Κίλιξιν
 εἷς ἀγαθὸς Κινύρης, καὶ Κινύρης δὲ Κίλιξ.

[4.]

Καππαδόκην ποτ' ἔχιδνα κακὴ δάκεν· ἀλλὰ καὶ αὐτὴ
κάτθανε, γευσαμένη αἵματος ἰοβόλου.

[5.]

Καππαδόκαι φαῦλοι μὲν αἰεὶ, ζώνης δὲ τυχόντες
φαιλότεροι, κέρδους δ' εἴνεκα φαιλότατοι·
ἦν δ' ἄρα δις καὶ τρις μεγάλης δρᾶζονται ἀπήνης,
δὴ ἴσα τὸτ' εἰς ὥρας φαιλεπιφαιλότεροι.
μῆ, λίτομαι, βασιλεῦ, μὴ τετράκις, ὄφρα μὴ αὐτὸς
κόσμος ὀλισθήσῃ καππαδοκιζόμενος.

6.

Ἦν τύχης κρίνων, δικάζεν τὴν Πριηνίνην δίκην.

XII.

PHOCYLIDES.

ΓΝΩΜΑΙ.

1.

Καὶ τότε Φωκυλίδεω· τετόρων ἀπὸ τῶνδε γέγοντο
φῦλα γυναικείων· ἡ μὲν κυνός, ἡ δὲ μελίσσης,
ἡ δὲ συὸς βλοσυρῆς, ἡ δ' ἵππου χαιτηέσσης.
εὐφορος ἦδε, ταχεῖα, περιδρομος, εἶδος ἀρίστη
5 ἡ δὲ συὸς βλοσυρῆς οὔτ' ἂν κακὴ οὐδὲ μὲν ἐσθλή·
ἡ δὲ κυνός χαλεπὴ τε καὶ ἄγριος· ἡ δὲ μελίσσης
οἰκονόμος τ' ἀγαθὴ καὶ ἐπίσταται ἐργάζεσθαι·
ἦς εὐχευ, φίλ' ἑταῖρε, λαχεῖν γάμου ἡμερόεντος.

2.

Καὶ τότε Φωκυλίδεω· τί πλέον, γένος εὐγενὲς εἶναι,
οἶσ' οὔτ' ἐν μύθοισ' ἔπεται χάρις οὔτ' ἐνὶ βουλή;

3.

Καὶ τόδε Φωκυλίδεω· πόλις ἐν σκοπέλω κατὰ κόσμον
οἰκεῦσα σμικρὴ κρέσσων Νίνου ἀφραϊνούσης.

4.

Καὶ τόδε Φωκυλίδεω· χρὴ τοι τὸν ἐταῖρον ἐταίρω
φροντίζειν ἄσθ' ἂν περιγογγύζωσι πολῖται.

5.

Χρηίζων πλούτου μελέτην ἔχε πίωνος ἀγροῦ·
ἀγρὸν γάρ τε λέγουσιν Ἀμαλθείης κέρας εἶναι.

6.

Νυκτὸς βουλευεῖν, νυκτὸς δέ τοι ὄξυτέρη φρὴν
ἀνδράσιν· ἡσυχίη δ' ἀρετὴν διζημένω ἐσθλή.

7.

Πολλοὶ τοι δοκέουσι σαόφρονες ἔμμεναι ἄνδρες,
σὺν κόσμῳ στείχοντες, ἐλαφρόνοοί περ ἔόντες.

8.

Δίξῃσθαι βιοτήν, ἀρετὴν δ', ὅταν ἦ βίος ἤδη.

9.

χρὴ δ' ἐν συμποσίῳ κυλίκων περινισσομενάων
ἠδέα κωτίλλοντα καθήμενον οἴνοποτάζειν.

10.

Πολλὰ μέσοισιν ἄριστα· μέσος θέλω ἐν πόλει εἶναι.

11.

χρὴ παῖδ' ἔτ' ἔόντα
καλὰ διδάσκειν ἔργα.

12.

πόλλ' ἀπατηθῆναι διζήμενον ἔμμεναι ἐσθλόν

13.

ἀλλ' ἄρα δαίμονές εἰσιν ἐπ' ἀνδράσιν ἄλλοτε ἄλλοι,
οἱ μὲν ἐπερχομένου κακοῦ ἀνέρας ἐκλύσασθαι . . .

14.

<Καὶ τόδε Φωκυλίδεω> χρήστης κακοῦ ἔμμεναι ἀνδρὸς
φεύγειν, μή σέ γ' ἀνιήσ(η) παρὰ καιρὸν ἀπαιτέων.

[15.]

ἐν δὲ δικαιοσύνῃ συλλήβδην πᾶσ' ἀρετὴ ἐστίν.

[16.]

Καὶ τόδε Φωκυλίδου· Λέριοι κακοί· οὐχ ὁ μὲν, ὃς δ' οὔ·
πάντες, πλὴν Προκλέους· καὶ Προκλέης Λέριος.

[17.]

Γνήσιός εἰμι φίλος, καὶ τὸν φίλον ὡς φίλον οἶδα,
τοὺς δὲ κακοὺς διόλου πάντα ἀποστρέφομαι.
οὐδένα θωπεύω πρὸς ὑπόκρισιν· οὐς δ' ἄρα τιμῶ,
τούτους ἐξ ἀρχῆς μέχρι τέλους ἀγαπῶ.

XIII.

XENOPHANES.

ΕΛΕΓΕΙΑ.

1. (21.)*

Νῦν γὰρ δὴ ζάπεδον καθαρὸν καὶ χεῖρες ἀπάντων
καὶ κύλικες· πλεκτοὺς δ' ἀμφιτιθεῖ στεφάνους

*) Numeri adiecti sunt editionis Karstenianae.

ἄλλος· <ὁ> δ' εὐῶδες μύρον ἐν φιάλῃ παρατείνει·
 κρητῆρ δ' ἔστηκεν μεστὸς εὐφροσύνης·
 ἄλλος δ' οἶνος ἐτοιῆμος, ὃς οὔποτε φησὶ προδώσειν, 5
 μείλιχος ἐν κεράμοισ', ἄνθεος ὀζόμενος·
 ἐν δὲ μέσοισ' ἀγνήν ὀδυῆν λιβανωτὸς ἴησιν·
 ψυχρὸν δ' ἔστιν ὕδωρ καὶ γλυκὴ καὶ καθαρὸν·
 πάρεκνεται δ' ἄρτοι ξανθοὶ γεραρῆ τε τράπεζα
 τυροῦ καὶ μέλιτος πίονος ἀχθομένη· 10
 βωμὸς δ' ἄνθεσιν ἂν τὸ μέσον πάντῃ πεπύκασται·
 μολπὴ δ' ἀμφὶς ἔχει δώματα καὶ θαλίη.
 χορὴ δ' ἡ πρῶτον μὲν θεὸν ὑμνεῖν εὐφρονας ἄνδρας
 εὐφήμοις μύθοις καὶ καθαροῖσι λόγοις·
 σπείδαντας δὲ καὶ εὐξαμένους τὰ δίκαια δύνασθαι 15
 πρήσσειν — ταῦτα γὰρ ὧν ἔστι προχειρότερον —
 οὐχ ὕβρις πίνειν ὀπόσον κεν ἔχων ἀφίκοιο
 οἴκαδ' ἄνευ προπόλου, μὴ πάνυ γηραλέος·
 ἀνδρῶν δ' αἰνεῖν τοῦτον, ὃς ἐσθλὰ πίων ἀναφαίνει,
 ὧς οἱ μνημοσύνη καὶ (πόνος) ἀμφ' ἀρετῆς, 20
 οὔτι μάχας διέπειν Τιτήνων οὐδὲ Γιγάντων,
 οὐδ' (αὖ) Κενταύρων, πλάσματα τῶν προτέρων,
 ἢ στάσις σφεδανᾶς· τοῖσ' οὐδὲν χρηστὸν ἔνεστιν·
 θεῶν <δὲ> προμηθεῖην αἰὲν ἔχειν ἀγαθόν.

2. (19.)

ἄλλ' εἰ μὲν ταχυτῆτι ποδῶν νίκην τις ἄροιτο
 ἢ πενταθλεύων, ἔνθα Διὸς τέμενος
 παρ Πίσαιο ῥοῆσ' ἐν Ὀλυμπίῃ, εἴτε παλαίων,
 ἢ καὶ πυκτοσύνην ἀλγινόεσσαν ἔχων,
 εἴτε τὸ δεινὸν ἄεθλον, ὃ παγκράτιον καλέουσιν, 5
 ἄστοῖσιν κ' εἴη κυδρότερος προσορᾶν,
 καὶ κε προεδρίην φανερὴν ἐν ἀγῶσιν ἄροιτο,

- καί κεν σῖτ' εἶη δημοσίων κτεάνων
 ἐκ πόλιος καὶ δῶρον, ὅ οἱ κειμήλιον εἶη·
 10 εἶτε καὶ ἵπποισιν, ταῦτά κε πάντα λάχοι,
 οὐκ ἐὼν ἄξιος, ὥσπερ ἐγώ· θώμης γὰρ ἀμείνων
 ἀνδρῶν ἢδ' ἵππων ἡμετέρη σοφίη.
 ἀλλ' εἰκῆ μάλα τοῦτο νομίζεται· οὐδὲ δίκαιον
 προκρίνειν θώμην τῆς ἀγαθῆς σοφίης.
 15 οὔτε γὰρ εἰ πύκτης ἀγαθὸς λαοῖσι μετεῖη
 οὔτ' εἰ πενταθλεῖν οὔτε παλαισμοσύνην
 οὐδὲ μὲν εἰ ταχυτῆτι ποδῶν, τόπερ ἐστὶ πρότιμον
 θώμης ὅσ' ἀνδρῶν ἔργ' ἐν ἀγῶνι πέλει,
 τοῦνεκεν ἂν δὴ μᾶλλον ἐν εὐνομίῃ πόλις εἶη·
 20 σμικρὸν δ' ἂν τι πόλει χάρμα γένοιτ' ἐπὶ τῷ,
 εἴ τις ἀεθλεύων νικῶ Πίσαιο παρ' ὄχθας·
 οὐ γὰρ παιίνει ταῦτα μυχοὺς πόλιος.

3. (20.)

- ἀβροσύνας δὲ μαθόντες ἀνωφελέας παρὰ Λυδῶν,
 ὄφρα τυραννίης ἦσαν ἄνευ στυγερῆς,
 ἦεσαν εἰς ἀγορῆν παναλουργέα φάρε' ἔχοντες,
 οὐ μείους ὥσπερ χεῖλιοι εἰς ἐπίπαν,
 5 ἀνχαλέοι, χαίτησιν ἀγαλλόμενοι εὐπρεπέεσσι,
 ἀσκητοῖσ' ὀδμῆν χρίμασι δευόμενοι.

4. (23.)

- οὐδέ κεν ἐν κύλικι πρότερον κεράσειέ τις οἶνον
 ἐγγέας, ἀλλ' ὕδωρ καὶ καθύπερθε μέθυ.

5. (22.)

- πέμψας γὰρ κωλῆν ἐρίφου, σκέλος ἦραο πῖον
 ταύρου λαρινοῦ, τίμιον ἀνδρὶ λαχεῖν,

τοῦ κλέος Ἑλλάδα πᾶσαν ἐφίξεται οὐδ' ἀπολήξει,
ἔστ' ἂν ἀοιδάων ἧ γένος Ἑλλαδικόν.

6. (18.)

Νῦν αὖτ' ἄλλον ἔπειμι λόγον, δείξω δὲ κέλευθον * * *
καί ποτέ μιν στυφελιζομένον σκύλακος παριόντα
φασὶν ἐποικτῖραι καὶ τόδε φάσθαι ἔπος·
ἑπαῦσαι μὴδὲ θάπιζ', ἐπεὶ ἧ φίλου ἀνέρος ἐστὶν
ψυχή, τὴν ἔγνω φθεγξαμένης αἰών.'

5

7. (24.)

ἦδη δ' ἐπτά τ' ἔασι καὶ ἐξήκοντ' ἐνιαυτοὶ
βληστρίζοντες ἐμὴν φροντίδ' ἀν' Ἑλλάδα γῆν·
ἐκ γενετῆς δὲ τότε ἦσαν ἐείκοσι πέντε τε πρὸς τοῖς,
εἶπερ ἐγὼ περὶ τῶνδ' οἶδα λέγειν ἐτύμως.

8. (26.)

ἀνδρὸς γηρέντος πολλὸν ἀφανρότερος

ΕΠΗ.

(Σίλλοι ἢ παρφοδίαι.)

9. (17.)

Παρ πυρὶ χροὴ τοιαῦτα λέγειν χειμῶνος ἐν ὄρη
ἐν κλίνῃ μαλακῇ κατακείμενον, ἔμπλεον ὄντα,
πίνοντα γλυκὺν οἶνον, ὑποτρῶγοντ' ἐρεβίνθους·
ἑτίς πόθεν εἰς ἀνδρῶν; πόσα τοι ἔτε' ἐστί, φέριστε;
πηλίκος ἦσθ' ὄθ' ὁ Μῆδος ἀφίκετο;'

5

10. (27.)

ἐστᾶσιν δ' ἐλάτης πικν(οὶ) περὶ δῶμα(τα βάκχοι).

(Περὶ φύσεως.)

11. (8.)

ἐκ γαίης γὰρ πάντα, καὶ εἰς γῆν πάντα τελευτᾷ.

11a.

πηγή δ' ἐστὶ θάλασσαν ὕδατος, πηγή δ' ἀνέμοιο
 οὔτε γὰρ ἐν νέφεσιν †ἔσωθεν ἄνευ πόντου μεγάλοιο
 οὔτε ῥοαὶ ποταμῶν οὔτ' αἰθέρος ὄμβριον ὕδωρ,
 ἀλλὰ μέγας πόντος γενέτωρ νεφέων ἀνέμων τε
 5 καὶ ποταμῶν

12. (1.)

Εἷς θεὸς ἐν τε θεοῖσιν καὶ ἀνθρώποισιν μέγιστος,
 οὔτε δέμας θνητοῖσιν ὁμοίος οὔτε νόημα.

13. (2.)

οὔλος ὄρα, οὔλος δὲ νοεῖ, οὔλος δέ τ' ἀκούει.

14. (3.)

ἀλλ' ἀπάνευθε πόνοιο νόου φρενὶ πάντα κραδαίνει.

15. (4.)

αἰεὶ δ' ἐν ταύτῳ μίμνει κινεούμενον οὐδέν,
 οὐδὲ μετέρχεσθαι μιν ἐπιπρέπει ἄλλοτε ἄλλη.

16. (7.)

Πάντα θεοῖσ' ἀνέθηκαν Ὀμηρός θ' Ἡσίοδος τε,
 ὅσα παρ' ἀνθρώποισιν ὀνειδέα καὶ ψόγος ἐστίν,
 κλέπτειν μοιχεύειν τε καὶ ἀλλήλους ἀπατεύειν,
 (καὶ) πλεῖστ' ἐφθέγγξαντο θεῶν ἀθεμιστία ἔργα.

17. (6.)

... ἀλλ' εἰ χεῖρας ἔχον βόες ἢ λέοντες,
 (ὡς) γράψαι χεῖρεςσιν καὶ ἔργα τελεῖν ἅπερ ἄνδρες,
 καὶ <κε> θεῶν ιδέας ἔγραφον καὶ σώματα' ἐποίησαν
 τοιαῦθ', οἷόν περ καὶ οὗτοι δέμας εἶχον (ἕκαστοι),
 5 ἵπποι μὲν θ' ἵπποισιν, βόες δέ τε βουστὶν ὁμοῖα.

18.

ἐξ ἀρχῆς καθ' Ὅμηρον, ἐπεὶ μεμαθήκασι πάντες.

19. (14.)

καὶ τὸ μὲν οὖν σαφές οὔτις ἀνὴρ γέενε' οὐδέ τις ἔσται
εἰδὼς ἀμφὶ θεῶν τε καὶ ἄσσα λέγω περὶ πάντων·
εἰ γὰρ καὶ τὰ μάλιστα τύχοι τετελεσμένον εἰπών,
αὐτὸς ὁμῶς οὐκ οἶδε· δόκος δ' ἐπὶ πᾶσι τέτυκται.

20. (10.)

γῆ καὶ ὕδωρ πάντ' ἔσθ' ὅσα γίνοντ' ἠδὲ φύονται.

21. (9.)

πάντες γὰρ γαίης τε καὶ ὕδατος ἐκγενόμεσθα.

22. (12.)

γαίης μὲν τόδε πείρας ἄνω παρ ποσσὶν ὁρᾶται
αἰθέρι προσπλάζον, τὰ κάτω δ' ἐς ἄπειρον ἰκάνει.

23. (11.)

πηγὴ δ' ἔστι θάλασς ὕδατος.

24. (13.)

ἦν τ' ἴριν καλέουσι, νέφος καὶ τοῦτο πέφυκεν,
πορφύρεον καὶ φοινίκεον καὶ χλωρὸν ιδέσθαι.

25.

εἰ μὴ χλωρὸν ἔφυσε θεὸς μέλι, πολλὸν ἔφασκον
γλύσβονα σῦκα πέλεσθαι.

26. (15.)

ταῦτα δεδόξασται μὲν εἰκότα τοῖς ἐτύμοισιν.

27.

ὀππόσα δὴ θνητοῖσι πεφήνασιν εἰσοράσθαι

28. (16.)

οὔτοι ἀπ' ἀρχῆς πάντα θεοὶ θνητοῖσ' ὑπέδειξαν,
ἀλλὰ χρόνῳ ζητέοντες ἐφευρίσκουσιν ἄμεινον.

29.

(ἀγνὸν) ἐνὶ σπεάτεσσι τεοῖς καταλείβεται ὕδωρ.

I A M B O I.

30. (5.)

ἀλλ' οἱ βροτοὶ δοκέουσι γεννᾶσθαι θεούς,
τὴν σφετέρην δ' ἐσθῆτά <τ'> ἔχειν φωνήν τε δέμας τε.

XIV.

HIPPONAX.

I A M B O I.

BIBΛION A.

1. 2. (1. 18.)*)

ἔβωσε Μαίης παῖδα, Κυλλήνης πάλμυν·
Ἐρμῆ κυνάγχα, Μηονιστὶ Κανδαῦλα,
φωρῶν ἑταῖρε, δεῦρό μοι σκαπαρδεῦσαι.'

3. (44.)

Κοραξικὸν μὲν ἡμφιεσμένη λῶπος

*) Numeri adiecti sunt editionis Welckerianae.

4. (44.)

βάλλοντες ἐν λειμῶνι καὶ ῥαπίζοντες
κράδησι καὶ σκίλλησιν ὥσπερ φαρμακόν

5.

πᾶσαν, τέαρ', (ὄδευε) τὴν ἐπὶ Σμύρνης·
ἴθι διὰ Λυδῶν παρὰ τὸν Ἀττάλεω τύμβον
καὶ σῆμα Γύγεω καὶ Μεγάστρου(ος) στήλην
καὶ μνήματ' (Ἄττος Ἀττάλυδα) πάλυδος,
πρὸς ἥλιον δύνοντα γαστέρα τρέψας.

5

6.

Μακάριος ὅστις θηρεύει πρήσας . .

7. (14.)

ἔρέω γὰρ οὕτω· Ἐκυλλήνιε Μαιάδος Ἐρμῆ

8. (15.)

τοὺς ἄνδρας τούτους ὀδύνη ('πιαλεῖ ῥιγηλή).

BIBLION B.

9. (54.)

ἀκήρατον δὲ τὴν ἀπαρτίην ἔχει.

*10. (11.)

χρόνος δὲ φευγέτω σε μηδὲ εἷς ἄργος.

11. (12.)

Δύ' ἡμέραι γυναικός εἰσιν ἡδισταί,
ὅταν γαμῆ τις κάκφερον τεθνηκυῖαν.

12. (5.)

Κίκων δ' ὁ (πανδήλητος), ἄμμορος καύηξ,
τοιόνδε δάφνης κλάδον ἔχων

13. (44.)

πόλιν καθαίρειν καὶ κράδησι βάλλεσθαι

14. (44.)

δεῖ δ' αὐτὸν ἐς φαρμακὸν ἐκποιήσασθαι.

15. (44.)

κᾶφη παρέξειν ἰσχάδας τε καὶ μᾶξαν
καὶ τυρόν, οἶον ἐσθίουσι φαρμακοί.

16. (44.)

πάλαι γὰρ αὐτοὺς προσδέχονται χάσκοντες
κράδας ἔχοντας, ὡς ἔχουσι φαρμακοὺς . . .

17. (44.)

λιμῶ γέν(οιτο) ξηρός, ἐν δὲ τῷ θυμῷ
φαρμακὸς ἀχθεῖς ἐπτάκις ραπισθεῖη.

18. (4.)

ὥς οἱ μὲν ἀγεί Βουπάλῳ κατηρῶντο.

19.

τί τῷ τάλαντι Βουπάλῳ συνώκησας;

20. (6. 33.)

ὦ Κλαζομένιοι, Βούπαλος κατέκτεινεν

21.

τούτοισι θηπέων τοὺς Ἐρυθραίων παιδας
οὓς φησι μητροκοίτης Βούπαλος σὺν Ἀρήτῃ
καὶ φελίζων τὸν δυσώνυμον ἄρτον

22. (10. 9.)

Ἐρμῆ, φίλ' Ἐρμῆ, Μαιαδεῦ, Κυλληναίε,
ἐπεύχομαί τοι, κάρτα γὰρ κακῶς θίγῶ.

δὸς γλαῖναν Ἰππώνακτι καὶ κυπασσίσκον
καὶ σαμβάλισκα κάσκερίσκα καὶ χρυσοῦ
στατῆρας ἐξήκοντα τούτερον τοίχου.

5

23. (10.)

δὸς γλαῖναν Ἰππώνακτι, κάρτα γὰρ θίγῶ
καὶ βαμβακύζω.

24. (9.)

ἐμοὶ γὰρ οὐκ ἔδωκας οὔτε κω γλαῖναν
δασεῖαν, ἐν χειμῶνι φάρμακον θίγευς,
οὔτ' ἀσκέρησι τοὺς πόδας δασεῖησιν
ἔκρουψας, ὡς μὴ μοι χίμετρα θήγνυται.

25.

ἐμοὶ δὲ Πλοῦτος — ἔστι γὰρ λίην τυφλός —
ἐς τῶκί' ἐλθὼν οὐδάμ' εἶπεν· Ἰππῶναξ,
δίδωμί τοι μνᾶς ἀργύρου τριήκοντα
καὶ πόλλ' ἔτ' ἄλλα· τὰς φρένας γὰρ δείλαιος.

26. (2.)

ὦ Ζεῦ πάτερ <Ζεῦ>, θεῶν Ὀλυμπίων πάλμυ

27. (3.)

τί μοι οὐκ ἔδωκας χρυσόν, ἀργύρου πάλμυ;

28. (16.)

ἀπό σ' ὀλέσειεν Ἄρτεμις, σὲ δὲ κἀπόλλων.

29. (17.)

παρ' ᾧ σὺ λευκόπεπλον ἡμέρον μείνας
πρὸς μὲν κυνήσειν τὸν Φλυησίων Ἐροῦη

30.

τίς ὀμφαλητόμος σε τὸν διοπλήγα
ἔφησε ἀπέλουσεν ἀσκαρίζοντα;

31. (19.)

συκῆν μέλαιναν, ἀμπέλου κασιγνήτην

32. (20.)

ὁ μὲν γὰρ αὐτῶν ἡσυχῆ τε καὶ ρύβδην
θυννίδα τε καὶ μυττωτὸν ἡμέρας πάσας
δαινύμενος, ὥσπερ Λαμψακηνὸς εὐνοῦχος,
κατέφαγε δὴ τὸν κλῆρον· ὥστε χρῆ σκάπτειν
5 πέτρας ὀρείας, σῦκα μέτρια τρώγων
καὶ κρίθινον κόλλικα, δούλιον χόρτον.

33. (26.)

οὐκ ἄτταγᾶς τε καὶ λαγῶς καταβρούκων,
οὐ τηγανίτας σησάμοισι φαρμάστων,
οὐδ' ἄττανίτας κηρίοισιν ἐμβάπτων

34. (21.)

ὁ δ' ἐξολισθῶν ἰκέτευε τὴν κράμβην
τὴν ἐπτάφυλλον, ἣ θύεσκε Πανδώρη
Θαργηλίοισιν ἔγχυτον πρὸ φαρμακοῦ.

35. (23.)

ἐκ πελλίδος πίνοντες· οὐ γὰρ ἦν αὐτῇ
κύλιξ, ὁ παῖς γὰρ ἐμπεσῶν κατήραξεν.

36. (24.)

ἐκ δὲ τῆς πέλλης
ἔπινον, ἄλλοτ' αὐτός, ἄλλοτ' Ἀρήτη
προὔπινεν.

37. (22.)

σπονδῆ τε καὶ σπλάγχνοισιν ἀγροῖης χοίρου

38. (27.)

βακκάρι δὲ τὰς ῥῖνας
ἤλειφον· ἔστι δ' οἷά περ κρόκος . .

39.

Ἐπ' ἀρμάτων τε καὶ Θρηκίων πάλων
λευκῶν (συθεῖς) κάτεγγυς Ἴλιου πύργων
ἀπηναρίσθη Ῥῆσος, Αἰνειῶν πάλμυς.

40.

Κακοῖσι δώσω τὴν πολύστονον ψυχὴν,
ἦν μὴ ἀποπέμψης ὡς τάχιστα μοι κριθέων
μέδιμνον, ὡς ἂν ἀλφίτων ποιήσωμαι
κυκεῶνα, πίν(ειν) φάρμακον πονηροῖης.

*41. (113.)

(ἀνόλβιος) πλάνητι προσπταίων κώλω

42. (28.)

καὶ Μύσων, ὃν ὠπόλλων
ἀνεῖπεν ἀνδρῶν σωφρονέστατον πάντων.

43. (30.)

καὶ τοὺς σολοίκους, ἦν λάβωσι, περνᾶσιν,
Φρύγας μὲν ἐς Μίλητον ἀλφιτεύσοντας

44. (31.)

ᾠκει δ' ὕπισθε τῆς πόλης ἐν Σμύρῳνῃ,
μεταξὺ Τρηχεΐης τε καὶ Λέπρης ἀκτῆς.

* 45. (34.)

εἰς ἄκρον ἔλκων, ὥσπερ ἀλλᾶντα ψύχων

46. (7.)

Μιμνῆ κακομήχανε <σύ>, μηκέτι γράψης
ὄφιν τριήρευσ ἐν πολυζύγῳ τοίχῳ
ἀπ' ἐμβόλου φεύγοντα πρὸς κυβερνήτην·
αὕτη γὰρ ἐστὶ συμφορὴ τε καὶ κληδών,
5 νικύρτα καὶ σάβαννι, τῷ κυβερνήτῃ,
ἦν αὐτὸν ὄφισ τώντικνήμειον δάκ(νη).

47. (35.)

ἔπειτα μάλθῃ τὴν τρόπιν παραχρίσας

48. (8.)

ὁ δ' αὐτίκ' ἐλθὼν σὺν τριοῖσι μάρτυρσιν,
ὄκου τὸν ἔρπιν ὁ σκότος καπηλεύει,
ἄνθρωπον εὔρε τὴν στέγην ὀφέλλοντα
— οὐ γὰρ παρῆν ὄφελμα — πυθμένι στοιβῆς.

49. (36.)

καί μιν καλύπτει. 'μῶν χαραδριὸν περναῖς;'

50. (38.)

ἀλλ' αὐτίκ' ἀλλήλοισιν ἐμβιβάζαντες

51. (39.)

κοιγῇ δὲ νεκρῶν ἄγγελός τε καὶ κήρυξ

52. (40.)

ᾠμιξεν αἷμα καὶ χολήν ἐτίλησεν.

*53.

Ἐρμῆς δὲ Σιμώνακτος ἀκολουθήσας

54. (41.)

σίφωσι λεπτῷ τοῦπίθημα τετροήνας

55. (42.)

στάξουσιν ὥσπερ (ἐκ) τραπή(ου) σάκκος.

56. (43.)

κἄλειφα ῥόδινον ἠδὺ καὶ λέκος πυροῦ.

57. (61.)

πρὸς τὴν μαρίλην τὰς φωϊδας θερμαίνων
οὐ πάυεται.

58.

τὴν ῥῖνα καὶ τὴν μύξαν ἐξαράξασα

59. (37.)

. . ἐγὼ δὲ δεξιῶ παρ' Ἀρήτην
κνεφαῖος ἐλθὼν ῥωδιῶ κατηυλίσθη.

60.

Μαλὶς, κονίσκε· καί με δεσπότεω βεβροῦ
λαχόντα λίσσομαί σε μὴ ῥαπίζεσθαι.

61.

ἐκέλευε βάλλειν καὶ λεύειν Ἴππώνακτα.

62.

καίτοι γ' εὔωνον αὐτὸν εἰ θέλεις δώσω.

63. (47.)

⟨καὶ⟩ στέφανον εἶχον κοκκυμήλων καὶ μίνθης

64.

δοκέων ἐκεῖνον τῇ βακτηρίᾳ κόψαι

65.

ἡμίεκτον αἰτεῖ· τοῦ φάλεω κολάψαιεν

*66.

.. ἀνήρ ὄδ' ἐσπέρης καθεύδοντα

ἀπ' ὧν ἔδυσε χλούνην.

66a.

ο - ἐκρωξεν ⟨ῆ⟩ κύμινδις ἐν λαύρῃ

66b.

κύψασα γάρ μοι πρὸς τὸ λύχνον Ἀρήτη

66c. (80.)

καὶ νῦν ἀρειᾶς σύκινόν με ποιῆσαι.

67. (35.)

Ὀλίγα φρονέουσιν οἱ χάλιν πεπωκότες.

68.

Οὐ μοι δικαίως μοιχὸς ἀλῶναι δοκεῖ

Κριτίης ὁ Χίτος ἐν κασωρικῷ (δόμῳ).

69. (65.)

ο - ο - κρέας ἐκ μολοβρίτου συός.

70.

λαιμᾶ δέ σευ τὸ χεῖλος ὡς ἐρωδιουῦ.

71. (32.)

καὶ δικάζεσθαι Βίαντος τοῦ Πριηνέος κρέσσων

72. (29.)

μηδὲ μοιμύλλειν Λεβεδίην ἰσχάδ' ἐκ Καμανδωδοῦ

73. (57.)

Κυπρίων βέκος φαγοῦσι κάμαθουσίων πυρόν

74. 75. (58. 59.)

Λάβετέ μεν ταίματια, κόψω Βουπάλου τὸν ὀφθαλμόν·
ἀμφιδέξιός γάρ εἰμι κούκ ἀμαρτάνω κόπτων.

76.

οἱ δέ μεν ὀδόντες
<ἐντός> ἐν τῆσι γνάθοισι πάντες <ἐκ>κεκινέεται.

*77. (112.)

Μητροτίμω δηῦτέ με χορὴ τῷ σκότῳ δικάζεσθαι.

78. (60.)

ἐξ<άκισ> τίλλοι τις αὐτὸν τὴν τράμιν <τ'> ὑποργάσαι.

79. (64.)

Εἴ μοι γένοιτο παρθένος καλή τε καὶ τέρπεινα

ΕΞΑΜΕΤΡΑ.

80. (56.)

Μοῦσά μοι Εὐρυμεδοντιάδεα, τὴν πολτοχάρουβδιν,
τὴν ἐγγαστριμάχαιραν, ὅς ἐσθίει οὐ κατὰ κόσμον,
ἐννεπ', ὅπως ψηφίδι <κακός> κακὸν οἶτον ὄληται
βουλῇ δημοσίῃ παρὰ θῖν' ἀλὸς ἀτρυγέτιο.

80a.

πῶς παρὰ Κυψοῦν ἦλθε

*81. (111.)

καὶ κνίση τινὰ θυμικήσας

[82.] (52.)

Γάμος κράτιστός ἐστιν ἀνδρὶ σώφρονι,
 τρόπον γυναικὸς χρηστὸν ἔδνον λαμβάνειν.
 αὕτη γὰρ ἢ προῖξ οἰκίαν σῶζει μόνη.
 ὅστις δὲ τρυφερῶς τὴν γυναῖκα ἄγει λαβῶν . . .
 β̄ συνεργὸν οὗτος ἀντὶ δεσποίνης ἔχει
 εὖνουν, βεβαίαν εἰς ἅπαντα τὸν βίον.

XV.

ANANIUS.

IAMBOS.

1.

Ἄπολλον, ὅς πού Δῆλον ἢ Πυθῶν' ἔχεις
 ἢ Νάξον ἢ Μίλητον ἢ θεῖην Κλάρον,
 ἵκευ κατ' ἱερ(ά, πρὶν) Σκύθας ἀφίξειαι.

2.

Χρυσὸν λέγει Πύθερμος ὡς οὐδὲν τᾶλλα

3.

Εἴ τις καθείρξει χρυσὸν ἐν δόμοις πολλὸν
 καὶ σῦκα βαιὰ καὶ δὺ' ἢ τρεῖς ἀνθρώπους,
 γνοιή κ' ὄσῳ τὰ σῦκα τοῦ χρυσοῦ κρέσσω.

4.

καὶ σὲ πολλὸν ἀνθρώπων
 ἐγὼ φιλέω μάλιστα, ναὶ μὰ τὴν κράμβην.

5.

ἔαρι μὲν χροόμενος ἄριστος, ἀνθήης δὲ χειμῶνι·
τῶν καλῶν δ' ὕψων ἄριστον καρὶς ἐκ συκῆς φύλλου.

ἠδὺ δ' ἐσθίειν χιμαίρης φθινοπωρισμῶ κρέας,
δέλφακος δ', ὅταν τραπέωσι καὶ πατέωσιν, ἐσθίειν,
καὶ κυνῶν αὖ τῇ τὸτ' ὄρη καὶ λαγῶν κάλωπέκων· 5

ἴος αὖτ', ὅταν θέρος τ' ἦ κήχεται βαβράζωσιν·
εἶτα δ' ἐστὶν ἐκ θαλάσσης θύννος οὐ κακὸν βρωμα,
ἀλλὰ πᾶσιν ἰχθύεσσιν ἐμπρεπῆς ἐν μυττωτῶ.
βοῦς δὲ πιανθεῖς, δοκέω μὲν, καὶ μεσέων νυκτῶν ἠδὺς
κήμερης. 10

XVI.

THEOGNIS.

ΕΛΕΓΕΙΑ.

Ἦ ἄνα, Αἰητοῦς υἱέ, Διὸς τέκος, οὔποτε σεῖο
λήσομαι ἀρχόμενος οὐδ' ἀποπαυόμενος,
ἀλλ' αἰεὶ πρῶτόν τε καὶ ὕστατον ἐν τε μέσοισιν
ἀείσω· σὺ δέ μοι κλυθι καὶ ἐσθλὰ δίδου.

Φοῖβε ἄναξ, ὅτε μὲν σε θεὰ τέκε πότνια Αἰητώ, 5
φοίνικος ῥαδινηῆς χειρὸν ἐφαψαμένη,
ἀθανάτων κάλλιστον, ἐπὶ τροχοειδέϊ λίμνῃ,
πᾶσα μὲν ἐπλήσθη Δῆλος ἀπειρεσίῃ
ὀδυμῆς ἀμβροσίης, ἐγέλασσε δὲ γαῖα πελώρη,
γῆθησεν δὲ βαθυὺς πόντος ἀλὸς πολιῆς. 10

Ἄρτεμι θηροφόνῃ, θύγατερ Διός, ἣν Ἀγαμέμνων
 εἶσαθ', ὅτ' ἐς Τροίην ἐπλεε νηυσὶ θεῆς,
 εὐχομένῳ μοι κλυθι, κακὰς δ' ἀπὸ κῆρας ἄλαλκε·
 σοὶ μὲν τοῦτο, θεά, σμικρόν, ἐμοὶ δὲ μέγα.

15 Μοῦσαι καὶ Χάριτες, κοῦραι Διός, αἵ ποτε Κάδμου
 ἐς γάμον ἐλθοῦσαι καλὸν αἰεῖσατ' ἔπος·
 ὅτι καλόν, φίλον ἐστί· τὸ δ' οὐ καλὸν οὐ φίλον ἐστίν·
 τοῦτ' ἔπος ἀθανάτων ἦλθε διὰ στομάτων.

Κύρνε, σοφιζομένῳ μὲν ἐμοὶ σφρηγὶς ἐπικείσθω
 20 τοῖσδ' ἔπεσιν, λήσει δ' οὔποτε κλεπτόμενα,
 οὐδέ τις ἀλλάξει κάκιον τοῦσθλοῦ παρεόντος·
 ὧδε δὲ πᾶς τις ἐρεῖ· Ἐυγνιδὸς ἐστὶν ἔπη
 τοῦ Μεγαρέος· πάντας δὲ κατ' ἀνθρώπους ὀνομαστός·
 ἀστοῖσιν δ' οὔπω πᾶσιν ἀδεῖν δύναμαι·
 25 οὐδὲν θαυμαστόν, Πολυπαῖδη· οὐδὲ γὰρ ὁ Ζεὺς
 οὔθ' ὕων πάντεσσ' ἀνδάνει οὔτ' ἀνέχων.

Σοὶ δ' ἐγὼ εἶ φρονέων ὑποθήσομαι, οἷά περ αὐτός,
 Κύρν', ἀπὸ τῶν ἀγαθῶν παῖς ἐτ' ἐὼν ἔμαθον.
 πέπνυσο, μηδ' αἰσχροῖσιν ἐπ' ἔργμασι μηδ' ἀδίκοισιν
 30 τιμὰς μηδ' ἀρετὰς ἔλκεο μηδ' ἄφενος.
 ταῦτα μὲν οὕτως ἴσθι· κακοῖσι δὲ μὴ προσομίλει
 ἀνδράσιν, ἀλλ' αἰεὶ τῶν ἀγαθῶν ἔχεο·
 καὶ μετὰ τοῖσιν πίνε καὶ ἔσθιε, καὶ μετὰ τοῖσιν
 ἴζε, καὶ ἀνδανε τοῖς, ὧν μεγάλη δύναμις.
 35 ἐσθλῶν μὲν γὰρ ἅπ' ἐσθλὰ μαθήσεται· ἣν δὲ κακοῖσιν
 συμμίσγῃς, ἀπολεῖς καὶ τὸν ἔοντα νόον.
 ταῦτα μαθὼν ἀγαθοῖσιν δμίλει, καὶ ποτε φήσεις
 εἶ συμβουλεύειν τοῖσι φίλοισιν ἐμέ.

Κύρνε, κύει πόλις ἦδε, δέδοικα δὲ μὴ τέκη ἄνδρα
εὐθυντηῆρα κακῆς ὕβριος ἡμετέρης. 40

ἄστοι μὲν γὰρ ἔθ' οἶδε σαόφρονες, ἠγεμόνες δὲ
τετράφαται πολλὴν ἐς κακότητα πεσεῖν.

Οὐδεμίαν πω, Κύρν', ἀγαθοὶ πόλιν ὤλεσαν ἄνδρες·
ἀλλ' ὅταν ὑβρίζειν τοῖσι κακοῖσιν ἄδη, 45

δῆμόν τε φθειρώσι, δίκας τ' ἀδίκοισι διδῶσιν
οἰκείων κερδέων εἵνεκα καὶ κράτεος,

ἔλπεο μὴ δηρὸν κείνην πόλιν ἄτρεμ' ἔσεσθαι,
μηδ' εἰ νῦν κεῖται πολλῇ ἐν ἡσυχίῃ,

εὗτ' ἂν τοῖσι κακοῖσι φίλ' ἀνδράσι ταῦτα γένηται,
κέρδεα δημοσίῳ σὺν κακῷ ἐρχόμενα. 50

ἐκ τῶν γὰρ στάσιές τε καὶ ἔμφυλοι φόνοι ἀνδρῶν
μούναρχοί θ' ἂ πόλει μήποτε τῆδε ἄδοι.

Κύρνε, πόλις μὲν ἔθ' ἦδε πόλις, λαοὶ δὲ δὴ ἄλλοι·
οἱ πρόσθ' οὔτε δίκας ἤδεσαν οὔτε νόμους,

ἀλλ' ἀμφὶ πλευρῆσι δορὰς αἰγῶν κατέτριβον,
ἔξω δ' ὥστ' ἔλαφοι τῆσδ' ἐνέμοντο πόλεος, 55

καὶ νῦν εἶσ' ἀγαθοί, Πολυπαῖδη· οἱ δὲ πρὶν ἐσθλοὶ
νῦν δειλοί. τίς κεν ταῦτ' ἀνέχοιτ' ἐσορῶν;

ἀλλήλους δ' ἀπατῶσιν ἐπ' ἀλλήλοισι γελῶντες,
οὔτε κακῶν γνώμας εἰδότες οὔτ' ἀγαθῶν. 60

μηδένα τῶνδε φίλον ποιεῦ, Πολυπαῖδη, ἀστῶν
ἐκ θυμοῦ, χρεῖης εἵνεκα μηδεμιῆς·

ἀλλὰ δόκει μὲν πᾶσιν ἀπὸ γλώσσης φίλος εἶναι,
χρημα δὲ συμμείξεης μηδενὶ μηδ' ὀτιοῦν

σπουδαῖον· γνώσῃ γὰρ οἰζυρῶν φρένας ἀνδρῶν,
ὥς σφιν ἐπ' ἐργοῖσιν πίστις ἐπ' οὐδεμίας, 65

ἀλλὰ δόλους τ' ἀπάτας τε πολυπλοκίας τ' ἐφίλησαν
οὕτως, ὡς ἄνδρες μηκέτι σωζόμενοι.

Μήποτε, Κύρνε, κακῶ πίθυνος βούλευε σὺν ἀνδρί,
 70 εὐτ' ἂν σπουδαῖον προῆγμ' ἐθέλῃς τελέσαι,
 ἀλλὰ μετ' ἐσθλὸν ἰὼν βουλευέο πολλὰ μογήσας
 καὶ μακρὴν ποσσίν, Κύρν', ὁδὸν ἐκτελέσας.

Προῆξιν μηδὲ φίλοισιν ὁμῶς ἀνακοινέο πᾶσιν·
 παῦροί τοι πολλῶν πιστὸν ἔχουσι νόον.

75 Παύροισιν πίθυνος μεγάλ' ἀνδράσιν ἔργ' ἐπιχείρει,
 μὴ ποτ' ἀνήκεστον, Κύρνε, λάβῃς ἀνίην.

Πιστὸς ἀνὴρ χρυσοῦ τε καὶ ἀργύρου ἀντερούσασθαι
 ἄξιός ἐν χαλεπῇ, Κύρνε, διχοστασίῃ.

Παύρους εὐρήσεις, Πολυπαῖδη, ἀνδρας ἐταίρους
 80 πιστοὺς ἐν χαλεποῖς προήγμασι γινομένους,
 οἵτινες ἂν τολμῶεν, ὁμόφρονα θυμὸν ἔχοντες,
 ἴσον τῶν ἀγαθῶν τῶν τε κακῶν μετέχειν.

(Οὐ τόσσους χ') εὐροῖς διζήμενος οὐδ' ἐπὶ πάντας
 ἀνθρώπους, οὓς ναῦς μὴ μία πάντας ἄγοι,
 85 οἷσιν ἐπὶ γλώσση τε καὶ ὀφθαλμοῖσιν ἔπεστιν
 αἰδῶς, οὐδ' αἰσχροὺς χρῆμ' ἐπι κέρδος ἄγει.

Μή μ' ἔπεσιν μὲν στέργε, νόον δ' ἔχε καὶ φρένας ἄλλη,
 εἰ με φιλεῖς καὶ τοι πιστὸς ἔνεστι νόος.

Ἦ με φίλει καθαρὸν θέμενος νόον, ἢ μ' ἀποειπῶν
 90 ἔχθαιρ', ἀμφαδίην νεῖκος ἀειράμενος.
 ὅς δὲ μιῇ γλώσση δίχ' ἔχει νόον, οὗτος ἐταῖρος
 δεινός, Κύρν', ἐχθρὸς βέλτερος ἢ φίλος ὢν.

Ἦν τις ἐπαινῆσθαι σε τόσον χρόνον ὅσον ὀρώης,
 νοσφισθεῖς δ' ἄλλην γλώσσαν ἴησι κακίην,

τοιοῦτός τοι ἑταῖρος ἀνὴρ φίλος οὔτι μάλ' ἔσθλός, 95
 ὅς κ' εἶπη γλώσση λῶα, φρονῆ δ' ἕτερα.
 ἀλλ' εἶη τοιοῦτος ἐμοὶ φίλος, ὅς τὸν ἑταῖρον
 γινώσκων ὀργὴν καὶ βαρὺν ὄντα φέρει
 ἀντὶ κασιγνήτου. σὺ δέ μοι, φίλε, ταῦτ' ἐνὶ θυμῷ
 φράζεο, καὶ ποτέ μεν μνήσεται ἐξοπίσω. 100

Μηδεὶς σ' ἀνθρώπων πείσῃ κακὸν ἄνδρα φιλῆσαι,
 Κύρνε· τί δ' ἔστ' ὄφελος δειλὸς ἀνὴρ φίλος ὢν;
 οὔτ' ἂν σ' ἐκ χαλεποῦ πόνου ρύσασαιτο καὶ ἄτης,
 οὔτε κεν ἔσθλὸν ἔχων τοῦ μεταδοῦν ἐθέλοι.

Δειλοὺς εὖ ἔρδοντι ματαιοτάτη χάρις ἐστίν· 105
 ἴσον καὶ σπείρειν πόντον ἄλως πολιῆς.
 οὔτε γὰρ ἂν πόντον σπείρων βαθὺ λήιον ἀμῶς,
 οὔτε κακοὺς εὖ δρῶν εὖ πάλιν ἀντιλάβοις·
 ἀπληστον γὰρ ἔχουσι κακοὶ νόον· ἦν δ' ἐν ἀμάρτης,
 τῶν πρόσθεν πάντων ἐκκέχυται φιλότης· 110
 οἱ δ' ἀγαθοὶ τὸ μέγιστον ἐπαυρίσκουσι παθόντες,
 μνημα δ' ἔχουσ' ἀγαθῶν καὶ χάριν ἐξοπίσω.

Μήποτε τοι κακὸν ἄνδρα φίλον ποιεῖσθαι ἑταῖρον,
 ἀλλ' αἰεὶ φεύγειν ὥστε κακὸν λιμένα.

Πολλοὶ τοι πόσιος καὶ βρώσιός εἰσιν ἑταῖροι, 115
 ἐν δὲ σπουδαίῳ πρήγματι παυρότεροι.

Κιβδήλου δ' ἀνδρὸς γνῶναι χαλεπώτερον οὐδέν,
 Κύρνε, οὐδ' εὐλαβίης ἔσθ' (ἕτερον) πλέονος.

Χρυσοῦ κιβδήλοιο καὶ ἀργύρου ἀνσχετὸς ἄτη,
 Κύρνε, καὶ ἐξευρεῖν ρήδιον ἀνδρὶ σοφῷ. 120
 εἰ δὲ φίλου νόος ἀνδρὸς ἐνὶ στήθεσσι λελήθη

ψυδρὸς ἐών, δόλιον δ' ἐν φρεσὶν ἤτορ ἔχη,
 τοῦτο θεὸς κибδηλότατον ποίησε βροτοῖσιν,
 καὶ γινῶναι πάντων τοῦτ' ἀνιηρότατον.

125 οὐδὲ γὰρ εἰδείης ἀνδρὸς νόον οὐδὲ γυναικός,
 πρὶν πειρηθείης ὥσπερ ὑποζυγίου·
 οὐδέ κεν εἰκάσσαις ὥσπερ ποτ' ἐς ὄριον ἐλθῶν·
 πολλάκι γὰρ γνώμην ἐξαπατῶσ' ἰδέαι.

Μήτ' ἀρετὴν εὐχευ, Πολυπαῖδη, ἔξοχος εἶναι
 130 μήτ' ἄφενος· μῦνον δ' ἀνδρὶ γένοιτο τύχη.

Οὐδὲν ἐν ἀνθρώποισι πατρὸς καὶ μητρὸς ἀμεινον
 ἔπλεθ', ὅσοις ὀσίη, Κύρνε, μέμηλε δίκη.

Οὐδεῖς, Κύρν', ἄτης καὶ κέρδεος αἴτιος αὐτός,
 ἀλλὰ θεοὶ τούτων δώτορες ἀμφοτέρων·
 135 οὐδέ τις ἀνθρώπων ἐργάζεται ἐν φρεσὶν εἰδώς,
 ἐς τέλος εἶτ' ἀγαθὸν γίνεται εἴτε κακόν.
 πολλάκι γὰρ δοκέων θήσειν κακόν, ἐσθλὸν ἔθηκεν,
 καί τε δοκέων θήσειν ἐσθλόν, ἔθηκε κακόν.
 οὐδέ τω ἀνθρώπων παραγίνεται, ὅσ' ἐθέλησιν·
 140 ἴσχει γὰρ χαλεπῆς πείρατ' ἀμηχανίης.
 ἄνθρωποι δὲ μάταια νομίζομεν, εἰδότες οὐδέν·
 θεοὶ δὲ κατὰ σφέτερον πάντα τελεῦσι νόον.

Οὐδεῖς πω ξεῖνον, Πολυπαῖδη, ἐξαπατήσας
 οὐδ' ἰκέτην θνητῶν ἀθανάτους ἔλαθεν.
 145 βούλεο δ' εὐσεβέων ὀλίγοις σὺν χρήμασιν οἰκεῖν,
 ἢ πλουτεῖν, ἀδίκως χρήματα πασάμενος.
 ἐν δὲ δικαιοσύνη συλλήβδην πᾶσ' ἀρετὴ ἐστίν,
 πᾶς δέ τ' ἀνὴρ ἀγαθός, Κύρνε, δίκαιος ἐών.

Χρήματα μὲν δαίμων καὶ παγκάκῳ ἀνδρὶ δίδωσιν,
 Κύρον· ἀρετῆς δ' ὀλίγοις ἀνδράσι μοῖρ' ἔπεται. 150

Ἵβριν, Κύρνε, θεὸς πρῶτον κακὸν ὤπασεν ἀνδρὶ,
 οὗ μέλλει χῶρην μηδεμίαν θέμεναι.

Τίττει τοι κόρος Ἵβριν, ὅταν κακῷ ὄλβος ἔπηται
 ἀνθρώπῳ, καὶ ὅτῳ μὴ νόος ἄρτιος ἦ.

Μήποτε τοι πενίην θυμοφθόρον ἀνδρὶ χολωθεῖς
 μηδ' ἀρημοσύνην οὐλομένην πρόφερε· 155

Ζεὺς γάρ τοι τὸ τάλαντον ἐπιρρέπει ἄλλοτε ἄλλως,
 ἄλλοτε μὲν πλουτεῖν, ἄλλοτε μηδὲν ἔχειν.

Μήποτε, Κύρον', ἀγορᾶσθαι ἔπος μέγα· οἶδε γὰρ οὐδεὶς
 ἀνθρώπων ὅ τι νῦξ χῆμέρη ἀνδρὶ τελεῖ. 160

Πολλοὶ τοι χρῶνται δειλαῖς φρεσὶ, δαίμονι δ' ἐσθλῷ,
 οἷς τὸ κακὸν δοκέον γίνεται εἰς ἀγαθόν.

εἰδὼν δ' οἷ βουλῇ τ' ἀγαθῇ καὶ δαίμονι δειλῷ
 μοχθίζουσι, τέλος δ' ἔργμασιν οὐχ ἔπεται.

Οὐδεὶς ἀνθρώπων οὔτ' ὄλβιος οὔτε πενιχρὸς
 οὔτε κακὸς νόσφιν δαίμονος οὔτ' ἀγαθός. 165

Ἄλλ' ἄλλῳ κακὸν ἐστὶ, τὸ δ' ἀτρεκέες ὄλβιος οὐδεὶς
 ἀνθρώπων ὀπόσους ἠέλιος καθορᾷ.

Ὅν δὲ θεοὶ τιμῶσιν, ὁ καὶ μωμεύμενος αἰνεῖ·
 ἀνδρὸς δὲ σπουδὴ γίνεται οὐδεμία. 170

Θεοῖς εὐχεν, θεοῖς ἐστὶν ἐπι κράτος· οὔτοι ἄτερ θεῶν
 γίνεται ἀνθρώποις οὔτ' ἀγάθ' οὔτε κακά.

Ἄνδρ' ἀγαθὸν πενίη πάντων δάμνησι μάλιστα
καὶ γήρως πολιοῦ, Κύρνε, καὶ ἠπιάλου,
175 ἦν δὴ χρὴ φεύγοντα καὶ εἰς βαθυκῆτα πόντον
διπτεῖν καὶ πετρῶων, Κύρνε, κατ' ἠλιβάτων.
πᾶς γὰρ ἀνὴρ πενίη δεδμημένος οὔτε τι εἰπεῖν
οὔθ' ἔρξαι δύναται, γλῶσσα δέ οἱ δέδεται.

Χρὴ γὰρ ὁμῶς ἐπὶ γῆν τε καὶ εὐρέα νῶτα θαλάσσης
180 δίξησθαι χαλεπῆς, Κύρνε, λύσιν πενίης.

Τεθνάμεναι, φίλε Κύρνε, πενιχωῶ βέλτερον ἀνδρὶ
ἢ ζῶειν χαλεπῇ τειρόμενον πενίη.

Κριοὺς μὲν καὶ ὄνους διζήμεθα, Κύρνε, καὶ ἵππους
εὐγενέας, καὶ τις βούλεται ἐξ ἀγαθῶν
185 βήσεσθαι· γῆμαι δὲ κακὴν κακοῦ οὐ μελεδαίνει
ἔσθλὸς ἀνὴρ, ἦν οἱ χρήματα πολλὰ διδῶ.
οὐδὲ γυνὴ κακοῦ ἀνδρὸς ἀναίνεται εἶναι ἄκοιτις
πλουσίου, ἀλλ' ἀφνεὸν βούλεται ἀντ' ἀγαθοῦ.
χρήματα γὰρ τιμῶσι· καὶ ἐκ κακοῦ ἔσθλὸς ἔγρημεν
190 καὶ κακὸς ἐξ ἀγαθοῦ· πλοῦτος ἔμειξε γένος.
οὔτω μὴ θαύμαζε γένος, Πολυπαῖδη, ἀστῶν
μαυροῦσθαι· σὺν γὰρ μίσγεται ἔσθλὰ κακοῖς.

Αὐτός τοι ταύτην εἰδὼς κακόπατριν ἐοῦσαν
εἰς οἴκους ἄγεται, χρήμασι πειθόμενος,
195 εὐδοξος κακόδοξον, ἐπεὶ κρατερὴ μιν ἀνάγκη
ἐντύει, ἦτ' ἀνδρὸς τλήμονα θῆκε νόον.

Χρῆμα δ' ὃ μὲν Διόθεν καὶ σὺν δίκῃ ἀνδρὶ γένηται
καὶ καθαρῶς, αἰεὶ παρμόνιμον τελέθει.

εἰ δ' ἀδίκως παρὰ καιρὸν ἀνὴρ φιλοκερδέϊ θυμῷ
 κτήσεται, εἴθ' ὄρωκ' παρ τὸ δίκαιον ἐλών, 200
 αὐτίκα μὲν τι φέρειν κέρδος δοκεῖ, ἐς δὲ τελευτὴν
 αὐθις ἔγεντο κακόν, θεῶν δ' ὑπερέσχε νόος.
 ἀλλὰ τάδ' ἀνθρώπων ἀπατᾷ νόον· οὐ γὰρ ἐπ' αὐτοῦ
 τίνονται μάκαρες πρήγματος ἀμπλακίας·
 ἀλλ' ὁ μὲν αὐτὸς ἔτεισε κακὸν χρέος οὐδὲ φίλοισιν 205
 ἄτην ἐξοπίσω παισὶν ἐπεκρέμασεν·
 ἄλλον δ' οὐ κατέμαρψε δίκη· θάνατος γὰρ ἀναιδῆς
 πρόσθεν ἐπὶ βλεφάροις ἔξετο κῆρα φέρων.

Οὐδεῖς τοι φεύγοντι φίλος καὶ πιστὸς ἐταῖρος·
 τῆς δὲ φυγῆς ἐστὶν τοῦτ' ἀνιηρότερον. 210

Οἶνόν τοι πίνειν πουλὸν κακόν· ἦν δέ τις αὐτὸν
 πίνῃ ἐπισταμένως, οὐ κακός, ἀλλ' ἀγαθός.

Κύρνε, φίλους κἀτα πάντας ἐπίστρεφε ποικίλον ἦθος,
 ὄργην συμμίσγων ἦντιν' ἕκαστος ἔχει.

Πουλύπου ὄργην ἴσχε πολυπλόκου, ὃς ποτὶ πέτρῃ, 215
 τῇ προσομιλήσῃ, τοῖος ἰδεῖν ἐφάνη.
 νῦν μὲν τῆδ' ἐφέπευ, τοτὲ δ' ἄλλοῖος χροῶα γίνευ.
 κρέσσων τοι σοφίῃ γίνεται ἀτροπίης.

Μηδὲν ἄγαν ἄσχαλλε ταρασσομένων πολιητέων,
 Κύρνε, μέσῃν δ' ἔρχευσ τὴν ὁδόν, ὥσπερ ἐγώ. 220

Ὅστις τοι δοκεῖ τὸν πλησίον ἰδμεναι οὐδέν,
 ἀλλ' αὐτὸς μούνος ποικίλα δῆνε' ἔχειν,
 κεινός γ' ἄφρων ἐστὶ, νόου βεβλαμμένος ἐσθλοῦ.

ἴσως γὰρ πάντες ποικίλ' ἐπιστάμεθα,
 225 ἀλλ' ὁ μὲν οὐκ ἐθέλει κακοκερδείησιν ἔπεσθαι,
 τῷ δὲ δολοπλοκίαι μᾶλλον ἄπιστοι ἄδον.

Πλούτου δ' οὐδὲν τέρμα πεφασμένον ἀνθρώποισιν.
 οἱ γὰρ νῦν ἡμῶν πλεῖστον ἔχουσι βίον,
 διπλάσιον σπεύδουσι· τίς ἂν κορέσειεν ἅπαντας;
 230 χρήματά τοι θνητοῖς γίνεται ἀφροσύνη·
 ἄτη δ' ἐξ αὐτῆς ἀναφαίνεται, ἣν ὁπότε Ζεὺς
 πέμψη τειρομένοις, ἄλλοτε ἄλλος ἔχει.

Ἀκρόπολις καὶ πύργος ἐὼν κενεόφρονι δῆμῳ,
 Κύρν', ὀλίγης τιμῆς ἔμμορεν ἐσθλὸς ἀνὴρ.

235 Οὐδὲν ἐπιπρέπει ἡμῖν ἅτ' ἀνδράσι σφροζομένοισιν,
 ἀλλ' ὡς πάγχυ πόλει, Κύρνε, ἀλωσομένη.

Σοὶ μὲν ἐγὼ πτέρ' ἔδωκα, σὺν οἷς ἐπ' ἀπείρονα πόντον
 πωτήση καὶ γῆν πᾶσαν ἀειρόμενος
 ῥηιδίως· θοίνης δὲ καὶ εἰλαπίνησι παρέσση
 240 ἐν πάσαις, πολλῶν κείμενος ἐν στόμασιν·
 καὶ σε σὺν αὐλίσκοισι λιγυφθόργοις νέοι ἄνδρες
 εὐκόσμως ἐρατοὶ καλά τε καὶ λιγέα
 ἄσσονται· καὶ ὅταν δυοφερῆς ὑπὸ κεύθεσι γαίης
 βῆς πολυκωκύτους εἰς Ἀίδαο δόμους,
 245 οὐδέποτ' οὐδὲ θανῶν ἀπολεῖς κλέος, ἀλλὰ μελήσεις
 ἀφθιτον ἀνθρώποις αἰὲν ἔχων ὄνομα,
 Κύρνε, καὶθ' Ἑλλάδα γῆν στρωφώμενος ἠδ' ἀνὰ
 νήσους,
 ἰχθυόεντα περῶν πόντον ἐπ' ἀτρύγετον,
 οὐχ ἵππων νώτοισιν ἐφήμενος· ἀλλὰ σε πέμψει

ἀγλαὰ Μουσάων δῶρα ἰοστεφάνων· 250
 πᾶσι δ', ὅσοισι μέμηλε, καὶ ἔσσομένοισιν ἀοιδῇ
 ἔσση ὁμῶς, ὄφρ' ἂν γῆ τε καὶ ἠέλιος·
 αὐτὰρ ἐγὼν ὀλίγησ παρὰ σεῦ οὐ τυγχάνω αἰδοῦς,
 ἀλλ' ὥσπερ μικρὸν παῖδα λόγοις μ' ἀπατᾷς.

Κάλλιστον τὸ δικαιοτάτον· λῶστον δ' ὑγιαίνειν· 255
 προᾶγμα δὲ τερπνότατον, τοῦ τις ἐρᾷ, τὸ τυχεῖν.

Ἴππος ἐγὼ καλῇ καὶ ἀεθλίῃ, ἀλλὰ κάκιστον 260
 ἄνδρα φέρω, καὶ μοι τοῦτ' ἀνιηρότατον·
 πολλάκι δ' ἠμέλλησα διαρρηξάσα χαλινὸν
 φεύγεν, ἀπωσαμένη τὸν κακὸν ἠνίοχον.

Οὐ μοι πίνεται οἶνος, ἐπεὶ παρὰ παιδί τερεῖνη 265
 ἄλλος ἀνὴρ κατέχει πολλὸν ἐμεῦ κακίων . . .
 'ψυχρόν μοι παρὰ τῆδε φίλοι πίνουσι τοκῆες.'
 ὥσθ' ἅμα θ' ὑδρεύει καὶ με γοῶσα φέρει . . .
 ἔνθα μέσην περὶ παῖδα βαλὼν ἀγκῶν' ἐφίλησα
 δειρῆν, ἣ δὲ τέρεν φθέγγετ' ἀπὸ στόματος.

Γνωτὴ τοι πενίη γε καὶ ἀλλοτριή περ εἰοῦσα· 270
 οὔτε γὰρ εἰς ἀγορῆν ἔρχεται οὔτε δίκας·
 πάντη γὰρ τοῦλασσον ἔχει, πάντη δ' ἐπίμυκτος,
 πάντη δ' ἐχθρὴ ὁμῶς γίνεται, ἔνθα περ ἦ.

Ἴσως τοι τὰ μὲν ἄλλα θεοὶ θνητοῖς ἀνθρώποις 275
 γῆράς τ' οὐλόμενον καὶ νεότητ' ἔδοσαν.
 τῶν πάντων δὲ κάκιστον ἐν ἀνθρώποις, θανάτου τε
 καὶ πασέων νούσων ἔστι πονηρότερον·
 παῖδας ἐπεὶ θρέψαιο καὶ ἄρμενα πάντα παράσχοις.

χρήματα δ' εἰ καταθῆς, πόλλ' ἀνιηρὰ παθῶν,
τὸν πατέρ' ἐχθαίρουσι, καταρῶνται δ' ἀπολέσθαι,
καὶ στυγέουσ' ὥσπερ πτωχὸν ἐσερχόμενον.

Εἰκὸς τὸν κακὸν ἄνδρα κακῶς τὰ δίκαια νομίζειν,
280 μηδεμίαν κατόπισθ' ἀζόμενον νέμεσιν·
δειλῶ γάρ τ' ἀπάλαμνα βροτῶ πάρα πόλλ' ἀνελέσθαι
παρ ποδός, ἠγείσθαι θ' ὡς καλὰ πάντα τιθεῖ.

Ἄστῶν μηδενὶ πιστὸς ἔων πόδα τῶνδε πρόβαινε,
μήθ' ὄρκῳ πίσυνος μήτε φιλημοσύνη,
285 μηδ' εἰ Ζῆν' ἐθέλη παρέχειν βασιλῆα μέγιστον
ἔγγυον, ἀθανάτων πιστὰ τιθεῖν ἐθέλων.

Ἐν γάρ τοι πόλει ᾧδε κακοψόγῳ ἀνδάνει οὐδέν·
(ἐς) δὲ τὸ σῶσ' αἰεὶ πολλοὶ ἀνολβότεροι.

Νῦν δὲ τὰ τῶν ἀγαθῶν κακὰ γίνεται ἐσθλὰ κακοῖσιν
290 ἀνδρῶν· ἠγέονται δ' ἐκτραπέλοισι νόμοις·
αἰδῶς μὲν γὰρ ὕλωεν· ἀναιδείη δὲ καὶ ὕβρις
νικήσασα δίκην γῆν κατὰ πᾶσαν ἔχει.

Οὐδὲ λέων αἰεὶ κρέα δαίνυται, ἀλλὰ μιν ἔμπης
καὶ κρατερόν περ ἑόνθ' αἰρεῖ ἀμηχανίη.

295 Κωτίλῳ ἀνθρώπῳ σιγᾶν χαλεπώτατον ἄχθος,
φθεγγόμενος δ' ἀδαῆς οἴσι παρῆ μελετᾶ,
ἐχθαίρουσι δὲ πάντες· ἀναγκαίη δ' ἐπίμειξις
ἀνδρὸς τοιούτου συμποσίῳ τελέθει.

Οὐδεὶς λῆ φίλος εἶναι, ἐπὴν κακὸν ἀνδρὶ γένηται,
300 οὐδ' ᾧ κ' ἐκ γαστρος, Κύρνε, μιῆς γερόνη.

Πικρὸς καὶ γλυκὺς ἴσθι καὶ ἀρπαλέος καὶ ἀπηγνῆς
λάτρισι καὶ δμωσὶν γείτοσί τ' ἀγχιθύροις.

Οὐ χροὴ κιγκλίζειν ἀγαθὸν βίον, ἀλλ' ἀτρεμίζειν,
τὸν δὲ κακὸν κινεῖν, ἔστ' ἂν ἐς ὀρθὰ λάβῃς.

Τοὶ κακοὶ οὐ πάντως κακοὶ ἐκ γαστροῦς γεγόνασιν, 305
ἀλλ' ἄνδρεςσι κακοῖς συνθέμενοι φιλήην
ἔργα τε δεῖλ' ἔμαθον καὶ ἔπη δύσφρημα καὶ ὕβριν,
ἐλπίομενοι κείνους πάντα λέγειν ἔτυμα.

Ἐν μὲν συσσίτοισιν ἀνὴρ πεπνυμένος εἴ(η)·
πάντα δέ μιν λήθειν ὡς ἀπεόντα δοκ(οῖ)· 310
εἰς δὲ φέροι τὰ γελοῖα, θύρηφι δὲ καρτερὸς εἴη,
γινώσκων ὀργὴν ἦντιν' ἕκαστος ἔχει.

Ἐν μὲν μαινομένοις μάλα μαίνομαι, ἐν δὲ δικαίοις
πάντων ἀνθρώπων εἰμὶ δικαιοτάτος.

Πολλοὶ τοι πλουτοῦσι κακοί, ἀγαθοὶ δὲ πένονται 315
ἀλλ' ἡμεῖς τούτοις οὐ διαμειψόμεθα
τῆς ἀρετῆς τὸν πλοῦτον, ἐπεὶ τὸ μὲν ἔμπεδον αἰεὶ,
χρήματα δ' ἀνθρώπων ἄλλοτε ἄλλος ἔχει.

Κύρον', ἀγαθὸς μὲν ἀνὴρ γνώμην ἔχει ἔμπεδον αἰεὶ,
τολμᾷ δ' ἐν τε κακοῖς κείμενος ἐν τ' ἀγαθοῖς. 320
εἰ δὲ θεὸς κακῶ ἀνδρὶ βίον καὶ πλοῦτον ὀπάσσει,
ἀφραίνων κακίην οὐ δύναται κατέχειν.

Μήποτ' ἐπὶ σμικρῇ προφάσει φίλον ἀνδρ' ἀπολέσσαι
πειθόμενος χαλεπῇ, Κύρνε, διαβολίη.

325 εἴ τις ἀμαρτωλῆσι φίλων ἐπὶ παντὶ χολῶτο,
 οὔ ποτ' ἂν ἀλλήλοις ἄρθμιοι οὐδὲ φίλοι
 εἶεν· ἀμαρτωλαὶ γὰρ (ἅμ') ἀνθρώποισιν ἔπονται
 θνητοῖς, Κύρνε· θεοὶ δ' οὐκ ἐθέλουσι φέρειν.

Καὶ βραδύς εὐβουλος εἶλεν ταχὺν ἄνδρα διώκων,
 330 Κύρνε, σὺν ἰθείῃ θεῶν δίκη ἀθανάτων.

Ἦσυχος, ὥπερ ἐγώ, μέσσην ὁδὸν ἔρχεο ποσσίν,
 μηδ' ἐτέροισι δίδους, Κύρνε, τὰ τῶν ἐτέρων.

332 a Οὐκ ἔστιν φεύγοντι φίλος καὶ πιστὸς ἑταῖρος·
 b τῆς δὲ φυγῆς ἔστιν τοῦτ' ἀνηρότατον.

Μήποτε φεύγοντ' ἄνδρα ἐπ' ἐλπίδι, Κύρνε, φιλήσῃς·
 οὐδὲ γὰρ οἴκαδε βὰς γίνεται αὐτὸς ἔτι.

335 Μηδὲν ἄγαν σπεύδειν· πάντων μέσ' ἄριστα· καὶ οὕτως,
 Κύρνε, ἔξεις ἀρετήν, ἦντε λαβεῖν χαλεπόν.

Ζεὺς μοι τῶν τε φίλων δοίη τίσιν, οἳ με φιλεῦσιν,
 τῶν τ' ἐχθρῶν μεῖζον, Κύρνε, δυνησόμενον.
 χούτως ἂν δοκείμι μετ' ἀνθρώπων θεὸς εἶναι,
 340 εἴ μ' ἀποτεισάμενον μοῖρα κίχοι θανάτου.

Ἄλλὰ Ζεῦ τέλεσόν μοι Ὀλύμπιε καίριον εὐχῆν·
 δὸς δέ μοι ἀντὶ κακῶν καί τι παθεῖν ἀγαθόν.
 τεθναίην δ', εἰ μή τι κακῶν ἄμπαυμα μεριμνέων
 εὐροίμην, δοίην δ' ἀντ' ἀνιῶν ἀνίας·

345 αἶσα γὰρ οὕτως ἔστί· τίσις δ' οὐ φαίνεται ἡμῖν
 ἀνδρῶν, οἳ τὰ μὰ χρόματ' ἔχουσι βίη
 συλήσαντες· ἐγὼ δὲ κύων ἐπέρησα χαράδρην

χειμάρρῳ ποταμῷ πάντ' ἀποσεισάμενος·
 τῶν εἴη μέλαν αἶμα πιεῖν· ἐπὶ τ' ἐσθλὸς ὄροιο
 δαίμων, ὃς κατ' ἐμὸν νοῦν τελέσειε τάδε. 350

Ἄ δειλὴ πενίη, τί μένεις προλιποῦσα παρ' ἄλλον
 ἄνδρ' ἰέναι; μὴ δὴ μ' οὐκ ἐθέλοντα φίλει·
 ἀλλ' ἴθι καὶ δόμον ἄλλον ἐποίχεο, μηδὲ μεθ' ἡμέων
 αἰεὶ δυστήνου τοῦδε βίου μέτεχε.

Τόλμα, Κύρνε, κακοῖσιν, ἐπεὶ κάσθλοῖσιν ἔχαιρες, 355
 εὐτέ σε καὶ τούτων μοῖρ' ἐπέβαλλεν ἔχειν·
 ὡς δέ περ ἐξ ἀγαθῶν ἔλαβες κακόν, ὡς δὲ καὶ αὐτὶς
 ἐκδῦναι πειρῶ, θεοῖσιν ἐπευχόμενος·
 μηδὲ λίην ἐπίφαινε· κακὸν δέ τε, Κύρν', ἐπιφαίνων
 παύρους κηδεμόνας σῆς κακότητος ἔχεις. 360

Ἄνδρός τοι κραδίη μινύθει μέγα πῆμα παθόντος,
 Κύρν'· ἀποτινυμένου δ' αὖξεται ἐξοπίσω.

Εὖ κώτιλλε τὸν ἐχθρόν· ὅταν δ' ὑποχείριος ἔλθῃ,
 τεῖσαί μιν, πρόφασιν μηδεμίαν θέμενος.

Ἴσχε νόφ, γλώσση δὲ τὸ μείλιχον αἶεν ἐπέστω· 365
 δειλῶν τοι τελέθει καρδίη ὄξυτέρῃ.

Οὐ δύναμαι γνῶναι νόον ἀστῶν ὄντιν' ἔχουσιν·
 οὔτε γὰρ εὖ ἔρδων ἀνδάνω οὔτε κακῶς·
 μωμεῦνται δέ με πολλοί, ὁμῶς κακοὶ ἠδὲ καὶ ἐσθλοί·
 μιμεῖσθαι δ' οὐδεὶς τῶν ἀσόφων δύναται. 370

Μὴ μ' ἀέκοντα βίη κεντῶν ὑπ' ἄμαξαν ἔλαννε,
 εἰς φιλότητα λίην, Κύρνε, προσελκόμενος.

Ζεῦ φίλε, θαυμάζω σε· σὺ γὰρ πάντεσσι ἀνάσσεις
 τιμὴν αὐτὸς ἔχων καὶ μεγάλην δύναμιν·
 375 ἀνθρώπων δ' εὖ οἶσθα νόον καὶ θυμὸν ἐκάστου·
 σὸν δὲ κράτος πάντων ἔσθ' ὑπατον, βασιλεῦ.
 πῶς δὴ σευ, Κρονίδη, τολμᾷ νόος ἄνδρας ἀλιτροὺς
 ἐν ταύτῃ μοίρῃ τόν τε δίκαιον ἔχειν,
 ἦν τ' ἐπὶ σωφροσύνην τρεφθῆ νόος, ἦν τε πρὸς ὕβριν
 380 ἀνθρώπων ἀδίκους ἔργμασι πειθομένων;

Οὐδέ τι κεκριμένον πρὸς δαίμονός ἐστι βροτοῖσιν,
 οὐδ' ὁδὸν ἦν τις ἰὼν ἀθανάτοισιν ἄδοι.

Ἐμπης δ' ὄλβον ἔχουσιν ἀπήμονα· τοὶ δ' ἀπὸ δειλῶν
 ἔργων ἰσχονται θυμὸν, ὅμως πενήνῃ
 385 μητέρο' ἀμηχανίης ἔλαβον, τὰ δίκαια φιλεῦντες,
 ἦτ' ἀνδρὸς παράγει θυμὸν ἐς ἀμπλακίην,
 βλάπτουσ' ἐν στήθεσσι φρένας κρατερῆς ὑπ' ἀνάγκης·
 τολμᾷ δ' οὐκ ἐθέλων αἴσχρα πολλὰ φέρειν,
 χρημοσύνη εἰκων, ἢ δὴ κακὰ πολλὰ διδάσκει,
 390 ψεύδεά τ' ἐξαπάτας τ' οὐλομένας τ' ἔριδας,
 ἄνδρα καὶ οὐκ ἐθέλοντα· κακὸν δέ οἱ οὐδὲν ἔοικεν·
 ἢ γὰρ καὶ χαλεπὴν τίκει ἀμηχανίην.

Ἐν πενήνῃ δ' ὃ τε δειλὸς ἀνὴρ ὃ τε πολλὸν ἀμείνων
 φαίνεται, εὖτ' ἂν δὴ χρημοσύνη κατέχη·
 395 τοῦ μὲν γὰρ τὰ δίκαια φρονεῖ νόος, οὔτε περ αἰεὶ
 ἰθεῖα γνώμη στήθεσιν ἐμπεφύη·
 τοῦ δ' αὖτ' οὔτε κακοῖς ἔπεται νόος οὔτ' ἀγαθοῖσιν·
 τὸν δ' ἀγαθὸν τολμᾶν χρὴ τὰ τε καὶ τὰ φέρειν.

Αἰδεῖσθαι δὲ φίλους, φεύγειν τ' ὀλεσθήνορας ὅρκους...
 400 ἐντρέπελ', ἀθανάτων μῆνιν ἀλευάμενος.

Μηδὲν ἄγαν σπεύδειν· καιρὸς δ' ἐπὶ πᾶσιν ἄριστος
 ἔργμασιν ἀνθρώπων· πολλάκι δ' εἰς ἀρετὴν
 σπεύδει ἀνὴρ κέρδος διζήμενος, ὄντινα δαίμων
 πρόφρων ἐς μεγάλην ἀμπλακίην παράγει,
 καὶ οἱ ἔθηκε δοκεῖν, ἃ μὲν ἦ κακά, ταῦτ' ἀγάθ' εἶναι 405
 εὐμαρέως, ἃ δ' ἂν ἦ χρήσιμα, ταῦτα κακά.

Φίλιτατος ὢν ἡμαρτες· ἐγὼ δέ τοι αἴτιος οὐδέν,
 ἀλλ' αὐτὸς γνώμης οὐκ ἀγαθῆς ἔτυχες.

Οὐδένα θησαυρὸν παισὶν καταθήσῃ ἀμείνω
 αἰδοῦς, ἥτ' ἀγαθοῖς ἀνδράσι, Κύρον', ἔπεται. 410

Οὐδενὸς ἀνθρώπων κακίων δοκεῖ εἶναι ἑταῖρος,
 ᾧ γνώμη θ' ἔπεται, Κύρνε, καὶ ᾧ δύναμις.

Πίνων δ' οὐχ οὕτως θωρήξομαι, οὐδέ με οἶνος
 ἐξάγει, ὥστ' εἰπεῖν δεινὸν ἔπος περὶ σεῦ.

Οὐδέν' ὁμοῖον ἐμοὶ δύναμαι διζήμενος εὐρεῖν 415
 πιστὸν ἑταῖρον, ὅτῳ μὴ τις ἔνεστι δόλος·
 ἐς βάσανον δ' ἐλθὼν παρατρίβομαι ὥστε μολύβδῳ
 χρυσός, ὑπερτερέης δ' ἄμμιν ἔνεστι λόγος.

Πολλά με καὶ συνιέντα παρέρχεται· ἀλλ' ὑπ' ἀνάγκης
 σιγῶ, γινώσκων ἡμετέρον δύναμιν. 420

Πολλοῖς ἀνθρώπων γλώσση θύραι οὐκ ἐπίκεινται
 ἀρμόδιαι, καὶ σφιν πόλλ' ἀμέλητα μέλει.

Πολλάκι γὰρ τὸ κακὸν κατακείμενον ἔνδον ἄμεινον,
 ἔσθλὸν δ' ἐξελεθεῖν λώιον ἢ τὸ κακόν.

425 Πάντων μὲν μὴ φῦναι ἐπιχθονίοισιν ἄριστον
 μηδ' ἐσιδεῖν ἀγὰς ὀξέος ἡελίου,
 φύντα δ' ὅπως ὤκιστα πύλας Ἀίδαο περῆσαι
 καὶ κεῖσθαι πολλὴν γῆν ἐπιεσδάμενον.

Φῦσαι καὶ θρέψαι ῥῆον βροτόν, ἢ φρένας ἐσθλὰς
 430 ἐνθήμεν· οὐδεὶς πω τοῦτό γ' ἐπεφράσατο,
 ὅστις σῶφρον' ἔθηκε τὸν ἄφρονα, κακῆ κακοῦ ἐσθλόν·
 εἰ δ' Ἀσκληπιάδαις τοῦτό γ' ἔδωκε θεός,
 ἰᾶσθαι κακότητα καὶ ἀτηρὰς φρένας ἀνδρῶν,
 πολλοὺς ἂν μισθοὺς καὶ μεγάλους ἔφερον.
 435 εἰ δ' ἦν ποιητόν τε καὶ ἐνθετον ἀνδρὶ νόημα,
 οὔ ποτ' ἂν ἐξ ἀγαθοῦ πατρὸς ἔγεντο κακός,
 πειθόμενος μῦθοισι σαόφροσιν· ἀλλὰ διδάσκων
 οὔποτε ποιήσεις τὸν κακὸν ἀνδρ' ἀγαθόν.

Νήπιος, ὅς τὸν ἐμὸν μὲν ἔχει νόον ἐν φυλακῆσιν,
 440 τῶν δ' αὐτοῦ ἰδίων οὐδὲν ἐπιστρέφεται.

Οὐδεὶς γὰρ πάντ' ἐστὶ πανόλβιος· ἀλλ' ὁ μὲν ἐσθλὸς
 τολμᾷ ἔχων τὸ κακὸν κοῦκ ἐπίδηλος ὄμως·
 δειλὸς δ' οὔτ' ἀγαθοῖσιν ἐπίσταται οὔτε κακοῖσιν
 θυμὸν ἔχων μίμνειν· ἀθανάτων τε δόσεις
 445 παντοῖαι θνητοῖσιν ἐπέρχοντ'· ἀλλ' ἐπιτολμᾶν
 χρὴ δῶρ' ἀθανάτων, οἷα διδοῦσιν ἔχειν.

Εἴ μ' ἐθέλεις πλύνειν, κεφαλῆς ἀμίαντον ἀπ' ἄκρης
 αἰεὶ λευκὸν ὕδωρ ῥεύσεται ἡμετέρης.
 εὐρήσεις δέ με πᾶσιν ἐπ' ἔργμασιν ὥσπερ ἄπεφθον
 450 χρυσόν, ἐρυθρὸν ἰδεῖν τριβόμενον βασάνῳ,
 τοῦ χροίης καθύπερθε μέλας οὐχ ἄπτεται ἰὸς
 οὐδ' εὐρώς, αἰεὶ δ' ἄνθος ἔχει καθαρόν.

Ἵνθρωπ', εἰ γνώμης ἔλαχες μέρος ὥσπερ ἀνοίης
καὶ σώφρων οὕτως ὥσπερ ἄφρων ἐγένευ,
πολλοῖς ἂν ζηλωτὸς ἐφαίνεο τῶνδε πολιτέων 455
οὕτως ὥσπερ νῦν οὐδενὸς ἄξιος εἶ.

Οὐ τοι σύμφορόν ἐστι γυνή νεά ἀνδρὶ γέροντι·
οὐ γὰρ πηδαλίῳ πείθεται ὡς ἄκατος,
οὐδ' ἄγκυραι ἔχουσιν· ἀπορρηξάσα δὲ δεσμὰ
πολλάκις ἐκ νυκτῶν ἄλλον ἔχει λιμένα. 460

Μήποτ' ἐπ' ἀπρήκτοισι νό(ημ') ἔχε, μηδὲ μενοίνα,
χορήμασι, τῶν ἄνυσις γίνεται οὐδεμία.

Εὐμαρέως τοι χορῆμα θεοὶ δόσαν οὔτε τι (καλόν)
οὔτ' ἀγαθόν· χαλεπῷ δ' ἔργματι κῦδος ἔπι.

Ἄμφ' ἀρετῇ τρίβευ, καὶ σοὶ τὰ δίκαια φίλ' ἔστω, 465
μηδέ σε νικάτω κέρδος, ὅ τ' αἰσχρὸν ἔη.

Μηδένα τῶνδ' ἀέκοντα μένειν κατέρυκε παρ' ἡμῖν,
μηδὲ θύραζε κέλευ' οὐκ ἐθέλουτ' ἰέναι,
μηδ' εὐδοντ' ἐπέγειρε, Σιμωνίδη, ὄντιν' ἂν ἡμέων
θωρηχθέντ' οἴνω μαλθακὸς ὕπνος ἔλη, 470

μηδὲ τὸν ἀγρυπνέοντα κέλευ' ἀέκοντα καθεύδειν·
πᾶν γὰρ ἀναγκαῖον χοῆμ' ἀνιηρόν ἔφω·
τῷ πίνειν δ' ἐθέλουσι παρασταδὸν οἴνοχοεῖτω·
οὐ πάσας νύκτας γίνεται ἄβροα παθεῖν.

αὐτὰρ ἐγὼ — μέτρον γὰρ ἔχω μελιηδέος οἴνου — 475
ὑπνου λυσικάκου μνήσομαι οἴκαδ' ἰών.
ἦξω δ' ὡς οἶνος χαριέστατος ἀνδρὶ πεπόσθαι·
οὔτ' ἔτι γὰρ νήφω οὔτε λίην μεθύω.

ὅς δ' ἂν ὑπερβάλλῃ πόσιος μέτρον, οὐκέτι κείνος
 480 τῆς αὐτοῦ γλώσσης καρτερός οὐδὲ νόου·
 μυθεῖται δ' ἀπάλαμνα, τὰ νήφοσι γίνεται αἰσχρά·
 αἰδεῖται δ' ἔρδων οὐδέν, ὅταν μεθύῃ,
 τὸ πρὶν ἐὼν σώφρων, τότε νήπιος· ἀλλὰ σὺ ταῦτα
 γινώσκων, μὴ πῖν' οἶνον ὑπερβολάδην,
 485 ἀλλ' ἢ πρὶν μεθύειν ὑπανίστασο — μὴ σε βιάσθω
 γαστήρ ὥστε κακὸν λάτριον ἐφημέριον —,
 ἢ παρεὼν μὴ πῖνε· σὺ δ' ἔγχεε' τοῦτο μάταιον
 κωτίλλεις αἰεὶ· τοῦνεκά τοι μεθύεις·
 ἢ μὲν γὰρ φέρεται φιλοτήσιος, ἢ δὲ πρόκειται,
 490 τὴν δὲ θεοῖς σπένδεις, τὴν δ' ἐπὶ χειρὸς ἔχεις·
 ἀρνεῖσθαι δ' οὐκ οἶδας· ἀνίκητος δέ τοι οὔτος,
 ὅς πολλὰς πίνων μὴ τι μάταιον ἐρεῖ.
 ὑμεῖς δ' εὖ μυθεῖσθε παρὰ κρητῆρι μένοντες,
 ἀλλήλων ἔριδας (τῆλ') ἀπερνοκόμενοι,
 495 ἐς τὸ μέσον φωνέοντες ὁμῶς ἐνὶ καὶ συνάπασιν·
 χοῦτως συμπόσιον γίνεται οὐκ ἄχαρι.

Ἄφρονος ἀνδρὸς ὁμῶς καὶ σώφρονος οἶνος, ὅταν δὴ
 πίνῃ ὑπὲρ μέτρον, κοῦφον ἔθηκε νόου.

Ἐν πυρὶ μὲν χρυσόν τε καὶ ἄργυρον ἴδριες ἄνδρες
 500 γινώσκουσ', ἀνδρὸς δ' οἶνος ἔδειξε νόου,
 καὶ μάλα περ πινυτοῦ, τὸν ὑπὲρ μέτρον ἤρατο πίνων,
 ὥστε καταισχυῖναι καὶ πρὶν ἐόντα σοφόν.

Οἰνοβαρέω κεφαλὴν, Ὀνομάκριτε, καί με βιάται
 οἶνος, ἀτὰρ γλώσσης οὐκέτ' ἐγὼ ταμίης
 505 ἡμετέρης, τὸ δὲ δῶμα περιτρέχει· ἀλλ' ἄγ' ἀναστὰς
 πειρηθῶ, μὴ πως καὶ πόδας οἶνος ἔχει

καὶ νόον ἐν στήθεσσι· δέδοικα δὲ μὴ τι μάταιον
ἔρξω θωρηχθεὶς καὶ μέγ' ὕνειδος ἔχω.

Οἶνος πινόμενος πούλῳ κακόν· ἦν δέ τις αὐτὸν
πίνη ἐπισταμένως, οὐ κακὸν ἀλλ' ἀγαθόν. 510

Ἦλθες δὴ, Κλεάριστε, βαθὺν διὰ πόντον ἀνύσσας,
ἐνθάδ' ἐπ' οὐδὲν ἔχοντ', ὧ τάλαν, οὐδὲν ἔχων ...
νηὸς (πρὸς) πλευροῆσιν ὑπὸ ζυγὰ θήσομεν ἡμεῖς,
Κλεάρισθ', οἳ' ἔχομεν χοῖα διδοῦσι θεοί.

οὔτε τι τῶν ὄντων ἀποθήσομαι, οὔτε τι μεῖζον
σῆς ἔνεκα ξενίης ἄλλοθεν οἰσόμεθα. 517

τῶν δ' ὄντων τάριστα παρέξομεν· ἦν δέ τις ἔλθῃ
σεῦ φίλος ὢν, (κατερεῖς) ὡς φιλότητος ἔχεις. 515

ἦν δέ τις εἰρωτᾷ τὸν ἐμὸν βίον, ὧδέ οἱ εἰπεῖν· 519

ὡς εὔ μὲν χαλεπῶς, ὡς χαλεπῶς δὲ μάλ' εὔ,
ὡσθ' ἓνα μὲν ξεῖνον πατρώιον οὐκ ἀπολείπειν,
ξεῖνία δὲ πλεόνεσσ' οὐ δυνατὸς παρέχειν. 520

Οὐ σε μάτην, ὧ πλοῦτε, βροτοὶ τιμῶσι μάλιστα·
ἧ γὰρ ῥηιδίως τὴν κακότητα φέρεις.

Καὶ γὰρ τοι πλοῦτον μὲν ἔχειν ἀγαθοῖσιν ἔοικεν,
ἧ πενίη δὲ κακῶ σύμφορος ἀνδρὶ φέρειν. 525

Ὡ μοι ἐγῶν ἥβης καὶ γήραος οὐλομένοιο,
τοῦ μὲν ἐπερχομένου, τῆς δ' ἀπονισσομένης.

Οὐδέ τινα προὔδωκα φίλον καὶ πιστὸν ἑταῖρον,
οὐδ' ἐν ἐμῇ ψυχῇ δούλιον οὐδὲν ἔνι. 530

Αἰεὶ μοι φίλον ἦτορ ἰαίνεται, ὅππότε' ἀκούσω
αὐλῶν φθεγγομένων ἡμερόεσσαν ὕπα.

Χαίρω δ' εὔ πίνων καὶ ὑπ' ἀνλητῆρος αἰείδων,
χαίρω δ' εὐφθογγον χερσὶ λύρην ὀχέων.

535 Οὔποτε δουλείῃ κεφαλῇ ἰθεῖα πέφυκεν,
ἀλλ' αἰεὶ σκολιή, καὶ χένα λοξὸν ἔχει.

Οὔτε γὰρ ἐκ σκίλλης ῥόδα φύεται οὐδ' ὑάκινθος,
οὔτε ποτ' ἐκ δούλης τέκνον ἔλευθέριον.

Οὗτος ἀνὴρ, φίλε Κύρνε, πέδας χαλκεύεται αὐτῷ,
540 εἰ μὴ ἐμὴν γνώμην ἐξαπατῶσι θεοί.

Δειμαίνω, μὴ τήνδε πόλιν, Πολυπαῖδη, ὕβρις,
ἤπερ Κενταύρους ὠμοφάγους ὄλεσεν.

Χρῆ με παρὰ στάθμην καὶ γνώμονα τήνδε δικάσσαι,
Κύρνε, δίκην, ἴσόν τ' ἀμφοτέροισι δόμεν.

545 μάντεσί τ' οἴωνοῖς τε καὶ αἰθομένοις ἱεροῖσιν,
ὄφρα μὴ ἀμπλακίης αἰσχρὸν ὄνειδος ἔχω.

Μηδένα πω κακότητι βιάξω· τῷ δὲ δικαίῳ
τῆς εὐεργεσίας οὐδὲν ἀρειότερον.

Ἄγγελος ἄφθογγος πόλεμον πολύδακρον ἐγείρει,
550 Κύρν', ἀπὸ τηλαυγέος φαινόμενος σκοπιῆς.
ἀλλ' ἵπποις ἔμβαλλε ταχυπτέρουσι χαλινούς·
δήων γὰρ σφ' ἀνδρῶν ἀντιάσειν δοκέω.
οὐ πολλὸν τὸ μεσηγύ· διαπρήξουσιν κέλευθον,
εἰ μὴ ἐμὴν γνώμην ἐξαπατῶσι θεοί.

555 Χρῆ τολμᾶν χαλεποῖσιν ἐν ἄλγεσι κείμενον ἄνδρα
πρὸς τε θεῶν αἰτεῖν ἔκλυσιν ἀθανάτων.

Φράξεο· κίνδυνός τοι ἐπὶ ξυροῦ ἴσταται ἀκμῆς . . .
 ἄλλοτε πόλλ' ἔξεις, ἄλλοτε παυρότερα.

ὥστε σε μήτε λίην ἀφνεὸν κτεάτεσσι γενέσθαι,
 μήτε σέ γ' ἐς πολλὴν χρημοσύνην ἐλάσαι. 560

Εἶη μοι τὰ μὲν αὐτὸν ἔχειν, τὰ δὲ πόλλ' ἐπιδουῖναι
 χρήματα τῶν ἐχθρῶν τοῖσι φίλοισιν ἔχειν.

κεκλήσθαι δ' ἐς δαῖτα, παρέξεσθαι δὲ παρ' ἐσθλὸν
 ἄνδρα χρεῶν, σοφίην πᾶσαν ἐπιστάμενον·
 τοῦ συνιεῖν, ὁπόταν τι λέγῃ σοφόν, ὄφρα διδαχθῆς 565
 καὶ τοῦτ' εἰς οἶκον κέρδος ἔχων ἀπίης.

Ἦβη τερπόμενος παίζω· δηρὸν γὰρ ἔνερθεν
 γῆς ὀλέσας ψυχὴν κείσομαι ὥστε λίθος
 ἄφθογγος, λείψω δ' ἐρατὸν φάος ἡελίοιο,
 ἔμπης δ' ἐσθλὸς εἶν ὄψομαι οὐδὲν ἔτι. 570

Δόξα μὲν ἀνθρώποισι κακὸν μέγα, πείρα δ' ἄριστον·
 πολλοὶ ἀπείρητοι δόξαν ἔχουσ' ἀγαθῶν.

Εὖ ἔρδων εὖ πάσχε· τί κ' ἄγγελον ἄλλον ἰάλλοις;
 τῆς εὐεργεσίας ῥηδίη ἀγγελίη.

Οἱ με φίλοι προδιδοῦσιν, ἐπεὶ τόν γ' ἐχθρὸν ἀλεῦμαι 575
 ὥστε κυβερνήτης χοιράδας εἰν ἅλιας.

Ῥῆιον ἐξ ἀγαθοῦ θεῖναι κακὸν ἢ 'κ κακοῦ ἐσθλόν·
 μή με δίδασκ'· οὐ τοι τηλίκος εἰμὶ μαθεῖν.

Ἐχθαίρω κακὸν ἄνδρα, καλυψαμένη δὲ πάρειμι,
 σμικρῆς ὄρνιθος κοῦφον ἔχουσα νόον. 580

Ἐχθαίρω δὲ γυναῖκα περιδρομον ἄνδρα τε μάργον,
ὃς τὴν ἀλλοτριήν βούλετ' ἄρουραν ἀροῦν.

Ἄλλὰ τὰ μὲν προβέβηκεν, ἀμήχανόν ἐστι γενέσθαι
ἀφρογά· τὰ δ' ἐξοπίσω, τῶν φυλακῆ μελέτω.

585 Πᾶσίν τοι κίνδυνος ἐπ' ἔργμασιν, οὐδέ τις οἶδεν,
πῆ στήσειν μέλλει, πρήγματος ἀρχομένου.

ἀλλ' ὁ μὲν εὐδοκιμεῖν πειρώμενος, οὐ προνοήσας
εἰς μεγάλην ἄτην καὶ χαλεπὴν ἔπεσεν·

τῷ δὲ καλῶς ποιεῦντι θεὸς περὶ πάντα τίθησιν

590 συντυχίην ἀγαθὴν, ἔκλυσιν ἀφροσύνης.

Τολμᾶν χρή, τὰ διδοῦσι θεοὶ θνητοῖσι βροτοῖσιν,
δηιδίως δὲ φέρειν ἀμφοτέρων τὸ λάχος,

μήτε κακοῖσιν ἀσῶντα λίην φρένα, μήτ' ἀγαθοῖσιν
τεροφθ(έντ') ἐξαπίνης, πρὶν τέλος ἄκρον ἰδεῖν.

595 Ἄνθρωπ', ἀλλήλοισιν ἀπόπροθεν ὤμεν ἑταῖροι·
πλὴν πλούτου παντὸς χρήματός ἐστι κόρος.

Δὴν δὴ καὶ φίλοι ὤμεν· ἀτὰρ τ' ἄλλοισιν ὁμίλει
ἀνδράσιν, οἳ τὸν σὸν μᾶλλον ἴσασι νόον.

600 Οὐ μ' ἔλαθες φοιτῶν κατ' ἀμαξιτόν, ἦν ἄρα καὶ πρὶν
ἠλάστρεις, κλέπτων ἡμετέστην φιλήην.

ἔρρε, θεοῖσιν τ' ἐχθρὸν καὶ ἀνθρώποισιν ἄπιστε,
ψυχρὸν ὃν ἐν κόλπῳ ποικίλον εἶχον ὄφιν.

Τοιάδε καὶ Μάγνητας ἀπώλεσεν ἔργα καὶ ὕβρις,
οἷα τὰ νῦν ἱερὴν τήνδε πόλιν κατέχει.

605 Πολλῷ τοι πλέονας λιμοῦ κόρος ὤλεσεν ἤδη
ἄνδρας, ὅσοι μοίρης πλεῖον ἔχειν ἔθελον.

Ἄρχῃ ἐπι ψεύδεος μικρὴ χάρις· ἐς δὲ τελευτὴν
αἰσχρὸν δὴ κέρδος καὶ κακόν, ἀμφοτέρων,
γίνεται οὐδ' ἔτι καλόν, ὅτω ψεῦδος προσομαρτῆ
ἄνδρὶ καὶ ἐξέλθη πρῶτον ἀπὸ στόματος. 610

Οὐ χαλεπὸν ψέξαι τὸν πλησίον, οὐδὲ μὲν αὐτὸν
αἰνῆσαι· δειλοῖς ἀνδράσι ταῦτα μέλει·
σιγᾶν δ' οὐκ ἐθέλουσι κακοὶ κακὰ λεσχάζοντες·
οἱ δ' ἀγαθοὶ πάντων μέτρον ἴσασιν ἔχειν.

Οὐδένα παμπήδην ἀγαθὸν καὶ μέτριον ἄνδρα
τῶν νῦν ἀνθρώπων ἡέλιος καθορᾷ. 615

Οὔτι μάλ' ἀνθρώποις καταθύμια πάντα τελεῖται·
πολλὸν γὰρ θνητῶν κρέσσονες ἀθάνατοι.

Πόλλ' ἐν ἀμηχανίῃσι κυλίνδομαι ἀχνύμενος κῆρ·
ἄκρην γὰρ πενίην οὐχ ὑπερεδράμομεν. 620

Πᾶς τις πλούσιον ἄνδρα τίει, ἀτίει δὲ πενιχρόν·
πᾶσιν δ' ἀνθρώποις αὐτὸς ἔνεστι νόος.

Παντοῖαι κακότητες ἐν ἀνθρώποισιν ἔασιν,
παντοῖαι δ' ἀρεταὶ καὶ βίотου παλάμαι.

Ἄργαλέον φρονέοντα παρ' ἄφροσι πόλλ' ἀγορεύειν
καὶ σιγᾶν αἰεὶ· τοῦτο γὰρ οὐ δυνατόν. 625

Αἰσχρὸν τοι μεθύοντα παρ' ἀνδράσι νήφοσιν εἶναι,
αἰσχρὸν δ' εἰ νήφων παρ' μεθύουσι μένοι.

Ἦβη καὶ νεότης ἐπικουφίζει νόον ἀνδρός,
πολλῶν δ' ἐξαίρει θυμὸν ἐς ἀμπλακίην. 630

Ωἴτινι μὴ θυμοῦ κρέσσων νόος, αἶεν ἐν ἄταις,
 Κύρον', <ὄγε> καὶ μεγάλαις κεῖται ἐν ἀμπλακίαις.

Βουλεύεν δὶς καὶ τρίς, ὅ τοί κ' ἐπὶ τὸν νόον ἔλθῃ·
 ἀτηρὸς γὰρ τοι λάβρος ἀνὴρ τελέθει.

635 Ἀνδράσι τοῖς ἀγαθοῖς ἔπεται γνώμη τε καὶ αἰδώς·
 οἱ νῦν ἐν πολλοῖς ἀτρεκέως ὀλίγοι.

Ἐλπίς καὶ κίνδυνος ἐν ἀνθρώποισιν ὁμοιοί·
 οὔτοι γὰρ χαλεποὶ δαίμονες ἀμφοτέρω.

Πολλάκι παρ δόξαν τε καὶ ἐλπίδα γίνεται εὖ ῥεῖν
 640 ἔργ' ἀνδρῶν, βουλαῖς δ' οὐκ ἐπέγεντο τέλος.

Ὅ τοί κ' εἰδείης οὔτ' εὖνοον οὔτε τὸν ἐχθρόν,
 εἰ μὴ σπουδαίου πρήγματος ἀντιτύχους.

Πολλοὶ παρ κρητῆρι φίλοι γίνονται ἑταῖροι,
 ἐν δὲ σπουδαίῳ πρήγματι πανρότεροι.

645 Παύρους κηδεμόνας πιστοὺς εὖροις κεν ἑταίρους
 κείμενος ἐν μεγάλῃ θυμὸν ἀμηχανίῃ.

Ἦδη νῦν αἰδώς μὲν ἐν ἀνθρώποισιν ὄλωλεν,
 αὐτὰρ ἀναιδείῃ γαῖαν ἐπιστρέφεται.

Ἐδειλὴ πενίη, τί ἐμοῖς ἐπικειμένη ὤμοις
 650 σῶμα κατασχύνεις καὶ νόον ἡμέτερον;
 αἰσχροῦ δέ μ' οὐκ ἐθέλοντα βίῃ καὶ (δειλὰ) διδάσκεις,
 ἐσθλὰ μετ' ἀνθρώπων καὶ κάλ' ἐπιστάμενον.

Εὐδαίμων εἶην καὶ θεοῖς φίλος ἀθανάτοισιν,
 Κύρον' ἀρετῆς δ' ἄλλης οὐδεμιῆς ἔραμαι.

Σύν τοι, Κύρνε, παθόντι κακῶς ἀνιώμεθα πάντες· 655
ἀλλά τοι ἀλλότριον κῆδος ἐφημέριον.

Μηδὲν ἄγαν χαλεποῖσιν ἀσῶ φρένα μηδ' ἀγαθοῖσιν
χαῖρ', ἐπεὶ ἔστ' ἀνδρὸς πάντα φέρειν ἀγαθοῦ.

Οὐδ' ὁμοσαι χρὴ τοῦτ' 'οὐ μήποτε προῆγμα τόδ' ἔσται·'
θεοὶ γάρ τοι νεμεσῶσ', οἷσιν ἔπεστι τέλος· 660
καὶ προῆξαι μέντοι τι . . . καὶ ἐκ κακοῦ ἐσθλὸν ἔγεντο,
καὶ κακὸν ἐξ ἀγαθοῦ· καὶ τε πενιχρὸς ἀνὴρ
αἶψα μάλ' ἐπλούτησε· καὶ ὃς μάλ' ἀπολλὰ πέπαται,
ἐξαπίνης πάντ' οὖν ὤλεσε νυκτὶ μιῇ.
καὶ σῶφρων ἦμαρτε, καὶ ἄφρονι πολλάκι δόξα 665
ἔσπετο, καὶ τιμῆς καὶ κακὸς ὦν ἔλαχεν.

Εἰ μὲν χρήματ' ἔχοιμι, Σιμωνίδη, οἷα πρὶν ἦδη,
οὐκ ἂν ἀνιώμην τοῖς ἀγαθοῖσι συνῶν·
νῦν δέ με γινώσκοντα παρέρχεται, εἰμὶ δ' ἄφρονος
χρημοσύνη, πολλῶν γνούς περ ἄμεινον ἔτι, 670
οὐνεκα νῦν φερόμεσθα καθ' ἰστία λευκὰ βαλόντες
Μηλίου ἐκ πόντου νύκτα διὰ δνοφερήν·
ἀντλεῖν δ' οὐκ ἐθέλουσιν· ὑπερβάλλει δὲ θάλασσα
ἀμφοτέρων τοίχων· ἢ μάλ' ἀπολλὰ τις χαλεπῶς
σῶζεται, (οἷ') ἔρδουσι· κυβερνήτην μὲν ἔπαυσαν 675
ἐσθλόν, ὅτις φυλακὴν εἶχεν ἐπισταμένως·
χρήματα δ' ἀρπάζουσι βίη, κόσμος δ' ἀπόλωλεν,
δασμὸς δ' οὐκέτ' ἴσος γίνεται ἐς τὸ μέσον,
φορητοὶ δ' ἄρχουσι, κακοὶ δ' ἀγαθῶν καθύπερθευ.
δειμαίνω, μή πως ναῦν κατὰ κῦμα πῆ. 680
ταῦτά μοι ἠνίχθω κεκρυμμένα τοῖς ἀγαθοῖσιν·
γινώσκου δ' ἂν τις καὶ κακ(ός), ἦν σοφὸς ἦ.

Πολλοὶ πλοῦτον ἔχουσιν αἰδρίες· οἱ δὲ τὰ καλὰ
ζητεῦσιν χαλεπῇ τειρόμενοι πενήη.

685 ἔρδειν δ' ἀμφοτέροισιν ἀμηχανίη παράκειται·
εἴργει γὰρ τοὺς μὲν χρήματα, τοὺς δὲ νόος.

Οὐκ ἔστι θνητοῖσι πρὸς ἀθανάτους μαχέσασθαι
οὐδὲ δίκην εἰπεῖν· οὐδενὶ τοῦτο θέμις.

Οὐ χρὴ πημαίνειν ὅτε μὴ πημαντέον εἴη,
690 οὐδ' ἔρδειν ὅ τι μὴ λώιον ἤ τελέσαι.

Χαίρων εὖ τελέσειας ὁδὸν μεγάλου διὰ πόντου,
καί σε Ποσειδάων χάσμα φίλοις ἀνάγοι.

Πολλοὺς τοι κόρος ἄνδρας ἀπώλεσεν ἀφραίνοντας·
γνώναι γὰρ χαλεπὸν μέτρον, ὅτ' ἐσθλὰ παρῆ.

695 Οὐ δύναμαί τοι, θυμέ, παρασχεῖν ἄρμενα πάντα·
τέτλαθι· τῶν δὲ καλῶν οὔτι σὺ μοῦνος ἐρᾷς.

Εὖ μὲν ἔχοντος ἐμεῦ πολλοὶ φίλοι· ἦν δέ τι δεινὸν
συγκύρση, παῦροι πιστὸν ἔχουσι νόον.

Πλήθει δ' ἀνθρώπων ἀρετὴ μία γίνεται ἤδε,
700 πλουτεῖν· τῶν δ' ἄλλων οὐδὲν ἄρ' ἦν ὄφελος,
οὐδ' εἰ σωφροσύνην μὲν ἔχοις Ῥαδαμάνθυος αὐτοῦ,
πλείονα δ' εἰδείης Σισύφου Αἰολίδεω,
ὅστε καὶ ἐξ Αἰδεω πολυῦδρείησιν ἀνῆλθεν,
πείσας Περσεφόνην αἰμυλίοισι λόγοις,
705 ἦτε βροτοῖς παρέχει λήθην, βλάπτουσα νόοιο·
ἄλλος δ' οὔπω τις τοῦτό γ' ἐπεφράσατο,
ὄντινα δὴ θανάτοιο μέλαν νέφος ἀμφικαλύψη,
ἔλθῃ δ' ἐς σκιερὸν χῶρον ἀποφθιμένων,

κυανέας τε πύλας παραμείψεται, αἶτε θανόντων
 ψυχὰς εἴργουσιν καίπερ ἀναινομένας· 710
 ἀλλ' ἄρα καὶ κείθεν πάλιν ἤλυθε Σίσυφος ἦρωσ
 ἐς φάος ἡελίου σφῆσι πολυφροσύναις·
 οὐδ' εἰ ψεύδεα μὲν ποιοῖς ἐτύμοισιν ὁμοῖα,
 γλῶσσαν ἔχων ἀγαθὴν Νέστορος ἀντιθέου,
 ὠκύτερος δ' εἶησθα πόδας ταχεῶν Ἀρπυιῶν 715
 καὶ παίδων Βορέω, τῶν ἄφαρ εἰσὶ πόδες.
 ἀλλὰ χρὴ πάντας γνώμην ταύτην καταθέσθαι,
 ὡς πλοῦτος πλείστην πᾶσιν ἔχει δύναμιν.

Ἴσόν τοι πλουτοῦσιν, ὅτω πολὺς ἄργυρός ἐστιν
 καὶ χρυσὸς καὶ γῆς πυροφόρου πεδία 720
 ἵπποι θ' ἡμίονοί τε, καὶ ᾧ τὰ δέοντα πάρεστιν,
 γαστρί τε καὶ πλευραῖς καὶ ποσὶν ἄβρὰ παθεῖν,
 παιδός τ' ἠδὲ γυναικός· ὅταν δέ κε τῶν ἀφίκηται
 ὦρη, σὺν δ' ἤβη γίνεται ἀρμωδία,
 ταῦτ' ἄφενος θνητοῖσι· τὰ γὰρ περιώσια πάντα 725
 χρήματ' ἔχων οὐδεὶς ἔρχεται εἰς Αἴδεω,
 οὐδ' ἂν ἄποινα διδοὺς θάνατον φύγοι οὐδὲ βαρείας
 νούσους οὐδὲ κακὸν γῆρας ἐπερχόμενον.

Φροντίδες ἀνθρώπων ἔλαχον πτερὰ ποικιλ ἔχουσαι,
 μυρόμεναι ψυχῆς εἵνεκα καὶ βίотου. 730

Ζεῦ πάτερ, εἶθε γένοιτο θεοῖς φίλα τοῖς μὲν ἀλιτροῖς
 ὕβριν ἀδεῖν, καὶ σφιν τοῦτο γένοιτο φίλον
 θυμῷ, σχέτλια ἔργα μετὰ φρεσίν) ὅστις (ἀπ)ηνῆς
 ἐργάζοιτο, θεῶν μηδὲν ὀπιζόμενος,
 αὐτὸν ἔπειτα πάλιν τεῖσαι κακά, μηδ' ἔτ' ὀπίσσω 735
 πατρὸς ἀτασθαλίαι παισὶ γένοιτο κακόν,
 παῖδες δ' οὔτ' ἀδίκου πατρὸς τὰ δίκαια νοεῦντες

ποιῶσιν, Κρονίδη, σὸν χόλον ἀζόμενοι,
 ἐξ ἀρχῆς τὰ δίκαια μετ' ἀστοῖσιν φιλέοντες,
 740 μὴ τιν' ὑπερβασίην ἀντιτίνειν πατέρων.
 ταῦτ' εἴη μακάρεσσι θεοῖς φίλα· νῦν δ' ὁ μὲν ἔρδων
 ἐκφεύγει, τὸ κακὸν δ' ἄλλος ἔπειτα φέρει.

Καὶ τοῦτ', ἀθανάτων βασιλεῦ, πῶς ἐστὶ δίκαιον,
 ἔργων ὅστις ἀνὴρ ἐκτὸς ἐὼν ἀδίκων,
 745 μὴ τιν' ὑπερβασίην κατέχων μηδ' ὄρκον ἀλιτρόν,
 ἀλλὰ δίκαιος ἐὼν, μὴ τὰ δίκαια πάθῃ;
 τίς δὴ κεν βροτὸς ἄλλος, ὄρῶν πρὸς τοῦτον, ἔπειτα
 ἄξιοιτ' ἀθανάτους, καὶ τίνα θυμὸν ἔχων,
 ὀππότε ἄνῃρ ἄδικος καὶ ἀτάσθαλος, οὔτε τευ ἀνδρὸς
 750 οὔτε τευ ἀθανάτων μῆριν ἀλευόμενος,
 ὑβρίζῃ πλούτῳ κεκορημένος, οἱ δὲ δίκαιοι
 τρύχονται χαλεπῇ τειρόμενοι πενήϊ;

Ταῦτα μαθὼν, φίλ' ἑταῖρε, δικαίως χρήματα ποιεῦ,
 σώφρονα θυμὸν ἔχων ἐκτὸς ἀτασθαλίης,
 755 αἰεὶ τῶνδ' ἐπέων μεμνημένος· ἐς δὲ τελευτήν
 αἰνήσεις μύθῳ σώφροني πειθόμενος.

Ζεὺς μὲν τῆσδε πόληος ὑπειρέχοι, αἰθέρι ναίων,
 αἰεὶ δεξιτερὴν χεῖρ' ἐπ' ἀπημοσύνη,
 ἄλλοι τ' ἀθάνατοι μάκαρες θεοί· αὐτὰρ Ἀπόλλων
 760 ὀρθῶσαι γλῶσσαν καὶ νόον ἡμέτερον.
 φόρμιγξ δ' αὖ φθέργοιθ' ἱερὸν μέλος ἠδὲ καὶ αὐλὸς,
 ἡμεῖς δὲ σπονδὰς θεοῖσιν ἀρεσσάμενοι
 πίνωμεν, χαρίεντα μετ' ἀλλήλοισι λέγοντες,
 μηδὲν τὸν Μῆδων δειδιότες πόλεμον.
 765 ᾧδ' εἴη κεν ἄμεινον, (ὁμό)φρονα θυμὸν ἔχοντας
 νόσφι μεριμνάων εὐφροσύνως διάγειν

τερπομένους, τηλοῦ δὲ κακὰς ἀπὸ κῆρας ἀμῦναι,
γῆρας τ' οὐλόμενον καὶ θανάτοιο τέλος.

Χρῆ Μουσέων θεράποντα καὶ ἄγγελον, εἴ τι περισσὸν
εἶδειη σοφίης, μὴ φθονερὸν τελέθειν, 770
ἀλλὰ τὰ μὲν μῶσθαι, τὰ δὲ δεικνύναι, ἄλλα δὲ ποιεῖν·
τί σφιν χρήσεται μῦθος ἐπιστάμενος;

Φοῖβε ἄναξ, αὐτὸς μὲν ἐπύργωσας πόλιν ἄκρην,
Ἄλκαθῶ Πέλοπος παιδὶ χαριζόμενος·
αὐτὸς δὲ στρατὸν ὑβριστὴν Μήδων ἀπέρυνε 775
τῆσδε πόλεος, ἵνα τοι λαοὶ ἐν εὐφροσύνῃ
ἦρος ἐπερχομένου κλειτὰς πέμπωσ' ἑκατόμβας,
τερπόμενοι κιθάρῃ (τ' ἠδ') ἐρατῇ θαλίῃ
παιάνων τε χοροῖς ἰαχῆσί τε σὸν περὶ βωμόν·
ἧ γὰρ ἔγωγε δέδοικ' ἀφραδίην ἔσορῶν 780
καὶ στάσιν Ἑλλήνων λαοφθόρον· ἀλλὰ σύ, Φοῖβε,
Ἰλαος ἡμετέρην τήνδε φύλασσε πόλιν.

Ἦλθον μὲν γὰρ ἔγωγε καὶ εἰς Σικελὴν ποτε γαῖαν,
ἦλθον δ' Εὐβοίης ἀμπελόεν πεδῖον
Σπάρτην τ' Εὐρώτα δονακοτρόφου ἀγλαὸν ἄστυ· 785
καὶ μ' ἐφίλευν προφρόνως πάντες ἐπερχόμενον·
ἀλλ' οὔτις μοι τέρσις ἐπὶ φρένας ἦλθεν ἐκείνων.
οὕτως οὐδὲν ἄρ' ἦν φίλτερον ἄλλο πάτρης.

Μήποτε μοι μελέδημα νεώτερον ἄλλο φανείη
ἀντ' ἀρετῆς σοφίης τ', ἀλλὰ τόδ' αἶεν ἔχων 790
τερποίμην φόρμιγγι καὶ ὀρχηθμῶ καὶ ἀοιδῇ,
καὶ μετὰ τῶν ἀγαθῶν ἐσθλὸν ἔχοιμι νόον.

Μήτε τινὰ ξείνων δηλεύμενος ἔργμασι λυγροῖς
μήτε τιν' ἐνδήμων, ἀλλὰ δίκαιος εἶν

795 τὴν σαυτοῦ φρένα τέρπε· δυσηλεγέων δὲ πολιτῶν
ἄλλος τοί σε κακῶς, ἄλλος ἄμεινον ἐρεῖ.

Τοὺς ἀγαθοὺς ἄλλος μάλα μέμφεται, ἄλλος ἐπαινεῖ·
τῶν δὲ κακῶν μνήμη γίνεται οὐδεμία.

Ἄνθρωπον δ' ἄψεκτος ἐπὶ χθονὶ γίνεται οὐδεὶς·
800 ἀλλ' ὥς (λώιον, εἰ) μὴ πλεόνεσσι μέλοι.

Οὐδεὶς ἀνθρώπων οὔτ' ἔσσεται οὔτε πέφυκεν,
ὅστις πᾶσιν ἀδῶν δύσεται εἰς Ἀΐδεω·
οὐδὲ γὰρ ὅς θνητοῖσι καὶ ἀθανάτοισιν ἀνάσσει,
Ζεὺς Κρονίδης, θνητοῖς πᾶσιν ἀδεῖν δύναται.

805 Τόρον καὶ στάθμης καὶ γνώμονος ἄνδρα θεωρὸν
ἰθύτερον χρῆ <ἰ>μεν, Κύρνε, φυλασσόμενον,
ᾧτινὶ κεν Πυθῶνι θεοῦ χρήσασ' ἰέρεια
ὀμφὴν σημήνη πίονος ἐξ ἀδύτου·
οὔτε τι γὰρ προσθεῖς οὐδέν κ' ἔτι φάρμακον εὖροισ,
810 οὔτ' ἀφελὼν πρὸς θεῶν ἀμπλακίην προφύγοις.

Χρῆμ' ἔπαθον θανάτου μὲν ἀεικέος οὔτι κάκιον,
τῶν δ' ἄλλων πάντων, Κύρν', ἀνιηρότατον·
οἷ με φίλοι προὔδωκαν· ἐγὼ δ' ἐχθροῖσι πελασθεῖς
εἰδήσω καὶ τῶν ὄντιν' ἔχουσι νόον.

815 Βοῦς μοι ἐπὶ γλώσσης κρατερῶ ποδὶ λάξ ἐπιβαίνων
ἴσχει κωτίλλειν καίπερ ἐπιστάμενον.

Κύρν', ἔμπης δ' ὅ τι μοῖρα παθεῖν, οὐκ ἔσθ' ὑπαλύξαι·
ὅττι δὲ μοῖρα παθεῖν, οὔτι δέδοικα παθεῖν.

Ἐς πολυάρητον κακὸν ἤκομεν, ἔνθα μάλιστα,
Κύρνε, συναμφοτέρους μοῖρα λάβοι θανάτου. 820

Οἱ κ' ἀπογηράσκοντας ἀτιμάζωσι τοκῆας,
τούτων τοι χώρη, Κύρν', ὀλίγη τελέθει.

Μήτε τιν' αὔξε τύραννον ἐπ' ἐλπίδι, κέρδεσιν εἰκων,
μήτε κτεῖνε θεῶν ὄρκια συνθέμενος.

Πῶς ὑμῖν τέτληκεν ὑπ' ἀύλητῆρος αἰίδειν 825
θυμός; γῆς δ' οὔρου φαίνεται ἐξ ἀγορῆς,
ἦτε τρέφει καρποῖσιν . . . ἐν εἰλαπίναις φορέοντας
ξανθῆσίν τε κόμαις πορφυρέους στεφάνους.
ἀλλ' ἄγε δῆ, Σκύθα, κεῖρε κόμην, ἀπόπανε δὲ κῶμον,
πένθει δ' εὐώδη χῶρον ἀπολλύμενον. 830

Πίστει χροῖματ' ὄλεσσα, ἀπιστίῃ δ' ἐσάωσα·
γνώμη δ' ἀργαλή γίνεται ἀμφοτέρων.

Πάντα τάδ' ἐν κοράκεσσι καὶ ἐν φθόρῳ· οὐδέ τις ἡμῖν
αἴτιος ἀθανάτων, Κύρνε, θεῶν μακάρων,
ἀλλ' ἀνδρῶν τε βίη καὶ κέρδεα δειλὰ καὶ ὕβρις 835
πολλῶν ἐξ ἀγαθῶν ἐς κακότητ' ἔβαλεν.

Δισσαί τοι πόσιος κῆρες δειλοῖσι βροτοῖσιν,
δίψα τε λυσιμελῆς καὶ μέθυσις χαλεπή·
τούτων δ' ἂν τὸ μέσον στρωφήσομαι, οὐδέ με πείσεις
οὔτ' ἔτι μὴ πίνειν οὔτε λίην μεθύειν. 840

Οἶνος ἐμοὶ τὰ μὲν ἄλλα χαρίζεται, ἐν δ' ἀχάριστον,
εὖτ' ἂν θωρήξας μ' ἄνδρα πρὸς ἐχθρὸν ἄγῃ.

Ἄλλ' ὁπότεν καθύπερθεν (έόνθ') ὑπένερθε γένηται,
τουτάκις οἴκαδ' ἴμεν παυσάμενοι πόσιος.

845 Εὖ μὲν κείμενον (ἄστν) κακῶς θέμεν εὐμαρές ἐστιν,
εὖ δὲ θέμεν τὸ κακῶς κείμενον ἀργαλέον.

Λὰξ ἐπίβα δῆμῳ κενεόφρονι, τύπτε δὲ κέντρῳ
ὄξει, καὶ ζεύγλην δύσλοφον ἀμφιτίθει·
οὐ γὰρ ἔθ' εὐρήσεις δῆμον φιλοδέσποτον ὧδε
850 ἀνθρώπων, ὁπόσους ἠέλιος καθορᾷ.

Ζεὺς ἄνδρ' ἐξολέσειεν Ὀλύμπιος, ὃς τὸν ἐταῖρον
μαλθακὰ κωτίλλων ἕξαπατᾶν ἐθέλει.

Ἦιδεα μὲν καὶ πρόσθεν, ἀτὰρ πολὺ λώια δὴ νῦν,
οὔνεκα τοῖς δειλοῖς οὐδεμί' ἔστι χέρις.

855 Πολλάκι δὴ πόλις ἦδε δι' ἠγεμόνων κακότητα
ὥσπερ κεκλιμένη ναῦς παρὰ γῆν ἔδραμεν.

Τῶν δὲ φίλων εἰ μὲν τις ὀρᾷ μέ τι δειλὸν ἔχοντα,
ἀνχέν' ἀποστρέψας οὐδ' ἔσορᾶν ἐθέλει·
ἦν δέ τί μοι ποθεν ἐσθλόν, ἃ παυράκι γίνεται ἀνδρῖ,
860 πολλοὺς ἀσπασμοὺς καὶ φιλότητας ἔχω.

Οἱ με φίλοι προδιδοῦσι, καὶ οὐκ ἐθέλουσί τι δοῦναι
ἀνδρῶν φαινομένων· ἀλλ' ἐγὼ αὐτομάτη
ἐσπερήν τ' ἔξιμι καὶ ὀρθρὴν αὐτίς ἔσειμι,
ἦμος ἀλεκτρούων φθόγγος ἐγειρομένων.

865 Πολλοῖς ἀχρήστοισι θεὸς διδοῖ ἀνδράσιν ὕλβον
ἐσθλόν, ὃς οὐτ' αὐτῷ βέλτερος οὐδὲν ἔων

οὔτε φίλοις· ἀρετῆς δὲ μέγα κλέος οὔποτ' ὀλεῖται·
αἰχμητῆς γὰρ ἀνὴρ γῆν τε καὶ ἄστνυ σαοῖ.

Ἐν μοι ἔπειτα πέσοι μέγας οὐρανὸς εὐρύς ὑπερθεῖν
χάλκεος, ἀνθρώπων δεῖμα χαμαιγενέων, 870
εἰ μὴ ἐγὼ τοῖσιν μὲν ἐπαρκέσω οἷ με φιλεῦσιν,
τοῖς δ' ἐχθροῖς ἀνίη καὶ μέγα πῆμ' ἔσομαι.

Οἶνε, τὰ μὲν σ' αἰνέω, τὰ δὲ μέφομαι· οὐδέ σε
πάμπαν
οὔτε ποτ' ἐχθαίρειν οὔτε φιλεῖν δύναμαι.
ἔσθλόν καὶ κακόν ἐσσι. τίς ἂν σέ γε μωμήσαιο; 875
τίς δ' ἂν ἐπαινῆσαι μέτρον ἔχων σοφίης;

Ἦβα μοι, φίλε θυμέ· τάχ' αἶ τινὲς ἄλλοι ἔσονται
ἄνδρες, ἐγὼ δὲ θανῶν γαῖα μέλαιν' ἔσομαι.

Πῦν' οἶνον, τὸν ἐμοὶ κορυφῆς ὑπο Τηϋγέτιο
ἄμπελοι ἤνεγκαν, τὰς ἐφύτευσ' ὁ γέρον 880
οὔρεος ἐν βήσσησι, θεοῖσι φίλος Θεότιμος,
ἐκ Πλατανιστοῦντος ψυχρὸν ὕδωρ ἐπάγων.
τοῦ πίνων ἀπὸ μὲν χαλεπὰς σκεδάσεις μελεδώνας,
θωρηχθεῖς δ' ἔσαι πολλὸν ἐλαφρότερος.

Εἰρήνη καὶ πλοῦτος ἔχοι πόλιν, ὄφρα μετ' ἄλλων 885
κωμάξοιμι· κακοῦ δ' οὐκ ἔραμαι πολέμου.

Μηδὲ λίην κήρυκος ἀν' οὔς ἔχε μακρὰ βοῶντος·
οὐ γὰρ πατρῴης γῆς πέρι μαρνάμεθα.

Ἄλλ' αἰσχρὸν παρεόντα καὶ ὠκνπόδων ἐπιβάντα
ἵππων μὴ πόλεμον δακρούεντ' ἔσιδεῖν. 890

Οἷ μοι ἀναλκείης· ἀπὸ μὲν Κήρινθος ὄλωλεν,
 Αἰγύπτου δ' ἀγαθὸν κείρεται οἰνόπεδον,
 οἱ δ' ἀγαθοὶ φεύγουσι, πόλιν δὲ κακοὶ διέπουσιν.
 ὡς δὴ Κυψελιδέων Ζεὺς ὀλέσειε γένος.

895 Γνώμης δ' οὐδὲν ἄμεινον ἀνὴρ ἔχει αὐτὸς ἐν αὐτῷ,
 οὐδ' ἀγνωμοσύνης, Κύρν', ὀδυνηρότερον.

Κύρν', εἰ πάντ' ἀνδρεςσι καταθνητοῖς χαλεπαίνειν...
 γινώσκων καὶ νοῦν, οἶον ἕκαστος ἔχει
 αὐτὸς ἐνὶ στήθεσσι, καὶ ἔργματα τῶν τε δικαίων
 900 τῶν τ' ἀδίκων, μέγα κεν πῆμα βροτοῖσιν ἐπῆν.

Ἔστιν ὁ μὲν χείρων, ὁ δ' ἀμείνων ἔργον ἕκαστον·
 οὐδεὶς δ' ἀνθρώπων αὐτὸς ἅπαντα σοφός.

Ὅστις ἀνάλωσιν τηρεῖ κατὰ χροῖματ' ἀθύρων,
 κυδίστην ἀρετὴν τοῖς συνειῖσιν ἔχει.
 905 εἰ μὲν γὰρ κατιδεῖν βιότου τέλος ἦν, ὀπόσον τις
 ἤμελλ' ἐκτελέσας εἰς Αἴδαο περᾶν,
 εἰκὸς ἂν ἦν, ὅς μὲν πλείω χρόνον αἶσαν ἔμιμνεν,
 φείδεσθαι μᾶλλον τοῦτον ὃν εἶχε βίον·
 νῦν δ' οὐκ ἔστιν. ὃ δὴ καὶ ἐμοὶ μέγα πένθος ὕρωρεν,
 910 καὶ δάκνομαι ψυχὴν, καὶ δίχα θυμὸν ἔχω·
 ἐν τριόδῳ δ' ἔστηκα. δὴ εἰσὶν πρόσθεν ὁδοί μοι·
 φροντίζω τούτων ἦντιν' ἴω προτέρην·
 ἢ μηδὲν δαπανῶν τρῦχῳ βίον ἐν κακότητι,
 ἢ ζῶω τερπνῶς ἔργα τελῶν ὀλίγα.
 915 εἶδον μὲν γὰρ ἔγωγ', ὅς ἐφείδετο κοῦποτε γαστρὶ
 σῖτον ἐλευθέριον πλούσιος ὢν ἐδίδου·
 ἀλλὰ πρὶν ἐκτελέσαι κατέβη δόμον Ἄϊδος εἶσω,
 χροῖματα δ' ἀνθρώπων οὐπιτυχῶν ἔλαβεν,

ὥστ' ἐς ἄκαιρα πονεῖν καὶ μὴ δόμεν ᾧ κ' ἐθέλοι τις.
 εἶδον δ' ἄλλον, ὃς ἦ γαστρὶ χαριζόμενος 920
 χρήματα μὲν διέτριψεν, ἔφη δ' ὑπάγω φρένα
 τέρψας·

πτωχεύει δὲ φίλους πάντας, ὅπου τιν' ἴδῃ.
 οὕτω, Δημόκλεις, κατὰ χρήματ' ἄριστον ἀπάντων
 τὴν δαπάνην θέσθαι καὶ μελέτην ἐχέμεν.
 οὔτε γὰρ ἂν προκαμῶν ἄλλω κάματον μεταδοίης, 925
 οὔτ' ἂν πτωχεύων δουλοσύνην τελέοις·
 οὐδ' εἰ γῆρας ἴκοιο, τὰ χρήματα πάντ' ἀποδραίῃ.
 ἐν δὲ τοιῶδε γένει χρήματ' ἄριστον ἔχειν.
 ἦν μὲν γὰρ πλουτῆς, πολλοὶ φίλοι, ἦν δὲ πένηαι,
 παῦροι, κούκέθ' ὁμῶς αὐτὸς ἀνήρ ἀγαθός. 930

Φείδεσθαι μὲν ἄμεινον, ἐπεὶ οὐδὲ θανόντ' ἀποκλαίει
 οὐδεῖς, ἦν μὴ ὄρα χρήματα λειπόμενα.

Παύροις ἀνθρώπων ἀρετὴ καὶ κάλλος ὀπηδεῖ·
 ὄλβιος, ὃς τούτων ἀμφοτέρων ἔλαχεν.
 πάντες μιν τιμῶσιν· ὁμῶς νέοι οἷ τε κατ' αὐτὸν 935
 χώρης εἰκουσιν τοί τε παλαιότεροι.
 γηράσκων ἀστοῖσι μεταπρέπει, οὐδέ τις αὐτὸν
 βλάπτειν οὔτ' αἰδοῦς οὔτε δίκης ἐθέλει.

Οὐ δύναμαι φωνῇ λίγ' ἀειδέμεν ὥσπερ ἀηδῶν·
 καὶ γὰρ τὴν προτέρεην νύκτ' ἐπὶ κῶμον ἔβην. 940
 οὐδὲ τὸν ἀύλητὴν προφασίζομαι· ἀλλὰ με (γῆρος)
 ἐκλείπει, σοφίης οὐκ ἐπιδευόμεν(ον).

Ἐγγύθεν ἀύλητῆρος ἀείσομαι ὧδε καταστάς
 δεξιός, ἀθανάτοις θεοῖσιν ἐπευχόμενος.

945 *Εἶμι παρὰ στάθμην ὀρθὴν ὁδόν, οὐδετέρωσε
κλινόμενος· χρὴ γάρ μ' ἄρτια πάντα νοεῖν.*

*Πατριδα κοσμήσω, λιπαρὴν πόλιν, οὐτ' ἐπὶ δήμῳ
τρέψας οὐτ' ἀδίκους ἀνδράσι πειθόμενος.*

Νεβρὸν ὑπέξ ἐλάφοιο λέων ὡς ἀλλὴ πεποιθῶς
950 *ποσσί καταμάρψας αἵματος οὐκ ἔπιον*
τειχέων δ' ὑψηλῶν ἐπιβὰς πόλιν οὐκ ἀλάπαξα
ζευξάμενος δ' ἵππους ἄρματος οὐκ ἐπέβην·
πρήξας δ' οὐκ ἔπρηξα, καὶ οὐκ ἐτέλεσσα τελέσσας·
δρῆσας δ' οὐκ ἔδρησ', ἦνυσσα δ' οὐκ ἀνύσας.

955 *Δειλοὺς εὖ ἔρδοντι δύο κακά· τῶν τε γὰρ αὐτοῦ
χρηεῦσαι κτεάνων, καὶ χάρις οὐδεμία.*

*Εἴ τι παθῶν ἀπ' ἐμεῦ ἀγαθὸν μέγα μὴ χάριν οἶδας,
χρηῆζων ἡμετέρους αὐτίς ἴκοιο δόμους.*

Ἔστε μὲν αὐτὸς ἔπινον ἀπὸ κρήνης μελανύδρου,
960 *ἠδὲ τί μοι δόκεεν καὶ καλὸν εἶμεν ὕδωρ·*
νῦν δ' ἤδη τεθόλωται, ὕδωρ δ' ἀναμίσγεται ἰλυϊ,
ἄλλης δὴ κρήνης πίομαι ἢ ποταμοῦ.

*Μήποτ' ἐπαινέσης, πρὶν ἂν εἰδῆς ἄνδρα σαφηνέως,
ὄργην καὶ ῥυθμὸν καὶ τρόπον ὄντιν' ἔχει.*
965 *πολλοί τοι κίβδηλον ἐπίκλοπον ἦθος ἔχοντες*
κρύπτουσ' ἐνθήμενοι θυμὸν ἐφημέριον.
τούτων δ' ἐκφαίνει πάντως χρόνος ἦθος ἐκάστου.
καὶ γὰρ ἐγὼ γνώμης πολλὸν ἄρ' ἐκτὸς ἔβην·
ἔφθην αἰνήσας πρὶν σευ κατὰ πάντα διαῆναι
970 *ἦθεα· νῦν δ' ἤδη νηῦς ἄθ' ἐκὰς διέχω . . .*

Τίς δ' ἀρετὴ πίνοντ' ἐπιοίνιον ἄθλον ἐλέσθαι;
πολλάκι τοι νικᾷ καὶ κακὸς ἄνδρ' ἀγαθόν.

Οὐδεις ἀνθρώπων, ὃν πρῶτ' ἐπὶ γαῖα καλύψη
εἷς τ' Ἑρεβος καταβῆ, δώματα Περσεφόνης,
τέρπεται οὔτε λύρης οὔτ' αὐλητῆρος ἀκούων, 975
οὔτε Διωνύσου δῶρον ἀειρόμενος.

ταῦτ' ἔσορῶν κραδίην εὖ πείσομαι, ὄφρα τ' ἐλαφρὰ
γούνατα καὶ κεφαλὴν ἀτρεμέως προφέρω.

Μή μοι ἀνὴρ εἴη γλώσση φίλος, ἀλλὰ καὶ ἔργω,
χερσίν τε σπεύδ(ων) χρήμασί τ', ἀμφοτέρα· 980
μηδὲ παρὰ κρητῆρι λόγοισιν ἐμὴν φρένα θέλγοι,
ἀλλ' ἔρδων φαίνοιτ', εἴ τι δύναιτ', ἀγαθόν.

Ἡμεῖς δ' ἐν θαλίησι φίλον καταθώμεθα θυμόν,
ὄφρ' ἔτι τερπωλῆς ἔργ' ἐρατεινὰ φέρη.
αἶψα γὰρ ὥστε νόημα παρέρχεται ἀγλαὸς ἦβη· 985
οὐδ' ἵππων ὀρμὴ γίνεται ὠκντέρη,
αἶτε ἀνακτα φέρουσι δορυσσόον ἐς πόνον ἀνδρῶν
λάβρως, πυροφόρῳ τερπόμεναι πεδίῳ.

Πῦν' ὀπότεν πίνωσιν· ὅταν δέ τι θυμόν ἀσηθῆς,
μηδεὶς ἀνθρώπων γνῶ σε βαρυνόμενον. 990

Ἄλλοτε τοι πάσχων ἀνιήσει, ἄλλοτε δ' ἔρδων
χαιρήσεις· δύναται δ' ἄλλοτε ἄλλος ἀνὴρ.

Εἰ θείης, Ἀκάδημε, ἐφίμερον ὕμνον αἰεῖδεν,
ἄθλον δ' ἐν μέσσω παῖς καλὸν ἄνθος ἔχων
σοί τ' εἴη καὶ ἐμοὶ σοφίης πέρι δηριώσιν, 995
γνοίης χ' ὅσσον ὄνων κρέσσονες ἡμίονοι.

Γῆμος δ' ἠέλιος μὲν ἐν αἰθέρι μώνυχας ἵππους
 ἄρτι παραγγέλλοι μέσσατον ἦμαρ ἔχων,
 δείπνου δὴ λήγοιμεν, ὅσου τινὰ θυμὸς ἀνώγοι,
 1000 παντοίων ἀγαθῶν γαστρὶ χαριζόμενοι.
 χέρνιβα δ' αἴψα θύραζε φέροι, στεφανώματα δ' εἴσω
 εὐειδῆς ῥαδιναῖς χερσὶ Λάκαινα κόρη.

Ἦδ' ἀρετῆ, τόδ' ἄεθλον ἐν ἀνθρώποισιν ἄριστον
 κάλλιστόν τε φέρειν γίνεται ἀνδρὶ σοφῷ·
 1005 ξυνὸν δ' ἐσθλὸν τοῦτο πόληί τε παντί τε δήμῳ,
 ὅστις ἀνὴρ διαβάς ἐν προμάχοισι μένει.

Ξυνὸν δ' ἀνθρώποις ὑποθήσομαι, ὄφρα τις ἦβης
 ἀγλαὸν ἄνθος ἔχ(η) καὶ φρεσὶν ἐσθλὰ νοῆ,
 τῶν αὐτοῦ κτεάνων εὖ πασχόμεν· οὐ γὰρ ἀνηβᾶν
 1010 δις πέλεται πρὸς θεῶν οὐδὲ λύσις θανάτου
 θνητοῖς ἀνθρώποισι. κακὸν δ' ἐπὶ γῆρας ἐλέγχει
 οὐλόμενον, κεφαλῆς δ' ἄπτεται ἀκροτάτης.

Ἄ μάκαρ εὐδαίμων τε καὶ ὄλβιος, ὅστις ἄπειρος
 ἄθλων εἰς Αἶδεω δῶμα μέλαν καταβῆ,
 1015 πρὶν τ' ἐχθροὺς πτῆξαι καὶ ὑπερβῆναι περ ἀνάγκη,
 ἐξετάσαι τε φίλους, ὄντιν' ἔχουσι νόον.

Αὐτίκα μοι κατὰ μὲν χροίην ῥέει ἄσπετος ἰδρώς,
 πτοιῶμαι δ' ἐσορῶν ἄνθος ὀμηλικίης
 τερπνὸν ὁμῶς καὶ καλόν, ἐπεὶ πλεόν ὄφελεν εἶναι·
 1020 ἀλλ' ὀλιγοχρόνιον γίνεται ὥσπερ ὄναρ
 ἦβη τιμήεσσα τὸ δ' οὐλόμενον καὶ ἄμορφον
 αὐτίχ' ὑπὲρ κεφαλῆς γῆρας ὑπερκρέμαται.

Οὔποτε τοῖς ἐχθροῖσιν ὑπὸ ξυγὸν αὐχένα θήσω
 δύσλοφον, οὐδ' εἰ μοι Τιμῶλος ἔπεστι κόρη.

Δειλοί τοι κακότητι ματαιότεροι νόον εἰσίν,
τῶν δ' ἀγαθῶν αἰεὶ προήξεις ἰθύτεραι. 1025

Ῥηιδίη τοι προήξεις ἐν ἀνθρώποις κακότητος·
τοῦ δ' ἀγαθοῦ χαλεπή, Κύρνε, πέλει παλάμη.

Τόλμα, θυμέ, κακοῖσιν ὅμως ἄτλητα πεπονθῶς
δειλῶν τοι κραδίη γίνεται ὄξυτέρη· 1030

μηδὲ σύ γ' ἀπρήκτοισιν ἐπ' ἔργμασιν ἄλγος ἀέξων
(μόχθει) μηδ' ἄχθευ, μηδὲ φίλους ἀνία
μηδ' ἐχθρούς εὐφραϊνε. θεῶν δ' εἰμαρμένα δῶρα
οὐκ ἂν ῥηιδίως θνητὸς ἀνὴρ προφύγοι,
οὔτ' ἂν πορφυρέης καταδύς ἐς πυθμένα λίμνης, 1035
οὔθ' ὅταν αὐτὸν ἔχη Τάρταρος ἠερόεις.

Ἄνδρα τοί ἐστ' ἀγαθὸν χαλεπώτατον ἔξαπατήσαι,
ὡς ἐν ἐμῇ γνώμῃ, Κύρνε, πάλαι κέκριται.

Ἦιδεα μὲν καὶ πρόσθεν, ἀτὰρ πολὺν λώιον ἦδη 1038a
οὔνεκα τοῖς δειλοῖς οὐδεμί' ἔστι χάρις. b

Ἄφρονες ἀνθρώποι καὶ νήπιοι, οὔτινες οἶνον
μὴ πίνουσ' ἄστρου καὶ κυνὸς ἀρχομένου. 1040

Δεῦρο σὺν αὐλητῆρι· παρὰ κλαίουτι γελῶντες
πίνωμεν, κείνου κήδεσι τερπόμενοι.

Εὐδωμεν· φυλακὴ δὲ πόλεος φυλάκεσσι μελήσει
ἀστυφέλῃς ἐρατῆς πατρίδος ἡμετέρης.

Ναὶ μὰ Δί', εἴ τις τῶνδε καὶ ἐγκεκαλυμμένος εὔδει, 1045
ἡμέτερον κῶμον δέξεται ἀρπαλέως.

Νῦν μὲν πίνοντες τερπόμεθα, καλὰ λέγοντες·
ἄσσα δ' ἔπειτ' ἔσται, ταῦτα θεοῖσι μέλει.

1050 Σοὶ δ' ἐγὼ οἶά τε παιδὶ πατῆρ ὑποθήσομαι αὐτὸς
ἔσθλά· σὺ δ' ἐν θυμῷ καὶ φρεσὶ ταῦτα βάλει·
μήποτ' ἐπειρόμενος προήξῃς κακόν, ἀλλὰ βαθείη
σῆ φρενὶ βούλευσαι σῶ ἀγαθῷ τε νόῳ.
τῶν γὰρ μαινομένων πέτεται θυμὸς τε νόος τε,
βουλὴ δ' εἰς ἀγαθὸν καὶ νό(ος) ἔσθλ(ος) ἄγει.

1055 Ἄλλὰ λόγον μὲν τοῦτον ἔασομεν, αὐτὰρ ἐμοὶ σὺ
αὖλει, καὶ Μουσέων μνησόμεθ' ἀμφότεροι.
αὐταὶ γὰρ τάδ' ἔδωκαν ἔχειν κεχαρισμένα δῶρα
σοὶ καὶ ἐμοί, <μελέ>μεν δ' ἀμφιπερικτίοσιν.

1060 Τιμαγόρα, πολλῶν ὀργῆν ἀπάτερθεν ὀρῶντι
γινώσκειν χαλεπόν, καίπερ εἰόντι σοφῷ.
οἱ μὲν γὰρ κακότητα κατακρύψαντες ἔχουσιν
πλούτῳ, τοὶ δ' ἀρετὴν οὐλομένην πενήνῃ.

Ἐν δ' ἤβῃ πάρα μὲν ξὺν ὀμήλικι πάννουχον εὔδειν,
ἡμερτῶν ἔργων ἕξ ἔρον ἰέμενον·
1065 ἔστι δὲ κωμάζοντα μετ' ἀύλητῆρος αἰεΐδειν·
τούτων οὐδὲν <ἔνεσ>τ' ἄλλ' ἐπιτερπνότερον
ἀνδράσιν ἠδὲ γυναιξί· τί μοι πλοῦτός τε καὶ αἰδώς·
τερπωλὴ νικᾷ πάντα σὺν εὐφροσύνῃ.

Ἄφρονες ἄνθρωποι καὶ νήπιοι, οἵτε θανόντας
1070 κλαίουσ', οὐδ' ἤβης ἄνθος ἀπολλύμενον.

1070a Τέρεπέ μοι, φίλε θυμέ· τάχ' ἂν τινες ἄλλοι ἔσονται
b ἄνδρες, ἐγὼ δὲ θανῶν γαῖα μέλαιν' ἔσομαι.

Κύρνε, φίλους πρὸς πάντας ἐπίστρεφε ποικίλον ἦθος,
 συμμίσγων ὀργὴν οἶος ἕκαστος ἔφυ.
 νῦν μὲν τῷδ' ἐφέπευ, τοτὲ δ' ἄλλοιὸς πέλευ ὀργήν·
 κρεῖσσόν τοι σοφίῃ καὶ μεγάλῃς ἀρετῆς.

Προήγματος ἀπρήκτου χαλεπώτατόν ἐστι τελευτήν 1075
 γνῶναι, ὅπως μέλλει τοῦτο θεὸς τελέσαι·
 ὄρφνη γὰρ τέταται· πρὸ δὲ τοῦ μέλλοντος ἔσσεσθαι
 οὐ ξυνετὰ θνητοῖς πείρατ' ἀμηχανίης.

Οὐδένα τῶν ἐχθρῶν μωμήσομαι ἐσθλὸν ἐόντα,
 οὐδὲ μὲν αἰνήσω δειλὸν ἐόντα φίλον. 1080

Κύρνε, κύει πόλις ἡδε, δέδοικα δὲ μὴ τέκη ἄνδρα
 ὕβριστήν, χαλεπῆς ἠγεμόνα στάσιος·
 ἄστοι μὲν γὰρ ἔασι σαόφρονες, ἠγεμόνες δὲ 1082a
 τετράφαται πολλὴν ἐς κακότητα πεσεῖν. b

Μὴ μ' ἔπεσιν μὲν στέργε, νόον δ' ἔχε καὶ φρένας ἄλλας, c
 εἰ με φιλεῖς καὶ τοι πιστὸς ἔνεστι νόος,
 ἀλλὰ φίλει καθαρὸν θέμενος νόον, ἢ μ' ἀποπειπὼν
 ἐχθαιρ', ἐμφανέως νεῖκος ἀειράμενος. f

Οὔτω χρὴ τόν γ' ἐσθλὸν ἐπιστρέψαντα νόημα
 ἔμπεδον αἰὲν ἔχειν ἐς τέλος ἀνδρὶ φίλῳ.

Δημῶναξ, σοὶ πολλὰ φέρειν βαρὺ· οὐ γὰρ ἐπίστη 1085
 τοῦθ' ἔρδειν, ὅ τι σοι μὴ καταθύμιον ἦ.

Κάστορ καὶ Πολύδευκες, οἱ ἐν Λακεδαίμονι δίη
 ναίειτ' ἐπ' Εὐρώτῃ καλλιρόῳ ποταμῷ,

εἴ ποτε βουλευσάμην φίλῳ κακόν, αὐτὸς ἔχοιμι·
 1090 εἰ δέ τι κείνος ἔμοι, δις τόσον αὐτὸς ἔχοι.

Ἄργαλέως μοι θυμὸς ἔχει περὶ σῆς φιλότητος·
 οὔτε γὰρ ἐχθαίρειν οὔτε φιλεῖν δύναμαι,
 γινώσκων χαλεπὸν μὲν, ὅταν φίλος ἀνδρὶ γένηται,
 ἐχθαίρειν, χαλεπὸν δ' οὐκ ἐθέλοντα φιλεῖν.

1095· Σκέπτεο δὴ νῦν ἄλλον, ἔμοι γε μὲν οὔτις ἀνάγκη
 τοῦθ' ἔρδειν· τῶν μοι πρόσθε χάριν τίθεσο.

Ἦδη καὶ περὺγεσσιν ἐπαίρομαι ὥστε πετεινὸν
 ἐκ λίμνης μεγάλης, ἀνδρα κακὸν προφυγῶν
 βρόχον ἀπορρηξας· σὺ δ' ἐμῆς φιλότητος ἀμαρτῶν
 1100 ὕστερον ἡμετέραν γνῶσιν ἐπιφροσύνην.

Ὅστις σοι βούλευσεν ἐμεῦ πέρι, καί σ' ἐκέλευσεν
 οἴχεσθαι προλιπόνθ' ἡμετέραν φιλίην.

Ἔβρις καὶ Μάγνητας ἀπώλεσε καὶ Κολοφῶνα
 καὶ Σμύρνην. πάντως, Κύρνε, καὶ ὕμ' ἀπολεῖ.

1104a Δόξα μὲν ἀνθρώποισι κακὸν μέγα, πείρα δ' ἄριστον·
 b πολλοὶ ἀπείρητοι δόξαν ἔχουσ' ἀγαθῶν.

1105 ἐς βάσανον δ' ἔλθῶν παρατριβόμενός τε μολύβδῳ
 χρυσὸς ἄπεφθός ἐων καλὸς ἅπασιν ἔσῃ.

ὦ μοι ἐγὼ δειλός· καὶ δὴ κατάχαρμα μὲν ἐχθροῖς,
 τοῖς δὲ φίλοισι πόνος δεινὰ παθῶν γενόμεν.

Κύρην, οἱ πρόσθε ἀγαθοὶ νῦν αὖ κακοί, οἱ δὲ κακοὶ πρὶν
 1110 νῦν ἀγαθοί· τίς κεν ταῦτ' ἀνέχοιτ' ἐσορῶν,

τοὺς ἀγαθοὺς μὲν ἀτιμοτέρους, κακίους δὲ λαχόντας
 τιμῆς; μνηστεύει δ' ἐκ κακοῦ ἐσθλὸς ἀνὴρ.
 ἀλλήλους δ' ἀπατῶντες ἐπ' ἀλλήλοισι γελῶσιν,
 οὔτ' ἀγαθῶν μνήμην εἰδότες οὔτε κακῶν.

Πολλὰ δ' ἀμηχανίῃσι κυλίνδομαι ἀχνύμενος κῆρ· 1114 a
 ἀρχὴν γὰρ πενίης οὐχ ὑπερεδράμομεν. b

Χρήματ' ἔχων πενήνῃ μοι ὀνειδίσας· ἀλλὰ τὰ μὲν μοι 1115
 ἔστι, τὰ δ' ἐργάσομαι θεοῖσιν ἐπευξάμενος.

Πλοῦτε, θεῶν κάλλιστε καὶ ἡμεροέστατε πάντων.
 σὺν σοὶ καὶ κακὸς ὢν γίνεται ἐσθλὸς ἀνὴρ.

Ἦβης μέτρον ἔχοιμι, φιλοῖ δέ με Φοῖβος Ἀπόλλων
 Ἀητοΐδης καὶ Ζεὺς, ἀθανάτων βασιλεύς, 1120
 ὄφρα βίον ζῶοιμι κακῶν ἔκτοσθεν ἀπάντων,
 ἦβη καὶ πλούτῳ θυμὸν ἰαινόμενος.

Μὴ με κακῶν μίμνησκε· πέπονθά τοι οἶά τ' Ὀδυσσεύς,
 ὅστ' Ἀΐδεω μέγα δῶμ' ἤλυθεν ἐξαναδύς,
 ὅς δ' ἡ καὶ μνηστῆρας ἀνείλετο νηλεί θυμῷ 1125
 Πηνελόπης ἔμφρων κουριδίης ἀλόχου,
 ἥ μιν δῆθ' ὑπέμεινε φίλῳ παρὰ παιδί μένουσα,
 ὄφρα τε γῆς ἐπέβη (δαιδαλέου τε μυχοῦ).

Ἐμπόμοι, πενίης θυμοφθόρου οὐ μελεδαίνων
 οὐδ' ἀνδρῶν ἐχθρῶν, οἷ με λέγουσι κακῶς· 1130
 ἀλλ' ἦβην ἐρατὴν ὀλοφύρομαι, ἥ μ' ἐπιλείπει,
 κλαίω δ' ἀργαλέον γῆρας ἐπερχόμενον.

Κύρνε, παροῦσι φίλοισι κακοῦ καταπαύσομεν ἀρχήν.
 ζητῶμεν δ' ἔλκει φάρμακα φρομένῳ.

- 1135 Ἐλπίς ἐν ἀνθρώποις μούνη θεὸς ἐσθλή ἐνεστιν,
 ἄλλοι δ' Οὐλυμπόνδ' ἐκπρολιπόντες ἔβαν·
 ὄχητο μὲν Πίστις, μεγάλη θεός, ὄχητο δ' ἀνδρῶν
 Σωφροσύνη· Χάριτές τ', ὦ φίλε, γῆν ἔλιπον·
 ὄρκοι δ' οὐκέτι πιστοὶ ἐν ἀνθρώποισι δίκαιοι,
 1140 οὐδὲ θεοὺς οὐδεὶς ἄζεται ἀθανάτους·
 εὐσεβέων δ' ἀνδρῶν γένος ἔφθιται, οὐδὲ θέμιστας
 οὐκέτι γινώσκουσ' οὐδὲ μὲν εὐνομίας.
 ἀλλ' ὄφρα τις ζῶει καὶ ὄρα φάος ἠελίοιο,
 εὐσεβέων περὶ θεοὺς ἐλπίδα προσμενέτω·
 1145 εὐχόμενος δὲ θεοῖσι καὶ ἀγλαὰ μηρία καίων
 Ἐλπίδι τε πρώτῃ καὶ πνυμάτῃ θυέτω.
 φραξέσθω δ' ἀδίκων ἀνδρῶν σκολιὸν λόγον αἰεὶ,
 οἱ θεῶν ἀθανάτων οὐδὲν ὀπιζόμενοι
 αἰὲν ἐπ' ἀλλοτρίοις κτεάνοις ἐπέχουσι νόημα,
 1150 αἰσχροῖα κακοῖς ἔργοις σύμβολα θηκάμενοι.

Μήποτε τὸν παρεόντα μεθεῖς φίλον ἄλλον ἐρεύνα,
 δειλῶν ἀνθρώπων ρήμασι πειθόμενος.

Εἴη μοι πλουτεῦντι κακῶν ἀπάτερθε μεριμνέων
 ζῶειν ἀβλαβέως, μηδὲν ἔχοντι κακόν.

- 1155 Οὐκ ἔραμαι πλουτεῖν οὐδ' εὐχομαι, ἀλλὰ μοι εἴη
 ζῆν ἀπὸ τῶν ὀλίγων, μηδὲν ἔχοντι κακόν.

Πλοῦτος καὶ σοφίῃ θνητοῖς ἀμαχώτατον αἰεὶ·
 οὔτε γὰρ ἂν πλούτου θυμὸν ὑπερκορέσαις·
 ὡς δ' αὐτως σοφίην ὁ σοφώτατος οὐκ ἀποφεύγει,
 1160 ἀλλ' ἔραται, θυμὸν δ' οὐ δύναται τελέσαι.

- 1160 a Ὡς νέοι οἱ νῦν ἄνδρες. ἐμοί γε μὲν οὔτις ἀνάγκη
 b ταῦθ' ἔρδειν· τῶν μοι πρόσθε χάριν τίθεσο.

Οὐδένα θησαυρὸν καταθήσειν παισὶν ἄμεινον·
αἰτοῦσιν δ' ἀγαθοῖς ἀνδράσι, Κύρνε, δίδου.

Οὐδεὶς γὰρ πάντ' ἐστὶ πανόλβιος· ἀλλ' ὁ μὲν ἐσθλὸς 1162a
τολμᾷ ἔχων τὸ κακὸν κοῦκ ἐπίδηλον ὁμῶς·
δειλὸς δ' οὔτ' ἀγαθοῖσιν ἐπίσταται οὔτε κακοῖσιν
θυμὸν ὁμῶς μίσγειν· ἀθανάτων τε δόσεις
παντοῖαι θνητοῖσιν ἐπέρχοντ'· ἀλλ' ἐπιτολμᾶν
χρῆ δῶρ' ἀθανάτων, οἷα διδοῦσιν ἔχειν. f

Οφθαλμοὶ καὶ γλῶσσα καὶ οὔατα καὶ νόος ἀνδρῶν
ἐν μέσσω στηθέων ἐν συνετοῖς φύεται.

Τοιοῦτός τοι ἀνὴρ ἔστω φίλος, ὃς τὸν ἑταῖρον 1164a
γινώσκων ὀργὴν καὶ βαρὺν ὄντα φέρει
ἀντὶ κασιγνήτου. σὺ δέ μοι, φίλε, ταῦτ' ἐνὶ θυμῷ
φράζεο, καὶ ποτέ μεν μνήσεται ἔξοπίσω. d

Οὔτιν' ὁμοῖον ἐμοὶ δύναμαι διζήμενος εὔρειν e
πιστὸν ἑταῖρον, ὅτῳ μήτις ἔνεστι δόλος·
ἐς βάσανον δ' ἐλθὼν παρατριβόμενός τε μολύβδῳ
χρυσός, ὑπερτερῆς ἄμειν ἔνεστι λόγος. h

Τοῖς ἀγαθοῖς σύμμισγε, κακοῖσι δὲ μήποθ' ὁμάρτει, 1165
εὔτ' ἂν ὁδοῦ στέλλῃ τέρματ' ἐπ' ἐμπορίην.

Τῶν ἀγαθῶν ἐσθλή μὲν ἀπόκρισις, ἐσθλά δὲ ἔργα·
τῶν δὲ κακῶν ἄνεμοι δειλὰ φέρουσιν ἔπη.

Ἐκ καχεταιρείης κακὰ γίνεται· εὔ δὲ καὶ αὐτὸς
γνώση, ἐπεὶ μεγάλους ἤλιτες ἀθανάτους. 1170

Γνώμην, Κύρνε, θεοὶ θνητοῖσι διδοῦσιν ἄριστον
ἀνθρώποις· γνώμη πείρατα παντὸς ἔχει.

ὦ μάκαρ, ὅστις δὴ μιν ἔχει φρεσίν· ἧ πολὺν κρέσσων
 ὕβριος οὐλομένης λευγαλέου τε κόρου
 1175 ἔστι· κακὸν δὲ βροτοῖσι κόρος . . . τῶν οὔτι κάκιον·
 πᾶσα γὰρ ἐκ τούτων, Κύρνε, πέλει κακότης.

Εἰ κ' εἴης ἔργων αἰσχροῶν ἀπαθῆς καὶ ἀεργός,
 Κύρνε, μεγίστ(ης) κεν πείρ(ατ') ἔχοις ἀρετῆς.

1178 a Τολμᾶν χρῆ χαλεποῖσιν ἐν ἄλγεσιν ἧτορ ἔχοντα,
 b πρὸς δὲ θεῶν αἰτεῖν ἔκλυσιν ἀθανάτων.

Κύρνε, θεοὺς αἰδεῦ καὶ δείδιδι· τοῦτο γὰρ ἄνδρα
 1180 εἴργει μῆθ' ἔρδειν μῆτε λέγειν ἀσεβῆ.
 δημοφάγον δὲ τύραννον, ὅπως ἐθέλεις, κατακλῖναι
 οὐ νέμεσις πρὸς θεῶν γίνεται οὐδεμία.

Οὐδένα, Κύρν', ἀγαλ φαεσιμβρότου ἡελίοιο
 ἄνδρ' ἔφορῶσ', ᾧ μὴ μῶμος ἐπικρέμαται.

1184 a Ἀστῶν δ' οὐ δύναμαι γνῶναι νόον ὄντιν' ἔχουσιν·
 b οὔτε γὰρ εὔ ἔρδων ἀνδάνω οὔτε κακῶς.

1185 Νοῦς ἀγαθὸν καὶ γλῶσσα· τὰ δ' ἐν παύροισι πέφυκεν
 ἀνδράσιν, οἱ τούτων ἀμφοτέρων ταμίαι.

Οὔτις ἄποινα διδοὺς θάνατον φύγοι οὐδὲ βαρεῖαν
 δυστυχίην, εἰ μὴ μοῖρ' ἐπὶ τέρμα βάλοι.
 οὐδ' ἂν δυσφροσύνας, ὅτε δὴ θεὸς ἄλγεα πέμποι,
 1190 θνητὸς ἀνὴρ δώροισ (εἰλά)μενος προφύγοι.

Οὐκ ἔραμαι κλισμῶ βασιληῖω ἐγκατακεῖσθαι
 τεθνεώς, ἀλλὰ τί μοι ζῶντι γένοιτ' ἀγαθόν.

ἀσπάλαθοι δὲ τάπησιν ὁμοῖον στρω̄μα θανόντι·
(τῷ) ξύλον (οὐ) σκληρὸν γίνεται, (οὐ) μαλακόν.

Μήτι θεοὺς ἐπίορκον ἐπόμνυθι· οὐ γὰρ ἀνυστὸν 1195
ἀθανάτους κρύψαι χρεῖος ὀφειλόμενον.

Ὅρνιθος φωνήν, Πολυπαῖδη, ὄξυν βοώσης
ἤκουσ', ἦτε βροτοῖς ἄγγελος ἦλθ' ἀρότου
ῥαίου· καί μοι κραδίην ἐπάταξε μέλαιναν,
ὅττι μοι εὐανθέας ἄλλοι ἔχουσιν ἀγρούς 1200
οὐδέ μοι ἡμίονοι κύφων' ἔλκουσιν ἀρότρου
τῆς (μάλα μισητῆς) εἵνεκα ναυτιλῆς.

Οὐκ εἴμ', οὐδ' ὑπ' ἐμεῦ κεκλήσεται, οὐδ' ἐπὶ τύμβῳ
οἰμωχθεῖς ὑπὸ γῆν εἶσι τύραννος ἀνῆρ.
οὐδ' ἂν ἐκεῖνος ἐμεῦ τεθνηότος οὔτ' ἀνιῶτο, 1205
οὔτε κατὰ βλεφάρων δάκρυα θερμὰ βάλοι.

Οὔτε σε κωμάζειν ἀπερύκομεν οὔτε καλεῦμεν·
ἀργαλέος παρεών, καὶ φίλος, εὔτ' ἂν ἀπῆς.

Αἶθων μὲν γένος εἰμί, πόλιν δ' εὐτείχεα Θήβην
οἰκέω, πατρῶης γῆς ἀπερυσκόμενος. 1210

Μή μ' ἀφελῶς παίζουσα φίλους δένναζε τοκῆας,
'Αργυρί· σοὶ μὲν γὰρ δούλιον ἦμαρ ἔπι,
ἡμῖν δ' ἄλλα μὲν ἔστι, γύναι, κακὰ πόλλ', ἐπεὶ ἐκ γῆς
φεύγομεν, ἀργαλήν δ' οὐκ ἔπι δουλοσύνην,
οὐδ' ἡμέας περναῖσι· πόλις γε μὲν ἔστι καὶ ἡμῖν 1215
καλή, Αἰθαίῳ κεκλιμένη πεδίῳ.

Μήποτε παρ κλαίοντα καθεζόμενοι γελάσωμεν,
τοῖς αὐτῶν ἀγαθοῖς, Κύρην', ἐπιτερόμενοι.

Ἐχθρὸν μὲν χαλεπὸν καὶ δυσμενεῖ ἔξαπατῆσαι,
 1220 Κύρνε· φίλον δὲ φίλω ῥήδιον ἔξαπατᾶν.

Πολλὰ φέρειν εἴωθε λόγος θνητοῖσι βροτοῖσιν
 πταίσματα, τῆς γνώμης, Κύρνε, ταρασσομένης.

Οὐδέν, Κύρν', ὀργῆς ἀδικώτερον, ἢ τὸν ἔχοντα
 πημαίνει θυμῷ δειλὰ χαριζομένη.

1225 Οὐδέν, Κύρν', ἀγαθῆς γλυκερώτερόν ἐστι γυναικός.
 1226 μάρτυς ἐγώ, σὺ δ' ἐμοὶ γίνευ ἀληθοσύνης.

1229 Ἦδη γὰρ με κέκληκε θαλάσσιος οἴκαδε νεκρός,
 1230 τεθνηκῶς ζωῷ φθεγγόμενος στόματι.

[ΕΛΕΓΕΙΩΝ Β.]

Σχέτλι' Ἔρως, μανίαι σε τιθνηήσαντο λαβοῦσαι·
 ἐκ σέθεν ὤλετο μὲν Ἴλιον ἀκρόπολις,
 ὤλετο δ' Αἰγείδης Θησεὺς μέγας, ὤλετο δ' Αἴας
 ἔσθλος Ὀϊλιάδης σῆσιν ἀτασθαλίαις.

1235 ὦ παῖ, ἀκουσον ἐμεῦ, δαμάσας φρένας· οὐ τοι ἀπειθῆ
 μῦθον ἐρῶ τῆ σῆ καρδίῃ οὐδ' ἄχαριν·
 ἀλλὰ τλήθι νόῳ συιεῖν ἔπος· οὐ τοι ἀνάγκη
 τοῦθ' ἐρδεῖν, ὅ τι σοι μὴ καταθύμιον ἦ.

1238a Μήποτε τὸν παρεόντα μεθεῖς φίλον ἄλλον ἐρεύνα,
 b δειλῶν ἀνθρώπων ῥήμασι πειθόμενος·

1239 πολλάκι τοι παρ' ἐμοὶ κατὰ σοῦ λέξουσι μάταια
 καὶ παρὰ σοὶ κατ' ἐμοῦ· τῶν δὲ σὺ μὴ ξυνίει.

Χαιρήσεις τῆ πρόσθε παροιχομένη φιλότητι,
 τῆς γὰρ ἐπερχομένης οὐκέτ' ἔσῃ ταμίης.

Δὴν δὴ καὶ φίλοι ὦμεν· ἔπειτ' ἄλλοισιν ὁμίλει,
ἦθος ἔχων δόλιον, πίστιος ἀντίτυπον.

Οὐποθ' ὕδωρ καὶ πῦρ συμμείξεται· οὐδέ ποθ' ἡμεῖς 1245
πιστοὶ ἐπ' ἀλλήλοις καὶ φίλοι ἐσσόμεθα.

Φρόντισον ἔχθος ἐμὸν καὶ ὑπέρβασιν, ἴσθι δὲ θυμῷ,
ὥς σ' ἐφ' ἀμαρτωλῇ τείσομαι ὡς δύναμαι.

Παῖ, σὺ μὲν (αὐθ'), ὡς ἵππος, ἐπεὶ κριθῶν ἐκορέσθης,
αὐθις ἐπὶ σταθμοὺς ἤλυθες ἡμετέρους, 1250
ἠνίοχόν τε ποθῶν ἀγαθὸν λειμῶνά τε καλὸν
κρήνην τε ψυχρὴν ἄλσεά τε σκιερά.

Ὀλβιος, ᾧ παῖδές τε φίλοι καὶ μώνυχες ἵπποι
θηρευταί τε κύνες καὶ ξένοι ἀλλοδαποί.

Ὅστις μὴ παῖδάς τε φιλεῖ καὶ μώνυχας ἵππους 1255
καὶ κύνας, οὐποτέ οἱ θυμὸς ἐν εὐφροσύνῃ.

Ὡ παῖ, κιλλύροισι πολυπλάγκτοισιν ὁμοι(οῖ)
ὀργῆν· ἄλλοτε τοῖς, ἄλλοτε τοῖσι φιλεῖ.

Ὡ παῖ, τὴν μορφὴν μὲν ἔφυς καλός, ἀλλ' ἐπίκειται
καρτερός ἀγνώμων σῆ κεφαλῇ στέφανος· 1260
ἱκτίνου γὰρ ἔχεις ἀγγιστροφου ἐν φρεσὶν ἦθος,
ἄλλων ἀνθρώπων ρήμασι πειθόμενος.

Ὡ παῖ, ὃς εὖ ἔρδοντι κακὴν ἀπέδωκας ἀμοιβήν,
οὐδέ τις ἀντ' ἀγαθῶν ἐστὶ χάρις παρὰ σοί·
οὐδέν πώ μ' ὠνησας· ἐγὼ δὲ σὲ πολλάκις ἤδη 1265
εὖ ἔρδων αἰδοῦς οὐδεμιῆς ἔτυχον.

Παῖς τε καὶ ἵππος ὁμοῖον ἔχει νόον· οὔτε γὰρ ἵππος
 ἠνίοχον κλαίει κείμενον ἐν κονίῃ,
 ἀλλὰ τὸν ὕστερον ἄνδρα φέρει κριθαῖσι κορεσθεῖς·
 1270 ὡς δ' αὐτῶς καὶ παῖς τὸν παρεόντα φιλεῖ.

Ἔω παῖ, μαργοσύνης ἀπὸ μὲν νόον ὤλεσας ἐσθλόν,
 αἰσχύνῃ δὲ φίλοις ἡμετέροις ἐγένου,
 ἄμμε δ' ἀνέψυξας μικρὸν χρόνον· ἐκ δὲ θυελλῶν
 ἤκ' ἄ γ' ἐνωρμίσθην νυκτὸς ἐπειγόμενος.

1275 Ὁραῖος καὶ Ἔρωσ ἐπιτέλλεται, ἠνίκα περ γῆ
 ἀνθεσιν εἰαρινοῖς θάλλει ἀεξομένη·
 τῆμος Ἔρωσ προλιπὼν Κύπρον, περικαλλέα νῆσον,
 εἶσιν ἐπ' ἀνθρώπους σπέρμα φέρων κατὰ γῆς·
 1278a ὅστις σοι βούλευσεν ἐμεῦ πέρι καὶ σ' ἐκέλευσεν
 b οἴχεσθαι προλιπόνθ' ἡμετέρον φιλήην.

c Νεβρὸν ὑπέξ ἐλάφοιο λέων ὡς ἀλλὴ πεποιθὼς
 d ποσσὶ καταμάρψας αἵματος οὐκ ἔπιον.

Οὐκ ἐθέλω σε κακῶς ἔρδειν, οὐδ' εἴ μοι ἄμεινον
 1280 πρὸς θεῶν ἀθανάτων ἔσσειται, ᾧ καλὸ παῖ.
 οὐ γὰρ ἀμαρτωλαῖσιν ἐπὶ σμικραῖσι κάθημαι·
 τῶν δὲ καλῶν παίδων (οὔτις ἔτ' οὐκ) ἀδικῶν.

Ἔω παῖ, μή μ' ἀδίκει — ἔτι σοι καταθύμιος εἶναι
 βούλομαι — εὐφροσύνη τοῦτο συνεῖς ἀγαθῆ·
 1285 <οὐ γὰρ τοί με δόλω> παρελεύσειαι οὐδ' ἀπατήσεις·
 νικήσας γὰρ ἔχεις τὸ πλεόν ἐξοπίσω.
 ἀλλὰ σ' ἐγὼ τρώσω φεύγοντά με, ὡς ποτέ φασιν
 Ἰασίου κούρην, παρθένον Ἰασίην,
 ὠραίην περ εὐῶσαν, ἀναινομένην γάμον ἀνδρῶν

φεύγειν· ζωσαμένη δ' ἔργ' ἀτέλεστα τέλει, 1290
 πατὸς νοσφισθεῖσα δόμων, ξανθὴ Ἀταλάντη·
 ὄχετο δ' ὑψηλὰς ἐς κορυφὰς ὄρεων,
 φεύγουσ' ἱμερόεντα γάμον, χρυσῆς Ἀφροδίτης
 δῶρα· τέλος δ' ἔγνω καὶ μάλ' ἀναινομένη.

Ἦ παῖ, μή με κακοῖσιν ἐν ἄλγεσι θυμὸν ὀρίνης, 1295
 μηδέ με σὴ φιλότης δώματα Περσεφόνης
 οἴχηται προφέρουσα· θεῶν δ' ἐποπίζεο μῆριν
 βάξιν τ' ἀνθρώπων, ἥπια νωσάμενος.

Ἦ παῖ, μέχρι τίνος με προφεύξαι; ὣς σε διώκων 1300
 δίξημ'· ἀλλὰ τί μοι τέρμα γένοιτο κιχεῖν
 σῆς ὀργῆς· σὺ δὲ μάργον ἔχων καὶ ἀγήνορα θυμὸν
 φεύγεις, ἰκτίνου σχέτλιον ἦθος ἔχων.
 ἀλλ' ἐπίμεινον, ἐροὶ δὲ δίδου χάριν· οὐκέτι δηρὸν
 ἔξεις Κυπρογενοῦς δῶρον ἰοστεφάνου.

Θυμῷ γνούς, ὅτι παιδείης πολυηράτου ἄνθος 1305
 ὠκύτερον σταδίου, τοῦτο συνεῖς χάλασον
 δεσμοῦ, μή ποτε καὶ σὺ βιήσῃαι, ὕβριμε παίδων,
 Κυπρογενοῦς δ' ἔργων ἀντιάσεις χαλεπῶν,
 ὥσπερ ἐγὼ νῦν ὦδ' ἐπὶ σοί· σὺ δὲ ταῦτα φύλαξαι,
 μηδέ σε νικήσῃ παιδ' (ἄδαῆ) κακότης. 1310

Οὐκ ἔλαθες κλέψας, ὦ παῖ· καὶ γὰρ σε διώμμαι·
 τούτοις, οἷσπερ νῦν ἄρθμιος ἠδὲ φίλος
 ἔπλευ, ἐμὴν δὲ μεθῆκας ἀτίμητον φιλότητα,
 οὐ μὲν δὴ τούτοις γ' ἦσθα φίλος πρότερον.
 ἀλλ' ἐγὼ ἐκ πάντων σ' ἐδόκουν θήσεσθαι ἑταῖρον 1315
 πιστόν· καὶ δὴ νῦν ἄλλον ἔχεισθα φίλον.
 ἀλλ' ὁ μὲν εὖ ἔρδων κείμαι· σὲ δὲ μήτις ἀπάντων
 ἀνθρώπων ἐσορῶν παιδοφιλεῖν ἐθέλοι.

1318a ὦ μοι ἐγὼ δειλός· καὶ δὴ κατάχαρμα μὲν ἐχθροῖς,
 b τοῖσι φίλοις δὲ πόνος δεινὰ παθῶν γενόμεν.

Ἦ ὦ παῖ, ἐπεὶ τοι δῶκε θεὰ χάριν ἱμερόεσσαν
 1320 Κύπρις, σὸν δ' εἶδος πᾶσι νέοισι μέλει,
 τῶνδ' ἐπάκουσον ἐπῶν καὶ ἐμὴν χάριν ἐνθεο θυμῷ,
 γνοὺς ἔρος ὡς χαλεπὸν γίνεται ἀνδρὶ φέρειν.

Κυπρογένη, παῦσόν με πόνων, σκέδασον δὲ μερίμνας
 θυμοβόρους, τρέψον δ' αὖθις ἐς εὐφροσύνας·
 1325 μερμηράς δ' ἀπόπανε κακάς, δὸς δ' εὐφρονη θυμῷ
 μέτρ' ἤβης τελέσαντ' ἔργματα σωφροσύνης.

Ἦ παῖ, ἕως ἂν ἔχῃς λείην γένυν, οὔποτε σαίνων
 παύσομαι, οὐδ' εἴ μοι μόρσιμόν ἐστι θανεῖν.

Σοί τε διδοῦν ἔτι καλόν, ἐμοί τ' οὐκ αἰσχρὸν ἐρῶντι
 1330 αἰτεῖν· ἀλλὰ γονέων λίσσομαι ἡμετέρων·
 αἰδέο μ', ὦ παῖ <καλέ>, διδοὺς χάριν, εἴ ποτε καὶ σὺ
 ἕξεις Κυπρογενοῦς δῶρον ἰοστεφάνου
 χρηίζων καὶ ἐπ' ἄλλον ἐλεύσειαι· ἀλλὰ σε δαίμων
 δοίη τῶν αὐτῶν ἀντιτυχεῖν ἐπέων.

1335 Ὀλβιος ὅστις ἐρῶν γυμνάζεται, οἴκαδε <δ'> ἐλθὼν
 εὔδει σὺν καλῷ παιδὶ πανημέριος.

Οὐκέτ' ἐρῶ παιδός, χαλεπὰς δ' ἀπελάκτισ' ἀνίας,
 μόχθους τ' ἀργαλέους ἄσμενος ἐξέφυγον,
 ἐκλέλυμαι δὲ πόθου πρὸς ἐνστεφάνου Κυθρεΐης·
 1340 σοὶ δ', ὦ παῖ, χάρις ἔστ' οὐδεμία πρὸς ἐμοῦ.

Αἰαῖ, παιδὸς ἐρῶ ἀπαλόχροος, ὅς με φίλοισιν
 πᾶσι μάλ' ἐκφαίνει, κούκ ἐθέλοντος ἐμοῦ·

τλήσομαι οὐ κρύψας ἀεκούσια πολλὰ βίαια·
οὐ γὰρ ἐπ' αἰκελίῳ παιδὶ δαμεῖς ἐφάνην.

Παιδοφιλεῖν δέ τι τερπνόν, ἐπεὶ ποτε καὶ Γανυμήδους 1345
ἤρατο καὶ Κρονίδης, ἀθανάτων βασιλεύς,
ἀρπάξας δ' ἐς Ὀλυμπον ἀνήγαγε, καὶ μιν ἔθηκεν
δαίμονα, παιδείης ἄνθος ἔχοντ' ἐρατόν.
οὕτω μὴ θάυμαζε, Σιμωνίδη, οὐνεκα κἀγὼ
ἔξειδάμην καλοῦ παιδὸς ἔρωτι δαμεῖς. 1350

᾽Ω παῖ, μὴ κώμαζε, γέροντι δὲ πείθεο ἀνδρὶ·
οὐ τοι κωμάζειν σύμφορον ἀνδρὶ νέῳ.

Πικρὸς καὶ γλυκὺς ἐστὶ καὶ ἀρπαλέος καὶ ἀπηνής,
ὄφρα τέλειος ἔη, Κύρνε, νέοισιν ἔρωσ·
ἦν μὲν γὰρ τελέση, γλυκὺ γίνεται· ἦν δὲ διώκων 1355
μὴ τελέση, πάντων τοῦτ' ἀνηρότατον.

Αἰεὶ παιδοφίλησιν ἐπὶ ζυγὸν ἀυχένι κεῖται
δύσμορον, ἀργαλέον μνημα φιλοξενίης.
χρὴ γὰρ τοι περὶ παῖδα πονοῦμενον εἰς φιλότητα
ὥσπερ κληματίνῳ χεῖρα πυρὶ προσάγειν. 1360

Ναῦς πέτρον προσέκυρσας ἐμῆς φιλότητος ἀμαρτῶν,
ᾧ παῖ, καὶ σαπροῦ πείσματος ἀντελάβου.

Οὐδαμὰ σ' οὐδ' ἀπεὼν δηλήσομαι· οὐδέ με πείθει
οὐδεὶς ἀνθρώπων ὥστε με μὴ σε φιλεῖν.

᾽Ω παῖδων κάλλιστε καὶ ἡμεροέστατε πάντων, 1365
στῆθ' αὐτοῦ καὶ μου παῦρ' ἐπάκουσον ἔπη.

Παιδὸς τοι χάρις ἐστί· γυναικὶ δὲ πιστὸς ἑταῖρος
οὐδεὶς, ἀλλ' αἰεὶ τὸν παρεόντα φιλεῖ.

1370 Παιδὸς ἔρως καλὸς μὲν ἔχειν, καλὸς δ' ἀποθέσθαι·
πολλὸν δ' εὐρέσθαι ῥήτερον ἢ τελέσαι.
μυρία δ' ἐξ αὐτοῦ κρέματα κακά, μυρία δ' ἐσθλά·
ἀλλ' ἔν τοι ταύτῃ καὶ τις ἔνεστι χάρις.

Οὐδαμὰ πω κατέμεινας ἐμὴν χάριν, ἀλλ' ὑπὸ πᾶσαν
αἰεὶ σπουδαίην ἔρχεται ἀγγελίην.

1375 Ὀλβιος ὅστις παιδὸς ἐρῶν οὐκ οἶδε θάλασσαν,
οὐδέ οἱ ἐν πόντῳ νυξ ἐπιούσα μέλει.

Καλὸς ἔων κακότητι φρενῶν δειλοῖσιν ὀμιλεῖς
ἀνδράσι, καὶ διὰ τοῦτ' αἰσχρὸν ὕνειδος ἔχεις,
ὦ παῖ· ἐγὼ δ' ἀέκων τῆς σῆς φιλότητος ἀμαρτῶν,
1380 ὠνήμην ἔρδων οἶά τ' ἐλεύθερος ὦν.

Ἄνθρωποί σ' ἐδόκουν χρυσῆς παρὰ δῶρον ἔχοντα
ἐλθεῖν Κυπρογενοῦς . . .

. . . <Κυπρογενοῦς> δῶρον ἰοστεφάνου
γίνεται ἀνθρώποισιν ἔχειν χαλεπώτατον ἄχθος,
1385 ἦν μὴ Κυπρογενῆς δῶν λύσιν ἐκ χαλεπῶν.

Κυπρογενὲς Κυθέρεια δολοπλόκε, σοί τι περισσὸν
Ζεὺς τόδε τιμήσας δῶρον ἔδωκεν ἔχειν·
δαμναῖς [δ'] ἀνθρώπων πνικινὰς φρένας, οὐδέ τις ἐστίν
οὕτως ἴφθιμος καὶ σοφὸς ὥστε φυγεῖν.

XVII.

HIPPARCHUS.

1.

Μνήμα τόδ' Ἰππάρχου· στείχε δίκαια φρονῶν.

2.

Μνήμα τόδ' Ἰππάρχου· μὴ φίλου ἕξαπάτα.

XVIII.

[PIGRES.]

*Μῆνιν ἄειδε, θεά, Πηληιάδεω Ἀχιλῆος,
Μοῦσα, σὺ γὰρ πάσης πείρατ' ἔχεις σοφίης.*

XIX.

[EPICHARMUS.]

*Εἰμὶ νεκρός, νεκρός δὲ κόπρος, γῆ δ' ἢ κόπρος ἐστίν·
εἰ δέ (τε) γῆ νεκρός ἐστ', οὐ νεκρός, ἀλλὰ θεός.*

XX.

DIPHILUS.

*στρέψας δὲ πώλους ὡς ὁ Μαντινεὺς Σῆμος,
ὃς πρῶτος ἄρματ' ἤλασεν παρ' Ἀλφειῶ.*

XXI.

PHRYNICHUS.

σχήματα δ' ὄρχησις τόσα μοι πόρην, ὅσσ' ἐνὶ πόντῳ
κύματα ποιεῖται χεῖματι νύξ ὀλοή.

XXII.

AESCHYLUS.

ΕΛΕΓΕΙΑ.

1.

Τυρσηνῶν γενεάν, φαρμακοποιὸν ἔθνος

2.

Κυανέη καὶ τούσδε μενεγχεῆς ὤλεσεν ἄνδρας
μοῖρα, πολύρρηνον πατρίδα ῥυομένους.
ζῶν δὲ φθιμένων πέλεται κλέος, οἳ ποτε γυίοις
τλήμονες Ὀσσαίαν ἀμφιέσαντο κόνιν.

3.

Αἰσχύλον Εὐφορίωνος Ἀθηναῖον τόδε κεύθει
μνήμα καταφθίμενον πυροφόροιο Γέλας·
ἄλκην δ' εὐδόκιμον Μαραθῶνιον ἄλσος ἂν εἴποι
καὶ βαθυχαιτήεις Μῆδος ἐπιστάμενος.

4.

βριθὺς δπλιτοπάλας, δάιος ἀντιπάλοις

XXIII.

S O P H O C L E S .

ΕΛΕΓΕΙΑ.

1.

Ἀρχέλεως· ἦν γὰρ σύμμετρον ὧδε λέγειν.

2.

᾿Ωιδὴν Ἡροδότῳ τεῦξεν Σοφοκλῆς ἐτέων ὦν
πέντ' ἐπὶ πεντήκοντα . . .

[3.]

Ἥλιος ἦν, οὐ παῖς, Εὐριπίδῃ, ὅς με χλιαίνων
γυμνὸν ἐποίησεν· σοὶ δὲ φιλοῦνθ' ἐτέρων
Βορρᾶς ὠμίλησε· σὺ δ' οὐ σοφός, ὅς τὸν Ἔρωτα,
ἀλλοτρίαν σπείρων, λωποδύτην ἀπάγεις.

ΠΑΙΑΝΕΣ.

4.

᾿Ω Φλεγύα > κούρα περιώννυμε, μᾶτερ ἀλεξιπό<νου> . . .
<Φοῖβος> ἀκειρεκόμας (σ') ἐναρίθμι<ον> . . .
. . . εσι<ν> εὐεπ . . .

XXIV.

I O N .

ΕΛΕΓΕΙΑ.

1.

ὄν <πόρε> θυρσοφόρος μέγα πρεσβέων Διόνυσος·
αὕτη γὰρ πρόφασις παντοδαπῶν λογίων·
αἶ τε Πανελλήνων ἀγοραὶ θαλία τε ἀνάκτων,

ἐξ οὗ βοτρυόεσσ' οἴνας ὑποχθόνιον
 5 πτόρθον ἀνασχομένη θαλερῶ (ἐπορέ)ξατο πήχει
 αἰθέρος. ὀφθαλμῶν δ' ἐξέθορον πυκινοὶ
 παῖδες φωνήεντες, ὅταν πέση ἄλλος ἐπ' ἄλλῳ,
 πρὶν δὲ σιωπῶσιν· παυσάμενοι δὲ βοῆς
 νέκταρ ἀμέλγονται μόνον ὄλβιον ἀνθρώποισιν,
 10 ξυνὸν τοῦ χαίρειν φάρμακον αὐτοφυές·
 τοῦ θαλία φίλα τέκνα φιλοφροσύναι τε χοροὶ τε·
 τῶν ἀγαθῶν βασιλεὺς οἶνος ἔδειξε φύσιν.
 τοῦ σὺ πάτερ, Διόνυσε, φιλοστεφάνοισιν ἀρέσκων
 ἀνδράσιν, εὐθύμων συμποσίων πρύτανι,
 15 χαίρε· δίδου δ' αἰῶνα, καλῶν ἐπιήρανε ἔργων,
 πίνειν καὶ παίζειν καὶ τὰ δίκαια φρονεῖν.

2.

Χαιρέτω ἡμέτερος βασιλεὺς σωτήρ τε πατήρ τε·
 ἡμῖν δὲ κρητῆρ' οἴνοχοοὶ θέραπες
 κερνάντων προχύταισιν ἐν ἀργυρέοις· ὁ δὲ χρυσ(οῦ
 δῖνου) ἔχων χειρ(οῖν) νιζέτω εἰς ἔδαφος.
 5 σπένδοντες δ' ἀγνώσ 'Ηρακλεί τ' Ἀλκμήνη τε
 Προκλεί Περσείδαις τ' ἐκ Διὸς ἀρχόμενοι
 πίνωμεν, παίζωμεν· ἴτω διὰ νυκτὸς ἀοιδή·
 ὀρχείσθω τις· ἐκὼν δ' ἄρχε φιλοφροσύνης.
 ὄντινα δ' εὐειδῆς μίμνει θήλεια πάρευνος,
 10 κείνος τῶν ἄλλων κυδρότερον πίεται.

3.

Ἐνδεκάχορδε λύρα, δεκαβάμονα τάξιν ἔχουσα,
 τὰς συμφωνούσας ἀρμονίας τριόδους,
 πρὶν μὲν σ' ἐπτάτονον ψάλλον δις τέσσαρα πάντες
 Ἕλληνες σπανίαν μουσάν ἀειράμενοι.

4.

ὣς ὁ μὲν ἠγορέη τε κεκασμένος ἠδὲ καὶ αἰδοῖ
καὶ φθίμενος ψυχῇ τερπνὸν ἔχει βίοτον,
εἶπερ Πυθαγόρης ἐτύμως ὁ σοφὸς περὶ πάντων
ἀνθρώπων γνώμας εἶδε καὶ ἐξέμαθεν.

4a.

αὐτὰρ ὄγ' ἐμπαπέως τὸν ὀρίανον ἐν χειρὶ κεύθει

4b.

τήν ποτε Θησείδης ἔκτισεν Οἰνοπίων

[5.]

Χαῖρε μελαμπετάλοις, Εὐρύπιδη, ἐν γυάλοισιν

Πιερίας τὸν ἀεὶ νυκτὸς ἔχων θάλαμον·

ἴσθι δ' ὑπὸ χθονὸς ὦν, ὅτι σοι κλέος ἄφθιτον ἔσται

ἴσον Ὀμηρείαις ἀενάοις χάρισιν.

ΜΕΛΗ.

6.

$$\begin{array}{cccccccccccc} & & & & & & & & & & & & \omega & \dot{\omega} \\ \dot{\omega} & \cup & \dot{\omega} & - & \dot{\omega} & \omega & \dot{\omega} & \cup & \dot{\omega} & - & \dot{\omega} & \omega & \dot{\omega} \\ \cup & \dot{\omega} & \dot{\omega} & & \dot{\omega} & \cup & \dot{\omega} & - & \dot{\omega} & \omega & \dot{\omega} & \cup & \dot{\omega} \\ \dot{\omega} & - & \dot{\omega} & \omega & \dot{\omega} & & & & & & & & & \end{array}$$

ἄδαμον

παῖδα ταυρωπὸν, νέον οὐ νέον, ἠδιστον πρόπολον

βαρυγδούπων ἐρώτων, οἶνον ἀερσίνοον,

ἀνθρώπων πρύτανιν

7.

$$\begin{array}{cccccccccccc} - & \dot{\omega} & \cup & \dot{\omega} & \omega & \dot{\omega} & - & \dot{\omega} & \cup & \dot{\omega} \\ - & \dot{\omega} & \cup & \dot{\omega} & \omega & \dot{\omega} & - & \dot{\omega} & \omega & \dot{\omega} & \cup & \dot{\omega} \end{array}$$

Ἄοϊον ἀεροφοίταν ἀστέρα

μείνωμεν ἀελίου λευκοπτέρυγα πρόδρομον.

8.

$$\begin{array}{cccccccccccc} - & \omega & \dot{\omega} & \omega & \dot{\omega} & \omega & \dot{\omega} & \omega & \dot{\omega} & \omega & \dot{\omega} & - \\ & & & & & & & & & & & & \dot{\omega} & \cup & \dot{\omega} \\ & & & & & & & & & & & & \omega & \dot{\omega} & \cup & \dot{\omega} & \omega & \dot{\omega} & - & \cup & \dot{\omega} \end{array}$$

οὐδ' ὄγε σῶμα τυπείς διφρυεῖς τε κόρας ἐπιλάθεται ἀλκᾶς,
 ἀλλ' ὀλιγοδρανέων φθογγάζεται·
 θάνατον δ' ὄγε δουλοσύνας προβέβουλεν.

XXIV a.

PHILIAD E S.

ἄνδρες τοί ποτ' ἔναιον ὑπὸ κροτάφοις Ἐλικῶνος,
 λήματι τῶν ἀρχεῖ Θεσπιάς εὐρύχορος.

XXV.

MELANTHIUS.

αὐτοῦ γὰρ δαπάναισι θεῶν ναοὺς ἀγοράν τε
 Κεκροπίαν κόσμησ' ἡμιθέων (ἀρεταῖς).

XXVI.

[HIPPO.]

Ἴππωνος τόδε σῆμα, τὸν ἀθανάτοισι θεοῖσιν
 ἴσον ἐποίησεν Μοῖρα καταφθίμενον.

XXVII.

[EMPEDOCLES.]

1.

Παυσανίαν ἱητρὸν ἐπώνυμον, Ἀγχίτου υἱόν,
 τόνδ' Ἀσκληπιάδην πατρὶς ἔθαψε Γέλα·
 ὃς πλείστους κρουραῖσι μαραινομένους ὑπὸ νούσοις
 φῶτας ἀπέστρεψεν Περσεφόνης ἀδύτων.

2.

Ἄκρον ἱητρὸν Ἄκρων, Ἀκρογαντῖνον πατρὸς ἄκρου,
 κρούπτει κρημνὸς ἄκρος πατρίδος ἀκροτάτης.

XXVIII.

DIONYSIUS CHALCUS.

1.

ὦ Θεόδωρε, δέχου τήνδε προπινομένην
 τὴν ἀπ' ἐμοῦ ποιήσιν· ἐγὼ δ' ἐπιδέξια πέμπω
 σοὶ πρώτῃ Χαρίτων ἐγκεράσας χάριτας.
 καὶ σὺ λαβὼν τόδε δῶρον ἀοιδὰς ἀντιπρόπιθι,
 συμπόσιον κοσμῶν καὶ τὸ σὸν εὖ θήμενος.

5

2.

Ἀγγελίας ἀγαθῆς δεῦρ' ἴτε πευσόμενοι,
 καὶ κυλίκων ἔριδας διαλύσατε καὶ κατάθεσθε
 τὴν ξύνεσιν παρ' ἐμοί, καὶ τάδε μανθάνετε.

3.

κότταβον ἐνθάδε σοὶ τρίτον ἐστάναι οἱ δυσέρωτες
 ἡμεῖς προστίθεμεν γυμνασίῳ Βρομίου
 κώρουκον· οἱ δὲ παρόντες ἐνείρετε χεῖρας ἅπαντες
 ἐς σφαίρας κυλίκων· καὶ πρὶν ἐκεῖνον ἰδεῖν,
 ὄμματι βηματίσαισθε τὸν ἀέρα τὸν κατὰ κλίνην,
 εἰς ὅσον αἱ λάταγες χωρίον ἐκτατέαι.

5

4.

Ἔμνους οἰνοχοεῖν ἐπιδέξια σοί τε καὶ ἡμῖν.
 τόνδε τὸν ἀρχαῖον τηλεδαπόν τε φίλον
 εἰρεσίῃ γλώσσης ἀποπέμψομεν εἰς μέγαν αἴνον
 τοῦδ' ἐπὶ συμποσίου· δεξιότης τε λόγου
 Φαίακος Μουσῶν ἐρέτας ἐπὶ σέλιματα πέμπει.

5

5.

καί τινες οἶνον ἄγοντες ἐν εἰρεσίῃ Διονύσου,
 συμποσίου ναῦται καὶ κυλίκων ἐρέται,
 <μάρνανται> περὶ τοῦδε· τὸ γὰρ φίλον οὐκ ἀπόλωλεν.

6.

τί κάλλιον ἀρχομένοισιν
 ἢ καταπαυομένοις, ἢ τὸ ποθεινότατον;

7.

κραυγὴν Καλλιόπης

XXIX.

EURIPIDES.

1.

Οἶδε Συρακοσίους ὀκτὼ νίκας ἐκράτησαν
 ἄνδρες, ὅτ' ἦν τὰ θεῶν ἐξ ἴσου ἀμφοτέροις.

[2.]

ᾠ τὸν ἀγήρατον πόλον αἰθέρος, ἦλιε, τέμνων,
 ἄρ' εἶδες τοιόнд' ὄμματι πρόσθε πάθος,
 μητέρα παρθενικήν τε κόρην δισσοῦς τε συναίμους
 ἐν ταύτῳ φέγγει μοιραδίῳ φθιμένους;

3.

ΕΠΙΝΙΚΙΟΝ ΑΛΚΙΒΙΑΔΗΙ.

ω ± ω ± ± ο ± - ± ο ± - ± ο ± - ± ο ± - ± ο ± - ± ω ±
 ± ω ± ω ± - ± ω ± ω ±
 - ± ω ± ω ± - ± ο ± -
 - ± ω ± ω ± -

5 σὲ δ' αἰείσομαι, ᾠ Κλεινίου παῖ· καλὸν ἄ νικά· <τὸ>
 κάλλιστον <δ'> ὃ μηδεὶς ἄλλος Ἑλλάνων <ἔλαχες>,

ἄρματι πρῶτα δραμεῖν καὶ δεύτερα καὶ τρίτα<τα>,
βῆναί τ' ἀπονητὶ Διὸς στεφθέντ' ἐλαία
κάρυκι βοᾶν παραδοῦναι.

5

XXX.

PANARCES.

Αἴνός τις ἔστιν, ὡς ἀνήρ τε κοῦκ ἀνήρ
ῥορνιθα κοῦκ ῥορνιθ' ἰδῶν τε κοῦκ ἰδῶν
ἐπὶ ξύλου τε κοῦ ξύλου καθημένην
λίθῳ τε κοῦ λίθῳ βάλοι τε κοῦ βάλοι.

XXXI.

HERMIPPUS.

IAMBOS.

TRIMETRA.

1.

τὰς λευκερινεῶς δὲ χωρὶς ἰσχάδας

TETPAMETRA.

2.

Εἰς τὸ Κυλικράνων βαδίζων σπληνόπεδον ἀφικόμην·
εἶδον οὖν τὴν Ἥράκλειαν καὶ μάλ' ὠραίαν πόλιν.

3.

ὕστερον δ' αὐτ(ὴν) στρατηγ(ῶν εὔ συν)ειλωτισμένην
καὶ κασαλβάξουσιν εἶδον καὶ σεσαλακωνισμένην.

XXXII.

[T H U C Y D I D E S.]

*Μνήμα μὲν Ἑλλάς ἅπασ' Εὐριπίδου, ὅστέα δ' ἴσχει
 γῆ Μακεδῶν· τῇ γὰρ δέξατο τέρμα βίου.
 πατρὶς δ' Ἑλλάδος Ἑλλάς Ἀθῆναι· πλεῖστα δὲ μούσαις
 τέρψας, ἐκ πολλῶν καὶ τὸν ἔπαινον ἔχει.*

XXXIII.

[A L C I B I A D E S.]

*Βάπτε σύ μ' ἐν θυμέλῃσιν· ἐγὼ δέ σε κύμασι πόντου
 βαπτίζων ὀλέσω νάμασι πικροτάτοις.*

XXXIV.

[A G A T H O N.]

*Ὁφελεν, ὡς ἀφανῆς, οὕτω φανερώτατος εἶναι
 καιρός, ὃς ἀνξάνεται πλεῖστον ἀπ' εὐλαβίης.*

XXXV.

E U E N U S.

Ε Λ Ε Γ Ε Ι Α.

1.

*Πολλοῖς ἀντιλεγειν μὲν ἔθος περὶ παντὸς ὁμοίως,
 ὀρθῶς δ' ἀντιλέγειν, οὐκ ἐτι τοῦτ' ἐν ἔθει·
 καὶ πρὸς μὲν τούτους ἀρκεῖ λόγος εἰς ὃ παλαιός·*

‘σοὶ μὲν ταῦτα δοκοῦντ’ ἔστω, ἐμοὶ δὲ τάδε.’
 τοὺς ξυνετοὺς δ’ ἂν τις πείσειε τάχιστα λέγων εὖ, 5
 οὔπερ καὶ ῥάστης εἰσὶ διδασκαλίας.

2.

Βάκχου μέτρον ἄριστον ὃ μὴ πολὺ μηδ’ ἐλάχιστον·
 ἔστι γὰρ ἢ λύπης αἴτιος ἢ μανίης.
 χαίρει κερνάμενος δὲ τρισὶν Νύμφαισι τέταρτος·
 τῆμος καὶ θαλάμοις ἐστὶν ἐτοιμότητος·
 εἰ δὲ πολὺς πνεύσειεν, ἀπέστραπται μὲν ἔρωτας, 5
 βαπτίζει δ’ ὑπνω γείτονι τοῦ θανάτου.

3.

Ἦγοῦμαι σοφίας εἶναι μέρος οὐκ ἐλάχιστον
 ὁρθῶς γιννώσκειν οἷος ἕκαστος ἀνὴρ.

4.

Πρὸς σοφίᾳ μὲν ἔχειν τόλμαν μάλα σύμφορον ἐστίν,
 χωρὶς δὲ βλαβερὰ καὶ κακότητα φέρει.

5.

Πολλάκις ἀνθρώπων ὀργὴ νόον ἐξεκάλυψεν
 κρυπτόμενον, μανίας πούλῳ χειριότερον.

6.

ἢ δέος ἢ λύπη παῖς πατρὶ πάντα χρόνον.

7.

ἦτις κερδαίνουσ’ οὐδέν, ὅμως ἀδικεῖ.
 <ὑβροῖς,>

8.

πᾶν γὰρ ἀναγκαῖον προᾶγμ’ ἀνιαρὸν ἔφω.

9.

Φημὶ πολυχρονίην μελέτην ἔμεναι, φίλε, καὶ δὴ
ταύτην ἀνθρώποισι τελευτῶσαν φύσιν εἶναι.

XXXVI.

CRITIAS.

ΕΛΕΓΕΙΑ.

1. (1.)*

Κότταβος ἐκ Σικελῆς ἐστὶ χθονός, ἐκπρεπὲς ἔργον,
ὄν σκοπὸν ἐς λατάγων τόξα καθιστάμεθα·
εἶτα δ' ὄχος Σικελὸς κάλλει δαπάνη τε κράτιστος·

Θεσσαλικὸς δὲ θρόνος γυίων τρυφερωτάτη ἔδρα·
5 εὐναίου δὲ λέχους <ἔξοχα> κάλλος ἔχει
Μίλητός τε Χίος τ', ἔναλος πόλις Οἰνοπίωνος·
Τυρσηνὴ δὲ κρατεῖ χρυσότυπος φιάλη
καὶ πᾶς χαλκός, ὅτις κοσμεῖ δόμον ἐν τινι χρεῖα·
Φοίνικες δ' εὖρον γράμματ' ἀλεξίλογα·
10 Θήβη δ' ἄρματόεντα δίφρον συνεπήξατο πρώτη,
φορηγούς δ' ἀκάτους Κᾶρες, ἄλως ταμίαι·
τὸν δὲ τροχὸν γαίης τε καμίνου τ' ἔκγονον εὖρεν,
κλεινότατον κέραμον, χρήσιμον οἰκονόμον,
ἠ τὸ καλὸν Μαραθῶνι καταστήσασα τρόπαιον.

2. (2.)

καὶ τόδ' ἔθος Σπάρτη μελέτημά τε κείμενόν ἐστιν
πίνειν τὴν αὐτὴν οἰνοφόρον κύλικα,

*) Numeri adiecti sunt editionis Bachianae.

μηδ' ἀποδωρεῖσθαι προπόσεις ὀνομαστὶ λέγοντα,
μηδ' ἐπὶ δεξιτερὰν χεῖρα κύκλω θιάσου
ἄγγεα . . .

5

〈ταῦτα δὲ〉 Ἀυδὴ χεῖρ εὖρ' Ἀσιατογενῆς,
καὶ προπόσεις ὀρέγειν ἐπιδέξια, καὶ προκαλεῖσθαι
ἔξονομακλήδην, ᾧ προπιεῖν ἐθέλει.

εἴτ' ἀπὸ τοιούτων πόσεων γλώσσας τε λύουσιν
εἰς αἰσχροὺς μύθους, σῶμά τ' ἀμαυρότερον
τεύχουσιν· πρὸς δ' ὕμματ' ἀχλὺς ἀμβλωπὸς ἐφίξει·
λῆστις δ' ἐκτῆκει μνημοσύνην πραπίδων·

10

νοῦς δὲ παρέσφαλται· δμῶες δ' ἀκόλαστον ἔχουσιν
ἦθος· ἐπεισπίπτει δ' οἰκοτριβῆς δαπάνη.

οἱ Λακεδαιμονίων δὲ κόροι πίνουσι τοσοῦτον,

15

ὥστε φρέν' εἰς ἱλαρὰν ἐλπίδα πάντα ἄγειν
εἰς τε φιλοφροσύνην γλώσσαν μέτριόν τε γέλωτα·
τοιαύτη δὲ πόσις σώματί τ' ὠφέλιμος

γνώμη τε κτήσει τε· καλῶς δ' εἰς ἔργ' Ἀφροδίτης
πρὸς θ' ὕπνον ἤρμοσται, τὸν καμάτων λιμένα,

20

πρὸς τὴν τερπνοτάτην τε θεῶν θνητοῖς ὑγίειαν,
καὶ τὴν εὐσεβίης γείτονα σωφροσύνην.

αἱ γὰρ ὑπὲρ τὸ μέτρον κυλίκων προποσεις παραχοῆμα
τέρψασαι λυποῦσ' εἰς τὸν ἅπαντα χρόνον.

ἡ Λακεδαιμονίων δὲ δίαϊθ' ὀμαλῶς διάκειται,

25

ἔσθειν καὶ πίνειν σύμμετρα πρὸς τὸ φρονεῖν
καὶ τὸ πονεῖν εἶναι δυνατούς· οὐκ ἔστ' ἀπότακτος
ἡμέρα οἰνῶσαι σῶμ' ἀμέτροισι πότοις.

*2a.

ἦν Λακεδαιμόνιος Χείλων σοφός, ὃς τὰδ' ἔλεξε
„μηδὲν ἄγαν· καιρῶ πάντα πρόσεστι καλά.“

3. (4.)

πλοῦτον μὲν Σκοπαδῶν, μεγαλοφροσύνην δὲ Κίμωνος,
νίκας δ' Ἀρκεσίλα τοῦ Λακεδαιμονίου.

4. (5.)

ἐκ μελέτης πλείους ἢ φύσεως ἀγαθοί.

5. (3.)

Καὶ νῦν Κλεινίου υἱὸν Ἀθηναῖον στεφανώσω
Ἀλκιβιάδην νέοισιν ὑμνήσας τρόποις·
οὐ γάρ πως ἦν τοῦνομ' ἐφαρμοῖζειν ἐλεγείῳ·
νῦν δ' ἐν ἱαμβείῳ κείσεται οὐκ ἀμέτρως.

6. (3.)

γνώμη δ' ἣ σε κατήγαγ', ἐγὼ ταύτην ἐν ἅπασιν
εἶπον καὶ γράψας τοῦργον ἔδρασα τόδε·
σφραγὶς δ' ἡμετέρας γλώσσης ἐπὶ τοῖσδεσι κεῖται.

7. (7.)

τὸν δὲ γυναικείων μελέων πλέξαντά ποτ' ᾠδὰς
ἠδὺν Ἀνακρείοντα Τέως εἰς Ἑλλάδ' ἀνήγεν,
συμποσίων ἐρέθισμα, γυναικῶν ἠπερόπευμα,
αὐλῶν ἀντίπαλον, φιλοβάρβιτον, ἠδύν, ἄλυπον.
οὐ ποτέ σου φιλότης γηράσεται οὐδὲ θανεῖται,
ἔστ' ἂν ὕδωρ οἴνω συμμιγνύμενον κυλίκεσσιν
παῖς διαπομπεύη, προπόσεις ἐπιδέξια νωμῶν,
παννυχίδας θ' ἱερὰς θήλεις χοροὶ ἀμφιέπωσιν,
πλάστιγξ θ' ἣ χαλκοῦ θυγάτηρ ἐπ' ἄκραισι καθίξῃ
10 κοττάβου ὑψηλαῖς κορυφαῖς Βρομίου ψακάδεσσιν.

XXXVII.

[S O C R A T E S.]

1.

*Αἴσωπός ποτ' ἔλεξε Κορίνθιον ἄστν νέμουσιν,
μὴ κρίνειν ἀρετὴν λαοδίκῳ σοφίῃ.*

2.

Δήλι' Ἄπολλον χαῖρε καὶ Ἄρτεμι, παῖδε κλεινώ.

3.

*οἱ δὲ χοροῖς κάλλιστα θεοῦς τιμῶσιν, ἄριστοι
ἐν πολέμῳ.*

XXXVIII.

A N T I M A C H U S .

Δ Τ Δ Η .

1.

φεύγοντας γαίης ἔκτοθι Δωτιάδος

2.

(ἐνθα) Καβάρουσι θῆκεν ἀγακλέας ὀργειῶνας.

3.

*εἶπε δὲ φωνήσας· Ἐπόλυβε, θρεπτήρια τάσδε
ἵππους τοι δώσω δυσμενέων ἐλάσας.'*

†4.

*. . . . τότε δὴ χρυσέῳ ἐν δέπαϊ
Ἡέλιον πόμπευεν ἀγακλυμένη Ἐρούθεια.*

†5.

. οἱ τῶν μεγάλων ἔρκορές εἰσι κακῶν.

†6

ἤύτε τις καύηξ δύπτη .
άλμυρον ἐς πέλαγος

XXXIX.

[P L A T O.]

ΕΠΙΓΡΑΜΜΑΤΑ.

1.

Τὴν ψυχὴν, Ἀγάθωνα φιλῶν, ἐπὶ χεῖλεσιν ἔσχον·
ἦλθε γὰρ ἡ τλήμων ὡς διαβησομένην.

2.

Τῷ μῆλω βάλλω σε· σὺ δ' εἰ μὲν ἐκοῦσα φιλεῖς με,
δεξαμένη τῆς σῆς παρθενίης μετάδος·
εἰ δ' ἄρ' ὃ μὴ γίγνοιτο νοεῖς, τοῦτ' αὐτὸ λαβοῦσα
σκέψαι τὴν ὄρην ὡς ὀλιγοχρόνιος.

3.

Μῆλον ἐγώ· βάλλει με φιλῶν σέ τις· ἄλλ' ἐπίνευσον,
Ἐανθίππη· κάγῳ καὶ σὺ μαραινόμεθα.

4.

Ἡ σοβαρὸν γελάσασα καθ' Ἑλλάδος, ἥ (ποτ') ἐραστῶν
ἔσμον ἐπὶ προθύροις Λαῖς ἔχουσα νέων,
τῇ Παφίῃ τὸ κάτοπτρον· ἐπεὶ τοίῃ μὲν ὀραῖσθαι
οὐκ ἐθέλω, οἷη δ' ἦν πάρος οὐ δύναμαι.

5.

Τὸν Νυμφῶν θεράποντα, φιλήμβριον, ὑγρὸν αἰοιδόν,
τὸν λιβάσιν κούφαις τερπόμενον βάτραχον

χαλκῷ μορφώσας τις ὄδοιπόρος εὖχος ἔθηκεν,
 καύματος ἐχθροτάτην δίψαν ἀκεσάμενος.
 πλαζομένῳ γὰρ ἔδειξεν ὕδωρ, εὐκαιρον αἰείσας
 κοιλάδος ἐκ δροσερῆς ἀμφιβίῳ στόματι.
 φωνῆν δ' ἠγήτειραν ὄδοιπόρος οὐκ ἀπολείπων
 [εὔρε πόσιν γλυκερῶν ὧν ἐπόθει ναμάτων.]

5

6

Ἄρμενος ἦν ξείνοισιν ἀνὴρ ὅδε καὶ φίλος ἀστοῖς,
 Πίνδαρος, εὐφώνων Πιερίδων πρόπολος.

7.

Δάκρυα μὲν Ἐκάβη τε καὶ Ἰλιάδεσσι γυναιξίν
 Μοῖραι ἐπέκλωσαν δὴ ποτε γεινομέναις·
 σοὶ δέ, Δίῳ, ῥέξαντι καλῶν ἐπινίκιον ἔργων
 δαίμονες εὐρείας ἐλπίδας ἐξέχεαν·
 κεῖσαι δ' εὐρυχόρῳ ἐν πατρίδι τίμιος ἀστοῖς,
 ᾧ ἔμὸν ἐκμήνας θυμὸν ἔρωτι Δίῳ.

5

8.

Νῦν ὅτε μηδὲν Ἄλεξις ὅσον μόνον εἶφ' ὅτι καλός,
 ᾧπται καὶ πάντῃ πᾶς τις ἐπιστρέφεται.
 θυμέ, τί μηνύεις κυσὶν ὀστέον; εἴτ' ἀνιήσει
 ὕστερον· οὐχ οὕτω Φαῖδρον ἀπωλέσαμεν;

9.

Οἶδε ποτ' Αἰγαίοιο βαρύβρομον οἶδμα λιπόντες
 Ἐκβατάνων πεδίῳ κείμεθ' ἐνὶ μεσάτῳ.
 χαῖρε κλυτὴ ποτε πατρίς Ἐρέτρια, χαίρειτ' Ἀθῆναι,
 γείτονες Εὐβοίης, χαῖρε θάλασσα φίλη.

10.

Εὐβοίης γένος ἐσμὲν Ἐρετρικόν, ἄγχι δὲ Σούσων
 κείμεθα, φεῦ, γαίης ὅσσον ἄφ' ἡμετέρης.

11.

Ναυηγοῦ τάφος εἰμί· ὁ δ' ἀντίον ἐστὶ γεωργοῦ·
ὡς ἀλλὴ καὶ γαίῃ ξυνὸς ὕπεστ' Ἀΐδης.

12.

Ναυηγόν με δέδορκας· ὃν ἡ κτείναςα θάλασσα
γυμνῶσαι πυμάτου φάρεος ἠδέσατο,
ἄνθρωπος παλάμησιν ἀταρβήτοις μ' ἀπέδυσεν,
τόσσον ἄγος τόσσου κέρδεος ἀράμενος·
5 κεῖνο καὶ ἐνδύσαιτο καὶ εἰς Ἀΐδαο φέροιτο,
καὶ μιν ἴδοι Μίνως τοῦμὸν ἔχοντα ῥάκος.

13.

Πλωτῆρες, σώξοισθε καὶ εἰν ἀλλὴ καὶ κατὰ γαῖαν·
ἴστε δὲ ναυηγοῦ σῆμα παρερχόμενοι.

14.

Ἀστέρας εἰσαθρεῖς ἀστήρ ἐμός· εἴθε γενοίμην
οὐρανός, ὡς πολλοῖς ὄμμασιν εἰς σὲ βλέπω.

15.

Ἀστὴρ πρὶν μὲν ἔλαμπες ἐνὶ ζωοῖσιν ἐῷος,
νῦν δὲ θανῶν λάμπεις Ἔσπερος ἐν φθιμένοις.

16.

Εἰνοδίην καρύην με παρερχομένοις ἐφύτευσαν
παισὶ λιθοβλήτου παίγνιον εὐστοχίης·
πάντας δ' ἀκρεμόνας τε καὶ εὐθαλέας ὀροδάμνους
κέκλασμαι, πυκιναιῖς χερμάσι βαλλομένη·
5 δένδρεσιν εὐκάρποις οὐδὲν πλέον· ἧ γὰρ ἔγωγε
δυσδαίμων ἐς ἐμὴν ὕβριν ἔκαρποφόρουν.

17.

Χρυσὸν ἀνὴρ εὐρὼν ἔλιπεν βρόχον· αὐτὰρ ὁ χρυσὸν
ὃν λίπεν οὐχ εὐρὼν ἤψεν ὃν εὔρε βρόχον.

18.

Χρυσὸν ἀνὴρ ὁ μὲν εὔρεν, ὁ δ' ἄλεσεν· ὦν ὁ μὲν εὐρῶν
δαΐψεν, ὁ δ' οὐχ εὐρῶν λυγρὸν ἔδησε βρόχον.

19.

Αἰὼν πάντα φέρει· δολιχὸς χρόνος οἶδεν ἀμείβειν
οὔνομα καὶ μορφὴν καὶ φύσιν ἠδὲ τύχην.

20.

Ἐννέα τὰς Μούσας φασὶν τινες· ὡς ὀλιγώρως·
ἠνίδε καὶ Σαπφῶ Λεσβόθεν ἢ δεκάτη.

21.

Εἰκόνα πέντε βοῶν μικρὰ λίθος εἶχεν ἴασπις,
ὡς ἤδη πάσας ἔμπνοα βοσκομένας·
καὶ τάχα κὰν ἀπέφευγε τὰ βοΐδια· νῦν δὲ κρατεῖται
τῇ χρυσῇ μάνδρῃ τὸ βραχὺ βουκόλιον.

22.

Τὸν Βρομίου Σάτυρον τεχνήσατο δαιδαλέῃ χεῖρ,
μούνη θεσπεσίως πνεῦμα βαλοῦσα λίθω·
εἰμὶ δὲ ταῖς Νύμφαισιν ὁμέψιος· ἀντὶ δὲ τοῦ πρὶν
πορφυρέου μέθυσ λαρὸν ὕδωρ προχέω.
εὐκηλον δ' ἴθυνε φέρων πόδα, μὴ τάχα κοῦρον
κινήσης ἀπαλῶ κώματι θεηγόμενον.

5

23.

Εἰμὶ μὲν εὐκεράοιο φίλος θεράπων Διονυσοῦ,
λείβω δ' ἀργυρέων ὕδατα Ναϊάδων·
θέλω δ' ἠρεμέοντα νέον περὶ κώματι παῖδα . . .

24.

Σιγάτω λάσιον Δρυάδων λέπας οἳ τ' ἀπὸ πέτρας
κρουνοὶ καὶ βληχὴ πουλυμιγῆς τοκάδων,

αὐτὸς ἔπει σύριγγι μελίζεται εὐκελάδῳ Πάν,
 ὕγρον ἰεὺς ζευκτῶν χεῖλος ὑπὲρ καλάμων·
 5 αἱ δὲ πέριξ θαλεροῖσι χορὸν ποσὶν ἐστήσαντο
 Ἰθριάδες νύμφαι, νύμφαι Ἀμαθροάδες.

25.

Ἵψίκομον παρὰ τάνδε καθίζεο φωνήεσσαν
 φρίσσουσαν πυκνοῖς κῶνον ὑπὸ ζεφύροις,
 καὶ σοι καχλάζουσιν ἑμοῖς παρὰ νάμασι σύριγγ
 θελγομένῳ στάξει κῶμα κατὰ βλεφάρων.

26.

Ἄ Κύπρις τὰν Κύπριν ἐνὶ Κνίδῳ εἶπεν ἰδοῦσα·
 'φεῦ φεῦ, ποῦ γυμνὴν εἶδέ με Πραξιτέλης';

27.

Ἡ Παφίη Κυθέρεια δι' οὐδατος ἐς Κνίδον ἦλθεν,
 βουλομένη κατιδεῖν εἰκόνα τὴν ἰδίην·
 πάντη δ' ἀθρήσασα περισκέπτῳ ἐνὶ χώρῳ
 φθέγγετο· 'ποῦ γυμνὴν εἶδέ με Πραξιτέλης;'
 5 Πραξιτέλης οὐκ εἶδεν ἄ μὴ θέμις, ἀλλ' ὁ σίδηρος
 ἔξεσ', ('Ἄρης οἶαν) ἤθελε, τὴν Παφίην.

28.

Οὔτε σε Πραξιτέλης τεχνάσατο, οὔθ' ὁ σίδαρος·
 ἀλλ' οὕτως ἔστῃς, ὥς ποτε κρινομένη.

29.

Τὸν Σάτυρον Διόδωρος ἐκοίμισεν, οὐκ ἐτόρευσεν·
 ἦν νύξῃς, ἐγερεῖς· ἄργυρος ὕπνον ἔχει.

30.

Αἱ Χάριτες τέμενός τι λαβεῖν ὅπερ οὐχὶ πεσεῖται
 διζόμεναι, ψυχὴν εὖρον Ἀριστοφάνους.

31.

Ἀρχεάνασσαν ἔχω τῆν ἐκ Κολοφῶνος ἑταίρην,
ἣς καὶ ἐπὶ ῥυτίδων πικρὸς ἔπεστιν ἔρωσ·
ἃ δειλοὶ νεότητος ἀπαντήσαντες ἐκείνης
πρωτοπλόου, δι' ὄσης ἤλθετε πυρκαϊῆς.

32.

Ἄ Κύπρις Μούσαισι· ἑκοράσια, τὰν Ἀφροδίταν
τιμαῖτ', ἢ τὸν Ἔρωτ' ὑμῖν ἐφοπλίσομαι.
καὶ Μοῦσαι ποτὶ Κύπριν· Ἄρει τὰ στωμύλα ταῦτα·
ἡμῖν δ' οὐ πέτεται τοῦτο τὸ παιδάριον.

33.

ἄλσος δ' ὡς ἰκόμεσθα βαθύσκιον, εὖρομεν ἔνδον
πορφυρέοις μήλοισιν ἰοικότα παῖδα Κυθήρης·
οὐδ' ἔχεν ἰοδόκον φαρέτρην, οὐ καμπύλα τόξα·
ἀλλὰ τὰ μὲν δένδρεσσι ὑπ' εὐπετάλοισι κρέμαντο·
αὐτὸς δ' ἐν καλύκεσσι ῥόδων πεπεδημένος ὑπνω
εὔθεν μειδιῶν· ξουθαὶ δ' ἐφύπερθε μέλισσαι
κηροχύτ(ης ἐσμὸς) λαροῖς ἐπὶ χεῖλεσι βαῖνον.

5

XL.

SCYTHINUS.

IAMBOS I.

1.

ἦν ἀρομόζεται
Ζηνὸς εὐειδῆς Ἀπόλλων, πᾶσαν ἀρχὴν καὶ τέλος
συλλαβῶν, ἔχει δὲ λαμπρὸν πληκτρον ἡλίου φάος.

[2.]

Ἠλθέν μοι μέγα πῆμα, μέγας πόλεμος, μέγα μοι πῦρ,
 Ἴλισσός πλήρης τῶν ἐς ἔρωτ' ἐτέων,
 αὐτὰ τὰ καιρὶ ἔχων ἐκκαίδεκα, καὶ μετὰ τούτων
 πάσας καὶ μικρὰς καὶ μεγάλας χάριτας,
 5 καὶ πρὸς ἀναγνῶναι φωνὴν μέλι, καὶ τὸ φιλῆσαι
 χεῖλεα, καὶ τὸ λαβεῖν ἔνδον ἀμεμπτότατον.
 καὶ τί πάθω; φασὶν γὰρ ὄρᾶν μόνον· ἢ ὃ' ἀγρυπνήσω
 πολλάκι, τῇ κενεῇ Κύπριδι χειρομαχῶν.

[3.]

Ὅρθον νῦν ἔστηκας, ἀνώνυμον, οὐδὲ μαραίνῃ,
 ἐντέτασαι δ' ὡς ἂν μήποτε παυσόμενον;
 ἀλλ' ὅτε <μοι> Νεμεσηνὸς ὄλον παρέκλινεν ἑαυτὸν
 πάντα διδοὺς ἃ θέλω, νεκρὸν ἀπεκρέμασο.
 5 τείνεο καὶ ρήσσοι καὶ δάκρυε, πάντα ματαίως·
 οὐχ ἔξεις ἔλεον χειρὸς ἀφ' ἡμετέρης.

XLI.

[SIMMIAS THEBANUS.]

1.

Τὸν σὲ χοροῖς μέλψαντα Σοφοκλέα, παῖδα Σοφίλλου,
 τὸν τραγικῆς Μούσης ἀστέρα Κεκρόπιον,
 πολλάκις (ὄν) θυμέλῃσι καὶ ἐν σκηνῆσι τεθηλῶς
 βλαισὸς Ἀχαρνίτης κισσὸς ἔρεψε κόμην,
 5 τύμβος ἔχει καὶ γῆς ὀλίγον μέρος· ἀλλ' ὁ περισσὸς
 αἰὼν ἀθανάτοις δέρεται ἐν σελίσιν.

2.

Ἥρῆμ' ὑπὲρ τύμβοιο Σοφοκλέος, ἠρέμα, κισσέ,
 ἐρπύξοις γλοεροὺς ἐκπροχέων πλοκάμους,
 καὶ πέταλον πάντῃ θάλλοι ῥόδου, ἢ τε φιλορρῶξ

ἄμπελος, ὕγρα πέριξ κλήματα γεναμένη,
εἶνεκεν εὐμαθίης πινυτόφρονος, ἦν ὁ μελιχρὸς
ἤσκησεν Μουσῶν ἄμμιγα καὶ Χαρίτων.

5

XLII.

ZEUXIS.

Ἡράκλεια πατρίς, Ζεῦξις δ' ὄνομ'· εἰ δέ τις ἀνδρῶν
ἡμετέρης τέχνης πείρατά φησιν ἔχειν,
δείξας νικάτω . . .
. . δοκῶ δ' ἡμᾶς οὐχὶ τὰ δεύτερον ἔχειν.

XLIII.

PARRHASIUS.

1.

Ἀβροδίαιτος ἀνὴρ ἀρετὴν τε σέβων τόδ' ἔγραψεν
Παρράσιος κλεινῆς πατρίδος ἐξ Ἐφέσου.
οὐδὲ πατρὸς λαθόμεν Ἐυήνορος, ὅς (ῥά μ') ἔφυσε
γνήσιον, Ἑλλήνων πρῶτα φέροντα τέχνης.

2.

Εἰ καὶ ἄπιστα κλύουσι, λέγω τάδε· φημὶ γὰρ ἤδη
τέχνης εὐρῆσθαι τέρματα τῆσδε σαφῆ
χειρὸς ὑφ' ἡμετέρης· ἀνυπέροβλητος δὲ πέπηγεν
οὔροσ. ἀμώμητον δ' οὐδὲν ἔγεντο βροτοῖς.

3.

οἷος δ' ἐννύχιον φαντάζετο πολλάκι φοιτῶν
Παρρασίῳ δι' ὕπνου, τοῖος ὅδ' ἐστὶν ὄραν.

XLIV

[PRAXITELES.]

Πραξιτέλης ὃν ἔπασχε διηκριβώσεν ἔρωτα,
 ἐξ ἰδίης ἔλκων ἀρχέτυπον κραδίης,
 Φρύνῃ μισθὸν ἐμείο διδοὺς ἐμέ· φίλτρα δὲ βάλλω
 οὐκέτ' ὀπιστεύων, ἀλλ' ἀτενιζόμενος.

XLV.

DIONYSIUS MINOR.

1.

Χαῖρε, καὶ ἠδόμενον βίοτον διάσωξε τυράννου

2.

Δωρίδος ἐκ μητρὸς Φοίβου κοινώμασι βλαστῶν

XLVI.

MAMERCUS.

Τάσδ' ὀστρειογραφεῖς καὶ χουσελεφαντηλέκτρους
 ἀσπίδας ἀσπιδίους εἴλομεν εὐτελέειν.

XLVII.

ASTYDAMAS.

Εἶθ' ἐγὼ ἐν κείνοις γενόμενῃ ἢ κείνοι ἅμ' ἡμῖν,
 οἳ γλώσσης τερπνῆς πρῶτα δοκοῦσι φέρειν,
 ὡς ἐπ' ἀληθείας ἐκρίθην ἀφεθεῖς παράμιλλος·
 νῦν δὲ χρόνῳ προέχουσ', οἷς φθόνος οὐχ ἔπεται.

XLVIII.

PHILISCUS.

<Nῦν,> ὦ Καλλιόπης θύγατερ, πολυηγόρε Φρόντι,
 δείξεις, εἴ τι φρονεῖς καὶ τι περισσὸν ἔχεις·
 (τῷ) γὰρ ἐς ἄλλο σχῆμα μεταρμοσθέντ(ι) καὶ ἄλλοις
 ἐν κόσμοισι βίου σῶμα λαβόνθ' ἕτερον
 δεῖ σ' ἀρετῆς κήρυκα τεκεῖν τινα Λυσία ὕμνον, 5
 (δῶρα) καταφθιμέν(ω) καὶ (στέφος) ἀθάνατον,
 ὅς τό τ' ἐμῆς ψυχῆς δείξει φιλέταιρον ἅπασιν
 καὶ τὴν τοῦ φθιμένου πᾶσι βροτοῖς ἀρετήν.

XLIX.

APHAREUS.

Ἰσοκράτους Ἀφαρεὺς πατρὸς εἰκόνα τήνδ' ἀνέθηκεν
 Ζηνί, θεοὺς τε σέβων καὶ γονέων ἀρετήν.

L.

SPEUSIPPUS.

Σῶμα μὲν ἐν κόλποις κατέχει τόδε γαῖα Πλάτωνος,
 ψυχὴ δ' ἰσόθεος τάξιν ἔχει μακάρων.

LI.

[DEMOSTHENES.]

Εἶπερ ἴσην γνώμη ῥώμην, Δημόσθενες, εἶχες,
 οὐποτ' ἂν Ἑλλήνων ἤρξεν Ἄρης Μακεδῶν.

LII.

ARISTOTELES.

ΕΛΕΓΕΙΑ.

1

(Πρὸς Εὐδήμον.)

ἔλθων δ' ἐς κλεινὸν Κεκροπίης δάπεδον
 εὐσεβέως σεμνῆς φιλίας ἰδρύσατο βωμὸν
 ἄνδρός, ὃν οὐδ' αἰνεῖν τοῖσι κακοῖσι θέμις·
 ὃς μόνος ἢ πρῶτος θνητῶν κατέδειξεν ἑναργῶς
 5 οἰκείῳ τε βίῳ καὶ μεθόδοισι λόγων,
 ὡς ἀγαθός τε καὶ εὐδαίμων ἅμα γίνεται ἀνὴρ·
 οὐ νῦν δ' ἔστι λαβεῖν οὐδενὶ ταῦτα ποτέ ...

2.

Καλλιτέκνου μητρὸς θύγατερ

3.

Τόνδε ποτ' οὐχ ὀσίως παραβὰς μακάρων θέμιν ἀγνήν
 ἔκτεινεν Περσῶν τοξοφόρων βασιλεύς,
 οὐ φανερῶς λόγῃ φονίῳ ἐν ἀγῶσι κρατήσας,
 ἀλλ' ἄνδρὸς πίστει χρησάμενος δολίου.

ΕΠΗ.

4.

Ἄγν' ἐ θεῶν πρέσβισθ' ἑκατηβόλε

ΥΜΝΟΣ ΕΙΣ ΕΡΜΕΙΑΝ.

5.

ω ± ω ± ω ± υ ± -	
- ± υ ± - ± υ ·	
± ω ± ω ·	
± υ ± - ± ω ± ω ± -	
± υ ± - ± ω ± ω ± -	5
± ω ± ω ± -	
± ω ± ω ± - ± υ ± -	
± ω ± ω ± - ± υ ± -	
± ω ± ω ± ω ± - ± υ ± -	
± υ ± ± υ ± -	10
± υ ± - ± ω ±	
± ω ± ω ± - ± ω ± ω ± ± -	
± ω ± ω ± - ± ω ± ω ± ω ± ω ± - ± υ ± -	
± ω ± ω ± - ± ω ± ω ± - ± υ ± -	
± ω ± ω ± υ ± ω ± ω ± - ± ω ± ω ± υ ± -	15

Ἄρετά, πολύμοχθε γένει βροτείῳ,
 θήραμα κάλλιστον βίῳ,
 σᾶς πέρι, παρθένε, μορφᾶς
 καὶ θανεῖν ζαλωτὸς ἐν Ἑλλάδι πότιμος
 καὶ πόνους τλήναι μαλεροὺς ἀκάμαντας·
 τοῖον ἐπὶ φρένα βάλλεις
 καρπὸν ἐς ἀθάνατον χρυσοῦ τε κρείσσω
 καὶ γονέων μαλακανυγῆτοιό θ' Ὑπνου.
 σεῦ δ' ἔνεχ' οὐκ Διὸς Ἡρακλέης Αἰήδας τε κοῦροι
 πόλλ' ἀνέτλασαν ἔργοις
 σὰν ἀγρεύοντες δύναιμιν·
 σοῖς δὲ πόθοις Ἀχιλεὺς Αἴας τ' Αἰδαο δόμους ἤλθον·
 σᾶς δ' ἔνεκεν φιλίου μορφᾶς καὶ Ἀταρνέος ἔντροφος
 ἀελίου χήρωσεν ἀγᾶς·

τοιγὰρ αἰοίδιμος ἔργοις, ἀθάνατόν τέ μιν ἀύξήσουσι
Μοῦσαι

15 Μναμοσύνας θύγατρεις, Διὸς ξενίου σέβας ἀύξουσαι
φιλίας τε γέρας βεβαίου.

LIII.

CERCIDAS.

IAMBOS.

1.

⁵ Ἦν καλλιπύγων ξεῦγος ἐν Συρακούσαις.

MEΛIAMBOS.

2.

- ± ∞ ± ∞ ± -
± ∞ ± ∞ ± ∞ ± ∞ ± ∞ ± -
± ∞ ± - ± ∞ ± ∞ ± -
± ∞ ± ∞ ± ∞ ±
5 ± ∞ ± -
± ∞ ± - ± ∞ ± ∞ ± ∞ ±

οὐ μὰν ὁ πάρος γα Σινωπεὺς
τῆνος ὁ βακτροφόρος, διπλοείματος, αἰθεριβόσκας·
ἀλλ' ἀνέβα χεῖλος ποτ' ὀδόντας ἐρείσας
καὶ τὸ πνεῦμα συνδακῶν·

5 ἦς γὰρ ἀλαθέως·

Διογένης Ζανὸς γόνος οὐράνιός τε κύων.

3.

· · ∞ ± - ± ∞ ± -
- ± ∞ ± - ± ∞ ± ∞ ± - ± ∞ ±

〈οὐδὲ〉 τὸ τᾶς ῥικνᾶς χελῶνας
ἀμναμόνευ'· οἶκος γὰρ ἄριστος ἀλαθέως καὶ φίλος.

4.

ὀ υ ὀ - ὀ υ ὀ -
 ὀ υ ὀ - ὀ ω ὀ ω ὀ - ὀ υ
 ὀ ω ὀ ω ὀ - ὀ υ ὀ -
 ὀ υ ὀ - ὀ υ ὀ

Νοῦς ὀρθῆ καὶ νοῦς ἀκούει·
 πῶς κ' ἴδοιεν τὴν σοφίαν πέλας ἔστακνῦαν
 ἀνέρες, ὧν τὸ κέαρ παλῶ σέσακται
 καὶ δυσεκνίπτω τρυγί;

5.

- ὀ υ ὀ - ὀ ω ὀ ω ὀ -

ἐν κριομύξοις ἀνδράσιν εὐδοκιμήσει.

LIV.

AESCHRIO.

IAMBOS.

1.

Μήνη τὸ καλὸν οὐρανοῦ νέον σίγμα

* 2.

Στενὸν καθ' Ἑλλήσποντον, ἐμπόρων χώρην,
 ναῦται θαλάσσης ἐστρέφοντο μύρμηκες.

* 3.

ὁ δ' ἐξελὼν ἱμάντα φορτίου ζώνην

* 4.

ἴρις δ' ἔλαμψε, καλὸν οὐρανοῦ τόξον.

* 5.

καὶ πίσσαν ἐφθῆν, ἧ θύραι μυρίζονται.

6.

καὶ θεῶν <βρωμα>

ἄγρωστιν εὗρες, ἦν Κρόνος κατέσπειρεν.

7.

Ἐγὼ Φιλαινὶς ἢ 'πίβωτος ἀνθρώποις
ἐνταῦθα γήρα τῷ μακροῦ κεκοίμημαι·
μή μ', ὦ μάταιε ναῦτα, τὴν ἄκρον κάμπτων
χλεύην τε ποιεῦ καὶ γέλωτα καὶ λάσθην·

5 οὐ γὰρ μὰ τὸν Ζῆν', οὐ μὰ τοὺς κάτω κούρους
οὐκ ἦν ἐς ἄνδρας μάχλος οὐδὲ δημώδης·
Πολυκράτης δέ, τὴν γενὴν Ἀθηναῖος,
λόγων τι παιπάλημα καὶ κακὴ γλώσσα,
ἔγραψεν ἄσ' ἔγραψ'· ἐγὼ γὰρ οὐκ οἶδα.

Ε Φ Ε Σ Η Ι Σ.

8.

σύν ῥ' ἐχύθη ψυχὴν, πουλὺς τέ μιν ἔσχ' ὄρουμαγδός.

LV.

CASTORIO.

Σὲ τὸν βολαῖς νιφοκτύποις δυσχείμερον
ναίονθ' ἔδραν, θηρονόμε Πάν, χθόν' Ἀρκάδων,
κλήσω γραφῆ τῆδ' ἐν σοφῆ πάγκλειτ' ἔπη

συνθείς, ἄναξ, δύσγνωστα μὴ σοφῶ κλύειν,
μουσοπόλε θήρ, κηρόχυτον ὅς μείλιγμ' ἰεῖς.

5

LVI.

C R A T E S.

ΠΑΙΓΝΙΑ.

1.

Μνημοσύνης καὶ Ζηνὸς Ὀλυμπίου ἀγλαὰ τέκνα,
Μοῦσαι Πιερίδες, κλυτέ μοι εὐχομένω·
χόρτον ἐμῇ συνεχῶς δότε γαστέρι, ἦτε μοι αἰεὶ
χωρὶς δουλοσύνης λιτὸν ἔθηκε βίον.

ὠφέλιμον δὲ φίλοις, μὴ γλυκερὸν τίθετε. 5
χρήματα δ' οὐκ ἐθέλω συνάγειν κλυτά, κανθάρου ἕλβον
μύρμηκός τ' ἄφενος χρήματα μαιόμενος,
ἀλλὰ δικαιοσύνης μετέχειν καὶ πλοῦτον ἀγινεῖν
εὐφορον εὐκτητον, τίμιον εἰς ἀρετήν.
τῶν δὲ τυχῶν Ἑρμῆν καὶ Μούσας ἰλάσομ' ἀγνάς 10
οὐ δαπάναις τρυφεραῖς, ἀλλ' ἀρεταῖς ὀσίαις.

2.

Χαῖρε, θεὰ δέσποινα, σοφῶν ἀνδρῶν ἀγάπημα,
Εὐτελή, κλεινῆς ἔργουε Σωφροσύνης·
σὴν ἀρετὴν τιμῶσιν, ὅσοι τὰ δίκαι' ἀσκοῦσιν.

3.

τῶν δὲ κράτει ψυχῆς ἦθει ἀγαλλομένη

4.

καὶ μὴν Στίλπων' εἰσεῖδον χαλέπ' ἄλγε' ἔχοντα
 ἐν Μεγάροις, ὅθι φασὶ Τυφώος ἔμμεναι εὐνάς·
 ἔνθα τ' ἐρίζεσκεν, πολλοὶ δ' ἄμφ' αὐτὸν ἑταῖροι·
 τὴν δ' ἄρετὴν παρὰ γράμμα διώκοντες κατέτριβον.

5.

Φλιάσιόν τ' Ἀσκληπιάδην καὶ ταῦρον Ἐρετροῆ

6.

καὶ μὴν Μικκύλον εἰσεῖδον . . .
 τῶν ἐρίων ξαίνοντα γυναϊκά τε συγξαίνουσαν,
 τὸν λιμὸν φεύγοντας ἐν αἰνῇ δημοτῆτι.

7.

Πήρη τις πόλις ἐστὶ μέσῳ ἐνὶ οἴνοπι τύφῳ
 καλὴ καὶ πείρα, περίρρυτος, οὐδὲν ἔχουσα,
 εἰς ἣν οὔτε τις εἰσπλεῖ ἀνὴρ μωρὸς παράσιτος
 οὔτε λίχνος πόρνης ἐπαγαλλόμενος πυγῆσιν,
 5 ἀλλὰ θύμον καὶ σκόρδα φέρει καὶ σῦκα καὶ ἄρτους·
 ἐξ ὧν οὐ πολεμοῦσι πρὸς ἀλλήλους περὶ τούτων,
 οὐχ ὅπλα κέκτηνται περὶ κέρματος, οὐ περὶ δόξης.

8.

οὔθ' ὑπὸ χρυσείων δουλουμένη οὔθ' ὑπ' ἐρώτων
 τηξιπόθων οὔτ' (εἶ) τι συνέμπορ(όν ἐστι) φίλυβροι
 ἡδονῆ ἀνδραπεδῶδει ἀδούλωτοι καὶ ἄκαμπτοι
 ἀθάνατον βασίλειαν ἐλευθερίαν [τ'] ἀγαπῶσιν.

9.

μὴ πρὸ φακῆς λοπάδ' αὔξων
 ἐς στάσιν ἄμμε βάλῃς

10.

κόγχον καὶ κύαμον σύναγ' <ὦ φίλε>, κἄν τάδε δράσης
 ῥηϊδίως στήσεις <στάσεως> πενίας τε τρόπαιον.

11.

Ταῦτ' ἔχω, ὅσσ' ἔμαθον καὶ ἐφρόντισα καὶ μετὰ Μουσῶν
 σέμν' ἐδάην· τὰ δὲ πολλὰ καὶ ὄλβια τῦφος ἔμαρψεν.

12.

Ἔλκε ποδὸς τεταγῶν διὰ βηλοῦ θεσπεσίοιο.

13.

Στείχεις δῆ, φίλε κυρτών,
 βαίνεις τ' εἰς Αἶδαο δόμους κυφὸς διὰ γῆρας.

14.

Τίθει μαγείρῳ μνᾶς δέκ', ἰατρῶ δραχμῆν,
 κόλακι τάλαντα πέντε, συμβούλῳ καπνόν,
 πόρρῃ τάλαντον, φιλοσόφῳ τριώβολον.

15.

Ἔρωτα παύει λιμός· εἰ δὲ μή, χρόνος·
 ἔαν δὲ τούτοις μὴ δύνῃ χρῆσθαι, βρόχος.

16.

Κράτης Κράτητα χρημάτων ἀποστρεφεῖ.

*16a.

Χαλεπὸν γενέσθαι λιμὸν ἐπὶ τῷ δράγματι.

17. ΤΡΑΓΩΙΔΙΑΙ.

Οὐχ εἷς πάτρας μοι πύργος, οὐ μία στέγη,
 πάσης δὲ χέρσου καὶ πόλισμα καὶ δόμος
 ἔτοιμος ἡμῖν ἐνδiciaτᾶσθαι πάρα.

18.

Οὐκ οἶσθα, πῆρα δύναμιν ἠλίκην ἔχει
θέρμων τε χοῦνιξ καὶ τὸ μηδενὸς μέλειν.

†18a.

τὰ δ' ἀργυρώματ' ἐστὶν ἢ τε πορφύρα
εἰς τοὺς τραγωδοὺς χρήσιμ', οὐκ εἰς τὸν βίον.

19.

ὁ γὰρ χρόνος μ' ἔκαμψε, τέκτων μὲν σοφός,
ἅπαντα δ' ἐργαζόμενος ἀσθενέστερα.

[20.]

ἄνειδισάς μοι γῆρας ὡς κακὸν μέγα,
οὔ μὴ τυχόντι θάνατός ἐσθ' ἢ ζημία,
οὔ πάντες ἐπιθυμοῦμεν, ἂν δ' ἔλθῃ ποτε,
ἀνιώμεθ'· οὕτως ἐσμὲν ἀχάριστοι φύσει.

LVII.

THEOCRITUS CHIUS.

Ἐρμίου εὐνούχου τε καὶ Εὐβούλου ἅμα δούλου
μνημα κενὸν κενόφρων τεῦξεν Ἀριστοτέλης·
ὃς διὰ τὴν ἀκρατῆ γαστροῦ φύσιν εἴλετο ναίειν
ἀντ' Ἀκαδημείας Βορβόρου ἐν προχοαῖς.

LVIII.

[M E N A N D E R.]

Χαῖρε, Νεοκλείδα δίδυμον γένος, ὧν ὁ μὲν ὑμῶν
πατρίδα δουλοσύνας ῥύσαθ', ὁ δ' ἀφροσύνας.

LIX.

S O D A M U S.

Τοῦτ' ἔλεγεν Σώδαμος Ἐπηράτου, ὅς μ' ἀνέθηκεν·
μηδὲν ἄγαν· καιρῷ πάντα πρόσεστι καλά.

LX.

C L E O N.

τοῦτο μὲν οὖν ῥέξαντες ἀολλέες ἠγερέθοντο
βαυριόθεν βριαροὶ Γοργοφόνου νέποδες.

LXI.

FRAGMENTA ELEGIACA ADESPOTA.

1.

ὡς ἀν' ἐχινόποδας καὶ ἀνὰ τρηχεῖαν ὄνωνιν
φύονται μαλακῶν ἄνθη λευκοῖων.

2.

Ἡ νεότης ἀσύφηλος ἀεὶ θνητοῖσι τέτυκται·
εἰ δὲ δίκην βλάπτει, πούλῳ χειριότερη.

3.

ἠ γὰρ ἔπος τόδ' ἀληθές, ὅτ' οὐ μόνον ὕδατος αἶσαν,
ἀλλὰ τι καὶ γλεύης οἶνος ἔχειν ἐθέλει.

4.

Οὐκ ἔστιν μείζων βάσανος χρόνου οὐδενὸς ἔργου,
ὅς καὶ ὑπὸ στέροισι ἀνδρὸς ἔδειξε νόον.

5.

Θριαὶ <δῆ> τὴν γρηῦν ἐπιπνείουσι κορώνην.

6.

ἐν δὲ διχοστασίῃ καὶ ὁ πάγκακος ἔμμορε τιμῆς.

7.

Οὗ μοι ἔτ' εὐκελάδων ὕμνων μέλει, οὐδ' ἔτι μολπῆς.

*8.

ἔσθλὸς ἐὼν ἄλλου κρείττονος ἀντέτυχεν.

9.

τόλμα (δῆ), κῆν τι τρηχὺ νέμωσι θεοί.

10.

ἦ θεὸς ἦ κρέσσων (δῆ τις)· ὀνησόμεθα.

11.

ἔσθλοὶ μὲν γὰρ ἀπλῶς, παντοδαπῶς δὲ κακοί.

12.

τὸν φρουρὸν φρουρεῖν χρη, τὸν ἐρῶντα δ' ἐρᾶν.

*13.

ἡμεῖς δ' εἰς Ἑλλῆς πόντον ἀπεπλέομεν.

*14.

κοῦραι ἐλαφρὰ ποδῶν ἵχνι' ἀειράμεναι

15.

. . . . ὀλίγης ἐστὶ διδασκαλίας.

16.

Οὐκέτι γιγνώσκουσιν Ἀθηναῖοι Μεγαροῦρας.

17.

ὄς νῦν ὀρχηστῶν πάντων ἀταλώτατα παίζεις

18.

ᾧδέ ποτ' ἐν Τύρινθι

LXII.

FRAGMENTA IAMBICA ADESPOTA.

1.

Ἐάνθη παλαιῇ γρηὶ πολλῆσιν φίλῃ

2.

περὶ σφυρὸν παχεῖα μισητῆ γυνή

3.

δίφρου τέτυκται βλῶσις, εὔζυγον τέρας.

4.

ἀνθεῦσαν ἀγαθοῖς πᾶσιν, οἷς θάλλῃ πόλις

5.

Πριηπίδος τε τῆς πρὸ Βοσπόρου πόλεος

6.

*πολλὰ δ' ἐν μεταιχιμίῳ
Νότος κυλίνδει κύματ' εὐρείης ἀλός.*

7.

οὐκ ἀξιῶ μικῶν σε, μεγάλα δ' οὐκ ἔχω.

8.

γηρεῖς ἐν οἰκίοισιν

9.

καὶ παχυσκελῆς ἀλετρις πρὸς μύλην κινουμένη

10.

βαῖνε λάξ, ἐπὶ τραχήλου βαῖνε, καὶ πέλα χθονί.

* 11.

*δῆμος ἄστατον κακὸν
καὶ θαλάσση πάνθ' ὁμοῖον ὑπ' ἀνέμου ῥιπίζεται,
καὶ γαληνὸς ἦν τύχη, πρὸς πνεῦμα βραχὺ κορούσεται,
κῆν τις αἰτία γένηται, τὸν πολίτην κατέπιεν.*

* 12.

*.. ὁ τὸν κυσὸν τρωθεῖς·
'ἦδεις, ὅπου μάλιστα τοῦ κράνους χρεῖα.'*

13.

... 'βαὺν βαὺν' καὶ κυνὸς φωνὴν ἴεις.

14.

Ἐγὼ μὲν, ὦ Λεύκιππε, δεξιῇ σίττη

* 15.

Κέρδαιν', ἑταῖρε, καὶ θέρους καὶ χειμῶνος.

* 16.

μέλλοντας ἤδη παρθένους ἀλινδεῖσθαι

17.

(πλεῖα) γὰρ τρυγὸς γλυκεῖης, ἦν ἔτικτεν Ἀνθηδών.

18.

ἵππος ὄνω· ἑπὶ κέντρα μὴ λάκτιξέ πω·

19.

σοφῶς ὁ βοῦς ἔφασκεν ἀστράβην ἰδών·
οὐκ ἔστ' ἐμὸν τὸ προᾶγμα, πολλὰ χαιρέτω·

*20.

ἀλλ' ἦ λύκος τὰς αἴγας ἐκκαλεῖ μολών.

21.

ἀρχῶν ἄκουε κἂν δοκῆ κἂν μὴ δοκῆ

*22.

Ἄβδηρα καλὴ Τηίων ἀποικίη.

23.

ἔκητι Συλυσῶντος εὐρουχωρίη

24.

ἔλκων ἐφ' αὐτὸν ὥστε καικίας νέφος.

*25.

τηλοῦ φίλοι ναίουτες οὐκ εἰσὶν φίλοι.

26.

μὴ πρὸς λέοντα δορκὰς ἄψωμαι μάχης.

27.

<τοῖον> γὰρ οὐδὲ τοῖσιν εὐόργοις ἔπος ...

28.

φοινικελίκτην καὶ λόγων ἀλαζόνα

*29.

ἄψυχον ἄνδρα λαμβάνειν συνέμπορον ...

30.

σκληρὰν ἄκαρπον καὶ φυτεύεσθαι κακὴν.

31.

ἢ <τ'> ἄγνος ἀνθεῖ χῶ βότρους πεπαίνεται

32.

υ - υ δῶρα καὶ θεοὺς παρήπαφεν.

33.

ἔμοῦ θανόντος γαῖα μειχθήτω πυρί·
οὐδὲν μέλει μοι· τὰμὰ γὰρ καλῶς ἔχει.

34.

δεσπότην κεκαρμένοι

35.

ἔρρέτω φίλος σὺν ἐχθρῶ

36.

ἄλλ' ἔπου χώρας τρόποις

37.

<τὴν> ἐπ' Αἰνύρων ὁδόν

38.

πατρόθεν πορρηκίδαί

POETAE MELICI.



I.

EUMELUS.

ΠΡΟΣΟΔΙΟΝ ΕΙΣ ΔΗΛΟΝ.

τῷ γὰρ Ἴθωμάτα καταθύμιος ἔπλετο Μοῖσα
 ἅ καθαρὰν <κίθαριν> καὶ ἐλεύθερα σάμβάλ' ἔχοισα

II.

TERPANDER. 670

*founder of ancient voc
 music*

1.

Ζεῦ, πάντων ἀρχά, πάντων ἀγῆτωρ,
 Ζεῦ, σοὶ πέμπω ταύταν ὕμνων ἀρχάν.

2.

Ἄμφι μοι αὐτε ἄναχθ' ἑκαταβόλον ἄειδ', ὧ φρήν

2a.

ἀλλὰ ἄναξ, μάλα χαῖρε

3.

ἐνθ' αἰχμά τε νέων θάλλει καὶ μῶσα λίγεια
 καὶ δίκαια εὐφράγνια, καλῶν ἐπιτάροθος ἔργων.

[4.]

Σοὶ δ' ἡμεῖς τετραγήρην ἀποστέρξαντες ἀοιδὰν
 ἑπτατόνω φόρμιγγι νέους κελαδήσομεν ὕμνους

III.

ALCMAN.*)

ΠΑΡΘΕΝΕΙΑ.

1. (1. 2.)

± ∪ ± ∪ ± ∪ ± ∪
 ± ∪ ± ∪ ±
 ∪ ± ∪ ± ∪ ± ∪ ±

Μῶσ' ἄγε, Μῶσα λίγεια πολυμμελὲς
 αἰενάοιδε, μέλος
 νεοχμὸν ἄρχε παρσένοις ἀείδην

καὶ ναὸς ἄγνὸς εὐπύργω Σεράπνας

χερσόνδε κωφὸν ἐν φύκεσσι πιτνεῖ.

2. (3.)

- ± ∪ ± - ± ∪ ± - ± ∪ ± ∪ ± ∪ ±
 - ± ∪ ± - ± ∪ . .

Κάστωρ τε πῶλων ὠκέων δματῆρες, ἱππόται σοφοί,
 καὶ Πωλυδεύκης κυδρός

3. (31.)

ἐγὼν δ' αἰείσομαι
 ἐκ Διὸς ἀρχομένα.

4. (29.)

(Εἰς Ἥραν.)

καὶ τὴν εὖχομαι φέροισα
 τόνδ' ἐλιχρύσω πυλεῶνα
 κῆρατῶ κυπαίρω.

*) Numeri adiecti sunt editionis Welckerianae.

5.

˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘
 υ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘

˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘
 υ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘

˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘
 υ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘

˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘
 ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘

˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘
 ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘

˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘
 ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘
 ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘
 ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘
 { ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘
 ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘

5

10

α' <τὸν ἕκτανε> Πωλυδεύκης.
 (οὐκ ἐγὼν) Λύκαισον ἐν καμοῦσιν ἀλέγω,
 <ἀλλ'> Ἐναρσφόρον τε καὶ Σέβρον ποδώκη,
 <Βωκόλο>ν τε τὸν βιατάν,
 <Ἰππόθω>ν τε τὸν κορυστάν,
 Εὐτείχη τε, Φάνακτα τ' Ἀρήιον,
 <Ἀκμον>ά τ' ἔξοχον ἡμισίωιν.

P. I.

β' <καὶ στρατῶ> τὸν ἀγρέταν
 <Σκαῖον> μέγαν Εὐρυτόν τε,
 <Ἄρεος ἄν> πώρω κλόνον
 <Ἀλικωνά> τε τῶς ἀρίστως
 <ἄνδρας οὐ> παρήσομες.
 <κράτησε γ>ὰρ Αἴσα παντῶν
 <καὶ Πόρος,> γεραιτάτοι

5

10

- 15 <σιῶν· ἀπ>έδιλος ἔλκᾶ.
 <μήτις ἀνθ>ρώπων ἐς ὠρανὸν ποτήσθω,
 <μηδὲ πει>ρήτω γαμῆν τὰν Ἀφροδίταν,
 <Κυπρίαν> ἄνασσαν, ἢ τιν'
 <ἦνυιδ>ῆ παίδα Πόρκω
- 20 <εἰναλίω· Χά>ριτες δὲ Διὸς δόμον
 <εἰσβαίνου>σιν ἐρογλεφάροι.

γ' - υ - υ - τάτοι

υ - ω - α δαίμων

- υ - υ - φίλοις

25 υ - υ ἔδωκε δῶρα

- υ - υ γὰ ῥέον·

υ - ω ὤλεσ' ἦβα

- υ - υ - <θ>ρόνον

υ - ω - <μα>ταίας

30 - υ - υ - ἔβα· τῶν δ' ἄλλος ἰῶ,

<ἔφθιτ', ἄλλος δ' αὔτε> μαρμάρῳ μυλάκρῳ.

<πάντας ἔστ' ἀνεῖ>λεν Ἴτιδας,

<νηπίως, οἱ Κᾶρας> αὐτοῖ

<ἀφραδίασιν ἐπέσ>πον· ἄλαστα δὲ

35 ἔργα πάσον κακὰ μησαμένοι.

P. II

δ' ἔστι τις σιῶν τίσις·

ὁ δ' ὄλβιος, ὅστις εὐφρων

ἀμέραν <δι>απλέκει

ἄκλαυστος. ἐγὼν δ' αἰίδω

40 Ἄγιδῶς τὸ φῶς· ὄρω

Ἔ' ὧτ' ἄλιον, ὄνπερ ἄμιν

Ἄγιδῶ μαρτύρεται

φαίνην· ἐμὲ δ' οὔτ' ἐπαινῆν

οὔτε μωμήσθαι νιν ἅ κλευνὰ χοραγὸς
οὔδ' ἀμῶς ἐῆ· δοκεῖ γὰρ ἤμεν αὐτὰ
ἐκπρεπῆς τῶς, ὥσπερ αἶ τις
ἐν βοτοῖς στάσειεν ἵππου
παγὸν ἀεθλοφόρον καναχάποδα
τῶν ὑποπετριδίων ὀνειρών.

45

ε' ἦ οὐχ ὄρης; ὁ μὲν κέλης
Ἐνετικός· ἅ δὲ χαίτα
τᾶς ἐμᾶς ἀνεψιᾶς
Ἀγησιχόρας ἐπανθεῖ
χρυσὸς ὡς ἀκήρατος·
τό τ' ἀργύριον πρόσωπον —
διαφάδαν τί τοι λέγω;
Ἀγησιχόρα μὲν αὐτά.
ἅ δὲ δευτέρα πεδ' Ἀγιδῶν τὸ Φεῖδος
ἵππος Εἰβήνω Κολαξαῖος δραμεῖται. *Sol.*
ταὶ πελειάδες γὰρ ἄμιν
Ὀρθρία φᾶρος φεροῖσαις
νύκτα δι' ἀμβροσίαν ἄτε σήριον
ἄστρον ἀφειρομέναι μάχονται.

50

55

60

ς' οὔτε γὰρ τι πορφύρας
τόσσοι κόρος, ὥστ' ἀμύναι,
οὔτε ποικίλος δράκων
παγχρῦσιος, οὔδὲ μίτρα
Λυδία, νεανίδων
ἱανογλεφάρων ἄγαλμα,
οὔδὲ ταὶ Ναννώς κόμαι,
ἀλλ' οὔδ' Ἀρέτα σιειδῆς,
οὔδὲ Συλακίς τε καὶ Κλησισήρα,

65

P. III.

70

οὐδ' ἐς Αἰνησιμβρότας ἐνθοίσα φασεῖς·
 Ἄσταφίς τέ μοι γένοιτο
 75 καὶ ποτιγλέποι Φιλύλλα,
 Δαμαρέτα τ' ἐρατά τε Φιανθεμῖς' —
 ἀλλ' Ἀγησιχόρα με τηρεῖ.

ζ' οὐ γὰρ ἄ καλλίσφυρος
 Ἀγησιχόρα πάρ' αὐτεῖ;
 80 Ἀγιδοῖ δ' ἴκταρ μένει,
 θωστήριά τ' ἄμ' ἐπαινεῖ;
 ἀλλὰ τᾶν εὐχάς, σιοί,
 δέξασθε· (σι)ῶν γὰρ ἄνα
 καὶ τέλος. χοροστάτις,
 85 εἴποιμί κ', ἐγὼν μὲν αὐτὰ
 παρσένος μάταν ἀπὸ θρόνω λέλακα
 γλαυξ — ἐγὼν δὲ τᾶ μὲν Ἀώτι μαλίστα
 ἀνδάνην ἐρῶ· πόνων γὰρ
 ἄμιν ἰάτωρ ἔγεντο —,
 90 ἐξ Ἀγησιχόρας δὲ νεάνιδες
 <εἶρ>ήνας ἐρατᾶς ἐπέβαν.

η' τῷ τε γὰρ σηραφόρῳ
 αὐτῶς ἔ<πεται> μέγ' (ἄρμα),
 τῷ κυβερνάτῃ δὲ χρῆ
 95 κῆν νᾶ μάλ' <ἀϊεν> ὄκα.
 ἄ δὲ τᾶν Σηρηνίδων
 ἀοιδότερα μὲν <οὐχί>,
 σιαὶ γὰρ, ἀντὶ δ' ἔνδεκα
 παίδων, δεκ<ας οἶ' ἀεί>δει.
 100 φθέγγεται δ' <ἄρ'> ὥτ' ἐπὶ Ξάνθῳ ῥοαῖσι
 κύκνος· ἄ δ' ἐπιμέρῳ ξανθᾷ κομίσκα ...

6.

μάκαρος ἐκεῖνος

7. (11.)

- ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ -
 ˘ ˘ - ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘
 ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘
 - ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ -
 ˘ ˘ - ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ -

Οὐκ ἦς ἀνὴρ ἄγροικος οὐδὲ
 σκαιὸς οὐδὲ παράσοφος τις
 οὐδὲ Θεσσαλὸς γένος
 οὐδ' Ἐρυσιχαῖος οὐδὲ ποιμήν,
 ἀλλὰ Σαρδίῳ ἀπ' ἀκρᾶν.

5

7a.

Εμέ, Λατοῖδα, τέο δ' ἀρχέχορον

8. (12.)

Οὐ μ' ἔτι, παρθενικὰ μελιάρους ἱμερόφωνοι,
 γυῖα φέρειν δύναται· βάλε δὴ βάλε κηρύλος εἶην,
 ὅστ' ἐπὶ κύματος ἀνθος ἄμ' ἀλκνόνεσσι ποτῆται
 νηδεὲς ἦτορ ἔχων, ἀλιπόρφυρος εἶαρος ὕρονις.

ωσπερ
 ποτῆται

9. (13.)

Πολλαλέγων ὄνυμ' ἀνδρὶ, γυναικὶ δὲ Πασιχάρηα.

10. (50.)

Δύσπαρις, αἰνόπαρις, κακὸν Ἑλλάδι βωτιανείρα.

11. (51.)

καί ποτ' Ὀδυσσεῆος ταλασίφρονος (ῶαθ') ἐταίρων
Κίρκᾳ ἐπαλείψασα

12. (82.)

τίς δ' ἄν, τίς ποκα ῥᾶ ἄλλω νόον ἀνδρὸς ἐνίσποι;

*13.

ἀμὲς δ' εἰρήναν· τόδε γὰρ θέτο Μῶσα λίγεια.

14. (61.)

οὐ γὰρ ἐγώνγα, Φάνασσα, Διὸς θύγατερ

15. (30.)

χρύσιον ὄρμον ἔχων ῥαδινᾶν πετάλοισι
καλγᾶν

16. (4.)

Μῶσ' ἄγε Καλλιόπα, θύγατερ Διός,
ἄρχ' ἐρατῶν ἐπέων, ἐπὶ δ' ἕμερον
ὑμνω καὶ χαρίεντα τίθη χορόν.

17. (23.)

καί ποκά τοι δώσω τρίποδος κύτος,
ᾧ κ' ἐνι <σιτί' ἀολ>λέ' ἀγείρης·
ἀλλ' ἔτι νῦν γ' ἄπυρος, τάχα δὲ πλέος
ἔτνεος, οἶον ὁ παμφάγος Ἀλκμᾶν
5 ἠράσθη χλιαρόν πεδὰ τὰς τροπᾶς·
οὔτι γὰρ ἦν τετυγμένον ἔσθει,
ἀλλὰ τὰ κοινὰ γάρ, ὥσπερ ὁ δᾶμος,
ζατεύει.

18. (25.)

πολλάκι δ' ἐν κορυφαῖς ὀρέων, ὅκα
θεοῖσι Φάδη πολύφανος ἔορτά,

χρύσιον ἄγγος ἔχοισα μέγαν σκύφον,
 οἷά τε ποιμένες ἄνδρες ἔχουσιν,
 χερσὶ λεόντειον ἐν γάλα θεῖσα
 τυρὸν ἐτύρησας μέγαν ἄτρουφον
 Ἄργειφόντα

19. (40.)

πάρ θ' ἱερὸν σκόπελον παρὰ τε Ψύρα

← 20. (8.)

Εἶπατέ μοι τάδε, φῦλα βροτήσια.

21. (72.)

ὥς ἀμὲς τὸ καλὸν μελίσκον

*22.

καὶ τὸ Διὸς θύγατερ μεγαλόσθενες

23.

Ζεῦ πάτερ, αἱ γὰρ ἐμὸς πόσις εἶη.

24. (113.)

ἔσσαμένα πέρι δέρματα θηρῶν

25. (64.)

ταῦτα μὲν ὡς ἂν ὁ δᾶμος ἅπας

26. (70.)

τεὶ γὰρ Ἀλέξανδρος δάμασεν.

27.

εἶπε (μέγ') αὐτε

φαίδιμος Αἴας

28. (78.)

ὕμέ τε καὶ σφετέρως ἵππως

*29.

καί τν φίλιππον ἔθηκεν.

30. (21.)

λυσαν δ' ἄπρακτα νεάνιδες, ὥστ'
ὄρνις ἰέρακος ὑπερπταμένω.

31. (79.)

σφεὰ δὲ προτὶ γούνατα πίπτω.

32. (37.)

- - - - -
- - - - -

φοίναις δὲ καὶ ἐν θιάσοισιν
ἀνδρείων παρὰ δαιτυμόνεσσι πρόπει παιᾶνα κατάροχην.

33. (124.)

καὶ ποικίλον ἱκα, τὸν ὀφθαλμῶν
ἀμπελ<ίν>ων ὀλετῆρα

34. (33.)

Κύπρον ἱμερτὰν λιποῖσα καὶ Πάφον περιρρύταν

35. (48.)

ὄς φέθεν πάλοις ἔπαλεν δαίμονάς τ' ἐδάσσατο.

36. (19.)

κῆπὶ τᾶ μύλα θρουφῆται κῆπὶ ταῖς συναικλίαις.

37. (20.)

ἄικλον Ἀλκμάων ἀρομόξατο.

38. (52.)

δουρὶ δὲ ξυστῶ μέμηγεν Αἴας αἵματῆ τε Μέμνων.

39.

Ἦσκέ τις Καφεὺς ἀνάσσων.

40. (36.)

πρόσθ' Ἀπόλλωνος Λυκῆω

41.

σιοῖσι κἀνθρώποισιν αἰδοιέστατον

42. (66.)

καὶ κῆνος ἐν σάλεσσι πολλοῖς ἤμενος μάκαρος ἀνήρ

43. (6.)

ἅ Μῶσα κέκλαγ', ἅ λίγεια Σηορῆν.

44. (26.)

Ἔρος με δαῦτε Κύπριδος Φέκατι
γλυκὺς κατεΐβων καρδίαν ἰαίνει.

45. (17.)

Κλῖναι μὲν ἑπτὰ καὶ τόσαι τράπεσσαι
μακωνίδων ἄρτων ἐπιστέφοισαι
λίνω τε σασάμω τε κῆν πελίχλαις
(παί)δεσσι χρυσοκόλλα.

46. (28.)

ἤδη παρῆξει πύανιόν τε πόλτον
χίδρον τε λευκὸν κηρίναν τ' ὀπώραν.

47.

λεπτὰ δ' ἄταρπος, νηλεῆς δ' ἀνάγκα.

48. (74.)

αἱ γὰρ ἄμιν
τούτων μέλοι.

49. (24.)

ὥρας δ' ἔσηκε τρεῖς, θέρος
καὶ χειμα κώπωραν τρίταν,
καὶ τέτρατον τὸ Φῆρ, ὅκα
σάλλει μὲν, ἐσθίην δ' ἄδαν
οὐκ ἔστιν.

50. (75.)

ἄμιν δ' ὑπανλήσει μέλος.

51. (77.)

καὶ χειμα πῦρ τε δάφιον

52.

οἴκας μὲν ὠραίῳ λίνῳ.

*53.

κῶ τοξότας Ἑρακλέης

*54.

οὐδὲ τῷ Κνακάλῳ οὐδὲ τῷ Νυρσύλῳ

55. (18.)

θριδακίσκας τε καὶ κριβανῶ(τῶς)

56. (34.)

Ἄφροδίτα μὲν οὐκ ἔστι, μάργος δ' Ἔρως οἷα παῖς
παῖσδει
ἄκρ' ἐπ' ἄνθη καβαίνων, ἃ μὴ μοι θίγῃς, τῷ κυπαι-
ρίσκῳ.

57. (7.)

Ἑκατον μὲν Διὸς υἱὸν τάδε Μῶσαι κροκόπεπλοι

58.

λιγύκορτον πάλιν (ἀχεῖ).

59. (22.)

υ ± ω ± ω ± -
 ± υ ± - ± υ ±
 ± ω ± ω ± ω ±

Ἐπη τάδε καὶ μέλος Ἀλκμᾶν
 εὔρε, γεγλωσσαμένον
 κακκαβίδων στόμα συνθέμενος.

*60. (14.)

ἔρπει γὰρ ἅντα τῷ σιδάρω τὸ καλῶς κιθαρίσθην.

61. (27.)

± υ ± - ± <υ ±> - ± υ ± υ
 - ± υ ± υ ± υ ±
 ± - ± ω ± υ ±

τοῦτο Φαδειᾶν <ἐμιν> Μωσᾶν ἔδειξεν
 δῶρον μάκαιρα παρθένων
 ἅ ξανθὰ Μεγαλοστράτα.

62. (47.)

οἷα Διὸς θυγάτηρ
 ἔρσα τρέφει καὶ Σελάνας
 δίας

63. (123.)

- ± ω ± ω ± -
 - ± υ ± - ± υ . .

ῥίπας ὄρος ἀνθέον ὕλα,
 νυκτὸς μελαίνας στέφρον(ον)

64. (5.)

± ω ± ω ὀ
 ± ω ± ὀ υ υ - υ -

Μῶσα, Διὸς θυγάτηρ,
 ὠρανίαφι, λίγ' αἰέσομαι.

65. (10.)

± - ± ∪ ± ∪ ± ∪ ± ∪ ± -
 ± ∪ ± ∪ ± ∪ ± -
 ± ∪ ± ∪ ± ∪ ± ∪ ± ∪ ± ∪
 - ± ∪ ± ∪ ± ± ∪ ± ∪ ± ∪ -
 5 - ± ∪ ± - ± ∪ ± ∪ ± ∪ ὀ
 ± - ± - ± -
 ± ∪ ± ∪ ±

εὔδουσιν δ' ὀρέων κορυφαί τε καὶ φάραγγες,
 πρῶνές τε καὶ χαράδραι,
 φῦλά θ' ἔρπετὰ (τόσσα) τρέφει μέλαινα γαῖα,
 θῆρές τ' ὄρεσκῶοι καὶ γένος μελισσᾶν
 5 καὶ κνώδαλ' ἐν βένθεσσι πορφυρέας ἄλός·
 εὔδουσιν δ' οἰωνῶν
 φῦλα τανυπτερούγων.

66. (45.)

<Τύχα>

Εὐνομίας <τε> καὶ Πειθῶς ἀδελφά
 καὶ Προμαθείας θυγάτηρ

67. (73.)

ὄσαι δὲ παῖδες ἀμέων
 ἐντί, τὸν κιθαριστὰν αἰνέοντι.

68.

οἶδα δ' ὀρνίχων νόμῳ
 πάντων.

69. (60.)

ἄδοι Διὸς δόμῳ
 ὁ χορὸς ἀμὸς καὶ τοί, Φάναξ.

70. (53.)

∪ ± ∪ ± ∪ ± ∪
 ∪ - ∪ ± ∪ ± - ∪ ± -
 ∪ - ∪ - - ∪ - ∪

άνηρ δ' ἐν ἀρμένοισιν
 ἀλιτήριος ἦστ' ἐπὶ θάκ(ω) κατὰ πέτρας,
 ὄρέων μὲν οὐδέν, δοκέων δέ

71. (81.)

σφοῖς ἀδελφιδεοῖς
 κᾶρα καὶ φόνον

72.

τῷ δὲ σκόλλυν θεὰ
 κατὰν (κάραν λαβῶσ') ἐπίαζεν.

*73.

τῶς τέκεν θυγάτηρ Γλαύκω μάκαιρα.

74. (80.)

τῷ δὲ γυνὰ ταμία σφεᾶς ἔειξε χώρας.

75. (114.)

<ἀρκτὸν δ'> ἐπ' ἀριστερὰ χηρὸς ἔχων

76. (60.)

μέγα γείτονι γείτων.

77. (69.)

πρὸς δὲ τὲ τῶν φίλων

78. (71.)

σὲ γὰρ ἄζομαι.

79.

ἔχει μ' ἄχος, ᾧ ὀλὲ δαῖμον.

*80.

μηδέ μ' αἰείδην ἀπέρουκε.

81.

ἦ ῥα τὸν Φοῖβον ὄνειρον εἶδον;

82. (59.)

πειρά τοι μαθήσιος ἀρχά.

83. (121.)

ἔστι παρέντων μνᾶστιν ἐπιθέσθαι.

84. (63.)

Φρύγιον ἀύλησεν μέλος Κερβήσιον.

85. (35.)

περισσόν· αἶ γὰρ Ἀπόλλων ὁ Λύκης

86. (35.)

Ἴνῶ σαλασσομέδοισ', ἂν ἀπὸ μάσδων

87. (83.)

νικῶ δ' ὁ κάρρων.

88. (85.)

μεῖον ἢ κοδύμαλον

88a.

ἀβάλε καὶ νοέοντα

89. (87.)

μάγαδιν δ' ἀποθέσθαι

90. (100.)

ταύσια πολλὰ κίω

91. (105.)

καὶ Κέρκυρος ἀγῆται.

92. (106.)

ὄκκα δὴ γυνὰ εἶην

93. (120.)

τὰν Μῶσαν καταύσεις.

94. (109.)

τῶν ἐν Θεσσαλίῳ κλείτει

95. (118.)

λαῖδος ἡμένα καλόν

96. (103.)

καλλὰ μελιζόμεναι

97. (76.)

τὰ Ἔὰ κάδεα

98. (16.)

τὸ νέκταρ ἔδμεναι

99.

Ἄρτέμιτος θεράποντα

*100.

κάλλιστ' ὑπανυλῆν

*101.

κά μεγασθενῆς Ἄσαναία

*102.

Μελάμποδά τ' Ἄρπόλυκόν τε

*103.

ἄρχοι μὲν γάρ κ' ὁ θρασίων.

*104.

γλυκντάτων πρότανιν ὕμνων

*105.

μέλεα μελιπτέρωτα Μωσαῶν

IV.

[ARION.]

- ὀ ω ὀ
 ὀ ω ὀ ω ὀ ω ὀ -
 - ὀ ω ὀ ὀ ὀ ω ὀ -

5
 - ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ -
 - ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘
 - ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘
 ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ -
 - ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ -
 - ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘
 10
 ˘ - ˘ ˘ ˘ ˘ ˘
 ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ -
 - ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ -
 ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ -
 - ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘
 15
 ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘
 - ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ - ˘ ˘ ˘
 ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘
 - ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘

Ἦψιστε θεῶν,

πόντιε χρυσοτρίαινε Πόσειδον,
 γαίαοχ', ἐγκύμον' <ἀν'> ἄλμαν·
 βράγχιοι περὶ δὲ σὲ πλωτοὶ

5
 θῆρες χορεύουσι κύκλω,
 κούφοισι ποδῶν ῥίμμασιν
 ἐλάφρ' ἀναπαλλόμενοι, σιμοί,
 φριζάχενες, ὠκύδρομοι σκύλακες, φιλόμουσοι
 δελφῖνες, ἔναλα θρέμματα

10
 κουρᾶν Νηρεΐδων θεᾶν,
 ἄς ἐγείνατ' Ἀμφιτρίτα·
 οἷ μ' εἰς Πέλοπος γᾶν ἐπὶ Ταυναρίαν ἀκτᾶν
 ἐπορεύσατε πλαζόμενον Σικελῶ ἐνὶ πόντῳ,
 κυρτοῖσι νῶτοις ὀχέοντες,

15
 ἄλοκα Νηρεΐας πλακὸς
 τέμνοντες, ἀστιβῆ πόρον, φῶτες δόλιοι
 ὥς μ' ἀφ' ἀλιπλόου γλαφυρᾶς νεῶς
 εἰς οἶδμ' ἀλιπόρφυρον λίμνας ἔριψαν.

V.

ALCAEUS.

1. (20.)*

ᾠ 'ναξ Ἄπολλον, παῖ μεγάλω Δίος

Sappho 2. (22.)

Χαῖρε Κυλλάνας ὃ μέδεις, σὲ γάρ μοι
 θῦμος ὕμνην, τὸν κορυφαῖσ' ἐν ἄγναις
 Μαῖα γέννα(το) Κρονίδα μιγεῖσα
 παμβασιλῆι.

Alcaeus 3. (54.)

ᾠ 'ν)ασσ' Ἀθανάα πολε(μαδόκος),
 ἃ ποι Κορωνήας ἐπὶ <πί>σεων
 ναύω πάροιθεν ἀμφι<βαίνεις>
 Κωραλίω ποτάμω παρ' ὄχθαις.

4.

τὸ δ' ἔργον ἀγῆσαιτο τέα κόρα.

4a. (82.)

ἦ που σύναγ' ἀνδρῶν <ζαδε>δασμένον
 στρατόν νόμισμ' (ἐπι)πνέοισα

*5. (24.)

... δεινότατον θέων
 <τὸν> γέννατ' εὐπέδιλλος Ἴρις
 χουσοκόμα Ζεφύρω μιγεῖσα.

6. (2.)

Ἄσυνέτημι τῶν ἀνέμων στάσιν·
 τὸ μὲν γὰρ ἔνθεν κῦμα κυλίνδεται,
 τὸ δ' ἔνθεν ἄμμες δ' ὄν τὸ μέσσον
 νᾶϊ φορήμεθα σὸν μελαίνα,

*) Numeri uncis inclusi sunt editionis Matthianae.

5
 χείμωνι μοχθεῦντες μεγάλῳ μάλα·
 περ μὲν γὰρ ἄντλος ἰστοπέδαν ἔχει,
 λαῖφος δὲ πᾶν ζάδηλον ἤδη
 καὶ λάκιδες μεγάλαι κατ' αὐτο·
 χόλαισι δ' ἄγκυλαι.

7. (3.).

τὸ δ' αὖτε κῦμα τῶν προτέρων ὄνω
 στείχει, παρέξει δ' ἄμμι πόνον πόλυν
 ἄντλην, ἐπεὶ κε νᾶος ἐμβᾶ

8. (4.)

Νῦν χρὴ μεθύσθην καὶ τινα πρὸς βίαν
 πώνην, ἐπειδὴ κάτθανε Μύρσιλος.

9. (7.)

Μέλαγχρος αἴδως ἄξιος εἰς πόλιν

10. (10.)

λόφον τε σείων Κάρικον

11. (94b.)

οὐδέ πω Ποσειδαν
 ἄλμυρον ἐστυφέλιξε πόντον.

*12.

ἔπταζον ὥστ' ὄρνιθες ὦκυν
 αἶετον ἔξαπίνας φάνεντα.

*13.

"Αρεν, δι' ὀ<ν> φόβος δαΐκτης

✓*14.

τὸ γὰρ
 "Αρενι κατθάνην κάλον.

*15.

μειξάν δ' ἐν ἀλλάλοισ' Ἄρενα.

✓ 16. (27.)

Ἦρει μὲν ὁ Ζεὺς, ἐκ δ' ὀράνω μέγας
χειμῶν, πεπάγαισιν δ' ὑδάτων ῥόαι.

κάββαλλε τὸν χειμῶν', ἐπὶ μὲν τίθεις
πῦρ, ἐν δὲ κέρναις οἶνον ἀφειδέως
μέλιχρον, αὐτὰρ ἀμφὶ κόρσα
μαλθακὸν ἀμφι<βαλῶν> γνόφαλλον.

✓ 17. (29.)

Οὐ χροὴ κάκοισι θυμὸν ἐπιτρέπην·
προκόψομεν γὰρ οὐδὲν ἀσάμενοι,
ὦ Βύκχι, φάρμακον δ' ἄριστον
οἶνον ἐνειακαμένοις μεθύσθην.

18. (36.)

οἶνος γὰρ ἀνθρώποισι δίοπτρον.

✓ [19.] (42.)

θέλω τι φείπην, ἀλλὰ με κωλύει
αἶδως.

20. (96.)

πρώτα μὲν Ἄντανδρος Λελέγων πόλις

21. (84.)

πάμπαν δ' ἐτύφωσ', ἐκ δ' ἔλετο φρένας.

*22. (123.)

καί τις ἐπ' ἐσχαταίαισιν οἴκεις

23.

ὡς λόγος ἐκ πατέρων ὄρωρεν.

24. (81.)

οἴκω τε περ σῶ καίπερ ἀτιμίαις

25. (89.)

καί κ' οὐδὲν ἐκ δένος γένοιτο.

26.

κάπιπλεύσῃν

νάεσσιν

27. (80.)

. . ὅτ' ἄσφ' ἀπολλυμένοις σάως

28. 29. (33. 32.)

ἀλλ' ἀνήτω μὲν περὶ ταῖς δέραισιν
 περθέτω πλέκταις ὑποθύμιδάς τις,
 καδ δὲ χευάτω μύρον ἄδν κατ τῶ
 στήθεος ἄμμι.

*30. (25.)

ἄεισον ἄμμι τὰν ἰόκολπον

31.

χαῖρε καὶ πῶ τάνδε

32. (15.)

αἰ δέ κ' ἄμμι Ζεὺς τελέσῃ νόημα

*33. (74.)

. . νόον δὲ Φαύτω

πάμπαν ἀέροει.

34. (41.)

Ἰόπλοκ' ἄγνα μελλιχόμειδε Σάπφοι

✓ 35. (12.) *Asclepiad*

ἄνδρες γὰρ πόλιος πύργος ἀρεῦίοι.

36. 37. (67. 8.)

(Πρὸς Ἀντιμενίδα.) *Alcaeus' Antimenidas*

Ἦλθες ἐκ περάτων γᾶς ἐλεφαντίαν
 λάβαν τῷ ξίφεος χρυσοδέταν ἔχων,
 <ἐπειδὴ> μέγαν ἄθλον Βαβυλωνίοις
 συμμάχεις τέλεσας, φύσαό τ' ἐκ πόνων,
 κτένναις ἄνδρα μαχαίταν βασιληῶν
 παλαιστὰν ἀπυλείποντα μόναν ἴαν
 παχέων ἀπὸ πέμπων. *Alcaeus' Antimenidas*

5

38. (28a.)

Πίνωμεν, τὸ γὰρ ἄστρον περιτέλλεται.

39. (98.)

Ἀχνάσδημι κακῶς· οὔτι γὰρ οἱ φίλοι

✓ 40. (47.)

..... νῦν δ' οὔτος ἐπικρέτει
 κινήσας τὸν ἀπ' ἰσᾶς πνικιν(ῶς) λίθον. *sacred time.*

41. (79.)

τὸ γὰρ θεῶν ἰότατ' ὕμμε λαχόντων γέρας (ἄφθιτον)
 θήσει.

✓ 42. (5.)

τὸν κακοπάτριδα

Πιττακὸν πόλιος τᾶς ἀχόλω καὶ βαρυδαίμονος
 ἐστάσαντο τύραννον μὲγ' ἐπαίνεντες ἀολλέες

42a.

αἱ δὴ μὰν χέραδος μὴ βεβάω <F>εργάσιμον λίθον
 κίνης, καὶ κέν ἴσως τὰν κεφάλαν ἀργαλίαν ἔχοι(s).

43. (28a.)

Τέγγε πλεύμονα Φοίνω· τὸ γὰρ ἄστρον περιτέλλεται,
 ἃ δ' ὦρα χαλέπα, πάντα δὲ δίψαις ὑπὸ καύματος.
 ἄχει δ' ἐκ πετάλων Φάδεα τέτιξ, περύγων δ' ὑπο
 5 κακχέει λιγύραν <πύκνον> αἰοῖδαν, <σέλας> ὑποτα
 φλόγιον (κατὰ γὰρ πε)πταμένον <πάντα> κατανάγη·
 ἄνθει δὲ σκόλυμος· νῦν δὲ γύναικες μιαιώταται,
 λέπτοι δ' ἄνδρες, ἐπεὶ <καὶ> κεφάλαν καὶ γόνα Σείριος
 ἄξει.

44. (31.)

Πίνωμεν· τί (τὰ) λύχ(ν') ὀμμένομεν; δάκτυλος ἀμέρα.
 καδ δ' ἄεργε κυλίχναις μεγάλαις, αἶτα, ποικίλαις·
 οἶνον γὰρ Σεμέλας καὶ Δίος υἱὸς λαθικάδεα
 ἀνθρώποισιν ἔδωκ'· ἔγχεε κέρναις ἕνα καὶ δύο
 5 πλέαις κακ κεφάλας, ἃ δ' ἑτέρα τὰν ἑτέραν κύλιξ
 ὠθήτω

45.

Κατ τᾶς πόλλα παθοῖσας κεφαλαῖς κακχε(άτω) μύρον
 καὶ κατ τῶ πολίω στήθεος.

46. (30.)

Μηδὲν ἄλλο φυτεύσης πρότερον δένδριον ἀμπέλω.

47. (85.)

αἶ κ' εἶπης, τὰ θέλεις, <αὐτὸς> ἀκούσαις <κε>, τὰ κ' οὐ
 θέλεις.

48. (53.)

Ἵοριθῆς τινες οἶδ' ὠκεανῶ γᾶς <τ'> ἀπὸ περράτων
 ἤλθον πανέλοπες ποικιλόδεσσοι τανυσίπτεροι.

49. (68.)

Νύμφαις, ταῖς Δίος ἐξ αἰγιόχω φαῖσι τετυγμέναις

50. (94e.)

αἱ γὰρ κάλλοθεν ἔλθῃ, σὺ δὲ φαί(ς) κηρόθεν ἔμμεναι.

51.

.. γᾶς γὰρ πέλεται σέω.

52. (99.)

.. εἷς τῶν δυοκαιδέκων

53. (75.)

.. σὺ δὲ σαύτω τομίας ἔσῃ.

54. (72.)

.. μηδ' ὀνίαις τοῖς πέλας ἄμμεων
παρέχην

55.

.. ἐροραφέωτ' οὐ γάρ, ἄναξ,

56. (1.)

μαρμαίρει δὲ μέγας δόμος χάλκῳ· παῖσα δ' Ἄρη κεκό-
σμηται στέγα

λάμπραισιν κυνίαισι, κατ τᾶν λευκοὶ κατύπερθεν ἵππιοι
λόφοι

νεύοισιν, κεφάλαισιν ἄνδρων ἀγάλματα· χάλκιοι δὲ
πασσάλοις

κρύπτοισιν περικείμεναι λάμπραι κνάμιδες, ἄρκος
ἰσχύρω βέλες,

θώρακές τε νέω λίνω κοίλαί τε κατ' ἄσπιδες βεβλή-
μεναι·

πὰρ δὲ Χαλκίδικαι σπάθαι, πὰρ δὲ ζώματα πόλλα καὶ
κυνπᾶσσιδες·

τῶν οὐκ ἔστι λάθεσθ', ἐπειδὴ πρότιστ' ὑπὸ φέρον
ἔσταμεν τόδε.

57. (46.)

.. βλήχρων ἀνέμων ἀχείμαντοι πνύαι

*58. (52.)

.. γαίας καὶ νιφόεντος ὠράνω μέσοι

59. (50.)

ὥς γὰρ δὴ ποτ' Ἀριστόδαμόν φαισ' οὐκ ἀπάλαμνον
 ἐν Σπάρτα λόγον
 εἶπην· 'χρήματ' ἄνηρ·' πένιχρος δ' οὐδεὶς πέλετ' ἔσλος
 οὐδὲ τίμιος.

60. (59.)

Πέτρας καὶ πολίας θαλάσσας τέκνον . . .
 ἐκ δὲ παίδων χάνουσι φρένας, ἃ θαλασσία λέπας.

61.

καὶ πλείστοισ' ἐάνασσε λάοις.

62. (71.)

.. ὥστε θεῶν μηδέν' Ὀλυμπίων λῦσαι ἄτερο Φέθεν.

63. (26.)

Κρονίδα βασίλῃος γένος Αἴαν, τὸν ἄριστον πεδ' Ἀχίλλεα

64. (15.)

Ἄμμιν ἀθάνατοι θεοὶ
 νίκαν

65. (35.)

λάταγες ποτέονται
 κυλιχῶν ἀπὸ Τηϊᾶν.

66. (77.)

.. οἴτινες ἔσλοι
 ὕμμεων τε καὶ ἄμμεων.

*67.

Ἄρενος στρατιωτέροις

*68. (73.)

ἐμαύτῳ παλαμάσομαι.

69. (60.)

ἐκ δὲ ποτήριον πώνης Δινομένην παρίσδων.

*70. (124.)

κόλπῳ σ' ἐδέξαντ' ἄγναι Χάριτες Κρόνῳ

71. (28b.)

*Ἥρος ἀνθεμόεντος ἐπαίον ἐρχομένοιο.**ἐν δὲ κέρνατε τῷ μελιάδεος ὅτι τάχιστα
κράτηρα.*

*72.

*Κέλομαί τινα τὸν χαρίεντα Μένωνα καλέσσαι,
αἰ χρῆ συμποσίας ἐπ' ὄνασιν ἔμοι γε γένεσθαι.*

73. (65.)

*Ἄργάλεον πενία κάκον ἄσχετον, ἃ μέγα δάμν(αι)
λᾶον ἀμαχανία σὺν ἀδελφία.*

74. (14.)

*Ὀνηρ οὗτος ὁ μαιόμενος τὸ μέγα κρέτος
ὄντρεψει τάχα τὰν πόλιν· ἃ δ' ἔχεται ῥόπας.*

75. (49.)

... Ἀχίλλευ, ὁ τᾶς Σκυθίας μέδεις.

76. (51.)

κεῖσθαι (περ) κεφάλας μέγας, ὧ Αἰσιμίδα, λίθος

77. (34.)

ἄλλοτα μὲν μελιάδεος, ἄλλοτα δ'
ὄξυτέρω τριβόλων ἀρυτήμενοι

78. (90.)

καὶ Σκυθίκαις ὑποδησάμενος

79. (37.)

Οἶνος, ὦ φίλε παῖ, καὶ ἀλάθεια

80. (69.)

Ἔμε δειλᾶν, ἔμῃ ^{πασῶν} παῖσᾶν κακοτάτων πεδέχοισαν.

81.

Ἔπετον Κυπρογενῆας παλάμαισιν.

82.

τερένας ἄνθος ὀπώρας

83. (44.)

. . . . ἐλάφω δὲ βρόμος ἐν στήθεσι φύει φόβερος.

84. (94d.)

ἐπὶ γὰρ πᾶρος ὀνίαρον ἱκνηται.

85. (92.)

πάλιν ἂ ὕς παρορίννει.

86. (76.)

. . . . ἀλλὰ σαύτω μετέχων πρὸς πόσιν ἦβας

87. (40.)

Δέξαι με κωμάζοντα, δέξαι, λίσσομαί σε, λίσσομαι.

88. (70.)

Ἦ ῥ' ἔτι Δινομένη τῷ τ' Ἵθραδῆφ
τᾶρμενα λάμπρ' ἀ<πυ>κέατ' ἐν Μυρσινήφ;

89. (66.)

Ἔκ μ' ἔλασας ἀλγέων.

90. (78.)

ἄμμεσιν πεδάορον

91. (87.)

ἐγὼ μὲν οὐ δέω τάδε μαρτυρεῦντας.

92. (48.)

οὐδέ τι μυνάμενος ἄλλα τὸ νόημα

93. (94e.)

ἀπ πατέρων μάθος

94.

δάκη τῶν σικύων

95.

ἔνδυς σίσυρναν.

VI.

SAPPHO.

1. (1)*

*Ποικιλόθρον', ἀθάνατ' Ἀφρόδιτα,
παῖ Δίος, δολόπλοκε, λίσσομαί σε,
μή μ' ἄσαισι μηδ' ὀνίαισι δάμνα,
πότνια, θῦμον·*

*ἀλλὰ τυῖδ' ἔλθ', αἶ ποτα κατέρωτα
τᾶς ἔμας αὐδως αἰοῖσα πῆλνι
ἔκλυες, πάτρος δὲ δόμον λίποισα
χρύσιον ἤλθες*

5

*) Numeri adiecti sunt editionis Neuianae.

- ἄρμ' ὑπαζεύξαισα· κάλοι δέ σ' ἄγον
 10 ὤκεες στροῦθοι περὶ γᾶς μελαίνας
 πύκνα διννήντες πτέρ' ἀπ' ὠράνω αἰθε-
 ρος διὰ μέσσω.
 αἰψα δ' ἐξίκοντο· τὸ δ', ὦ μάκαιρα,
 μειδιάσαισ' ἀθανάτῳ προσώπῳ,
 15 ἦρε', ὅτι δηῶτε πέπονθα κῶττι
 δηῶτε κάλλημι,
 κῶττι ἔμῳ μάλιστα θέλω γένεσθαι
 μαινόλα θυμῷ· τίνα δηῶτε Πείθῳ
 μαῖς ἄγην ἐς σὰν φιλότατα, τίς σ', ὦ
 20 Ψάπφ', ἀδικήει;
 καὶ γὰρ αἰ φεύγει, ταχέως διώξει,
 αἰ δὲ δῶρα μὴ δέκετ', ἀλλὰ δώσει,
 αἰ δὲ μὴ φίλει, ταχέως φιλήσει
 κῶνκ ἐθέλοισ(άν)'.
 25 ἔλθε μοι καὶ νῦν, χαλεπᾶν δὲ λῦσον
 ἐκ μεριμνᾶν, ὅσσα δέ μοι τέλεσσαι
 θυμός ἰμέρρει, τέλεσον· σὺ δ' αὐτὰ
 σύμμαχος ἔσσο.

2. (2.)

- Φαίνεται μοι κῆνος ἴσος θείοισιν
 ἔμμεν ὦνηρ, ὅστις ἐναντίος τοι
 ἰζάνει καὶ πλασίον ἄδν φωνεύ-
 σας ὑπακούει
 5 καὶ γελαίσας ἰμερόεν, τὸ δὴ ἔμαν
 καρδίαν ἐν στήθεσιν ἐπτόασεν·
 ὥς γὰρ <ἐ>σφίδω βροχέως (σε), φώνας
 οὐδὲν ἔτ' εἶκει·
 ἀλλὰ καμ μὲν γλῶσσα φέαγε, λέπτον δ'

ἀντικά χρῶ πῦρ ὑπαδεδρόμακεν, 10
ὀππάτεσσι δ' οὐδὲν ὄρημ', ἐπιρρόμ-
βεισι δ' ἄκουαι.

ἀ δέ μ' ἴδρωσ κακχέεται, τρόμος δὲ
παῖσαν ἄγρει, χλωροτέρα δὲ ποίας
ἔμμι, τεθνάκην δ' ὀλίγω 'πιδευ(ης) 15
φαίνομαι ἄλλα. ἵλος dist'haught

3. (3. 106.)

Ἄστερες μὲν ἀμφὶ κάλαν σελάνναν
ἀψ ἀπυκρύπτοισι φάεννον εἶδος,
ὄπποτα πλήθοισα μάλιστα λάμπη
γᾶν <ἐπὶ παῖσαν>
ἀργυρέα. 5

4. (4.)

ἀμφὶ δ' ὕδωρ
<ἵψοθεν> ψῦχρον κελάδει δι' ὕδων
μαλίνων, αἰθυσσομένων δὲ φύλλων
κῶμα καταρρεῖ.

5. (5.)

ἔλθε, Κύπρι,
χρυσίαισιν ἐν κυλίκεσσιν ἄβρωσ
συμμεμιγμένον θαλίαισι νέκταρ
οἴνοχοεῦσα.

6. (6.)

ἦ σε Κύπρος ἦ Πάφος ἦ Πάνορμος

7. (7.)

σοὶ δ' ἔγω λέυκας ἐπὶ (βῶμον) αἴγος
κάπιλείψω τοι

*8.

αἰθ' ἔγω, χρυσοστέφαν' Ἀφροδίτα,
τόνδε τὸν πάλον λαχόην - -

9. (90.)

αἰ με τιμίαν ἐπόησαν ἔργα
τὰ σφὰ δοῖσαι

10. (47.)

τάδε νῦν ἐταίραις
ταῖς ἔμαισι τέρπνα κάλως ἀείσω.

11. [87.]

ὅτινας γὰρ
εὖ θέω, κῆνοί με μάλιστα σίννον-
ται

*12.

ταῖς κάλαισ' ὕμνιν <τὸ> νόημα τῶμον
οὐ διάμειπτον.

13. (8.)

ταῖσι <δὲ> ψυχρος μὲν ἔγεντο θυμός,
παρ δ' ἴεισι τὰ πτέρα

14.

. κατ' ἔμον στάλαγμαον

15. (11.)

τὸν δ' ἐπιπλάζοντ' ἄνεμοι φέροισεν
καὶ μελεδῶναι.

16. (12.)

Ἀοτίως μ' ἀ χρυσοπέδιλλος Ἀύως

17. (83.)

πόδας δὲ

ποίκιλος μάσλης ἐκάλυπτε, Λύδι-
ον κάλον ἔργον.

18. (84.)

... παντοδάπαις μεμιγμέ-
να χροΐαισιν.

19.

ἀστέρων πάντων ... ὁ κάλλι-
στος

*20.

ἢ τιν' ἄλλον

〈μᾶλλον〉 ἀνθρώπων ἔμεθεν φίλησθα.

[21.] (135.)

Κεῖνον, ὦ χρυσόθρονε Μοῦσ', ἐνισπες
ὕμνον, ἐκ τᾶς καλλιγύναικος ἔσθλας
Τήιος χώρας ὃν ἄειδε τερπνῶς
πρέσβυς ἀγανός.

22. (93.)

σκιδναμένας ἐν στήθεσιν ὄργας
μαψυλάκαν γλῶσσαν πεφύλαχθαι.

23. (61.)

αἰ δ' ἤχες ἔσλων ἔμερον ἢ κάλων,
καὶ μή τι φείπην γλῶσσ' ἐκύκα κάκων,
αἰδώς κέ σ' οὐ κ(ατ)ῆχεν ὄππατ',
ἀλλ' ἔλεγες περὶ τῷ δικαίῳ.

24. (80.)

..... πόλλα μοι τὰν
Πωλυανακτίδα παῖδα χαιρῆν.

25. (66.)

χρῦσειοι <δ'> ἐρέβινθοι ἐπ' αἰόνων ἐφύοντο.

26. (27.)

Λάτω καὶ Νιόβα μάλα μὲν φίλαι ἦσαν ἔταιραι.

27. (16.)

μνάσεσθαι τινά φαμι καὶ ὕστερον ἀμμέων.

28. (14.)

Ἡράμαν μὲν ἐγὼ σέθεν, Ἀτθί, πάλαι πότα.

29. (27.)

σμίκρα μοι πάις ἔμμεν ἐφαίνεο κᾶχαρις.

*30.

(ἄλλα, μῆ) μεγαλύνεο δακτυλίω πέρι.

31.

Οὐκ οἶδ' ὅτι θεῶ· δύο μοι τὰ νοήματα.

32. (41.)

ὁ μὲν γὰρ κάλος ὅσσον ἰδην πέλεται <μόνον>, ὁ δὲ κᾶγαθος αὐτικά καὶ κάλος ἔσσειται.

33. (54.)

.. ἐγὼ δ' ἐπὶ μαλθάκαν
τύλαν <κα>σπολέω μέλεα.

34. (15.)

πόλλα δὲ ...

ἀνάριθμα ποτήρια (καὶ φιάλαι) ..

35. (74.)

Ἔρος ὡς ἄνεμος κατ' ὄρος δρύσιν ἐμπέσων
φρένας (ἀμμετέραις) ἐτίναξεν

36. (75.)

ὡς δὲ παῖς πεδὰ μάτερα πεπτερύγωμαι.

37. (36.)

Ἦρος ἄγγελος ἱμερόφωνος ἀήδων

*38. (37.)

Ἔρος δαῦτέ μ' ὁ λυσιμέλης δόνει,
γλυκύπικρον ἀμάχανον ὄρπετον.

*39. (37.)

Ἄττι, σοὶ δ' ἔμεθεν μὲν ἀπήχθετο
φροντίσδην, ἐπὶ δ' Ἀνδρομέδαν πότην.

40. (40.)

ὄτα πάννουχος ἄσφι κατάγρει.

(πρὸς Ἀφροδίτην.)

41. (25.)

χεροόμακτρα δὲ (κακ κομᾶν)
πορφυρᾶ κατανταμενάτ' .. ἀτιμάσεις,
<τά γ'> ἔπεμψ' ἀπὸ Φωκίας
δῶρα τίμια ...

42. (24.)

"Αγε <δῆ> χέλυ διὰ μοι
φωνάεσσα γένοιο.

43. (26.)

καὶ πόλλαις ὑποθύμιδας
πλέκταις (ἀμφ') ἀπάλα δέροα

44. (122.)

Γέλλως παιδοφιλωτέρα

45. (91.)

μάλα δῆ κεκορημένας
Γόργως

46. (94.)

βρενθείω βασιληίω

47. (20.)

ἀλλ' ἔων φίλος ἄμμιν
λέχος ἄρνυσο νεώτερον·
οὐ γὰρ τλάσομ' ἐγὼ συνοί-
κην ἐοῖσα γεραιτέρα.

48. 49. (79. 70.)

κῆ δ' ἀμβροσίας μὲν κράτηρ ἐκέκρατο,
Ἔρμας δ' ἔλεν ὄλπιν θεοῖσ' οἴνοχοῖσαι.
κῆνοι δ' ἄρα πάντες καρχήσι<ά τ'> ἦχον
κᾶλειβον, ἀράσαντο δὲ πάμπαν ἔσλα
τῷ γάμβρω.

✓[*50.] (55.)

Δέδυκε μὲν ἄ σελάννα
καὶ Πληιάδες, μέσαι δὲ
νύκτες, παρὰ δ' ἔρχετ' ὦρα,
ἔγω δὲ μόνα κατεύδω.

51. (56.)

πλήρης μὲν φαίνεται ἅ σελάννα·
αἱ δ' ὡς περὶ βῶμον ἐστάθησαν

*52. (46.)

Κοῖσσαι νύ ποτ' ᾧδ' ἐμμελέως πόδεσσιν
ὠρχεῦντ' ἀπάλοισ' ἀμφ' ἐρόεντα βωμόν.

53. (46.)

πόας τέρεν ἄνθος μάλακον μάτεισαι

54.

..... αὐτα

(ὠράα) στεφαναπλόκην.

55. (39.)

ὀφθαλμοῖς δὲ μέλαις νύκτος ἄωρος

56.

χρυσοφάνη θεράπαιναν Ἀφροδίτας

57. (62.)

Στάδι κ<άτ>αντα φίλος καὶ τὰν ἐπ' ὕσσοις
ὀμπέτασον χάριν.

58. (58.)

Ἔχει μὲν Ἀνδρομέδα κάλαν ἀμοίβαν.

59. (58.)

Ψάπφοι, τί τὰν πολύολβον Ἀφροδίταν

*60.

..... ἔμεθεν δ' ἔχεισθα λάθαν.

61. (50.)

Δεῦτέ νυν ἄβραι Χάριτες καλλίκομοί τε Μοῖσαι.

62.

πάρθενον ἀδύφωνον

*63. (128.)

Κατθαναίσκει, Κυθέρη', ἄβρος Ἄδωνις, τί κε θείμεν;
'κατύπτεσθε, κόραι, καὶ κατερείκεσθε χίτωνας'.

*64.

ὦ τὸν Ἄδωνιν.

65. (30.)

Φαῖσι δὴ ποτα Λήδαν ὑακίνθ(ω) πεπυκαδμένον
εὔρην ὦιον.

66. (21.)

ἔλθοντ' ἐξ ὀράνω πορφυρίαν περθέμενον χλάμιν

67. (22.)

Βροδοπάχες ἄγναι Χάριτες, δεῦτε Δίος κόραι.

68. (88.)

... ὁ δ' Ἄρευσ φαῖσί κεν Ἄφαιστον ἄγην βία.

✓69. (19.)

κατθανοῖσα δὲ κείσεται οὐδέποτα μναμοσύνα σέθεν
ἔσσειτ' οὐδ' (ἔρος) <εἰς> ὕστερον· οὐ γὰρ πεδέχεις βρόδων
τῶν ἐκ Πιερίας· ἀλλ' ἀφάνης κῆν Ἄϊδα δόμοις
φοιτάσεις πεδ' ἀμαύρων νεκύων ἐκπεποταμένα.

70.

οὐδ' ἴαν δοκίμοιμι προσίδοισαν φάος ἀλίω
ἔσσεισθαι σοφίαν πάρθενον εἰς οὐδένα πω χρόνον
τοιαύταν.

71. (23.)

..... τίς δ' ἀγροῖῶτίς τοι ἐπεμμένα
 σπόλαν ... θέλγει νόον
 οὐκ ἐπισταμένα τὰ βράκε' ἔλκην ἐπὶ τῶν σφύρων;

*72.

"Ἡρων ἐξεδίδαξ' ἐ<κ> Γυάρων τὰν ἀννόδρομον.

73. (29.)

..... ἀλλά τις οὐκ ἔμιμι παλιγκότων
 ὄργαν, ἀλλ' ἀβάκην τὰν φρέν' ἔχω

74. (81.)

.. σύ τε κἀμὸς θεράπων "Ἐρος

75. (42.)

Εὐμορφοτέρα Μνασιδίκα τᾶς ἀπάλας Γυρίνως,

76. (42.)

ἀσαροτέρας οὐδαμὰ πω, "ραννα, σέθεν τύχοισα

77. (44.)

σὺ δὲ στεφάνοις, ᾧ Δίκα, περθέσθ' ἐράταις φόβαισιν,
 ὄρπακας ἀνήτιο συνέρραισ' ἀπάλαισι χέρσιν·
 εὐάνθεα γὰρ <θέα> πέλεται καὶ Χάριτες μάκαιραι
 μᾶλλον (προσόρην)· ἀστεφανώτοισι δ' ἀπυστρέφονται.

78. (43.)

ἔγω δὲ φίλημ' ἀβροσύναν, καί μοι .. τὸ λάμπρον
 ἔρος ... ἀελίω καὶ τὸ κάλον λέλογχεν.

79. (45.)

ὁ πλοῦτος ἄνευ <τᾶς> ἀρέτας οὐκ ἀσίνης πάροικος.

80. (54.)

καμ μὲν τε τύλαν κασπολέω.

81. (72.)

αὐτα δὲ σὺ Καλλιόπα

82. (86.)

δαύοις ἀπάλας ἐτάρας
ἐν στήθεσιν

83. (77.)

Δεῦρο δηῦτε Μοῖσαι, χρύσειον λίποισαι

✓*84. (76.)

Ἔστι μοι κάλα πάις, χρυσίοισιν ἀνθέμοισιν
ἐμφέρον ἔχοισα μόρφαν, Κλήις ἀγαπάτα,
ἀντὶ τᾶς ἐγὼ οὐδὲ Λυδίαν παῖσαν οὐδ' ἔραναν

85. (53.)

Ζαελεξάμαν ὕναο Κυπρογενήα.

86. (52.)

Τί με, Πανδίοις ᾧ ἔρανα χελίδων

87. (31.)

ἀμφὶ (δ') ἄβροισ<ιν> λασίοισ' εὖ Fe πύκασσεν.

88. (32.)

Γλύκεια μᾶτερ, οὔτοι δύναιμι κρέκην τὸν ἴστον,
πόθω δάμεισα παῖδος βραδύναν δι' Ἀφροδίταν.

ΕΠΙΘΑΛΑΜΙΑ.

✓
89. (73.)

"Υψοι δὴ τὸ μέλαθρον —

Ἵγμῆναον —

ἀέρορετε τέκτονες ἄνδρες·

Ἵγμῆναον.

γάμβρος [ἐσέρχεται] ἴσος Ἄρηνι,

ἄνδρος μεγάλῳ πόλῳ μείζων.

†90. (69.)

πέροχος ὡς ὅτ' ἄοιδος ὁ Λέσβιος ἀλλοδάποισιν

✓
†91. (35. 133.) *l. Calicles*οἶον τὸ γλυκύμαλον ἐρεύθεται ἄκρῳ ἐπ' ὕσθῳ,
ἄκρον ἐπ' ἀκροτάτῳ, λελάθοντο δὲ μαλοδρόπης,
οὐ μὰν ἐκλελάθοντ', ἀλλ' οὐκ ἐδύναντ' ἐπίκεσθαι.

✓*92.

οἶαν τὰν ὑάκινθον ἐν ὥρεσι ποιόμενες ἄνδρες
πόσσι καταστειβοῖσι, χάμαι δέ τε πορφύρον ἄνθος✓
93. (68.)Γέσπερε, πάντα φέρων, ὅσα φαίνολις ἐσκέδασ' αὔως,
φέρεις οἶν, φέρες αἶγα, φέρεις (ἄπυ) ματέρι παῖδα.

†94.

ἑδώσομεν' ἡβὴν πάτηρ.

95. (38. 110.)

Θυρώρῳ πόδες ἐπτορόγνιοι,
τὰ δὲ σάμβραλα πεντεβόηα,
πίσυγγοι δὲ δέκ' ἐξεπόνασαν.

96. (63.)

Ὀλβιε γάμβρε, σοὶ μὲν δὴ γάμος, ὡς ἄραο,
ἐκτετέλεστ', ἔχης δὲ πάρθενον, ἂν ἄραο.

97. (64.)

σοὶ χαρίεν μὲν εἶδος, ὕππατα <δὲ> ...
μελλίχροος δ' ἐπ' ἡμερτῶ κέχνται προσώπω
.. ἔρος ...
.. τετίμακ' ἔξοχά σ' Ἀφροδίτα.

98. (71.)

ἦ ῥ' ἔτι παρθενίας ἐπιβάλλομαι;

*99. (78.)

χαίροισα νύμφα, χαιρέτω δ' ὁ γάμβρος.

*100. (34.)

τίω σ', ὦ φίλε γάμβρε, κάλως εἰκάσδω;
ὄρπακι βραδίνω σε μάλιστ' εἰκάσδω.

101. (49.)

χαῖρε, νύμφα,
χαῖρε; τίμιε γάμβρε, πόλλα.

102. (65.)

οὐ γὰρ ἦν ἑτέρα πάις, ὦ γάμβρε, τοιαύτα.

103. (51.)

᾿παρθενία, παρθενία, ποῖ με λίποις' οἴχη;

᾿οὐκέτι εἶξω πρὸς σε, <πρὸς σ'> οὐκέτι εἶξω.'

103a.

Ἄϊπάρθενος ἔσσομαι.

ΕΞ ΑΔΗΛΩΝ ΕΙΔΩΝ.

103b.

ψαύην δ' οὐ δοκέει μοι ὄράνω δυσπάλεα.

103c.

Ἄβραι, δεῦτε (τάχος)· πάλαι ἀλλόμαν

103d.

ὦϊω πόλυ λευκότερον

103e.

μήτ' ἔμοι μέλι, μήτε μέλισσα.

103f.

μὴ κίνη χέραδας

103g.

ὄπταισ' ἄμμε

103h.

ἡμιτύβιον σταλάσσον

103i.

τὸν Φον παῖδα κάλει

103k.

*οὐ γὰρ οἰκία ἐν μοισοπόλων θέμις
θρήνον ἔμμεναι· οὐκ ἄμμι πρέπει τάδε.*

οὐ γὰρ οἰκία ἐν μοισοπόλων θέμις
θρήνον ἔμμεναι οὐκ ἄμμι πρέπει τάδε

[ΕΠΙΓΡΑΜΜΑΤΑ.]

104. (137.)

Παῖδες, ἄφωνος ἐοῖσα (τόδ') ἐννέπω, αἴ τις ἔρηται,
 φωνὰν ἀκαμάταν κατθεμένα πρὸ ποδῶν·
 Αἰθοπία με κόρα Λατοῦς ἀνέθηκεν Ἄριστα
 Ἐρμोकλει(δαία) τῷ Σαῦναϊάδα,
 ὃ σὰ πρόπολος, δέσποινα γυναικῶν· ἃ σὺ χαρεῖσα
 πρόφρων ἀμετέραν εὐκλείσον γενεάν.

105. (138.)

Τιμάδος ἄδε κόνις, τὰν δὴ πρὸ γάμοιο θανοῦσαν
 δέξατο Φερσεφόνας κνάνεος θάλαμος,
 ἃς καὶ ἀποφθιμένας πᾶσαι νεοθᾶγι σιδάρῳ
 ἄλικες ἱμερτὰν κρατὸς ἔθεντο κόμαν.

106. (139.)

Τῷ γριπεῖ Πελάγωνι πατὴρ ἐπέθηκε Μενίσκος
 κῆρτον καὶ κώπαν, μνᾶμα κακοζοΐας.

VII.

STESICHORUS.

ΑΘΛΑ ΕΠΙ ΠΕΛΙΑΙ.

1. (1.)*

.. ÷ - ÷ ω . -
 ω ÷ ω ÷ ω ÷ ω ÷ ω ÷ -
 ÷ - ÷ - ÷ - ÷ ω . .

Ἐρμείας μὲν ἔδωκεν
 Φλόγεόν <τε> καὶ Ἄρπαγον, ὠκέα τέκνα Ποδάργας,
 Ἦρα δὲ Ξάνθον καὶ Κύλλαρον.

*) Numeri adiecti sunt editionis Kleinianae.

2. (2.)

± ω ± - ± ω ± ω ± ω ± ω ± ω ± ω ± ω

σασαμίδας χόνδρον τε καὶ ἐγκρίδας ἄλλα τε πέμματα
καὶ μέλι χλωρόν

3. (3.)

θρόσκων μὲν (ἄρ') Ἀμφιάραος, ἄκοντι δὲ νίκασεν
Μελέαγρος.

ΓΗΡΤΟΝΗΙΣ.

4. (5.)

ω ± ω ± - ± ω ± -
± - ± ω ± ω ± ω ± ω ± ω ± -
± - ± ω ± . .

σχεδὸν ἀντιπέρας κλεινᾶς Ἐρυθείας,
Ταρτησοῦ ποταμοῦ παρὰ παγὰς ἀπίρονας ἀργυρο-
ρίζους,
ἐν κευθμῶνι πέτρας

5. (7.)

ω ± ω ± ω ± ω ± ω ± -
ω ± ω ± ω ± ω ± ω ± ω ±

σκύφιον δὲ λαβὼν δέπας ἔμμετρον ὡς τριλάγνον
πί' ἐπισχόμενος, τό θά οἱ παρέθηκε Φόλος κεράσας.

6. (10.)

± ω ± ω ± ω ± ω ± ω ± -
± ω ± ω ± ω ± ω ± -
ω ± ω ± ω ± ω ± ω ± -
ω ± ω ± ω ± ω ± ω ± ω ±
ω ± ω ± - ± ω ± ω ±
± ω ± ω . .

Ἄέλιος δ' Ὑπεριονίδας δέπας ἑσκατέβαινε
χρῦσειον, ὕφρα δι' Ὀκεανοῖο περάσας

ἀφίκοιθ' ἱερᾶς ποτὶ βένθεα νυκτὸς ἔρεμνᾶς
 ποτὶ ματέρα κουριδίαν τ' ἄλοχον πάιδας τε φίλους·
 5 ὁ δ' ἐς ἄλσος ἔβα δάφναισι κατάσκιον
 ποσσὶ πάις Διός.

ΣΤΟΘΗΡΑΙ.

7. (15.)

. . . - ± υ ± υ
 ± - ± υ ± υ

. . κρύψαι δὲ δύγχος
 ἄκρον γᾶς ὑπένερθεν

ΕΡΙΦΥΛΛΑ.

†8. (72.)

- ± υ ± υ ± υ ± υ

πάτρω' ἔμὸν ἀντίθεον Μελάμποδα

ΙΛΙΟΥ ΠΕΡΣΙΣ.

*9. (24.)

- ± υ ± υ ± - ± υ ± υ ± - ± υ ± υ

ῥᾶκιρε γὰρ αὐτὸν ὕδωρ αἰεὶ φορέοντα Διὸς κούρα
 βασιλεῦσιν.

ΕΛΕΝΑ. (ΕΛΕΝΑΣ Α.)

10. (46.)

± υ ± υ ± υ ± υ ± - ± υ ± υ ± υ
 ± υ ± υ ± υ
 ± υ ± υ ± υ ± υ ± -

πολλὰ μὲν Κυδώνια μᾶλα ποτερορίπτειν ποτὶ δίφρον
 ἄνακτι,
 πολλὰ δὲ μύρσινα φύλλα
 καὶ ῥοδίνους στεφάνους ἴων τε κορωνίδας οὔλας.

ΠΑΛΙΝΩΙΔΙΑ. (ΕΛΕΝΑΣ Β.)

11. (44.)

- ± ω ± ω ± υ
 ± υ ± - ± υ ± ± -
 - ± ω ± ω ± -

Οὐκ ἔστ' ἔτυμος λόγος οὔτος·
 οὐδ' ἔβας ἐν ναυσὶν εὐσέλμοις,
 οὐδ' ἵκεο πέρασμα Τροίας.

ΟΡΕΣΤΕΙΑ.

†12. (96.)

± ω ± ω ± υ ± ω ± ω ±
 - ± ω ± ω ± - ± υ ± - ± ω ± ω ±

Μοῦσα, σὺ μὲν πολέμους ἀπώσαμένα μετ' ἔμεῦ
 κλείουσα θεῶν τε γάμους ἀνδρῶν τε δαΐτας καὶ θαλίας
 μακάρων

†13. (75.)

. . ω ± υ ± ± ω ± υ ± -

ὅταν ἦρος ὦρα κελαδῆ χειδῶν

14. (39.)

τοιάδε χροὴ Χαρίτων δαμώματα καλλικόμων
 ὑμνεῖν Φρύγιον μέλος ἐξευρόντας ἀβρῶς
 ἦρος ἐπερχομένου.

15. (43.)

± ω ± ω ± ω ± υ ± ω ± ω ± υ
 ± ω ± ω ± ± ω ± ω ±

τᾶ δὲ δράκων ἐδόκησε μολεῖν κᾶρα βεβρωταμένος
 ἄκρον·

ἐκ δ' ἄρα τοῦ βασιλεὺς Πλεισθενίδας ἐφάνη.

ΠΑΔΙΝΑ.

16. (55.)

υ υ ± ω ± ± ω ± ± ω ± υ ±

"Άγε Μοῦσα λίγει', ἄρξον ἀοιδᾶς ἐρατ(ωνύμου)
Σαμίων περὶ παίδων ἐρατᾶ φθεγγομένα λύρα.

17. (74.)

± ω ± ω ±
- ± ω ± ω ± - ± ω ± ω ± -
± υ ± - ± υ ± υ ± υ ±
υ ± ω ± ω ± υ ± ω ± υ ± -
± ω ± ω . .

οὔνεκα Τυνδάρεος
ῥέξων ποτὲ πᾶσι θεοῖς μούνας λάθεται' ἠπιοδώρου
Κύπριδος· κείνα δὲ Τυνδαρέου κόραις
χολωσαμένα διγάμους τε καὶ τριγάμους τίθησιν
καὶ λιπесάνορας.

18. (78.)

± ω ± ω ± ω ± υ

Δεῦρ' ἄγε Καλλιόπεια λίγεια.

19.

. . υ ± υ ὠ υ ± υ ± υ υ

μέτειμι δ' ἐφ' ἕτερον προοίμιον.

20. (71.)

- ± ω ± ω ± υ

αὐτόν σε, πνλαιμάχε, πρῶτον

21. (84.)

- ± υ ± - ± ω ± υ ±

κοιλωνύχων ἵππων πρύτανις <Ποσειδάν>

22. (68.)

. ω ε
 ε ω ε ω ε - - υ ε -
 ε ω ε ω ε ω ε ω ε

. . μάλα τοι [μάλιστα]
 παιγμοσύνας <τε> φιλεῖ μολπὰς τ' Ἀπόλλων·
 κάδεα δὲ στοναχὰς τ' Αἴδας ἔλαχεν.

23. (79.)

ω ε ω ε ω ε ω ε υ ε -
 - ε . .

ἀτελέστατα γὰρ καὶ ἀμάχανα τοὺς θανόντας
 κλαίειν.

24. (80.)

υ ε υ ε - ε υ ε υ ε υ ε - ε υ ε

θανόντος ἀνδρὸς πᾶσ' ἀπόλλυται ποτ' ἀνθρώπων χάρις.

25. (77.)

ω ε ω ε ω ε υ

ῥαδινούς δ' ἐπέπεμπον ἄκοντας.

VIII.

I B Y C U S.

1. (1.)*

ε ω ε ω ε υ ε
 ε ω ε ω ε υ ε
 ε ω ε ω ε υ ε
 ε ω ε ω ε - ε ω

Handwritten notes:
 1. (1.)*
 we. to which? (sic)
 not the end
 Substituted in edition
 volume of poems.
 choral

*) Numeri adiecti sunt editionis Schneidewinianaе.

5 ± ∪ ± ∪ ± ∪ ± ∪
 ± ∪ ± ∪ ± ∪ ± ∪
 ± ∪ ± ∪ ± ∪ ± ± ± ∪ ± ∪ ± ∪ ±
 ± ∪ ± ∪ ± ∪ ± ± ± ∪ ± ∪ ± ∪ ± ∪ ± ∪ ± ∪
 ± ∪ ± ∪ - ∪ - -

Ἦροι μὲν αἴ τε Κυδώνιαι
 μαλίδες ἀρδόμεναι ῥοᾶν
 ἐκ ποταμῶν, ἵνα παρθένων
 κᾶπος ἀκήρατος, αἴ τ' οἴνανθίδες
 5 ἀυξόμεναι σκιεροῖσιν ὑφ' ἔρνεσιν
 οἴναρέοις θαλέθοισιν· ἐμοὶ δ' ἔρος
 οὐδεμίαν κατάκοιτος ὦραν, ἅθ' ὑπὸ στεροπᾶς φλέγων
 Θρηίκιος βορέας, αἰσσων παρὰ Κύπριδος ἀξαλέαις μα-
 νίαισιν ἐρεμνὸς ἀθαμβῆς
 ἐγκρατέως (πε)δόθεν σαλάσσει

10 ἀμετέρας φρένας.

ἀντ.

2. (2.)

∪ ± ∪ ± ∪ ± ∪ ± ∪ ± ∪ ± ∪ ± ∪ ±
 - ± ∪ ± ∪ ± ∪ ± ∪
 ± ∪ ± ∪ ± ∪ ± -
 - ± ∪ ± ∪ ± ∪ ±
 5 ± ∪ ± ∪ ± ∪ ± ∪ ± ∪ ± -
 ∪ ± ∪ ± ∪ ± ∪ ± ∪ ±

Ἔρος αὐτέ με κυανέοισιν ὑπὸ βλεφάροις τακέρ' ὄμ-
 μασι δερκόμενος
 κηλήμασι παντοδαποῖς ἐς ἄπειρα
 δίκτυα Κύπριδος <με> βάλλει·
 ἦ μὰν τρομέω νιν ἐπερχόμενον,
 5 ὥστε φερέξυγος ἵππος ἀεθλοφόρος ποτὶ γῆραι
 ἀέκων σὺν ὄχεσφι θοοῖς ἐς ἄμιλλαν ἔβα.

3.

ω _ _ _ ω _ ω _ _ ω _ ω _ υ

φλεγέθων, ἄπερ διὰ νύκτα μακρὰν σείρια παμφα-
νόωντα

4. (3.)

_ _ _ ω _ ω _ ω _ ω _ ω

Αἰεὶ μ', ὦ φίλε θυμέ, τανύπτερος ὡς ὄκα πορφυρίς

5. (4.)

_ ω _ _ _ ω _ υ υ

_ ω < _ _ > _ ω _ ω _ ω

_ ω _ ω _ _ _ ω _ ω _ ω _ υ

Εὐρύαλε, γλανκῆων Χαρίτων θάλος,
καλλικόμων <Μουσᾶν> μελέδημα, σὲ μὲν Κύπρις
ἄτ' ἀγανοβλέφαρος Πειθῶ ῥοδέοισιν ἐν ἄνθεσι θρέψαν.

6. (7.)

_ ω _ ω _ ω _ _

_ ω _ ω _ υ _ υ _ _

μύρτα τε καὶ ἴα καὶ ἐλίχρυσος
μᾶλά τε καὶ ῥόδα καὶ τέρεινα δάφνα

7. (8.)

_ ω _ _ ω _ ω _ _ ω _ υ υ

τᾶμος ἄυπνος κλυτὸς ὄρθρος ἐγείρησιν ἀηδόνας.

8. (15.)

_ _ ω _ _ _

ω _ ω _ _ _ ω _ _ ω _ ω _

γλανκώπιδα Κασσάνδραν,
ἔρασιπλόκαμον κούραν Πριάμον φᾶμις ἔχησι βροτῶν

8a.

- ± ω ± ω ± ω ± ± υ - - ± υ -
 ± υ ± ± ω ± ± ω ± ω ± -
 ± ω ± ω ± υ -

τοῦ μὲν πετάλοισιν ἐπ' ἀκροτάτοις' ἰζάνοισι ποικίλαι
 πανέλοπες καίολόδειροι λαθιπορφυρίδες καὶ
 ἀλκύνες τανυσίπτεροι

8b.

ω ± ω ± -

ὀνομακλυτὸν Ὅρφην.

8c.

± ω ± ω ± υ ± -
 ω ± ω ± ω ±

ποικίλα ρέγματα <καὶ> καλύπτρας,
 περόνας τ' ἀναλυσαμένα

8d.

ω ± ω ± ω ± -

παρελέξατο Καδμίδι κούρα

8e.

± ω ± ω ± υ ± -

οὔτι κατὰ σφετεράν ἐέλωρ.

9. (27.)

± υ ± - ± υ ±
 ω υ ± υ ± υ ±
 ± ω ± ω ± ω ± -
 ± ω ± ω ± ω ± ω
 ± ω ± . .

5

τούς τε λευκίππους κόρους
 τέκνα Μολιόνας κτάνου,
 ἄλικας ἰσο(πάλους), ἐνιγνίους,
 ἀμφοτέρους γεγαῶτας ἐν ᾧέῳ
 ἀργυρέῳ.

5

10. (43.)

πυκινὰς πέμφιγας πιόμενοι

11. (37.)

οὐδὲ Κυάρας δ Μηδείων στραταγός

12. (52.)

- ± ω ± ω ± ω ± υ ± -

δαρὸν δ' (ἄνεω) χρόνον ἦστο τάφει πεπαγώς.

13. (32. 33. 34.)

. . ω ± -
 ω υ ± - ± ω ± ω ±
 ± - ± ω ± - ±
 ± ω ± ω ± υ ± υ

παρὰ χέρσον

λίθινον ἔκλεκτον παλάμαισι βροτῶν·
 πρόσθεν νιν πεδ' ἀναριτᾶν
 ἰχθύες ᾧμοφάγοι νέμοντο.

14. (51.)

υ ± υ ± υ ± υ ±
 ± υ ± - ± υ ± - ± υ ± -

δέδοικα, μή τι παρ θεοῖς
ἀμβλακῶν τιμὰν πρὸς ἀνθρώπων ἀμείψω.

15. (39.)

⟨ω ἄ ω ἄ⟩ ω ἄ ω ἄ ω ἄ υ ὀ
ἄ ω ἄ ω ἄ υ ἄ -

⟨τάχα κέν τις ἀνὴρ⟩ Ἐριδος ποτὶ μάργον ἔχων στόμα
ἀντία δῆριν (ἐμοί) κορύσσοι.

16.

- ἄ ω ἄ ω ἄ - ἄ ω ἄ ω ἄ -

οὐκ ἔστιν ἀποφθιμένοις ζωᾶς ἔτι φάρμακον εὐρεῖν.

IX.

PYTHERMUS.

Οὐδὲν ἦν ἄρα τᾶλλα πλὴν ὁ χρυσός.

X.

ANACREON.

1. (1.)*)

Γουνοῦμαί σ', ἐλαφηβόλε,
ξανθή παῖ Διός, ἀγρίων
δέσποιν' Ἄρτεμι θηρῶν·
ἔκευ νῦν, ἐπὶ Ληθαίου
δίνησι θρασυκαρδίων

*) Numeri adiecti sunt editionis Bergkianae.

ἀνδρῶν ἑσκατόρα πόλιν
χαίρουσ'· οὐ γὰρ ἀνημέρους
ποιμαίνεις πολιήτας.

2. (2.)

ὦ νάξ, ᾧ δαμάλης Ἔρωσ
καὶ Νύμφαι κνανώπιδες
πορφυρῇ τ' Ἀφροδίτῃ
συμπαίζουσιν, ἐπιστρέφει δ'
ὕψηλῶν κορυφᾶς ὄρέων,
γουννοῦμαί σε· σὺ δ' εὐμενῆς
ἔλθ' ἡμῖν, κεχαρισμένης δ'
εὐχολῆς ἐπακούειν.

5

Κλευβούλῳ δ' ἀγαθὸς γενεῦ
σύμβουλος· τὸν ἐμὸν δ' ἔρωτ',
ὦ Δεύνυσε, δέχεσθαι.

10

3. (3.)

Κλευβούλου μὲν ἔγωγ' ἔρέω,
Κλευβούλῳ δ' ἐπιμαίνομαι,
Κλεύβουλον δὲ διοσκέω.

4. (4.)

ὦ παῖ παρθένιον βλέπων,
δίξημαί σε, σὺ δ' οὐ (κοεῖς),
οὐκ εἰδώς, ὅτι τῆς ἐμῆς
ψυχῆς ἠνιοχεύεις.

5. (7.)

Μεῖς μὲν δὴ Ποσιδηιῶν
ἔστηκεν, νεφέλαι δ' ὕδ(ει)
<βρίθονται>, βαρὺ δ' ἄγριοι
χειμῶνες παταγεῦσιν.

6. (8.)

Ἔρω(γ) οὐτ' ἂν Ἀμαλθείης
 βουλοίμην κέρας, οὐτ' ἔτεα
 πεντήκοντά τε κάκατον

Ταρτησσοῦ βασιλεῦσαι.

7. (9.)

. . . . τί μήν; πέτεται
 συρίγγων κοιλώτερα
 στήθεα χρισάμενος μύρω.

8. (37.)

οὗτος δηῦτε Θαλυσίοις
 τίλλει τοὺς κυνασπίδας.

9. (15.)

Σφαίρη δηῦτέ με πορφυρῇ
 βάλλων χρυσοκόμης Ἔρωσ
 νήνι ποικιλοσαμβάλλω

συμπαίξειν προκαλεῖται

5

ἢ δ', ἐστὶν γὰρ ἀπ' εὐκίτου
 Λέσβου, τὴν μὲν ἐμὴν κόμην,
 λευκὴ γὰρ, καταμέμφεται,
 πρὸς δ' ἄλλην τινὰ χάσκει.

*10.

. . . ἐπὶ δ' ἴαχεν
 Ζηνὸς ὑπερεφῆς δόμος
 (ζαχρειές).

11. (38.)

σὲ γὰρ
 φῆ Ταργήλιος ἐμμελέως
 δισκεῖν.

12.

Οὐ δηῦτ' ἔμπεδός εἰμι
οὐδ' ἀστοῖσι προσηνής.

13. (16.)

Ἡρίστησα μὲν ἰτρίου λεπτοῦ μικρὸν ἀποκλάς,
οἶνον δ' ἐξέπιον κάδου, νῦν δ' ἀβρῶς ἐρόεσσαν
ψάλλω πηκτίδα τῇ φίλῃ κωμάζων πάιδ' ἀβρῆ.

14. (5.)

ψάλλω δ' εἰκοσ(ίχορδον)
<ἐν χερσίν> μαγάδιον ἔχων, ᾧ Λεύκασπι, σὺ δ' ἠβᾶς.

15. (17.)

Ἄρθεις δηῦτ' ἀπὸ Λευκάδος
πέτρης ἐς πολὺν κῦμα κολυμβῶ μεθύων ἔρωτι.

16. (18.)

. . . τίς ἐρασμίην
τρέψας θυμὸν ἐς ἠβην τερένων ἡμιόπων ὑπ' αὐλῶν
ὄρχεῖται;

17. (32.)

ἵπποθόρων (δὲ) Μυσοὶ
εὐρεῖν μεῖξιν ὄνων [πρὸς ἵππους]

18. (19.)

ξανθῇ δ' Εὐρουπύλῃ μέλει
ὁ περιφόρητος Ἀρτέμων.

19. (19.)

Πρὶν μὲν ἔχων βερβέριον, καλύμματ' ἐσφηκωμένα,
καὶ ξυλίλους ἀστραγάλους ἐν ᾧ καὶ ψιλὸν περὶ
πλευροῖσι <δέροριον> βοός,

νήπλυτον εἶλυμα κακῆς ἀσπίδος, ἀρτοπώλισιν
 5 κάθελοπόροισιν ὀμιλέων ὁ πονηρὸς Ἀρτέμων,
 κίβδηλον εὐρίσκων βίον,
 πολλὰ μὲν ἐν δουρὶ τιθεὶς ἀχένα, πολλὰ δ' ἐν τροχῶ,
 πολλὰ δὲ νῶτον σκυτίνῃ μάστιγι θωμιχθεὶς, κόμην
 πώγωνά τ' ἐκτετιλμένος·
 10 νῦν δ' ἐπιβαίνει σατινέων χρύσεια φορέων καθέρματα,
 πάϊς Κύκης, καὶ σκιαδίσκην ἑλεφαντίνην φορεῖ
 γυναιξὶν αὐτῶς <ἐμφερῆς>.

20. (20.)

Σίμαλον εἶδον ἐν χορῶ πηκτιδ' ἔχοντα καλήν.

21. (21.)

Ἐκ ποταμοῦ ἄπνέρομαι πάντα φέρουσα λαμπρά.

22. (22.)

Ἀναπέτομαι δὴ πρὸς Ὀλυμπον πτερύγεσσι κούφαις
 διὰ τὸν Ἑρωτ'· οὐ γὰρ ἐμοὶ <παῖς ἐ>θέλει συνηβᾶν.

23. (23.)

<ὄς> μ' ἐσιδὼν γένειον
 ὑποπόλιον χρυσοφαείνων πτερύγων ἀήταις
 παραπέτεται.

24. (26.)

ἀσπίδα ῥίψ(ας) ποταμοῦ καλλιρόου (παρ' ὄχθας)

25. (122.)

. . . . ἐγὼ δ' ἀπ' αὐτῆς φύγω ὥστε κόκκυξ.

26. (27.)

Τὸν μυροποιὸν ἠρόμην Στράτιν εἰ κομήσει.

27. (28.)

δακρυόεσσάν τ' ἐφίλησεν αἰχμήν.

28. (29.)

ἄνοχόει δ' ἀμφίπολος μελιχρὸν
οἶνον, τρικύαθον κελέβην ἔχουσα.

29. (30.)

οὐδ' ἀργυρῆ κώκοι' ἔλαμπε πειθῶ.

30. (39.)

<ὁ> Μεγίστης δ' ὁ φιλόφρων δέκα δὴ μῆνες ἐπεὶ τε
στεφανοῦται τε λύγω καὶ τρύγα πίνει μελιηδέα.

31. (40.)

καθαρῆ δ' ἐν κελέβη πέντε <τε> καὶ τρεῖς ἀναχείσθω.

32. (41.)

Πολιοὶ μὲν ἡμῖν ἤδη κρόταφοι κάρη τε λευκόν,
χαρίεσσα δ' οὐκέτ' ἤβη πάρα, γηράλεοι δ' ὀδόντες.
γλυκεροῦ δ' οὐκέτι πολλὸς βιότου χρόνος λέλειπται·
διὰ ταῦτ' ἀνασταλύζω θαμὰ Τάρταρον δεδοικώς.
'Αἶδεω γάρ ἐστι δεινὸς μυχός, ἀργαλῆ δ' ἐς αὐτὸν
κάθοδος· καὶ γὰρ ἐτοιμὸν καταβάντι μὴ ἀναβῆναι.

33. (43.)

ἔραμαι <δέ> τοι συνηβᾶν· χαρίεν γὰρ ἦθος (ἰσχεις).

34. (42.)

ἐμὲ γὰρ λόγων <ἐμῶν> εἵνεκα παῖδες ἂν φιλοῖεν·
χαρίεντα μὲν γὰρ ἄδω, χαρίεντα δ' οἶδα λέξαι.

35. (51.)

. . . . μυθιῆται δ' ἀνὰ νῆσον, <ῶ> Μεγίστη,
διέπουσιν ἱρὸν ἄστυ.

36. (35.)

χήλινον ἄγγος
 ἔχον πνυθμένας (ἀγροίων) σελίνων

37. (36.)

. ἀσήμεν ὑπὲρ ἐρμάτων φορεῦμαι.

38. (37.)

πλεκτὰς δ'
 ὑποθυμίδας περὶ στήθεσι λωτίνας ἔθεντο.

39. (44.)

. ἀστραγάλοι δ' Ἐρωτός εἰσιν
 μανίαι τε καὶ κύδοιμοι.

40. (57.)

ἀπὸ δ' ἐξείλετο θεσμὸν μέγαν

41. (58.)

ἐκδῦσα χιτῶνα δωριάζειν

42. (59.)

. . . καὶ μ' ἐπίβωτον κατὰ γείτονας ποιήσεις.

43. (60.)

Παρὰ δηῦτε Πνυθόμεανδρον κατέδυν Ἐρωτα φεύγων.

44. (61.)

Φέρον ὕδωρ, φέρον οἶνον, ὦ παῖ, φέρε δ' ἀνθεμοῦντας ἡμῖν
 στεφάνους, ἔνεικον, ὡς δὴ πρὸς Ἐρωτα πνυκταλίζω.

45. (62.)

Ἄγε δὴ, φέρον ἡμῖν, ὦ παῖ, κελέβην, ὅπως ἄμυστιν
 προπίω, τὰ μὲν δέκ' ἐγγέας ὕδατος, τὰ πέντε δ' οἴνου
 κυάθους, ὡς ἀνυβρίστως ἀνὰ δηῦτε βασσαρήσω.

45a.

ἄγε δηῦτε μηκέτ' οὔτω πατάγω τε κάλαλητῶ
 Σκυθικὴν πόσιν παρ' οἴνω μελετῶμεν, ἀλλὰ καλοῖς
 ὑποπίνοντες ἐν ὕμνοις.

46. (63.)

χθόνιον δέ μ' αὖτ' (ὄνειρον)

*47. (64.)

<τὸν> Ἔρωτα γὰρ τὸν ἄβρον μέλομαι βρούντα μίτραις
 πολυανθέμοις ἀείδειν· ὄδε γὰρ θεῶν δυναστής,
 ὄδε καὶ βροτοῦς δαμάζει.

48. (45.)

Μεγάλῳ δηῦτέ μ' Ἔρωσ ἐκοψεν ὥστε χαλκεὺς
 πελέκει, χειμερίῃ δ' ἔλουσεν ἐν χαράδρῳ.

49. (46.)

(Πρὸς Σμερδίην.)

ἀπέκειρας δ' ἀπαλῆς κόμης ἄμωμον ἄνθος.

50. (47.)

. . . Θρηκίην σίοντα χαίτην

51. (48.)

Ἄπό μοι θανεῖν γένοιτ'· οὐ γὰρ ἂν ἄλλη
 λύσις ἐκ πόνων γένοιτ' οὐδαμὰ τῶνδε.

52. (49.)

ἀγανῶς οἶά τε νεβρὸν νεοθηλέα
 γαλαθηνόν, ὅστ' ἐν ὕλῃ κεροέσσης
 ἀπολειφθεὶς ὑπὸ μητρὸς ἐπτοήθη.

53. (50.)

σινάμωροι πολεμίζουσι θυρωροῦ.

54. (52.)

Σικελὸν κότταβον ἀγκύλη λατάζων

55. (53.)

ἐπὶ δ' ὀφρύσιν σελίνων στεφανίσκους
 θέμενοι θάλειαν ὀσπὴν ἀγάγωμεν
 Διονύσῳ.

56. (65.)

ἀλλὰ πρόπινε
 ῥαδινούς, ὦ φίλε, μηρούς.

57. (54.)

Διονύσου σαῦλαι Βασσαρίδες

*58. (55.)

οὐδ' αὖ μ' ἑάσεις μεθύοντ' οἴκαδ' ἀπελθεῖν;

59. (56.)

φίλη γὰρ εἰς ξείνοισ' ἕασον δέ με διψῶντα πιεῖν.

60. (66.)

Ἦδυμελὲς χαρίεσσα χελιδοῖ

61. (67.)

Μνᾶται δηῦτε φαλακρὸς Ἄλεξις.

62.

αἰνοπάθην <ἴνα> πατρίδ' ἐπόσομαι.

63. (73.)

καλλίκομοι κοῦραι Διὸς ὠρχήσαντ' ἑλαφροῦς.

64. (74.)

Ὅρσόλοπος μὲν Ἄρης φιλεῖ μεναίχμην.

65. (75.)

οὔτε γὰρ ἡμετέρειον οὔτε καλόν

66. (76.)

νῦν δ' ἀπὸ μὲν στέφανος πόλεος ὄλωλεν.

*67.

Ἄστερις, οὔτε σ' ἐγὼ φιλέω οὔτ' Ἀπελλῆς.

68. (77.)

βούλεται ἡπεροπός <τις> ἡμῖν εἶναι.

69. (78.)

ἐγὼ δὲ μισέω
πάντας, ὅσοι χθονίους ἔχουσι ῥυσμούς
καὶ χαλεπούς· μεμάθηκά σ', (ῶ) Μεγίστη,
τῶν ἀβακιζομένων.

70. (79.)

Πῶλε Θρηκίη, τί δή με λοξὸν ὄμμασιν βλέπουσα
νηλεῶς φεύγεις, δοκεῖς δέ μ' οὐδὲν εἰδέναι σοφόν;

ἴσθι τοι, καλῶς μὲν ἂν τοι τὸν χαλινὸν ἐμβάλοιμι,
ἡνίας δ' ἔχων στρέφοιμί <σ'> ἀμφὶ τέρματα δρόμου.

νῦν δὲ λειμῶνάς τε βόσκειαι κοῦφά τε σκιριτῶσα παίζεις· 5
δεξιὸν γὰρ ἵπποσειρήν οὐκ ἔχεις ἐπεμβάτην.

71. (80.)

Κλυθί μεν γέροντος, εὐέθειρα χρυσόπεπλε κούρη.

72. (82.)

<έν> μελαμφύλλω δάφνη χλωρῇ τ' ἐλαίῃ τανταλίζει.

73. (81.)

εὐτέ μοι λευκαὶ μελαίνησ' ἀναμεμείζονται τρίχες.

74. (Ep. 19.)

Ἀλκίμων σ', ὦ ῥιστοκλειδῆ, πρῶτον οἰκτίρω φίλων
ὤλεσας δ' ἠβην, ἀμύνων πατρίδος δουληίην.

75.

αἱ δέ μεν φρένες

ἐκκεκωφέαται.

76. (83.)

κοίμισον δ', ὦ Ζεῦ, σόλοικον φθόγγον.

77a. b. (98.)

διὰ δὲ δέρην ἔκοψε μέσσην . .

καδ δὲ λῶπος ἐσχίσθη . .

78. (94.)

ἐγὼ δ' ἔχων σκύφον Ἐρξίωμι
τῷ λευκολόφῳ μεστὸν ἐξέπινον.

79. (95.)

ἴστεφάνους δ' ἀνῆρ τρεῖς ἕκαστος εἶχεν,
τοὺς μὲν ροδίνους, τὸν δὲ Ναυκρατίτην.

*80. (85.)

*Ἔστε ξένοισι μειλίχοις ἐοικότες,
στέγης <τε> μοῦνον καὶ πυρὸς κεχρημένοις.

81. (86.)

Πάλαι κοτ' ἦσαν ἄλκιμοι Μιλήσιοι.

82. (84.)

καὶ θάλαμος, ἐν τῷ κείνος οὐκ ἔγρημεν, ἀλλ' ἐγήματο.

83. (87.)

Κνύξη τις ἤδη καὶ πέπειρα γίνομαι
σὴν διὰ μαργοσύνην.

84. (88.)

κοῦ μοκλὸν ἐν θύρησι διξῆσιν βαλὼν
ἤσυχος καθεύδει.

85. (89.)

Ἐρῶ τε δηῦτε κοῦκ ἐρῶ
καὶ μαίνομαι κοῦ μαίνομαι.

86. (90.)

μηδ' ὥστε κῦμα πόντιον
λάλαξε, τῇ πολυκρότῃ
σὺν Γαστροδώρῃ καταχύδην
πίνουσα τὴν ἐπίστιον.

87. (91.)

διὰ δηῦτε Καρικουργέος
ὀχάνοιο χεῖρα τιθέμενοι

*88. (92.)

Ὅ μὲν θέλων μάχεσθαι,
πάρεστι γὰρ, μαχέσθω.

89. (93.)

(Ὡ ῥαννὲ δὴ) λίην,
πολλοῖσι γὰρ μέλεις.

89a.

λίην δὲ δειλιάξεις.

ΕΛΕΓΕΙΑ.

90. (69.)

Οὐ φιλέω, ὅς κρητῆρι παρὰ πλέω οἰνοποτάζων
 νείκεα καὶ πόλεμον δακρυόεντα λέγει,
 ἀλλ' ὅστις Μουσέων τε καὶ ἀγλαὰ δῶρ' Ἀφροδίτης
 συμμίσγων ἐρατῆς μνήσκειται εὐφροσύνης.

91. (68.)

οὐδέ τί τοι πρὸς θυμόν, ὅμως γε μένω σ' ἀδοιάστως.

92. (71.)

οὐκέτι Θρηϊκίης <παιδὸς> ἐπιστρέφομαι.

93. (72.)

οἰνοπότης δὲ πεποίημαι.

ΕΠΙΓΡΑΜΜΑΤΑ.

94. (Ep. 15.)

Ἀβδήρων προθανόντα τὸν αἰνοβίην Ἀγάθωνα
 πᾶς ἐπὶ πυρκαϊῆς ἤδ' ἐβόησε πόλις·
 οὔτινα γὰρ τοιόνδε νέων ὁ φιλαίματος Ἄρης
 ἠνάρισεν στυγερῆς ἐν στροφάλιγγι μάχης.

95. (Ep. 14.)

Καρτερὸς ἐν πολέμοις Τιμόκριτος, οὗ τὸδε σᾶμα·
 Ἄρης δ' οὐκ ἀγαθῶν φεΐδεται, ἀλλὰ κακῶν.

96. (Ep. 9.)

Σάν τε χάριν, Διόνυσε, καὶ ἀγλαὸν ἄστει κόσμον
 Θεσσαλίας μ' ἀνέθηκ' ἀρχὸς Ἐχεκρατίδας.

97. (Ep. 5.)

Πρὶν μὲν Καλλιτέλης ἰδρῦσατο· τόνδε δ' ἐκείνου
ἔγγονοι ἐστήσανθ', οἷς χάριν ἀντιδίδου.

98. (Ep. 6.)

Πραξαγόρας τάδε δῶρα θεοῖς ἀνέθηκε, Λυκαίου
υἱός· ἐποίησεν δ' ἔργον Ἀναξαγόρας.

*99. (Ep. 7.)

Παιδὶ φιλοστεφάνῳ Σεμέλας ἀνέθηκε Μέλανθος,
μνᾶμα χοροῦ νίκας υἱὸς Ἀρηϊφίλου.

100. (Ep. 4.)

Πρόφρων, ἀργυρότοξε, δίδου χάριν Αἰσχύλου υἱῷ
Ναυκράτει, εὐχλωὰς τάσδ' ὑποδεξάμενος.

101. (Ep. 10.)

Εὐχεο Τιμώνακτι θεῶν κήρυκα γενέσθαι
ἥπιον, ὅς μ' ἐρατοῖς ἀγλαΐην προθύροις
Ἐρμῆ τε κρείοντι καθέσσατο· τὸν δ' ἐθέλοντα
ἀστῶν καὶ ξείνων γυμνασίῳ δέχομαι.

102. (Ep. 13.)

Τελλία ἱμερόεντα βίον πόρε, Μαιάδος υἱέ,
ἀντ' ἐρατῶν δῶρων τῶνδε χάριν θέμενος·
δοὺς δέ μιν εὐθυδίκων Εὐωνυμέων ἐνὶ δήμῳ
ναίειν αἰῶνος μοῖραν ἔχοντ' ἀγαθῆν.

103. (Ep. 16.)

Και σέ, Κληνορίδη, πόθος ὤλεσε πατρίδος αἵης
θαρσήσαντα Νότου λαίλαπι χειμερῆ·
ὦρη γάρ σε πέδησεν ἀνέγγυος· ὕγρα δὲ τὴν σὴν
κύματ' ἀφ' ἱμερτῆν ἔκλυσεν ἡλικίην.

[104.] (Ep. 3.)

Προξιδίκη μὲν ἔρεξεν, ἐβούλευσεν δὲ Δύσηρις
εἶμα τόδε· ξυνή δ' ἀμφοτέρων σοφίη.

[105.] (Ep. 2.)

Οὔτος Φειδόλα ἵππος ἀπ' εὐρουχόροιο Κορίνθου
ἄγκειται Κρονίδα, μνᾶμα ποδῶν ἀρετᾶς.

[106.] (Ep. 8.)

Ῥυσαμένα Πύθωνα δυσαχέος ἐκ πολέμοιο
ἀσπίς Ἀθηναίης ἐν τεμένει κρέματα.

[107.] (Ep. 1.)

Ἡ τὸν θύρσον ἔχουσ' Ἐλικωνιάς ἢ τε παρ' αὐτὴν
Ξανθίππη Γλαύκη τ' εἰς χορὸν ἐρχόμεναι
ἔξ ὄρεος χωρεῦσι, Διωνύσω δὲ φέρουσιν
κισσὸν καὶ σταφυλὴν πίονα καὶ χίμαρον.

[108.] (Ep. 17.)

Βουκόλε, τὰν ἀγέλαν πόρρω νέμε, μὴ τὸ Μύρωνος
βοίδιον ὡς ἔμπνου βουσί συνεξελάσης.

[109.] (Ep. 18.)

Βοίδιον οὐ χοάνοις τετυπωμένον, ἀλλ' ὑπὸ γῆρως
χαλκωθέν, σφετέρῃ ψεύσατο χειρὶ Μύρων.

XI.

L A S U S.

ΥΜΝΟΣ ΕΙΣ ΤΗΝ ΕΡΜΙΟΝΙ ΔΗΜΗΤΡΑ

— ◡ ◡ ◡ — ◡ ◡ ◡ — ◡ ◡ ◡ ◡ —
— ◡ ◡ ◡ — ◡ ◡ ◡ —
◡ ◡ ◡ ◡ ◡ ◡ ◡ ◡ ◡

Δάματρα μέλπω κόραν τε Κλυμένοι' ἄλοχον
 μελιβόαν ὕμνων ἀναγνέων
 Αἰολίδ' ἀνὰ βαρύβρομον ἄρμονίαν.

XII.

TELESILLA.

- . . ω . . .

Ἄδ' Ἀρτεμις, ᾧ κόραι,
 φεύγοισα τὸν Ἀλφεόν.

XIII.

SIMONIDES.

ΕΓΚΩΜΙΑ.

1. (9.)*

Εἰς τοὺς ἐν Θερμοπύλαις θανόντας.

. . . ω . . . ω . . .
 . . υ . . υ . . υ . . υ . . ω . .
 - . . ω . . ω . . - . . ω . . ω . . υ
 . . ω . . ω . . υ
 . . υ . . ω . . υ υ . .
 - . . ω . . ω . . υ . . υ . . - . . υ . .
 . . ω . . ω . . υ . . υ . . υ . .
 . . - . . ω . . ω . . υ . . υ . . -
 . . υ . . ω υ . . υ

Handwritten notes in the right margin:
 1. 7. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 841. 842. 843. 844. 845. 846. 847. 848. 849. 850. 851. 852. 853. 854. 855. 856. 857. 858. 859. 860. 861. 862. 863. 864. 865. 866. 867. 868. 869. 870. 871. 872. 873. 874. 875. 876. 877. 878. 879. 880. 881. 882. 883. 884. 885. 886. 887. 888. 889. 890. 891. 892. 893. 894. 895. 896. 897. 898. 899. 900. 901. 902. 903. 904. 905. 906. 907. 908. 909. 910. 911. 912. 913. 914. 915. 916. 917. 918. 919. 920. 921. 922. 923. 924. 925. 926. 927. 928. 929. 930. 931. 932. 933. 934. 935. 936. 937. 938. 939. 940. 941. 942. 943. 944. 945. 946. 947. 948. 949. 950. 951. 952. 953. 954. 955. 956. 957. 958. 959. 960. 961. 962. 963. 964. 965. 966. 967. 968. 969. 970. 971. 972. 973. 974. 975. 976. 977. 978. 979. 980. 981. 982. 983. 984. 985. 986. 987. 988. 989. 990. 991. 992. 993. 994. 995. 996. 997. 998. 999. 1000.

Τῶν ἐν Θερμοπύλαισι θανόντων
 εὐκλεῆς μὲν ἂ τύχα, καλὸς δ' ὁ πότμος,

*) Numeri adiecti sunt editionis Schneidewinianaе.

βωμὸς δ' ὁ τάφος, πρὸ γόων δὲ μνᾶστις, ὁ δ' οἶκος
ἔπαινος·

ἐντάφιον δὲ τοιοῦτον οὔτ' εὐρὼς
5 οὔθ' ὁ πανδαμάτωρ ἀμανρώσει χρόνος.
ἀνδρῶν ἀγαθῶν ὕδὲ σακὸς οἰκέταν εὐδοξίαν
Ἑλλάδος εἴλετο· μαρτυρεῖ δὲ Λεωνίδας
ὁ Σπάρτας βασιλεύς, ἀρετᾶς μέγαν λελοιπῶς
κόσμον ἀέναόν τε κλέος.

2. (2. 3.)

Εἰς τὴν ἐπὶ Ἀρτεμισίῳ ναυμαχίαν.

υ ὀ υ ὀ υ ὀ υ

ἐβόμβησεν θάλασσα.

ἀποτρέπουσι κῆρας

†3 (12.)

Σκόπα τῷ Κρέοντος Θεσσαλῷ.

υ υ ὀ υ ὀ υ ὀ υ ὀ υ ὀ υ

υ ὀ υ ὀ υ ὀ υ ὀ υ ὀ υ ὀ υ ὀ υ ὀ υ ὀ υ ὀ υ ὀ υ ὀ υ ὀ υ

υ ὀ υ ὀ υ ὀ υ ὀ υ ὀ υ ὀ υ ὀ υ ὀ υ ὀ υ ὀ υ ὀ υ ὀ υ ὀ υ ὀ υ ὀ υ

υ ὀ υ ὀ υ ὀ υ ὀ υ ὀ υ ὀ υ

5

υ ὀ υ ὀ υ ὀ υ ὀ υ

υ ὀ υ ὀ υ ὀ υ ὀ υ ὀ υ ὀ υ ὀ υ ὀ υ

α'

Ἄνδρ' ἀγαθὸν μὲν ἀλαθείας γενέσθαι χαλεπὸν,
χερσίν τε καὶ ποσὶ καὶ νόῳ τετράγωνον, ἄνευ
ψόγου τετυγμένον.

β'

οὐδέ μοι ἐμμελέως τὸ Πιπτάκειον νέμεται,
καίτοι σοφοῦ παρὰ φωτὸς εἰρημένον· χαλεπὸν
φάτ' ἐσθλὸν ἔμμεναι.

θεὸς ἂν μόνος τοῦτ' ἔχοι γέρας· ἄνδρα δ' οὐκ ἔστι 5
 μὴ οὐ κακὸν ἔμμεναι,
 ὃν ἀμάχανος συμφορὰ καθέλη.
 πράξας γὰρ εὖ πᾶς ἀνὴρ ἀγαθός,
 κακὸς δ', εἰ κακῶς, καὶ
 τοῦπὶ πλεῖστον ἄριστοι, τοὺς κε θεοὶ φιλέωντι.

γ'

τοῦνεκεν οὐποτ' ἐγὼ τὸ μὴ γενέσθαι δυνατὸν 10
 διζήμενος κενεᾶν ἐς ἄπρακτον ἐλπίδα μοῖραν
 αἰῶνος βαλέω,
 πανάμωμον ἄνθρωπον, εὐρυέδεος ὅσοι καρπὸν
 αἰνύμεθα χθονός·

ἐπὶ τ' ὑμῖν εὐρῶν ἀπαγγελέω.

πάντας δ' ἐπαίνημι καὶ φιλέω,

ἐκὼν ὅστις ἔρδη

15

μηδὲν αἰσχροῦ· ἀνάγκη δ' οὐδὲ θεοὶ μάχονται.

δ'

· · · · ·

ἔξαρκεῖ γ' ἐμοί,

ὅς ἂν ἦ κακὸς μηδ' ἄγαν ἀπάλαμνος, εἰδώς γ'

ὄνασίπολιν δίκαν,

ὑγιῆς ἀνὴρ· οὐδὲ μὴ μιν ἐγὼ

μωμάσομαι· τῶν γὰρ ἀλιθίων

20

ἀπείρων γενέθλα.

πάντα τοι καλά, τοῖσί τ' αἰσχροῦ μὴ μέμικται.

ΕΠΙΝΙΚΟΙ.

4. (17.)

Ἀναξίλα Ῥηγίνω ἀπήνη.

± ∞ ± ∞ ± ∞ ± ∞ ± ∞

Χαίρειτ' ἀελλοπόδων θύγατρεις ἵππων.

5. (20.)

Γλαύκῳ Καρυστιῷ πύκτη.

.. ± υ ω - ± υ ±
 ± υ ± - ± ω ± ω ± -
 - ω ± ω ± - ± υ ±

οὐδὲ Πολυδεύκεος βία
 χεῖρας ἀντείναιτ' ἂν ἐναντι(ον) αὐτῷ,
 οὐδὲ σιδάρεον Ἀλκμήνας τέκος.

6. (28.)

Ἀστύλῳ Κροτωνιάτῃ.

± ± ± υ ± υ ± υ
 ω ± υ ± - ± ω ± ω - ω ± ω ± -
 ω ± ω ± ω ±

τίς δὴ τῶν <γε> νῦν τοσάσδε
 πετάλοισι μύρτων ἢ στεφάνοισι ῥόδων ἀνεδήσατο νίκας
 ἐν ἀγῶνι περικτιόνων;

6a.

Ὅρσίλα ἠνιόχῳ.

± υ ± - ± υ ±

Πώλυπον διζήμενος

7. (18.)

± ω ± ± ω ± ω ± ω ± -
 - ± ω ± ω ± υ ὀ
 ± ω ± ω ± ± ω ± ω ± ω ±
 ± - ± ω ± ± υ ±
 ± ω ± . .

ὡς ὁπότεν χειμέριον κατὰ μῆνα πινύσκη
 Ζεὺς ἄματα τέσσαρα καὶ δέκα,
 λαθάνεμόν τέ μιν ὥραν καλέουσιν ἐπιχθόνιοι
 ἱρὰν παιδοτρόφον ποικίλας
 ἄλκυνος.

8. (19.)

υ ± ω ± υ ± υ ± -
 - ± υ ± ± υ ± υ ± υ ±

Ἐπέξαθ' ὁ Κριὸς οὐκ ἀεικέως
 ἔλθων ἐς <εὐ>δενδρον ἀγλαὸν Διὸς
 τέμενος.

9. (11.)

Πῖνε, πῖν' ἐπὶ συμφοραῖς

†10. (15.)

- ± ω ± υ ± υ ± -
 ± υ ± ± υ ± ω ± υ ±

ἰπποτροφία γὰρ οὐ Ζακύνθῳ,
 ἀλλ' ἀρούραισι πυροφόροις ὀπαδεῖ.

†11.

. . ω ± ω ± υ ± ω ± ω ± - -

κονία δὲ παρὰ τροχὸν μεταμώνιος ἀέρθη.

†12. (16.)

± υ ± - ± υ ± - ± υ ± υ

μῆ βάλῃ φοίνικας ἐκ χειρῶν ἱμάντας

†13. (27.)

υ ± υ ± υ ± ± ω ± υ ±
 ± ω ± - ± ω ± ω ± ± υ ± υ ± -
 ± ω ± ω ± υ ± ω ± - ± ω ± -
 ± ω ± ± υ ± ω ± ω ±

δίδωτι δ' εὖ τιν Ἑρμῆς ἐναγώνιος,
 Μαιάδος οὐρείας ἑλικοβλεφάρου παῖς· ἔτικτε δ' Ἄτλας
 ἐπὶ ἰοπλοκάμων φιλῶν θυγατρῶν τάν γ' ἕξοχον εἶδος,
 ταὶ καλέονται Πελειάδες οὐράνιαι.

ΥΠΟΡΧΗΜΑΤΑ.

14. (43.)

∪ ± ∪ ± ∪ ± ∪ ±
 ∪ ± ∪ ± ∪ ± ∪ ±
 ∪ ± ∪ ± ∪ ± ∪ ± ∪ ± ∪ ± ∪ ± ∪ ± ∪ ±

ἀπέλαστον ἵππον ἢ κύνα
 Ἄμυκλαίαν ἀγωνίῳ
 ἐλελιζόμενος ποδὶ μίμεο, καμπύλον μέλος διώκων.

15. (44.)

. . ± ∪
 ∪ ± ∪ ± ∪ ± ∪ ±
 ∪ ± ∪ ± ∪ ± -
 ± ∪ ± ∪ ± ± ∪ ±
 ± ∪ ± ∪ ± ∪ ± ∪ ± ± ∪ ±
 ± ∪ ± ∪ . .

5

οἶος

ἀνὰ Δώτιον ἀνθεμόεν πεδίου
 πέταται θάνατον κεροέσσα
 εὐρέμεν (ματεύων) ἐλάφῳ·
 τὰν δ' ἐπ' ἀγένηι στρέφοισαν (ἔτειρ') ὄν κάρα
 5 πᾶντ' (ἐπ') οἶμον.

16. (45.)

- ± ∪ ± ∪ ± ± ∪ ± ± ∪ ± ± ∪ ±
 ± ∪ ± ∪ ± ∪ ± ∪ ± ∪ ± ∪ ± ∪ ±

ῥῶσαί νυν ἐλαφρὸν ὄρημ' αἰοιδᾶ ποδῶν μιγνύμεν·
 Κρητὰ μιν καλέουσι τρόπον, τὸ δ' ὄργανον Μολοσσόν

ΘΡΗΝΟΙ.

17. (46.)

Εἰς Σκοπάδας.

- ± ∪ ± ± ∪ ± ± ∪ ± ∪ ± ∪ ±
 - ± ∪ ± ± ∪ ± ± ∪ ± ∪ ±

- ± ω ± ω ± ω ± ± -
 ± ± ± υ ± ω . .

Ἄνθρωπος ἐὼν μήποτε φάσης ὅ τι γίνεται αὔριον,
 μηδ' ἄνδρα ἰδὼν ὄλβιον, ὅσσον χρόνον ἔσσειται·
 ὠκεῖα γὰρ οὐδὲ τανυπτερούγου μνίας
 οὕτως ἅ μεταστάσις.

18. (51.)

± ω ± ω ± ω υ υ ± υ
 - ± υ ± ± ω ± ± υ ± ω ±
 ω υ ± ± ω ± υ ± - ± υ ±
 - ± υ ± - ± ω ± ± υ

οὐδὲ γὰρ οἱ πρότερόν ποτ' ἐπέλοντο,
 θεῶν δ' ἐξ ἀνάκτων ἐγένονθ' υἴες ἡμίθεοι,
 ἄπονον οὐδ' ἄφθιτον οὐδ' ἀκίνδυνον βίον
 ἐς γῆρας ἐξίκοντο τελέσαντες.

†19. (52.)

± υ ± ω ± - ± - ± ω ± υ
 ± ω ± ω ± ω ± υ

πάντα γὰρ μίαν ἱκνεῖται δασπλήτα Χάρυβδιν,
 αἱ μεγάλαί τ' ἄρεται καὶ ὁ πλοῦτος.

†20. (54.)

± - ± ω ± - ± υ ± - ± ω ± υ ὀ
 - ± ω ± ± ω ± ω ±
 ω ± ω ± υ ± ω ± ω ±
 - ± ω ± υ ± ω ± ω ±
 - ± ω ± . .

5

Ἄνθρώπων ὀλίγον μὲν κάρτος, ἄπρακτοι δὲ μεληδόνες,
 αἰῶνι δὲ παύρῳ πόνος ἀμφὶ πόνῳ·
 ὁ δ' ἄφνικτος ὁμῶς ἐπικρέμαται θάνατος·
 κείνου γὰρ ἴσον λάχον μέρος οἷ τ' ἀγαθοὶ
 ὅστις τε κακός.

5

21.

- ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ -
 ˘ ˘ ˘ - ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ - ˘ ˘ ˘ ˘
 ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ - ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘

λευκάς καθύπερθε γαλάνας
 εὐπρόσωποί σφας παράϊξαν ἔρωτες ναΐας
 κλαΐδος χαραξιπόντου δαιμονίαν ἐς ὕβριν.

22. (50.)

Stropha.

˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ - ˘ ˘ ˘ ˘ ˘
 ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ -
 ˘ ˘ ˘ - ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ -
 ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ -
 ˘ ˘ ˘ ˘ - ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘
 - ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘
 ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘
 ˘ - ˘ ˘ ˘ -
 ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ - ˘ ˘ ˘ ˘ ˘

5

Epodus.

˘ ˘ ˘ - ˘ ˘ ˘ ˘ ˘
 ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ -
 ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘
 ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘
 ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ - ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘
 ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘
 ˘ ˘ ˘ - ˘ ˘ ˘ ˘

10

15

ὅτε λάρνακι [ἐν] δαιδαλέᾳ ἄνεμος τε μὴν πνέων
 κινηθεῖσά τε λίμνα,
 δείματί <τ'> ἤριπεν (οὐκ) ἀδιάντοισιν παρειαῖς

ἀντ.

ἀμφί τε Περσεί βάλλε φίλαν χέρ', εἶπέν τ'· ὦ τέκος,
 5 οἶον ἔχω πόνον· σὺ δ' ἄωτεις·

γαλαθηνῶ δ' ἦθεῖ κνώσσεις ἐν ἀτερπεῖ
 δούρατι χαλκεογόμφῳ,
 νυκτὶ ἀλαμπεῖ κυανέῳ τε δνόφῳ (ταθείς).
 (ἄλμαν) δ' ὑπερθεν τεᾶν κομᾶν βαθεῖαν
 παριόντος κύματος οὐκ ἀλέγεις, οὐδ' ἀνέμων 10
 φθόγγον, πορφυρέ(αισιν)
 κείμενος ἐν χλανί(σιν), προσ(έχων) καλὸν πρόσωπον.

ἐπ.

εἰ δέ τοι δεινὸν τό γε δεινὸν ἦν,
 καὶ κεν ἐμῶν ῥημάτων λεπτὸν ὑπεῖχες οὐας.
 κέλομ' εὖδε βρέφος, εὐδέτω δὲ πόντος, 15
 εὐδέτω <δ'> ἄμετρον κακόν.
 μεταβολία δέ τις φανείη, Ζεῦ πάτερ, ἐκ σέο.
 ὅτι δὴ θαρσαλέον ἔπος
 εὐχομαι (καὶ νόσφι) δίκας, σύγγνωθὶ μοι.²

23. (18.)

± ∪ ± ∪ ±
 - ± - ± ∪ ± ∪ ±
 ∪ ± ∪ ± - ± ∪ ±
 ± ∪ ∪ - ± ∪ ± ∪ ± -

τοῦ καὶ ἀπειρέσιοι
 πωτῶντ' ὄρουιθες ὑπὲρ κεφαλᾶς,
 ἀνὰ δ' ἰχθύες ὀρθοὶ κυανέου
 ἐξ ὕδατος ἄλλοντο καλᾶ σὺν αἰοιδᾶ.

24. (18.)

± ∪ ± ∪ ± ∪ ± ± ∪ ± ∪ ±
 - ± ∪ ± ∪ ± ∪ ± ∪ ± ∪ ± ∪
 ∪ ± ∪ ± ∪ ±

οὐδὲ γὰρ ἐννοσίφυλλος ἀήτα τότ' ὦρτ' ἀνέμων,
 ἄτις κατεκώλυε κιδναμένα μελιαδέα γᾶρον
 ἀραρεῖν ἀκοαῖσι βροτῶν.

25. (69.)

± ∪ ± - ± ∪ ± - ± ∪ -

ῥεῖα θεοὶ κλέπτουσιν ἀνθρώπων νόον.

26. (72.)

± ∪ ± ∪ ± ∪ ± ∪ ± -
∪ ± ∪ ± ∪ ± ∪ ὀ

Σχέτλιε παῖ δολόμηδες Ἀφροδίτας,
τὸν Ἄρει (κακ)ομαχάνῳ τέκεν

27. (73.)

± ∪ ± ∪ ± ∪ ὀ ∪ ±
± - ± ∪ ± ∪ ± ∪ ± ∪ ± -

ἔνθα χερνίβεσσιν ἀρύεται
Μοισᾶν καλλικόμων ὑπένερθεν ἀγνὸν ὕδωρ

28. (74.)

- ± ∪ ± ∪ ± - ± ∪ ±
∪ ± ὀ ∪ ± ± ∪ ± ∪ ± ∪ ὀ
- ± ∪ ± ∪ ± ± ∪ ± ∪ ± ∪ ± ∪ -

Ἄγνᾶν ἐπίσκοπε Κλειοῖ χερνίβων,
πολύλιστον ἀρνούτεσσι νᾶ<μα>, χρυσόπεπλ(ε),
εὐῶδες ἀμβροσίαν ἐκ μυχῶν ἐραυνὸν ὕδωρ λάβοις.

29. 30. (75. 77.)

- ± ∪ ± ∪ ± - ± ∪ ± ∪ ± ∪ ± ∪ ±
± ∪ ± ∪ ± - ± ∪ ± ∪ ± ∪ ± ∪ ὀ
± ∪ ± ∪ ± ∪ ± ∪ ± ∪ ± ∪ ± ∪

ἂ Μοῖσα γὰρ οὐκ ἀπόρως γεύει τὸ παρὸν μόνον, ἀλλ'
ἐπέροχεται
πάντα θεριζομένα· μὴ μοι καταπαύετ', ἐπείπερ ἄρξατο
τερπνοτάτων μελέων ὁ καλλιβόας πολύχορδος αὐλός.

31. (76.)

. . υ ± - ± υ ±
- ± υ ± υ ±

ὀμιλεῖ δ' ἄνθεσιν
ξανθὸν μέλι μηδομένα.

32. (85.)

υ ± υ ± υ ± υ ± - ± υ ±
± υ ± υ ± υ ±
± υ ± υ ± υ ± ± υ ± υ

(ὁ δ' ἴκετ') ἐς Κόρινθον, οὐ Μαγνησίαν
ναῦ', ἀλόχου δὲ Κολχίδος
σύν(θρονος ἄστειος) Λεχαίου τ' ἄνασσειν.

33. (91.)

± υ ± υ ± - ± υ ± υ . .

καὶ σὺ μὲν, εἴκοσι παίδων μᾶτερ, ἔλλαθι.

34. (94.)

υ ± υ ± υ ± ± υ ± υ υ -

Κορινθίοισιν οὐ μανίει, οὐδὲ Δαναοί.

35. (7.)

- ± υ ± υ ±
υ ± υ ± υ ± υ ± υ

ἴσχει δέ με πορφυρέας
ἄλως ἀπιταρασσομένας ὀρυμαγδός.

36. (26.)

υ ± υ ± υ ± υ υ ± -
- ± υ ± υ ± υ υ - ± υ ±

<Εὐρυδίκας>

ἰοστεφάνου γλυκεῖαν ἐδάκρυσαν
ψυχὰν ἀποπνέοντα γαλαθηνὸν τέκος.

37. (25.)

. . - ± υ ± -
 - ± ω ± - ± ω ±
 υ ± ω ± ω ± ω ± υ ± -
 - ± ω ± υ ± - ± υ ω - ± υ ± -

ὅς δουρὶ πάντας

νίκασε νέους δινάεντα βαλῶν

"Αναυρον ὑπερ πολυβότρουος ἐξ Ἴωλκοῦ·

οὔτω γὰρ Ὅμηρος ἠδὲ Στασίχορος ἄεισε λαοῖς.

38. (29.)

- ± ω ± ω ± -
 υ ± υ ± ± υ ± -
 ω ± - . .

φοινίκεον ἰστίον ὑγρῶ

πεφυρμένον πρινὸς ἄνθει

ἐριθάλλου

39. (30.)

ω ± ω ± υ ± ± υ ω υ ± -

βιότου κέ σε μᾶλλον ὄνασα πρότερος ἐλθῶν.

40. (10.)

± υ ± - ± ω ± ω ± - ± ω ± ω ± υ
 ± ω ± ω ± υ ± ω ± ω ±
 ± ω ± ω ± - ± ω ± -
 ± υ ± - ± υ ± - ± ω ± ω ± ± -
 5 υ ± ω ± ω ± - ± υ ± υ
 ± ω ± ω ± - ± υ ± - ± υ ± υ ± -

Τίς κεν αἰνήσειε νόφ πίθυνος Λίνδου ναέταν Κλεό-
 βουλον

ἀενάοις ποταμοῖσιν ἄνθεσί τ' εἰαρινοῖς

ἀελίου τε φλογὶ χρυσέας τε σελάνας

καὶ θαλασσαίαισι δύναις ἀντί<α> θέντα μένος στάλας;

ἅπαντα γάρ ἐστι θεῶν ἦσσω· λίθον δὲ
καὶ βρότεοι παλάμαι θραύοντι· μωροῦ φωτὸς ἄδε
βουλά.

41. (32.)

± ∪ ± ∪ ±
 ± ∪ ± - ± ∪ ± ∪ ± ∪ ± -
 - ± ∪ ± - ± ∪ ± ∪ ± ∪ ±
 ± ∪ ± ± ∪ ± - ± ∪ ± ∪
 - ± ∪ ± - ± -
 ± ∪ ± ∪ ± ± ∪ ± ∪
 ± - ± . .

5

Ἔστι τις λόγος

τὰν ἀρετὰν ναίειν δυσαμβάτοις ἐπὶ πέτραις·
(ἀγνὰν) δέ μιν (θεὰν) χῶρον ἀγνὸν ἀμφέπειν.
οὐδὲ πάντων βλεφάροις θνατῶν ἔσοπιτος,
ᾧ μὴ δακέθυμος ἰδρώς
ἐνδοθεν μόλη, ἴκη τ' ἐς ἄκρον
ἀνδρείας.

5

42. (83.)

τοῦτο γὰρ μάλιστα φῆρ ἔστυγε πύρι.

43. (24.)

- ± ∪ ± - ± ∪ ± - ± ∪ ± ∪ ± -

ᾧ ἄνθρωπε, κεῖσαι ζῶν ἔτι μᾶλλον τῶν ὑπὸ γᾶς ἐκείνων.

44. (33.)

Οὔτις ἄνευ θεῶν

ἀρετὰν λάβειν, οὐ πόλις, οὐ βροτὸς.
θεὸς ὁ πάμμητις· ἀπήμαντον δὲ
οὐδέν ἐστιν ἐν (ἀνθρώποις).

[45.]

. . - ± ∪ ὀ
 ∪ ∪ ∪ ± ∪ ± - ± ∪ ± ∪ ±
 ± ∪ ± - ± ∪ . .

οὐκ ἔστιν κακὸν
ἀνεπιδόκητον ἀνθρώποις, ὀλίγω δὲ χρόνῳ
πάντα μεταρρίπτει θεός.

46. (104.)

± ∪ ± ∪ ± ∪ ±

ἔσχατον δύεται κατὰ γᾶς.

47. (105.)

∪ ± ∪ ± ∪ ± ∪ ±
± ∪ ± ∪ ±

παρὰ χρυσὸν ἐφθὸν ἀκήρατον
(οὐλο)μόλυβδ(ος ἑών)

48. (106.)

∪ ± ∪ ± ∪ ± - ∪ ∪ -

ὁ δ' αὖ θάνατος κίχεται τὸν φερόμαχον.

49. (107.)

± ∪ ± - ± ∪ ± - ± ∪ ±

ἔστι καὶ σιγᾶς ἀκίνδυνον γέρας.

50. (109.)

πόλις ἄνδρα διδάσκει.

51. (110.)

± - ± ∪ ± ∪ ±
± ∪ ± ∪ ± -

πάσαισιν κορυθαλλίσιν
χρὴ λόφον ἐγγενέσθαι.

52. (111.)

∪ ± ∪ ± ∪ ± ∪ ± -

τὸ γὰρ γεγενημένον οὐκέτ' ἄρεκτον ἔσται.

53. (116.)

± ∪ ± ∪ ± - ± ∪ ∪
 - ± ∪ ± - ± ∪ ± ∪

οὐδὲ καλᾶς σοφίας ἐστὶν χάρις,
 εἰ μὴ τις ἔχει σεμνὰν ὑγίειαν.

54. (117.)

± ∪ ± ∪ ± ∪ ±
 - ± ∪ ± ∪ ± ∪ ± - ± ∪ ± ∪
 ± ∪ ± ∪ ± - ± ∪ ± -

τίς γὰρ ἀδονᾶς ἄτερο
 θνατῶν βίος ποθεινὸς ἢ ποία τυραννίς;
 τᾶς δ' ἄτερο οὐδὲ θεῶν ζαλωτὸς αἰών.

55. (119.)

. . ± ∪ ±
 ∪ ± ∪ ∪ ∪ ± ∪ ± - ± ∪ ±

πορφυρέου
 ἀπὸ στόματος λείσα φωνὰν παρθένου

56. (120.)

± ∪ ± ∪ ± ∪ ± ∪ ±
 - - ∪ ± ∪ ±

εὖτ' ἀηδόνες πολυκώτιλοι,
 χλωραύχενες, εἰαριναί

57. (121.)

± ∪ ± ∪ ± ∪ ± ∪ ± -
 ± ∪ ± ∪ ± -

Ἄγγελε κλυτὰ ἔαρος ἀδυόδμου,
 κυανέα χελιδοῖ

58. (124.)

. . . ± ∪ ± ∪ ∪ ∪
 ± ∪ ± ∪ ∪ ∪ ± ∪ ± ∪ ± ∪ ∪
 ∪ ∪ ∪ ± - . .

ἔξελέγγει <δ'> ὁ νέος
 οἶνος οὐ τὸ πέρυσσι δῶρον ἀμπέλων· ὁ δὲ μῦθος
 ὅδε κενεόφρων.

59. (59.)

ξεινοδόκων δ' ἄριστος
 ὁ χρυσὸς ἐν αἰθέρι λάμπων.

60. (125.)

. . ∪ ± - ± ∪ ± - ± ∪ ± -

τὸ δοκεῖν καὶ τὰν ἀλάθειαν βιᾶται.

61.

μόνος ἄλιος ἐν οὐρανῷ.

62. (128.)

± ∪ ± - ± ∪ ± -

(εἰς') ἄλα στίζοισα πνοιᾶ.

63. (133.)

- ± ∪ ± ∪ ± ∪ ±

οὔτος δέ τοι ἠδνμον ὕπνον ἔχων

64. (147c.)

. . ∪ ± -
 - ± ∪ ± ∪ ± ∪ ±

ἐνὶ δ' οἴῳ
 εἶκει θεὰ μέγαν ἐς δίφρον.

65. (123.)

± ∞ ± ∞ ± -

ἡμερόφων' ἀλέκτωρ

66. (11.)

οἶνον ἀμύντορα δυσφροσυνᾶν

ΕΛΕΓΕΙΑ.

67.

εἰ δ' ἄρα τιμῆσαι, θύγατερ Διός, ὅστις ἄριστος . . .
 δῆμος Ἀθηναίων ἐξετέλεσσα μόνος.

68. (59.)

(Εἰς τὴν ἐν Πλαταιαῖς μάχην.)

μέσσοι δ' οἱ τ' Ἐφύρην πολυπίδακα ναιετάοντες,
 παντοίης ἀρετῆς ἰδρῖες ἐν πολέμῳ.

οἱ τε πόλιν Γλαύκοιο, Κορίνθιον ἄστν, νέμοντες,
 οἱ<περ> κάλλιστον μάρτυν ἔθεντο πόνων
 χρυσοῦ τιμήεντος ἐν αἰθέρι· καὶ σφιν ἀέξει
 αὐτῶν τ' εὐρεῖαν κληθόνα καὶ πατέρων.

69. (60.)

ἐν δὲ τὸ κάλλιστον Χῖος ἔειπεν ἀνὴρ·
 ὄϊη περ φύλλων γενεή, τοίη δὲ καὶ ἀνδρῶν.
 παῦροι μὴν θνητῶν οὐάσι δεξάμενοι
 στέρνοις ἐγκατέθεντο· πάρεστι γὰρ ἐλπίς ἐκάστῳ,
 ἀνδρῶν ἦτε νέων στήθεσιν ἐμφύεται.
 θνητῶν δ' ὄφρα τις ἄνθος ἔχη πολυήρατον ἥβης,
 κοῦφον ἔχων θυμὸν πόλλ' ἀτέλεστα νοεῖ·
 οὔτε γὰρ ἐλπίδ' ἔχει γηροσέμεν οὔτε θανείσθαι,
 οὐδ' ὑγιῆς ὅταν ἦ, φροντίδ' ἔχει καμάτου.

10 νήπιοι, οἷς ταύτη κεῖται νόος, οὐδὲ ἴσασιν
 ὡς χρόνος ἔσθ' ἤβης καὶ βιότοι' ὀλίγος
 θνητοῖς· ἀλλὰ σὺ ταῦτα μαθὼν βιότου ποτὶ τέρμα
 ψυχῇ τῶν ἀγαθῶν τλήθι χαριζόμενος.

70. (65.)

Ζεὺς πάντων αὐτὸς φάρμακα μῶνος ἔχει.

71. (68.)

οὐ γὰρ ἀπόβλητον Διονύσιον οὐδὲ γίγαρον.

72. (204.)

μνήμην δ' οὔτινά φημι Σιμωνίδῃ ἰσοφαρίζειν
 ὀργακονταέτει παιδὶ Λεωπρέπεος.

73. (227.)

Τὴν ῥά ποτ' Οὐλύμποιο περὶ πλευρὰς ἐκάλυψεν
 ὠκὺς ἀπὸ Θορήκης ὀρνύμενος Βορέης,
 ἀνδρῶν δ' ἀχλαίνων ἔδακεν φρένας, αὐτὰρ (ἐθάφθη)
 ζώῃ, Πιερίην γῆν ἐπιεσσαμένη,
 5 ἔν τις ἐμοὶ καὶ τῆς χεέτω μέρος· οὐ γὰρ ἔοικεν
 θεομῆν βαστάζειν ἀνδρὶ φίλῳ πρόποσιν.

ΕΠΙΓΡΑΜΜΑΤΑ.

Ἐπικήδεια.

74. (148.)

Δίφρος ἐδμήθημεν ὑπὸ πτυχί, σῆμα δ' ἔφ' ἡμῖν
 ἐγγύθεν Εὐρίπου δημοσίᾳ κέχνται,
 οὐκ ἀδίκως· ἐρατὴν γὰρ ἀπωλέσαμεν νεότητα
 τροχηῖαν πολέμου δεξάμενοι νεφέλην.

*75. (149.)

Ἑλλήνων προμαχοῦντες Ἀθηναῖοι Μαραθῶνι
χρυσοφόρων Μήδων ἐστόρεσαν δύναμιν.

[76.]

Μηδὲν ἀμαρτεῖν ἐστὶ θεοῦ καὶ πάντα κατορθοῦν.

77. (150.)

Μυριάσιν ποτὲ τῆδε τριακοσίαις ἐμάχοντο
ἐκ Πελοποννάσου χιλιάδες τέτορες.

78. (151.) ✓

ὦ ξεῖν', ἀγγέλλειν Λακεδαιμονίοις, ὅτι τῆδε
κείμεθα, τοῖς κείνων ῥήμασι πειθόμενοι.

79. (152.)

Μνηῆμα τόδε κλεινοῖο Μεγιστία, ὃν ποτε Μῆδοι
Σπερχειὸν ποταμὸν κτεῖναν ἀμειψάμενοι,
μάντιος, ὃς τότε κῆρας ἐπερχομένης σάφα εἰδῶς
οὐκ ἔτλη Σπάρτης ἠγεμόνας προλιπεῖν.

[80.] (155.)

Εὐκλέας αἶα κέκευθε, Λεωνίδα, οἱ μετὰ σεῖο
τῆδ' ἔθανον, Σπάρτης εὐρυχόρου βασιλεῦ,
πλείστων δὴ τόξων τε καὶ ὤκνπόδων σθένος ἵππων
Μηδείων ἀνδρῶν δεξάμενοι πολέμῳ.

[81.] (157.)

ὦ ξεῖν', εὐυδρόν ποτ' ἐναίομεν ἄστν Κορύνθου,
νῦν δ' ἄμμ' Αἴαντος νᾶσος ἔχει Σαλαμίς·
ἐνθάδε Φοινίσσας νῆας καὶ Πέρσας ἐλόντες
καὶ Μήδους ἱερὰν Ἑλλάδα ῥυσάμεθα.

82. (158.)

Ἄκμῃς ἕστακνῦϊαν ἐπὶ ξυροῦ Ἑλλάδα πᾶσαν
ταῖς αὐτῶν ψυχαῖς κείμεθα ἑυσάμενοι.

[δουλοσύνας· Πέρσαις δὲ περὶ φρεσὶ πῆματα πάντα
ἤψαμεν, ἀργαλέης μνήματα ναυμαχίας·

5 ὅστέα δ' ἄμιν ἔχει Σαλαμίς· πατρίς δὲ Κόρινθος
ἀντ' εὐεργεσίης μνημ' ἐπέθηκε τόδε.]

[83.] (160.)

Οὗτος Ἀδειμάντου κείνου τάφος, οὗ διὰ βουλὰς
Ἑλλὰς ἐλευθερίας ἀμφέθετο στέφανον.

[84.] (154.)

Ἄσβεστον κλέος οἶδε φίλη περὶ πατρίδι θέντες
κνάνεον θανάτου ἀμφεβάλοντο νέφος·
οὐδὲ τεθνῶσι θανόντες, ἐπεὶ σφ' ἀρετῇ καθύπερθεν
κυδαίνουσ' ἀνάγει δώματος ἐξ Αἰδέω.

85. (153.)

Εἰ τὸ καλῶς θνήσκειν ἀρετῆς μέρος ἐστὶ μέγιστον,
ἡμῖν ἐκ πάντων τοῦτ' ἀπένειμε τύχη·

Ἑλλάδι γὰρ σπεύδοντες ἐλευθερίην περιθεῖναι
κείμεθ' ἀγῆραντῳ χρώμενοι εὐλογίῃ.

[86.] (159.)

Παῖδες Ἀθηναίων Περσῶν στρατὸν ἐξολέσαντες
ἤρκεσαν ἀργαλέην πατρίδι δουλοσύνην.

87. (165.)

Τῶνδε δι' ἀνθρώπων ἀρετὰν οὐχ ἵκετο καπνὸς
αἰθέρα δαιομένας εὐρυχόρου Τεγέας·

οἱ βούλοντο πόλιν μὲν ἐλευθερία τεθαλυῖαν
παισὶ λιπεῖν, αὐτοὶ δ' ἐν προμάχοισι θανεῖν.

88. (166.)

Εὐθυμάχων ἀνδρῶν μνησώμεθα, τῶν ὄδε τύμβος,
οἱ θάνον εὖμηλον θυόμενοι Τεγέαν,
αἰχμηταὶ πρὸ πόλης, ἵνα σφίσι μὴ καθέληται
Ἑλλὰς ἀποφθιμένου κρατὸς ἐλευθερίην.

[89.] (163.)

Οἶδε παρ' Εὐρυμέδοντά ποτ' ἀγλαὸν ὤλεσαν ἦβην
μαρνάμενοι Μήδων τοξοφόρων προμάχοις
αἰχμηταί, πεζοί τε καὶ ὠκυπόρων ἐπὶ νηῶν,
κάλλιστον δ' ἀρετῆς μνήμ' ἔλιπον φθίμενοι.

[90.] (164.)

Τῶνδ' ἐ ποτ' ἐν στέρνοισι ταυνυγλώχινας ὀιστοὺς
λοῦσεν φοινίσσᾳ θοῦρος Ἄρης ψακάδι·
ἀντὶ δ' ἀκοντοδόκων ἀνδρῶν μυαμεῖα θανόντων
ἄψυχ' ἐμψύχων ἄδε κέκευθε κόνις.

91. (167.)

Ἑλλάδι καὶ Μεγαρεῦσιν ἐλεύθερον ἄμαρ ἀέξειν
ἰέμενοι θανάτου μοῖραν ἐδεξάμεθα·
τοὶ μὲν ὑπ' Εὐβοί(ας) ἄκ(ρω) πάργω, ἐνθα καλεῖται
ἀγνᾶς Ἀρτέμιδος τοξοφόρου τέμενος·
τοὶ δ' ἐν ὕρει Μυκάλας, τοὶ δ' ἔμπροσθεν Σαλαμῖνος, 5
<ναῶν Φοινισσᾶν ἐξολέσαντες Ἄρη,) >
τοὶ δὲ καὶ ἐν πεδίῳ Βοιωτίῳ, οἵτινες ἔτλαν
χεῖρας ἐπ' ἀνθρώπους ἵππομάχους ἰέναι.
ἀστοὶ δ' ἄμμι τόδ' <ἀνδρείας> γέρας ὀμφαλῶ ἀμφὶ
Νισαίων ἔπορον δαμοδόκων ἀγρόρων.

10

[92.] (Inc. 2.)

Χαίρει' ἀριστιῆες πολέμου μέγα κῦδος ἔχοντες
κοῦροι Ἀθηναίων ἔξοχοι ἵπποσύνη,

οἷ ποτε καλλιχόρου περὶ πατρίδος ὠλέσασθ' ἤβην
πλείστοις Ἑλλάνων ἀντία μαρνάμενοι.

93. (168.)

Τούσδ' ἀπὸ Τυρρηγῶν ἀκροθίνια Φοίβῳ ἄγοντας
ἐν πέλαγος, μία νύξ, εἷς τάφος ἐπέρισεν.

94. (170.)

Ἄνδρὸς ἀριστεύσαντος ἐν Ἑλλάδι τῶν ἐφ' ἑαυτοῦ
Ἰππίου Ἀρχεδίκην ἤδε κέκευθε κόνις·
ἢ πατρός τε καὶ ἀνδρὸς ἀδελφῶν τ' οὔσα τυράννων
παίδων τ', οὐκ ἤρθη νοῦν ἐς ἀτασθαλίην.

95. (172.)

Μνήσομαι, οὐ γὰρ ἔοικεν ἀνώνυμον ἐνθάδ' Ἀρχεναύτεω
κεῖσθαι θανοῦσαν ἀγλαὴν ἄκοιτιν
Ξανθίππην, Περιάνδρου ἀπέκγονον, ὅς ποθ' ὑψιπύργου
σήμαινε λαοῖς τέρμ' ἔχων Κορίνθου.

96. (173.)

Σῆμα καταφθιμένοιο Μεγακλέος εὔτ' ἂν ἴδωμαι,
οἰκτίρω σε, τάλαν Καλλία, οἷ' ἐπαθες.

97. (64.)

Ἡερίη Γεράνεια, κακὸν λέπας, ὄφελεν Ἴστρου
τῆλε καὶ ἐκ Σκυθῶν μακρὸν ὄραῖν Τάναϊν,
μηδὲ πέλας ναίειν Σκειρωνικὸν οἶδμα θαλάσσης
ἄγκρα νειφομένης ἀμφὶ Μεθουριάδος·
ε νῦν δ' ὁ μὲν ἐν πόντῳ κρουερός νέκυς, οἱ δὲ βαρεῖαν
ναυτιλίην κενεοὶ τῆδε βοῶσι τάφοι.

98. (61.)

Φῆ τότε Προ(ω)τόμαχος, πατρός περὶ χεῖρας ἔχοντος,
ἠνίκ' ἀφ' ἱμερτὴν ἔπνεεν ἠλικίην·

ὦ Τιμηνορίδη, παιδὸς φίλου οὔποτε λήσῃ
οὔτ' ἀρετὴν ποθέων οὔτε σαοφροσύνην.'

99. (63.)

Ῥστατα δὴ τὰδ' ἔειπε φίλαν ποτὶ ματέρα Γοργῶ
δακρυόεσσα, δέρας χερσὶν ἐφαπτομένα·
ἄνθι μένοις παρὰ πατρί, τέκοις δ' ἐπὶ λῶνι μοῖρα
ἄλλαν, σῶ πολιῶ γήραϊ καδεμόνα.'

100. (62.)

Αἰαῖ, νοῦσε βαρεῖα, τί δὴ ψυχαῖσι μεγαίρεις
ἀνθρώπων ἐρατῇ παρ νεότητι μένειν;
ἢ καὶ Τίμαρχον γλυκερῆς αἰῶνος ἄμερσας
ἤϊθρον, πρὶν ἰδεῖν κουριδίην ἄλοχον.

101. (174.)

Σῆμα Θεόγνιδος εἰμὶ Σινωπέος, ᾧ μ' ἐπέθηκεν
Γλαῦκος ἐταιρείης ἀντὶ πολυχρονίου.

102. (176.)

Αἰδῶς καὶ Κλεόδημον ἐπὶ προχοῆσι Θεαίρου
ἀενάου στονόεντ' ἤγαγεν εἰς θάνατον
Θρηκίῳ κύρσαντα λόχῳ· πατρὸς δὲ κλεεννὸν
Διφίλου αἰχμητῆς υἱὸς ἔθηκ' ὄνομα.

103. (177.)

Τῶν αὐτοῦ τις ἕκαστος ἀπολλυμένων ἀνιᾶται·
Νικόδικον δὲ φίλοι καὶ πόλις ἤδε (ποθεῖ).

104. (178.)

Χαίρει τις, Θεόδωρος ἐπεὶ θάνον· ἄλλος ἐπ' αὐτῶ
χαιρήσει· θανάτῳ πάντες ὀφειλόμεθα.

105. (180.)

Οὐκ ἐπιδῶν νύμφεια λέχη κατέβην τὸν ἄφροντον
Γόργιππος ξανθῆς Φερσεφόνης θάλαμον.

106. (209.)

Ἄργεῖος Δάνδης σταδιοδρόμος ἐνθάδε κεῖται
νίκαις ἰππόβοτον πατριδ' ἐπευκλείσας,
Ὀλυμπία δῖς, ἐν δὲ Πυθῶνι τρία,
δύω δ' ἐν Ἴσθμῳ, πεντεκαίδεκ' ἐν Νεμέᾳ,
τὰς δ' ἄλλας νίκας οὐκ εὐμαρές ἐστ' ἀριθμησαί.

107. (182.)

Κοῆς γενεὰν Βρόταχος Γορτύνιος ἐνθάδε κεῖμαι,
οὐ κατὰ τοῦτ' ἐλθῶν, ἀλλὰ κατ' ἐμπορίαν.

108. (184.)

Οἱ μὲν ἐμὲ κτείναντες ὁμοίων ἀντιτύχοιεν,
Ζεῦ Ξένι', οἱ δ' ὑπὸ γᾶν θέντες ὕναιτο βίου.

109. (185.)

Ἥ σεῦ καὶ φθιμένας λεύκ' ὄστέα τῷδ' ἐνὶ τύμβῳ
ἴσκω ἔτι τρομέειν θῆρας, ἄγρωσσα Λυκάς·
τὰν δ' ἀρετὰν οἶδεν μέγα Πήλιον ἅ τ' ἀρίδηλος
Ὅσσα, Κιθαιρῶνός τ' οἰονόμοι σκοπιαί.

[110.] (169.)

Θηρῶν μὲν κάρτιστος ἐγώ, θνατῶν δ', ὃν ἐγὼ νῦν
φρουρῶ, τῷδε τάφῳ λαίνῳ ἐμβεβαώς·
ἀλλ' εἰ μὴ θυμόν γε Λέων ἐμὸν οὔνομά τ' εἶχεν,
οὐκ ἂν ἐγὼ τύμβῳ τῷδ' ἐπέθηκα πόδας.

[111.] (175.)

Σῶμα μὲν ἀλλοδαπή κεύθει κόνις, ἐν δέ σε πόντῳ,
Κλείσθηνες, Εὐξείνῳ μοῖρ' ἔκιχεν θανάτου

πλαζόμενον· γλυκεροῦ δὲ μελίφρονος οἴκαδε νόστου
ἤμπλακες, οὐδ' ἵκευ Χῖον ἐς ἀμφιούτην.

[112.] (179.)

Ἐνθάδε Πυθώνακτα κασίγνητόν τε κέκευθεν
γαῖ', ἐρατῆς ἤβης πρὶν τέλος ἄκρον ἰδεῖν·
μνήμα δ' ἀποφθιμένοισι πατῆρ Μεγάριστος ἔθηκεν
ἀθάνατον θνητοῖς παισὶ χαριζόμενος.

[113.] (181.)

Σάμα τόδε Σπίνθηρι πατῆρ ἐπέθηκε θανόντι.

[114.] (183.)

Οὔτος δ τοῦ Κείοιο Σιμωνίδεω ἐστὶ σαωτήρ,
ὃς καὶ τεθνηὼς ζῶντι παρέσχε χάριν.

[115.] (180.)

"Ἄνθρωπ', οὐ Κροίσου λεύσσεις τάφον· ἀλλὰ γὰρ ἀνδρὸς
χερνήτεω· μικρὸς τύμβος, ἔμοι δ' ἱκανός.

[116.]

Ἐσβέσθης, γηραιὲ Σοφόκλεες, ἄνθος ἀοιδῶν,
οἰνώπὸν Βάκχου βότρυν ἐρεπτόμενος.

[117.] (Inc. 1.)

Οἶδε τριακόσιοι, Σπάρτα πατρί, τοῖς συναρίθμοις
Ἴναχίδαίς Θυρεᾶν ἀμφὶ μαχεσσάμενοι
ἀνχένας οὐ στρέψαντες, ὅπα ποδὸς ἴχνια πρᾶτον
ἀρμόδαμεν, ταῦτα καὶ λίπομεν βιοτάν.

ἄρσενι δ' Ὀθρυάδαο φόνω κεκαλυμμένον ὄπλον
καρύσσει· Ἐυρέα, Ζεῦ, Δακεδαιμονίων.

αἱ δέ τις Ἀργείων ἔφυγεν μόρον, ἧς ἀπ' Ἀδράστου·
Σπάρτα δ' οὐ τὸ θανεῖν, ἀλλὰ φυγεῖν θάνατος.

[118.]

Ἡμερὶ πανθέλκτειρα, μεθυτρόφε, μήτερ ὀπώρας
 οὔλης ἢ σκολιὸν πλέγμα φύεις ἔλικος,
 Τηίου ἠβήσειας Ἀνακρείοντος ἐπ' ἄκρη
 στήλη καὶ λεπτῷ χῶματι τοῦδε τάφου·
 εἰ ὡς ὁ φιλάκρητός τε καὶ οἰνοβαρῆς φιλόκωμος
 παννύχιος κρούων τὴν φιλόπαιδα χέλυν
 κῆν χθονὶ πεπτηῶς κεφαλῆς ἐφύπερθε φέροιο
 ἀγλαδὸν ὠραίων βότρυν ἀπ' ἀκρεμόνων,
 καὶ μιν ἀεὶ τέγγοι νοτερῆ δρόσος, ἧς ὁ γεραῖος
 10 λαρότερον μαλακῶν ἔπνεεν ἐκ στομάτων.

119. (171.)

Οὔτος Ἀνακρείοντα τὸν ἄφθιτον εἶνεκα Μουσῶν
 ὕμνοπόλον πάτρης τύμβος ἔδεκτο Τέω,
 ὃς Χαρίτων πνείοντα μέλη, πνείοντα δ' Ἐρώτων
 τὸν γλυκὺν ἐς παίδων ἡμερον ἠρμόσατο.
 εἰ μοῦνος δ' εἰν Ἀχέροντι βαρύνεται οὐχ ὅτι λείπων
 ἠέλιον Ἀθήνης ἐνθάδ' ἔκνυσε δόμων,
 ἀλλ' ὅτι τὸν χαρίεντα μετ' ἠιθέοισι Μεγιστέα
 καὶ τὸν Σμερδίεω Θορήκα λέλοιπε πόθον·
 μολπῆς δ' οὐ λήγει μελιτερπέος, ἀλλ' (ἐρατεινόν)
 10 βάρβιτον οὐδὲ θανῶν εὔνασεν εἰν Αἰδή.

Ἀναθηματικά.

[120.] (187.)

Ἡ μέγ' Ἀθηναίοισι φῶς γένεθ', ἠνίκ' Ἀριστο-
 γείτων Ἴππαρχον κτεῖνε καὶ Ἀρμόδιος.

121. (189.)

Τὸν τραγόπουν ἐμὲ Πᾶνα, τὸν Ἀρκάδα, τὸν κατὰ Μήδων
 τὸν μετ' Ἀθηναίων στήσατο Μιλτιάδης.

[122.] (190.)

Ταῦτ' ἀπὸ δυσμενέων Μήδων ναῦται Διοδώρου
 ὄπλ' ἀνέθεν Λατοῖ μνάματα ναυμαχίας.

123. (193.)

Δημόκριτος τρίτος ἤρξε μάχης, ὅτε παρ Σαλαμίνα
Ἑλληνες Μήδοις σύμβαλον ἐν πελάγει·
πέντε δὲ νῆας ἔλεν δηίων, ἕκτην δ' ὑπὸ χειρὸς
ρύσατο βαρβαρικῆς Δωρίδ' ἀλίσκομένην.

124. (194.)

Αἶδ' ὑπὲρ Ἑλλάνων τε καὶ ἀγγεμάχων πολιατῶν
ἐστάθην εὐχόμεναι Κύπριδι δαιμονία·
οὐ γὰρ τοξοφόροισιν ἐμήσατο διὰ θεάων
Μήδοις Ἑλλάνων ἀκρόπολιν προδόμεν.

125. (198.)

Ἑλλάνων ἀρχαγὸς ἐπεὶ στρατὸν ὤλεσε Μήδων
Παυσανίας, Φοίβῳ μνᾶμ' ἀνέθηκε τόδε.

[126.] (199.)

Τόνδε ποθ' Ἕλληνας, νίκας κράτει ἔργῳ Ἄρης,
εὐτόλμῳ ψυχᾶς λήματι πειθόμενοι,
Πέρσας ἐξελάσαντες, ἐλευθέρῳ Ἑλλάδι κοινὸν
ιδρύσαντο Διὸς βωμὸν Ἐλευθερίου.

[127.] (196.)

Φημί Γέλων', Ἰέρωνα, Πολύζηλον, Θρασύβουλον,
παῖδας Δεινομένους, τὸν τρίποδ' ἀνθέμεναι,
[ἕξ ἑκατὸν λιτρῶν καὶ πεντήκοντα ταλάντων
Δαρειτίου χρυσοῦ, τᾶς δεκάτας δεκάταν,]
βάρβαρα νικήσαντας ἔθνη, πολλὴν δὲ παρασχεῖν
σύμμαχον Ἑλλησιν χεῖρ' ἐς ἔλευθερίην.

5

[128.] (162.)

Ἐξ οὗ τ' Εὐρώπην Ἀσίας δίχα πόντος ἔνειμεν
καὶ πόλιας θνητῶν θοῦρος Ἄρης ἐφέπει,

οὐδένι πω κάλλιον ἐπιχθονίων γένετ' ἀνδρῶν
 ἔργον ἐν ἠπείρῳ καὶ κατὰ πόντον ὁμοῦ.
 5 οἶδε γὰρ ἐν γαίῃ Μήδων πολλοὺς ὀλέσαντες
 Φοινίκων ἑκατὸν ναῦς ἔλον ἐν πελάγει
 ἀνδρῶν πληθούσας· μέγα δ' ἔστενευ Ἀσίς ὑπ' αὐτῶν
 πληγεῖς' ἀμφοτέραις χερσὶ κράτει πολέμου.

129. (203.)

Ἦρχεν Ἀδείμαντος μὲν Ἀθηναίοις, ὄτ' ἐνίκα
 Ἀντιοχίς φυλὴ δαιδάλεον τρίποδα·
 Ξεινοφίλου δὲ (τόθ') υἱὸς Ἀριστείδης ἐχορήγει
 πεντήκοντ' ἀνδρῶν καλὰ μαθόντι χορῶ·
 5 ἀμφὶ διδασκαλίῃ δὲ Σιμωνίδῃ ἔσπετο κῦδος
 ὄγδωκονταέτει παιδὶ Λεωπρέπεος.

130. (206.)

Γνωθὶ Θεόγνητον προσιδῶν τὸν Ὀλυμπιονίκαν
 παῖδα, παλαισμοσύνας δεξιὸν ἀνίοχον,
 κάλλιστον μὲν ἰδεῖν, ἀθλεῖν δ' οὐ χεῖρονα μορφᾶς,
 ὅς πατέρων ἀγαθῶν ἔστεφάνωσε πόλιν.

131. (207.)

Στροίβου παῖ, τόδ' ἄγαλμα, Λεώκρατες, εὖτ' ἀνέθηκας
 Ἑρμῆ, καλλικόμους οὐκ ἔλαθες Χάριτας,
 οὐδ' Ἀκαδήμειαν πολυγηθεά, τῆς ἐν ἀροστῶ
 σὴν εὐεργεσίην τῷ προσιόντι λέγω.

132. (210.)

Πατρίς μὲν Κόρκυρα, Φίλων δ' ὄνομ', εἰμὶ δὲ Γλαύκου
 υἱὸς καὶ νικῶ πῦξ δ' ὄλυμπιάδας.

133. (211.)

Ἴσθμια καὶ Πυθοῖ Διοφῶν ὁ Φίλωνος ἐνίκα
 ἄλμα, ποδωκείην, δίσκον, ἄκοντα, πάλην.

134. (212.)

Εἶπὸν τίς, τίνος ἔσσι, τίνος πατρίδος, τί δ' ἐνίκης;
 ἘΚασμύλος, Εὐαγόρου, Πύθια πύξ, Ῥόδιος.'

135. (213.)

Ἄνθηκεν τόδ' ἄγαλμα Κορίνθιος ὅσπερ ἐνίκα
 ἐν Δελφοῖς (ποσὶ) Νικολάδας,
 καὶ Παναθηναίοις στεφάνους λάβε πέντ' ἐπ' ἀέθλοις
 ἑξ(ῆς) ἀμφιφορέας ἐλαίου·

Ἴσθμῷ δ' ἐν ζαθέᾳ τρις ἐπισχερῶ (οἶδεν ἑλόντα 5
 ἀκτὰ Ποντομέδοντος ἄθλα).

καὶ Νεμέᾳ τρις ἐνίκασεν, καὶ τετράκις ἄλλα
 Πελλάνα, δύο δ' ἐν Λυκαίᾳ,
 καὶ (Τεγέα) καὶ ἐν Αἰγίνα κρατερῶ τ' Ἐπιδαύρῳ
 καὶ Θήβα Μεγάρων τε δάμω· 10

ἐν δὲ Φλειοῦντι σταδίῳ τὰ τε πέντε κρατήσας
 ἠΰφρανεν μεγάλην Κόρινθον.

136. (215.)

Ἄρτεμίδος τόδ' ἄγαλμα — διηκόσια γὰρ ὁ μισθὸς
 δραχμαὶ τὰ Πάριαι, τῶν ἐπίσημα τράγος —
 ἀσκητ(ῶς) ἐποίησεν Ἀθηναίης παλάμησιν
 ἄξιος Ἀρκεσίλας υἱὸς Ἀριστοδίκου.

137. (216.)

Κοῆς Ἄλκων Διδ(ύμου) Φοῖβῳ στέφος Ἴσθμῷ ἑλὼν πύξ.

138. (217.)

Τόνδ' ἀνέθηχ' Ἐρμῆν Δημήτριος, ὄρθια δ' οὐχί
 ἐν προθύροις.

139. (218.)

Γράψε Πολύγνωτος, Θάσιος γένος, Ἀγλαοφωντος
 υἱὸς περσομένην Ἴλίου ἀκρόπολιν.

140. (221.)

Ἰφίων τόδ' ἔγραψε Κορίνθιος· οὐκ ἔνι μῶμος
χερσίν, ἐπεὶ δόξας ἔργα πολὺ προφέρει.

[141.] (223.)

Πρόσθε μὲν ἄμφ' ὤμοισιν ἔχων τραχείαν ἄσιλλαν
ἰχθυῶς ἐξ Ἄργους εἰς Τεγέαν ἔφερον.

142. (Inc. 6.)

Εὐχεο (σοῖς) δώροισι, Κύτων, θεὸν ᾧδε χαρῆναι
Ἀητοίδην ἀγορῆς καλλιχόρου πρύτανιν,
ὥσπερ ὑπὸ ξείνων τε καὶ οἱ ναίουσι Κόρινθον
αἶνον ἔχεις χαρίτων, (αἴσι πόλιν) στεφανοῖς.

143. (225.)

Ἦν ἑκατὸν φιάλαι· δίγα <δέ> σφισιν . . .

[144.] (200.)

Τόξα τάδε πολέμοιο πεπανμένα δακρυόεντος
νηῶ Ἀθηναίης κεῖται ὑπωρόφια,
πολλάκι δὴ στονόεντα κατὰ κλόνον ἐν δαῖ φωτῶν
Περσῶν ἵππομάχων αἵματι λουσάμενα.

[145.] (202.)

Ἐξ ἐπὶ πεντήκοντα, Σιμωνίδη, ἦραο τῦρους
καὶ τρίποδας, πρὶν τόνδ' ἀνθέμεναι πίνακα·
τοσσάκι δ' ἡμερόεντα διδαξάμενος χορὸν ἀνδρῶν
εὐδόξου Νίκας ἀγλαὸν ἄρμ' ἐπέβης.

[146.] (205.) [Antigenis?]

Πολλάκι δὴ φυλῆς Ἀκαμαντίδος ἐν χοροῖσιν Ἔρραι
ἀνωλόλυξαν κισσοφόροις ἐπὶ διθυράμβοις

αἱ Διονυσιάδες, μίτραισι δὲ καὶ ῥόδων ἀώτοις
σοφῶν ἀοιδῶν ἐσκίασαν λιπαρὰν ἔθειραν . . .
οἱ τόνδε τρίποδα σφίσι μάρτυρα Βακχίων ἀέθλων 5
ἔθηκαν· (εὖ τούσδ') Ἀντιγένης ἐδίδασκειν ἄνδρας·
εὖ δ' ἐτιθηεῖτο γλυκερὰν ὕπα Δωροῖσις Ἀρίστων
Ἀργεῖος ἠδὺ πνεῦμα χέων καθαρῶς ἐν ἀύλοῖς·
τῶν ἐχορήγησεν κύκλον μελίγηρον Ἴππόνικος,
Στρούθωνος υἱός, ἄρμασιν ἐν Χαρίτων φορηθεῖς, 10
αἱ οἱ ἐπ' ἀνθρώπους ὄνομα κλυτὸν ἀγλαάν τε νίκαν
θῆκαν, ἰοστεφάνων θεῶν ἕκατι Μοισᾶν.

[147.] (208.)

Πατρίδα κυδαίνων ἱερὴν πόλιν Ὠπις Ἀθήνης,
τέκνον μελαίνης γῆς, χαρίεντας ἀύλους
τούσδε σὺν Ἡφαίστῳ τελέσας ἀνέθηκ' Ἀφροδίτῃ,
καλοῦ δαμασθεῖς ἱμέρω Βρύσσωνος.

[148.] (Inc. 5.)

Δῆμος Ἀθηναίων σε, Νεοπτόλεμ', εἰκόνι τῆδε
τίμησ' εὐνοίας εὐσεβίας θ' ἔνεκα.

[149.]

Ἴσθμια δῖς, Νεμέα δῖς, Ὀλυμπία ἐστεφανώθην,
οὐ πλάτει νικῶν σώματος, ἀλλὰ τέχνα,
Ἀριστόδαμος Θράσιδος Ἀλεῖος πάλα.

[150.] (201.)

Οὔτω τοι, μελία ταναά, ποτὶ κίονα μακρὸν
ἦσο, πανομφαίῳ Ζηνὶ μένουσ' ἱερά·
ἦδη γὰρ χαλκός τε γέρον ἀυτά τε τέτρυσαι
πυκνὰ κραδαινομένα δαίῳ ἐν πολέμῳ.

[151.] (214.)

Μίλωνος τόδ' ἄγαλμα καλοῦ καλόν, ὅς ποτε Πίσῃ
ἐπτάκι νικήσας ἐς γόνατ' οὐκ ἔπεσεν.

[152.] (219.)

Κίμων ἔγραψε τὴν θύραν τὴν δεξιάν,
τὴν δ' ἐξιόντων δεξιὰν Διονύσιος.

[153.]

Βοίδιον ἠύλητρις καὶ Πυθιάς αἴ ποτ' ἐρασταὶ
σοί, Κύπρι, τὰς ζώνας τὰς τε γραφὰς ἔθεσαν·
ἔμπορε καὶ φορηγέ, τὸ σὸν βαλλάντιον οἶδεν
καὶ πόθεν αἰ ζῶναι καὶ πόθεν αἰ πίνακες.

[154.]

Χειμερίην νιφετοῖο κατήλυσιν ἠνίκ' ἀλύξας
Γάλλος ἐρημαίην ἤλυθ' ὑπὸ σπιλάδα,
ὕετον ἄρτι κόμης ἀπομόρξατο· τοῦ δὲ κατ' ἴχνος
βουφάγος εἰς κοίλην ἀτραπὸν ἔκτο λέων·
5 αὐτὰρ ὁ πεπταμένη μέγα τύμπανον ὃ σχέθε χειρὶ
ἤραξεν, καναχῆ δ' ἴαχεν ἄντρον ἅπαν·
οὐδ' ἔτλη Κυβέλης ἱερὸν βρόμον ὕλονόμος θῆρ
μεῖναι, ἀν' ὕλῃεν δ' ὠκὺς ἔθυνεν ὄρος,
δείσας ἡμιγύναικα θεῆς λάτρην, ὃς τάδε Πείῃ
10 ἔνδυτα καὶ ξανθοὺς ἐκρέμασε πλοκάμους.

[155.]

Βωμούς τούσδε θεοῖς Σοφοκλῆς ἰδρύσατο πρῶτος,
ὃς πλεῖστον Μούσης εἶλε κλέος τραγικῆς.

[156.]

Τίς ἄδε; 'Βάκχα.' Τίς δέ νιν ξέσε; 'Σκόπας.'
Τίς δ' ἐξέμηνε, Βάκχος ἢ Σκόπας; 'Σκόπας.'

[157.]

Τὸν ἐν Ῥόδῳ κολοσσὸν ὀκτάκις δέκα
Χάρης ἐποίει πηχέων ὁ Δίνδιος.

[158.]

Τίς εἰκόνα τάνδ' ἀνέθηκεν; Ἰωριεύς ὁ Θούριος.
Οὐ Ῥόδιος γένος ἦν; Ναί, πρὶν φυγεῖν γε πατρίδα,
δεινᾶ γε χειρὶ πόλλ' ἔργας ἔργα καὶ βίαια.

159. (66.)

ὃ τοι χρόνος ὀξὺς ὀδόντας
πάντα (κατα)ψήχει καὶ τὰ βιαιότατα.

160.

Σῶσος καὶ Σωσώ, σῶτ(ερ, σοί) τόνδ' ἀνέθηκαν,
Σῶσος μὲν σωθεῖς, Σωσῶ δ' ὅτι Σῶσος ἐσώθη.

161. (186.)

Πολλὰ φαγῶν καὶ πολλὰ πιῶν καὶ πολλὰ κάκ' εἰπῶν
ἀνθρώπους κεῖμαι Τιμοκρέων Ῥόδιος.

162. (288.)

Οὐδὲ γὰρ <οὐδ'> εὐρύς περ ἔων ἐξίκετο δεῦρο.

163. (230.)

Μιξονόμου τε πατήρ ἐρίφου καὶ σχέτλιος ἰχθύς
πλησίον ἠρείσαντο καρήατα· παῖδα δὲ νυκτὸς
δεξιόμενοι βλεφάροισι, Διωνύσοιο ἄνακτος
βουφόνου οὐκ ἐθέλουσι τιθηνεῖσθαι θεράποντα.

164. (231.)

Φημὶ τὸν οὐκ ἐθέλοντα φέρειν τέτιγος ἄεθλον
τῷ Πανοπηιάδῃ δώσειν μέγα δεῖπνον Ἐπειῶ.

[165.] (229.)

Μοῦσά μοι Ἀλκμήνης καλλισφύρου υἱὸν ἄειδε·
υἱὸν Ἀλκμήνης ἄειδε Μοῦσά μοι καλλισφύρου.

[166.] (224.)

Φοῖβον, ὃς ἀγεῖται <τοῖς> Τυνδαρίδησιν ἀοιδῆς,
ἀμέτεροι τέτιγες ἐπεστέψαντο χορωνῶ.

[167.]

χρυσῶ δ' αἰγλήεντι συνήρμοσεν ἀμφιδασείας
κόρσας καὶ στόμα λαβρὸν ὀπισθοδέτοισιν ἱμάσιν.

EPIGRAMMATA A SCHNEIDEWINO SIMONIDI ATTRIBUTA

1. (156.)

Τούσδε πο(θεῖ) φθιμένους ὑπὲρ Ἑλλάδος ἀντία Μήδων
μητρόπολις Λοκρῶν εὐθυνόμων Ὀπόεις.

2. (161.)

ἀμφί τε Βυζάντειαν ὄσοι θάνον, ἰχθυόεσσαν
θύομενοι χώραν, ἄνδρες ἀρηιθόοι.

3. (188.)

Δεσμῶ ἐν ἀγνυόεντι σιδηρέῳ ἔσβεσαν ὕβριν
παῖδες Ἀθηναίων, ἔργμασιν ἐν πολέμου
ἔθνεα Βοιωτῶν καὶ Χαλκιδέων δαμάσαντες·
τῶν ἵππους δεκάτην Παλλάδι τάσδ' ἀνέθεν.

4. (192.)

Παντοδαπῶν ἀνδρῶν γενεὰς Ἀσίας ἀπὸ χώρας
παῖδες Ἀθηναίων τῶδέ ποτ' ἐν πελάγει

ναυμαχία δαμάσαντες, ἐπεὶ στρατὸς ὤλετο Μήδων,
σήματα ταῦτ' ἔθεσαν παρθένῳ Ἀρτέμιδι.

5. (195.)

Ἑλλάδος εὐρυχόρου σωτήρες τόνδ' ἀνέθηκαν
δουλοσύνης στυγεραῆς ὀυσάμενοι πόλιας.

XIV.

TIMOCREON.

1.

Stropha.

— ◡ ◡ — ◡ ◡ — — ◡ ◡ — — ◡ ◡ — ◡
— ◡ ◡ — ◡ ◡ — ◡ ◡ — — ◡ ◡ — ◡ ◡
— ◡ ◡ — ◡ ◡ — —
◡ — ◡ ◡ — ◡ ◡ — ◡ ◡ — — ◡ ◡ — ◡ ◡

Epodus.

— ◡ ◡ — ◡ ◡ — — ◡ ◡ — — ◡ ◡ — —
— ◡ ◡ — ◡ ◡ — — ◡ ◡ — ◡ ◡ — ◡ ◡ — —
— ◡ ◡ — ◡ ◡ —
— ◡ ◡ — — ◡ ◡ — — ◡ ◡ — — ◡ ◡ — —

στρ.

Ἄλλ' εἰ τύγε Πανσανίαν ἢ καὶ τύγε Ξάνθιππον αἰνεῖς
ἢ τύγε Λευτυχίδα, ἐγὼ δ' Ἀριστείδα ἐπαινέω
ἄνδρ' ἱερῶν ἀπ' Ἀθανῶν
ἔλθειν ἕνα λῶστον, ἐπεὶ Θεμιστοκλῆ' ἤχθαρε Λατώ,

ἀντ.

ψεύσταν, ἄδικον, προδόταν, ὃς Τιμοκρέοντα ξεῖνον εἶοντα 5
ἀργυρίοισι κυβαλικοῖσι πεισθεῖς οὐ κατᾶγεν
ἔς πατρίδ' Ἰάλυσον·
λαβὼν δὲ τρι' ἀργυρίου τάλαντ' ἔβα πλέων εἰς ὄλεθρον,

ἐπὶ δ.

τοὺς μὲν κατάγων ἀδίκως, τοὺς δ' ἐκδιώκων, τοὺς δὲ
καίνων,

10 ἀργυρίων ὑπόπλεως· Ἴσθμοῖ δ' ἐπανδόκευε γελοίως
ψυχρὰ κρέα παρέχων·
οἱ δ' ἤσθιον κηΰχοντο μὴ ὥραν Θεμιστοκλέος γενέσθαι.

2.

± ∪ ± ∪ ± ∪ ±
∪ ∪ ± - ± ∪ ±
± ∪ ± - ± ∪ ± ∪

Μοῦσα, τοῦδε τοῦ μέλεος
κλέος ἀν' Ἑλλανας τίθει,
ὡς εἰκόδς καὶ δίκαιον.

3.

± ∪ ± ∪ ± ± -
- ± ∪ ± ∪ ± ∪ ±
- ± ∪ ± - ± ∪ ± -
± ∪ ± ∪ ± ∪ ± ∪
± ∪ ± ∪ ± ∪ ±

5.

Οὐκ ἄρα Τιμοκρέων μοῦνος
Μήδοισιν ὀρκιατομεῖ,
ἀλλ' ἐντὶ κάλλοι δὴ πονηροί·
οὐκ ἐγὼ μόνα κόλουρις·
5 ἐντὶ καὶ ἄλλαι ἀλώπεκες.

4.

∪ ± - ∪ ±

Σικελὸς κομψὸς ἀνήρ
ποτὶ τὰν ματέρ' ἔφα.

5.

± 0 ± - ± 0 ± 0 ± 0 ± - ± 0 ± - ± 0 ± - ± 0 ± 0
 ± 0 ± 0 ± 0 ± - ± 0 ± 0 0 0 ± - ± 0 ± - ± 0 0

Ὁφελέν σ', ὦ τυφλὲ Πλοῦτε, μήτε γῆ μήτ' ἐν θαλάσῃ
 μήτ' ἐν ἠπειρῷ φανῆμεν,
 ἀλλὰ Τάρταρόν τε ναίειν κἀχέροντα· διὰ σὲ γὰρ πάντ'
 <ἔστ'> ἐν ἀνθρώποις κακά.

ΕΠΙΓΡΑΜΜΑΤΑ.

6.

ᾧ συμβουλεύειν χερσ ἄπο, νοῦς δὲ πάρα.

[7.]

Κηρία με προσῆλθε φλυαρία οὐκ ἐθέλοντα.
 οὐκ ἐθέλοντά με προσῆλθε Κηρία φλυαρία.

XV.

CORINNA.

1.

ω ω ± 0 ± ω ±

καλὰ γεροῖ' ἀεισομένα
 Ταναγρίδεσσι λευκοπέπλοις·
 μέγα δ' ἐμὰ γέγαθε πόλις
 λιγυροκωτίλαις ἐνόπαις.

2.

ΒΟΙΩΤΟΣ.

ω υ ε ω ε ω ε - ε ω ε υ ε υ

τὸ δέ, μάκαρ Κρονίδα, τὸ Ποτειδάωνος, ἀναξ Βοιωτέ

3.

ΚΑΤΑΠΛΟΤΣ.

ε - ε ω ε υ ε

ω υ ε - ε ω ε

ε υ ε υ ε υ

νίκασ' ὁ μεγαλοσθένης
Ῥαρίων, χώραν τ' ἀφ' ἑῶς
πᾶσαν ὠνύμηγεν.

3a.

- - υ - ω - - -

οὐ γὰρ τιν ὁ φθονερός δαίμων

4.

υ ε - ε - ε ω ε

- ε υ ε . . .

ἰώνει (δ') ἡρώων ἀρετὰς
χῆρωάδων

5.

. . ω υ ε

- ε ω ε υ ε υ ε

περὶ τεῶς

Ἐρμᾶς ποτ' Ἄρενα πυκτεύει.

6.

ε ω ε υ ε -

δώρατος ὥστ' ἐφ' ἵππῳ

7.

ε υ ε - ε υ ε

κά<ρ>τα μὲν βριμώμενοι

8.

υ ε ε ω ε ω ε

πόλιν δ' ἔπραθ' ὁ μὲν προφανείς.

9.

ω ω υ ε -

γλυκὺ δέ τις αἰίδων

10.

ω ε ω ε -

πελέκεσσι δονεῖται.

11.

ε υ ε υ ε ω ε
ε υ ε υ ε -παῖδα φὸν θέλωσα φίλαις
ἀγκάλαις ἐλέσθαι

12.

. . ε υ ε υ
ε ω ε ε ω ε υ
ω υ ε ε υ ε
ε υ ε ω υ εμέμφομαι δὲ
καὶ λιγυρὰν Μυρτίδ' ἰώνγα,
ὅτι βανὰ φῦσ' ἔβα
Πινδάροιο ποτ' ἔριν.

13.

ἢ διανεκῶς εὔδεις; οὐ μὰν πάρος ἦσθα, Κόριννα, . . .

14.

Θεσπια καλλιγένεθλε, φιλόξενε, μωσοφίλητε

XVI.

LAMPROCLES.

1.

± ω ± ± υ ± - ± ω ± ω ± -
 ± ω ± ω ± ω ± υ

*Παλλάδα περσέπτολιν κλήζω πολεμαδόκον άγνάν,
 παῖδα Διός μεγάλου (δαμάσιππον).*

2.

. . . ± ω ± -
 υ ± υ ± υ ± ω ± ω ± υ

*αῖτε ποταναῖς
 δμώννμοι πελειάσιν αἰθέρι κείσθε.*

XVII.

PRATINAS.

1.

ω υ ω υ ω υ - υ
 ω υ ω υ ω ± ω υ ω υ ω ±
 ω υ ω υ ω ± ω ± ω ± ω ±
 ω υ ω ± ω ± ω ±
 5 ± ω ± ω ± υ ± υ ± υ ± υ ±
 ± υ - ± υ - ± υ ± υ ± ω ± ω ± υ
 ± υ ± υ ± υ ± ± υ ± υ ± υ ±
 - ± υ ± υ ± υ ± υ ± ω ± ω ± υ ± υ ±
 ± υ ± υ ± υ ±
 10 ± υ ± . . .
 ± υ ± υ ± υ ± υ
 υ υ υ υ υ υ -
 ω υ ω υ ω ± ω ±

υ ± ± υ ± υ ± υ ± υ ±
 ± υ - ± υ - ± υ -
 ± υ ± υ ± υ ± υ ± υ ± υ ± υ
 ± υ ± υ ± υ ± υ ± υ ± υ ± ± υ ± υ ± -

15

Τίς ὁ θόρυβος ὕδε; τί τάδε τὰ χορεύματα;
 τίς ὕβρις ἔμολεν ἐπὶ Διονυσιάδα πολυπάταγα θυμέλαν;
 ἔμῳς ἔμῳς ὁ Βρόμιος· ἐμὲ δεῖ κελαδεῖν, ἐμὲ δεῖ πα-
 ταγεῖν

ἀν' ὄρεα σύμενον μετὰ Ναϊάδων
 οἷά τε κύνον ἄγοντα ποικιλόπτερον μέλος. 5
 τὰν ἀοιδὰν κατέστασε Πιερίς βασιλείαν· ὁ δ' ἀνὸς
 ὕστερον χορευέτω· καὶ γὰρ ἐσθ' ὑπηρέτας.
 κώμῳ μόνον θυραμάχοις τε πυγμαχίαισι νέων θέλει
 παροίνων

ἔμμεναι στρατηλάτας.
 παῖε τὸν φρυαίου 10

ποικίλου πνοὰν ἔχοντα·
 φλέγε τὸν ὀλεσισιαλοκάλαμον,
 λαλοβαρυόπα παραμελορρυθμοβάταν θ',
 ὑπα<ι> τρυπάνῳ δέμας πεπλασμένον.
 ἦν ἰδοῦ· ἄδε σοι δεξιὰ 15

καὶ ποδὸς διαρριφά, θριαμβοδιθύραμβε·
 κισσόχαιτ' ἄναξ, ἄκουε τὰν ἐμὰν Δώριον χορείαν.

2.

υ ± υ ± - ± υ ± υ ±

Λάκων ὁ τέττιξ εὐτυκος ἐς χορόν.

3.

. . . ± - ± υ ± υ ± υ ± - ± υ ± υ ± -

οὐ γὰρ ἀνὸς ἀλακισμέναν ἀρῶν, ἀλλ' ἄσκαφον ματεύων

4.

.

μήτε σύντονον δίωκε μήτε τὰν ἀνειμέναν Ἴαστι μοῦ
 ἀλλὰ τὰν μέσαν νεῶν ἄρουραν αἰόλιζε τῷ μέλει.

πρέπει τοι πᾶσιν ἀοιδὰ λαβράκταις Αἰολίς ἄρμονι.

XVIII.

D I A G O R A S.

1.

Εἰς Ἀριάνθην Ἀργεῖον.

.

Θεός, θεὸς πρὸ παντὸς ἔργου βροτείου
 νωμᾶ φρέν' ὑπερτάταν·
 αὐτοδαῆς δ' ἀρετὰ βραχὺν οἶμον ἔρπει.

2.

Εἰς Νικόδωρον Μαντινέα.

.

Κατὰ δαίμονα καὶ τύχαν
 τὰ πάντα βροτοῖσιν ἐκτελεῖται.

XIX.

C Y D I A S.

± ∪ ± ∪ ± ∪ ± ∪ ± -
 ± ∪ ± - ± ∪ ± - ± ∪ -

εὐλαβ(εὔ δὲ) μὴ κατέναντα λέοντος
 νεβροῦς ἐλθῶν μοῖραν αἰρεῖσθαι κρεῶν.

XX.

H Y B R I A S.

± ∪ ± - ± ∪ ± ∪ ± ∪ ±
 ± ∪ ± - ± ∪ ± ∪ ± ∪ ± -
 - ± ∪ ± - ± ∪ ± ∪
 - ± ∪ ± ∪ ± ∪ ± ∪ ± ∪ ±
 { ± - ± ∪ ± ∪ ± ∪ ± -
 ± ∪ ± ∪ ± ∪ ± ∪ ± ∪

α'

Ἔστι μοι πλοῦτος μέγας δόρυ καὶ ξίφος
 καὶ τὸ καλὸν λαισήιον, πρόβλημα χρωτός·
 τούτῳ γὰρ ἀρῶ, τούτῳ θερίζω, ~~καὶ~~
 τούτῳ πατέω τὸν ἀδὺν οἶνον ἀπ' ἀμπέλω·
 τούτῳ δεσπότας μνοῖας κέκλημαι.

5

β'

τοὶ δὲ μὴ τολμῶντ' ἔχειν δόρυ καὶ ξίφος
 καὶ τὸ καλὸν λαισήιον, πρόβλημα χρωτός,
 πάντες γόνυ πεπτηῶτες <ἀμφὶ> *at my knee*
 <ἀμὸν> κυνέοντι δεσπόταν <ἐμὲ δεσποτᾶν>
 καὶ μέγαν βασιλῆα φωνέοντες.

10

XXI.

PRAXILLA. *MS. B. C.*ΔΙΘΤΡΑΜΒΟΙ. *Donna Praxilla*

1.

ΑΧΙΑΛΕΤΣ.

ἀλλὰ τεὸν οὔποτε θυμὸν ἐνὶ στήθεσβιν ἔπειθον.

2.

ΑΔΩΝΙΣ.

ἑκάλλιστον μὲν ἐγὼ λείπω φάος ἡελίοιο,
 δεύτερον ἄστρα φαεινὰ σεληναίης τε πρόσωπον
 ἠδὲ καὶ ὠραίους σικύους καὶ μῆλα καὶ ὄγχνας.

ΠΑΡΟΙΝΙΑ.

[3.]

Ἄδμητου λόγον, ᾧ ταῖρε, μαθὼν τοὺς ἀγαθοὺς φίλα
 τῶν δειλῶν δ' ἀπέχευ, γνοὺς ὅτι δειλῶν ὀλίγα χάρι.

[4.]

Ἐπὸ παντὶ λίθῳ σκορπίον, ᾧ ταῖρε, φυλάσσεο.

[*5.]

± ω ± ω ± ω ± υ ± υ

Ἔω διὰ τῶν θυρίδων καλὸν ἐμβλέποισα,
 παρθένε τὰν κεφαλάν, τὰ δ' ἔνερθε νύμφα.

XXII.

BACCHYLIDES.

ΕΠΙΝΙΚΟΙ.

1. (1.)*

± ω ± ω ± - ± ω ± ω ±
 ± υ ± - ± ω ± - ± ω ± ω ±
 - ± ω ± ω ± ± υ ± - ± υ ±

507-420
 nephew of Simonide
 470. with Bacchylides
 Syracuse and
 Corinth

Ὀλβιος, ᾧτινι θεὸς μοῖραν τε καλῶν ἔπορευ
 σὺν τ' ἐπιζάλω τύχα ἀφνειὸν βιοτὰν διάγειν·
 οὐ γάρ τις ἐπιχθονίων πάντα γ' εὐδαίμων ἔφν.

2. (3.)

- ± υ ± - ± υ ± -
 - ± ω ± ω ± ± υ
 ± υ ± - ± υ ± - ± υ ±

θνατοῖσι μὴ φῦναι φέριστον,
 μηδ' ἀελίου προσιδεῖν φέγγος·
 Ὀλβιος δ' οὐδεὶς βροτῶν πάντα χρόνον.

3. (2.)

± υ ± - ± ω ± ω ± ± υ ± - ± υ ± -

ὥς δ' ἄπαξ εἰπεῖν, φρένα καὶ πνικινὰν κέρδος ἀνθρώ-
 πων βιάται.

†4. (5.)

- ± ω ± ω ± υ
 ± υ ± υ ± υ ± - ± ω ± ω ±
 ± υ ± - ± υ . .

ξανθότριχα μὲν Φερένικον
 Ἄλφρον παρ' εὐρουδίαν πῶλον ἀελλοδρομον
 εἶδε νικάσαντα.

*) Numeri adiecti sunt editionis Neuianae.

†5. (7.)

. . . - - - - -

προσφωνεῖτέ νιν ἐπὶ νίκαις.

†6. (8.)

- - - - -

Νίκα γλυκύδωρος . . .

ἐν πολυχρόσῳ <δ'> Ὀλύμπῳ Ζηνὶ παρισταμένα κρίνει
τέλος

ἀθανάτοισί τε καὶ θνατοῖς ἀρεταῖς.

ΤΜΝΟΙ.

7. (10.)

- - - - -

ἄϊαῖ τέκος ἀμέτερον·

μεῖζον ἢ πενθεῖν ἐφάνη κακόν, ἀφθέγκτοισιν ἴσον.

ΠΑΙΑΝΕΣ.

8. (12.)

- - - - -

- - - - -

- - - - -

5

- - - - -

- - - - -

- - - - -

- - - - -

- - - - -

10

- - - - -

- - - - -

- - - - -

τίκει δέ τε θνατοῖσιν εἰρήνα μεγάλα,
 πλοῦτον καὶ μελιγλώσσων ἀοιδᾶν ἄνθεα,
 δαιδαλέων τ' ἐπὶ βωμῶν θεοῖσιν αἴθεσθαι βοῶν
 ξανθᾶ φλογὶ μῆρα τανυτρίχων τε μήλων,
 γυμνασίων τε νέοις ἀνδρῶν τε καὶ κόμων μέλειν· 5
 ἐν δὲ σιδαροδέτοις πόρπαξιν αἰθᾶν
 ἀραχνᾶν ἴστοι πέλονται·
 ἔγχεά τε λογχωτὰ ξίφεά τ' ἀμφάκεα δάμναται εὐρώς·
 χαλκεᾶν δ' οὐκ ἔστι σαλπίγγων κτύπος·
 οὐδὲ σὺλᾶται μελίφρων ὕπνος ἀπὸ βλεφάρων, 10
 ἀμὸν ὃς θάλπει κέαρ.
 συμποσίων δ' ἔρατῶν βροίθοντ' ἀγυιαί, παιδικοὶ θ'
 ὕμνοι φλέγονται.

9. (13.)

∪ ∪ ± ∪ ± ∪ ± ∪ ∪ ± ∪ ±
 ± ∪ ± ± ∪ ± - ± ∪ ± ∪ ±
 - - -

ἕτερος ἐξ ἑτέρου σοφὸς τό τε πάλαι τό τε νῦν.
 οὐδὲ γὰρ ῥᾶστον ἀρορήτων ἐπέων πύλας
 ἐξευρεῖν.

ΠΡΟΣΟΔΙΑ.

10. (18.)

± ∪ ± ∪ ± ∪ ± ∪ ± ∪ ∪ ± ∪ ±
 ± ∪ ± ∪ ± ∪ ± - ∪ ∪ ± ∪ ± ∪ ±
 ± ∪ ± ∪ ∪ ± ∪ ± ∪ ∪ ±
 ∪ ∪ ± ± ∪ ± ± ∪ ± - ± ∪ ±
 ∪ ∪ ± ∪ ± ∪ ∪ ± ∪ ± ∪ ±

5

Εἷς ὄρος, μία βροτοῖσιν ἐστὶν εὐτυχίας ὁδός,
 θυμὸν εἴ τις ἔχων ἀπενθῆ διατελεῖν δύναται βίον·
 (ὃς) δὲ μυρία μὲν ἀμφιπολεῖ φρενί,
 τὸ δὲ παρ' ἅμαρ τε καὶ νύκτα μελλόντων χάριν
 ἐὼν ἰάπτεται κέαρ, ἄκαρπον ἔχει πόνον. 5

11. (18.)

.. ω υ ± ω ± υ ± υ ± ω ± υ ±
± υ ±

τί γὰρ ἔλαφρον ἔτ' ἔστ' ἄπρακτ' ὀδυρόμενον δονεῖν
καρδίαν;

12. (19.)

- ± υ ± ± υ ± ± ω ± ω ± - ± υ ± -

Πάντεσσι θνατοῖσι δαίμων ἐπέταξε πόνους ἄλλοισιν
ἄλλους.

ΥΠΟΡΧΗΜΑΤΑ.

13. (20.)

± υ ± - ± υ ± ± υ ±
± υ ± ± ω ± ω ± υ ± υ ± υ ± ω ± ± υ

Ἀνδία μὲν γὰρ λίθος μανύει
χρυσόν, ἀνδρῶν δ' ἀρετὰν σοφία τε παγκρατῆς τ' ἐλέγχει
ἀλάθεια.

14. (21.)

± υ - ± υ - ± υ - ± υ - ± υ ω ± υ -
± υ - ± υ - ± υ - ± υ - ± υ - -

Οὐχ ἔδρας ἔργον οὐδ' ἀμβολᾶς, ἀλλὰ χρυσαιγίδος
'Ιτωνίας
χορὴ παρ' εὐδαίδαλον ναὸν ἐλθόντας ἀβρόν τι δεῖξαι.

ΕΡΩΤΙΚΑ.

15. (23.)

± υ ± υ ± υ ± υ
± υ ± υ ± υ ± υ ± υ ± - ± υ ± υ

εὖτε

τὴν ἀπ' ἀγκύλης ἴησι
τοῖσδε τοῖς νεανίαις λευκὸν ἀντεῖνασα πῆχυν.

†16. (24.)

± υ ± υ ± υ ± υ ± - ± υ ±

ἧ καλὸς Θεόκριτος· οὐ μόνος ἀνθρώπων ὄραξ.

†17. (25.)

υ ± υ ± υ ± -
υ ± υ ± υ ± υ ± -

σὺ δ' ἐν χιτῶνι μούμφω
παρὰ τὴν φίλην γυναῖκα φεύγεις.

18. (26.)

- ± υ ± υ ± υ ± υ ± -
± υ ± υ ± υ ± υ ± -
± υ ± υ ± - ± υ ± -
± υ ± - ± υ ± - ± υ ±

γλυκεῖ' ἀνάγκα

σενομένα κυλίκων θάλλησι θυμόν·
Κύπριδος δ' ἐλπὶς διαιθύσσει φρένας

ἀμμιγνυμένα Διονυσίοισι δώροισι.
ἀνδράσι δ' ὑποτάτω πέμπει μερίμνας.
αὐτ(ίχ' ὁ) μὲν πόλεων κρήδεμνα λύει,
πᾶσι δ' ἀνθρώποις μοναρχήσειν δοκεῖ·

χρυσῶ δ' ἐλέφαντί τε μαρμαίρουσιν οἴκοι,
πυροφόροι δὲ κατ' αἰγλάεντα <καρπὸν>
ναῆς ἄρουσιν ἀπ' Αἰγύπτου, μέγιστον
πλοῦτον· ὧς πίνοντος ὀρμαίνει κέαρο.

5

10

19. (27.)

± υ ± υ ± υ ± υ ± υ ± υ ± υ ± υ ± υ ± υ ± υ ± υ ± υ ±
± υ ± υ ± υ ± υ ± υ ± υ ± υ ± υ ± υ ± υ ± υ ± υ ± υ ±

Οὐ βοῶν πάρεστι σώματ' οὔτε χρυσὸς οὔτε πορφύρει
 τάπητες, ἀλλὰ θυμὸς εὐμενῆς
 Μοῦσά τε γλυκεῖα καὶ Βοιωτίοισιν ἐν σκύφοισιν οἶνος
 ἡδύς.

20. (34.)

- - - - -
 - - - - -
 - - - - -

παύροισι δὲ θνατῶν τὸν ἅπαντα χρόνον (δαίμων
 ἔ)δωκεν

πράσσοντας ἐν καιρῷ πολιοκρόταφον
 γῆρας ἱκνεῖσθαι, πρὶν ἐγκύρσαι δύα.

21. (6.)

- - - - -

Ἦ Πέλοπος λιπαρᾶς νάσον θεόδματοι πύλαι

*22. (30.)

- - - - -
 - - - - -
 - - - - -
 - - - - -
 5 - - - - -
 - - - - -

Ἦ Τρωῆς ἀρηίφιλοι, Ζεὺς ὑψιμέδων, ὃς ἅπαντα δέρο-
 κεται,

οὐκ αἴτιος θνατοῖς μεγάλων ἀχέων· ἀλλ' ἐν μέσῳ
 κεῖται κιχεῖν

πᾶσιν ἀνθρώποισι δίκαν ὀσίαν ἀγνάν,
 εὐνομίας ἀκόλουθον καὶ πινυτᾶς θέμιδος·

5 ὀλβίων παῖδες

οἳ νιν εὐρόντες σύνοικον·

23. (4.)

. . . ± - ± ∪ ± ∪ ±
 - ± ∪ ± - ± ∪ ± - ± ∪ ± -

φάσωμεν . . .

. . . πιστὸν κῦδος ἔχειν ἀρετάν·

πλοῦτος δὲ καὶ δειλοῖσιν ἀνθρώπων ὀμιλεῖ.

24. (22.)

± ∪ - ± ∪ - ± ∪ - ± ∪ - ± ∪ -

ὦ Περικλείτε, (τ)ἄλλ' ἀγνοήσειν μὲν οὐ σ' ἔλπομαι.

25. (32.)

- ± ∪ ± ∪ ± - ± ∪ ± - ± ∪ ± ∪ ±
 ± ∪ ± ∪ ± ± ∪ ± - ± ∪ ± - ± ∪ ± -
 ± ∪ . . .

ἔστα δ' ἐπὶ λάινον οὐδόν, τοὶ δὲ θοίνας ἔντυον, ᾧδέ
 τ' ἔφα·

ἄντόματοι δ' ἀγαθῶν δαΐτας εὐλόχθους ἐπέρχονται
 δίκαιοι

φῶτες·

26. (33.)

± ∪ ± ± ∪ ± ∪ ± - ± ∪ ± -
 ± ∪ ± - ± ∪ ±

οἱ μὲν ἀδμᾶτες ἀεικελιᾶν νούσων [εἰσί] καὶ ἄνατοι,
 οὐδὲν ἀνθρώποις ἴκελοι.

27. (35.)

. . . ± ∪ ± ∪ ± ±
 ∪ ± ∪ ± - ± ∪ ± ∪ ±

οὐ γὰρ ὑπόκλοπον φορεῖ

βροτοῖσι φωνάεντα λόγον σοφία.

28. (36.)

. . - ± υ ± - ± υ ±
 - ± υ ± υ ± υ ± - ± υ ± - ± υ ±
 ± υ ± - ± υ ± υ ± -
 ± υ ± - ± υ ± υ

θνατοῖσι δ' οὐκ ἀνθαίρετοι
 οὔτ' ὄλβος οὔτ' ἄκαμπτος Ἄρης οὔτε πάμφθερσις στάσις,
 ἀλλ' ἐπιχρίμπτει νέφος ἄλλοτ' ἐπ' ἄλλαν
 γαῖαν ἅ πάνδωρος αἶσα.

29. (37.)

± υ ± υ ± ± υ ± υ ± υ

εἰ δὲ λέγει τις ἄλλως, πλατεῖα κέλευθος.

30. (38.)

υ - ± υ - ± υ - υ υ ± υ ±

μελαγκευθὲς εἶδωλον ἀνδρὸς Ἴθακησίου

31. (39.)

± υ ± - ± υ ± - ± υ ± υ - υ

τὰν ἀχείμαντόν τε Μέμφιν καὶ δονακώδεα Νεῖλον

32. (40.)

υ ± - υ υ ± - υ υ ± ± υ ±

Ἐκάτα δαδοφόρε Νυκτὸς μέλανοκόλπου θύγατερ

33. (15.)

υ - ± υ ± ± υ ± ± υ ±
 ± υ ± υ ± υ ± ± υ υ ± υ

Ποσειδάνιον ὡς Μαντινέες τριόδοντα
 χαλκοδαιδάλουσιν ἐν ἀσπίσι φορεῦντες

34. (42.)

τῶν ἀβροβίων Ἴώνων ἀναξ

35. (43.)

— — υ — — — υ — — — υ — — —

χρυσὸν βροτῶν γνώμαισι μανύει καθαρὸν.

36. (60.)

— — υ — — — υ — — — υ — — —

ὄργαι μὲν ἀνθρώπων διακεκριμέναι μυρίαί.

37. (41.)

— — υ — — — υ — — —

πλήμμυριν πόντου φυγῶν

38.

— — υ — — — υ — — —

δυσμενέων δ' αἰδήσ

39. (59.)

— — — — — — υ — — — υ — — —

νωμᾶται δ' ἐν ἀτρογέτῳ χάει.

ΕΠΙΓΡΑΜΜΑΤΑ.

[40.] (28.)

Κούρα Πάλλαντος πολυώνυμε, πότνια Νίκα,
 πρόφρων (Κραναϊδῶν) ἡμερόεντα χορὸν
 αἰὲν ἐποπτεύοις, πολέας δ' ἐν ἀθύρμασι Μουσᾶν
 Κηίῳ ἀμφιτίθει Βακχυλίδη στεφάνους.

[41.] (29.)

Εὐδημος τὸν νηὸν ἐπ' ἀγροῦ τόνδ' ἀνέθηκεν
 τῷ πάντων ἀνέμων πιωτάτῳ Ζεφύρῳ.
 εὐξάμενῳ γάρ οἱ ἦλθε βοηθός, ὄφρα τάχιστα
 λικμήσῃ πεπόνων καρπὸν ἀπ' ἀσταχύων.

XXIII.

MELANIPPIDES.

1.

ΔΑΝΑΙΔΕΣ.

- ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ - ˘ ˘ ˘ ˘
 ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘
 ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘
 ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘
 ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘
 ˘

οὐ (παρθένων) φόρεν μορφᾶ(εν) εἶδος,
 οὐδὲ τὰν αὐτὰν γυναικείαν ἔχον,
 ἀλλ' ἐν ἀρμάτεσσι διφρούχοις ἐγυμνάζοντ' ἀν' εὐήλι'
 ἄλσεα πολλάκι θήραιοσιν φρένα τερόμεναι,
 5 <πολλάκι δ' > ἱερόδακρον λίβανον εὐώδεις τε φοίνικας
 κασίαν τε ματεῦσαι,
 τέρενα Σύρια σπέρματα.

2.

ΜΑΡΣΥΑΣ.

˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘

ἀ μὲν Ἀθάνα
 τῶργαν' ἔρριψέν θ' ἱερᾶς ἀπὸ χειρός,
 εἶπέ τ'· ἔρρετ' αἵσχεα, σώματι λύμα,
 (οὐ) με <τᾶ>δ' ἐγὼ κακότετι δίδωμι.'

3.

ΠΕΡΣΕΦΟΝΗ.

˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘
 ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘

καλεῖται δ' ἐν<ι> κόλποισι γαίας
ἄχρα <ρό>οισι προχέων Ἀχέρων.

4.

- ± υ ± υ ω υ ±
± ω ± ω ± ω ± -
ω ± ω ± υ ± υ ± υ - υ
± ω ± - ± ω ± -

πάντες δ' ἀπεστύγεον ὕδωρ,
τὸ πρὶν ἐόντες αἰδρίες οἴνου,
τάχα δὴ τάχα τοὶ μὲν οὔν ἀπωλλύοντο,
τοὶ δὲ παράπληκτον χέον ὀμφάν.

5.

υ ± υ ± ± υ ± υ ± υ ±

ἐπώνυμον, δέσποτ', οἴνον Οἰνέος

6.

. . ± ω ± υ ±
- ± υ ± ± υ ± ± -
- ± ω ± . .

κλυθί μοι, ὦ πάτερ,
θαῦμα βροτῶν, τᾶς ἀειζώου
ψυχᾶς μεδέων.

7.

ω ± ω ± ω ± - ± ω ± υ ±

γλυκὴ γὰρ θέρος ἀνδρὸς ὑποσπείρων πραπίδων πόθῳ

XXIV.

ARIPHRON.

∪ ± ∪ ± - ± ∪ ± ∪ ± - ± ∪ ± ∪ ±
 ∪ ± ∪ ± ∪ ± ∪ ± ∪ ± -
 - ± ∪ ± - ± ∪ ± ∪ ±
 - ± ∪ ± ∪ ± - ± ∪ ± ∪ ± - ± ∪ ±
 5 . ± ∪ ± ∪ ± - ± ∪ ± - ± ∪ ±
 ± ∪ ± - ∪ ∪ ∪ ± - ± ∪ ± ∪ ± ∪ ± ∪ ± ∪ ± ∪ ± ∪ ± ∪ ±
 ∪ ± ∪ ± ∪ ± ∪
 ∪ ± ∪ ± ∪ ± - ± ∪ ± ∪ ±
 ∪ ± ∪ ± ∪ ± ∪ ± ∪ ± - ± ∪ ±

Ἐγρία, πρεσβίστα μακάρων, μετὰ σεῦ ναίοιμι τὸ λειπό-
μενον

βιοτᾶς, σὺ δέ μοι πρόφρων σύνοικος εἶης·

εἰ γάρ τις ἢ πλούτου χάρις ἢ τεκέων

ἢ τᾶς ἰσοδαίμονος ἀνθρώποις βασιληίδος ἀρχᾶς ἢ
πόθων

5 οὓς κρυφίοις Ἀφροδίτας ἔρκεσιν θηρεύομεν,

ἢ εἰ τις ἄλλα θεόθεν ἀνθρώποισι τέρψις ἢ πόνων
ἀμπνοὰ πέφανται,

μετὰ σεῖο, μάκαιρ' Ἐγρία,

τέθαλε πάντα καὶ λάμπει Χαρίτων ὀάρους.

σέθεν δὲ χάρις οὔτις εὐδαίμων ἔφν.

XXV.

LICYMNIOUS.

1.

± ∪ ± - ± ∪ ± ∪ ± ∪ ±

μυρίαῖς παραῖς δακρῶν ἀχέων τε βρούει.

2.

. . ω ±
 υ υ ± - ± υ ± υ

Ἀχέρων

ἄχρα πορθμεύει βροτοῖσιν.

3.

- ± υ ± - ± υ ± - ± ω ± ω ±
 - ± υ ± ± υ ± υ

Ἵπνος δὲ χαίρων ὀμμάτων ἀνγαῖς ἀναπεπταμένοις
 ὄσσοις ἐκοίμιζε κοῦρον.

4.

. . ω ± ω ± υ ± - ± υ ±
 - ± υ ± - ± ω ± ω ± -
 ± ω ± ω ± υ
 ± υ ± - ± ω ± ω ±
 - ± ω ± ω ± - ± ω ± ω ± -
 υ ± υ ± υ ± υ ± - ± υ ±

5

λιπαρόματε μᾶτερ ὑψίστα, θρόνων
 σεμνῶν Ἀπόλλωνος βασιλεία ποθεινά,
 πραιγέλωσ Ἵγία·
 τίς γὰρ ἢ πλούτου χάρις ἢ τεκέων,
 ἢ τᾶς ἰσοδαίμονος ἀνθρώποις βασιληίδος ἀρχᾶς;
 σέθεν δὲ χωρὶς οὔτις εὐδαίμων ἔφυ.

5

XXVI.

PHILOXENUS.

ΔΕΙΠΝΟΝ.

1.

. . ω ± -
 ± ω ± ω ± - ± ω ± ω ± ω ± υ ± ω ± υ
 ± ω ± ω ± - ± ω ± ω ± - ± υ ± ω ± υ

κατὰ χειρὸς δ' ἤλυθ' ὕδωρ· ἀπαλὸς παιδίσκος ἐν ἀργυρέᾳ προχώφ
φέρων ἐπέχευεν·
εἶτ' ἔφερε στέφανον λεπτᾶς ἀπὸ μυριίδος εὐγνήτων
κλάδων δισύναπτον.

2.

εἰς δ' ἔφερον διπλοὶ παῖδες λιπαρῶπα τράπεζαν
ἄμμ', ἕτεροι δ' ἑτέραν, ἄλλοι δ' ἑτέραν, μέχρι οὗ πλή-
ρωσαν οἶκον.

ταὶ δὲ πρὸς ὑψιλύχνους ἔστιλβον ἀγᾶς
εὐστέφανοι λεκάναις παροψίσι τ', ὄξυβάφων πλήρεις
σύν τε χλιδῶσαι

5 παντοδαποῖσι τέχνας εὐρήμασι πρὸς βιοτάν, ψυχᾶς δελε-
ασματίοισιν.

πάρφερον ἐν κανέοις μάζας χοινόχροας ἄλλοι.

<τοῖς> δ' ἐπι πρῶτα παρῆλθ' οὐ κάκκαβος, ᾧ φιλότας,
ἀλλ' ἄλλοπλατεῖς τὸ μέγιστον

πάντ' ἔπαθεν λιπαρόν τ' ἐς ἐγγέλεά τινες ἄριστον,
γογγροιτωιωνητεμων πλήρες θεοτερπές· ἐπ' αὐτῷ δ'
10 ἄλλο παρῆλθε τόσον, βάτις δ' ἐνέης ἰσόκνυκλος.

μικρὰ δὲ κακκάβι' ἦς, ἔχοντα τὸ μὲν γαλεοῦ τι,
ναρκίον ἄλλο, . . .

.. παρῆς ἕτερον πίων ἀπὸ τευθιάδων καὶ σηπιοπουλυπο-
δείων

<τῶν> ἀπαλοπλοκάμων· θερμὸς μετὰ ταῦτα παρῆλθεν
15 ἰσοτράπεζος ὄλος (νῆστις) συνόδων πυρὸς . . .

.. ἔπειτα βαθμοὺς ἀτμίζων· ἐπὶ τῷ δ' ἐπίπασται
τευθίδες, ᾧ φίλε, κάξανθισμέναι καρίδες αἰ κυφαὶ παρ-
ῆλθον.

θρυμματίδες δ' ἐπὶ ταύταις εὐπέταλοι χλωραὶ θ' (ἀδυφά-
ρουγγες) . . .

πύρωνων τε στεγαναὶ φυσταὶ μεγάθος κακὰ κακκάβου
 γλυκ(όξεις) . . .
 ὀμφαλὸς θοίνας καλεῖται παρὰ γ' ἐμὴν καὶ τίν, σάφ' 20
 οἶδα.
 (ὑστατα) ναὶ μὰ θεοὺς ὑπερμέγεθές τι (δέμας) θύννου
 μόλεν ὀπτὸν ἐκεῖθεν,
 θερμ(οῦ) ὄθ(ι) γλυφ(άνοις) τετμημένον εὐθύς (ἐβάφθη).
 τοῦ δ' ὑπογαστριδ(ίοις) διανεκέως ἐπαμύν(ειν)
 εἶπερ ἐμὴν τε μέλοι καὶ τίν, μάλᾳ κεν κεχαροίμεθ'.
 ἀλλ' ὄθεν ἐλλίπομεν, θοίνα παρέης, ὅτε παλάξαι δύνατ' 25
 ἐπικρατέως ἔγωγ' ἔτι, κοῦ κε λέγοι τις.
 πάντα παρῆς ἐτύμως ἄμμιν· παρέπαισε δὲ θερμὸν
 σπλάγγνον, ἔπειτα δὲ νῆστις
 δέλφακος οἰκετικᾶς καὶ νῶτος ἐσῆλθε καὶ ὀσφύς καὶ
 μινυρίγματα θερμά·
 καὶ κεφάλαιον ὄλον διάπτυχες ἐφθὸν ἀπερπευθηνος (γα-
 λακτο)τρόφου πνικτᾶς ἐρίφου παρέθηνεν·
 εἶτα δῖεφθ' ἀκροκόλια, σχελίδας τε μετ' αὐτῶν 30
 λευκοφορινοχορούς, ῥύγχη, κεφάλαια, πόδας τε, χναυ-
 μάτιόν τε σεσιλφιωμένον.
 ἐφθά τ' ἔπειτα κρέ' ὀπτά <τ'> ἀλλ' ἐρίφων τε καὶ ἀρνῶν·
 ἅ δ' ὑπερ(ωμόκρεως) χορδὰ γλυκίστα
 μιξεριφαρνογενής, ἂν δὴ φιλέοντι θεοί· τούτω <ν σὺ
 μέν>, ὦ φιλότας, ἔσθθις κε· λαγῶα
 δ' ἔπειτ' ἀλεκτρύονων τε νεοσσοί
 περδίκων φασσέων τε χύδαν ἤδη [δὲ] παρεβάλλετο 35
 θερμὰ πολλά . . .
 καὶ μαλακοπτυχέων ἄρτων. ὁμοσύζυγα δὲ ξανθόν τ'
 ἐπεισῆλθεν μέλι καὶ γάλα σύμπακτον,
 τό κε τυρὸν ἅπας τις
 ἤμεν ἔφασχ' ἀπαλόν, κήγῶν ἐφάμαν. ὅτε δ' ἤδη

βρωτύος ἠδὲ ποτάτος ἐς κόρον ἤμεν ἑταῖροι,
 τῆνα μὲν ἕξαπάειρον δμῶες, ἔπειτα δὲ παῖδες νίπτρ'
 ἔδοσαν κατὰ χειρῶν,
 40 σμήμασιν ἱρινομίκοις χλιεροθαλπὲς ὕδωρ ἐπεργχέοντες
 τόσσον, ὅσον <τις> ἔχρηξ', ἐκτρίμμα<τά> τε . . . λαμπρὰ
 σινδονυφῆ, δίδοσαν <δὲ> χρίμα<τά> τ' ἀμβροσίοδμα
 καὶ στεφάνους ἰοθαλέας.

3.

τὰς δὲ δὴ πρόσθεν μολούσας . . . λιπαραυγεῖς
 πορθμίδας πολλῶν ἀγαθῶν πάλιν εἴσφερον γεμούσας,
 τὰς ἐφήμεροι καλέοντι νῦν τραπέζας <δευτέρας>,
 ἀθάνατοι δὲ τ' Ἀμαλθείας κέρας. ταῖσιν δὲ μέσσαις
 5 ἐγκαθιδρύθη μέγα χάσμα βροτοῖς, λευκὸς μυελὸς γλυ-
 κερὸς, λεπτοῖς ἀράχνας ἐναλιγκίοισι πέπλοις
 συγκαλύπτων ὄψιν αἰσχύνας ὕπο, μὴ κατίδη τις
 μηλογενὲς πῶν λιπόντ' ἀνάγκαις
 ξηρὸν ἐν ξηραῖς Ἀρισταίου παλιρρύτοισι παραῖς·
 τῷ δ' ὄνομ' ἦς ἄμυλος· χερσὶν δ' ἐπέθεντο στόμιον
 μαλεραῖς
 10 . . τὰν δεξαμέναν ὅ τι κα διδῶ τις· ἂ Ζανὸς καλέοντι
 τρώγματ'· ἔπειτ' ἐπένειμεν ἐγκατακνακομιγὲς πεφρου-
 μένον
 πυρβρομολευκερεβινθο(ξάνθωμ' ἐκκριτον) ἀδὺ
 βρωμα τὸ παγκατάμικτον· ἀμπυρικηριοδηστίχας παρ-
 εγίνετο τούτοις
 σταιτινοκογχομαγῆς (χῶ ψαιστ)ελαιοξανθεπιπαγκαπύρω-
 τος χοιρίνας.
 15 ἀδέα δὲ . . . κυκλώθ' ὁμόφωκτ' ἀνάριθμα,
 καὶ μελίπηκτα τετυγμέν' ἄφθονα σασαμόφωκτα·

τυρακίνας δὲ γαλάκτι καὶ μέλι συγκατάφυρτος ἦς ἄμυ-
λος πλαθανίτας·

σασαμοτυροπαγῆ δὲ καὶ ζεσελαιοπαγῆ πλατύνετο σα-
σαμόπαστα

πέμματα, καὶ ἔρέβινθοι κνακοσυμμιγείς ἀπαλαῖς θάλ-
λοντες ὥραις,

ὥά τ', ἀμυγδαλίδες <τε> τῶν μαλακοφλοῖδων ... τε 20
τρώχθ' ἄτε παισὶν

ἀδὺ (ἔδειν) κάρυ', ἄλλα θ' ὅσσα πρόπει παρὰ θοίαν
ὀλβιόπλουτον <ἔμεν>· πόσις τ' ἐπεραίνεται κότταβοί
τε λόγοι τ' ἐπὶ κοινᾶς·

ἔνθα τι καινὸν ἐλέχθη κομψὸν ἀθυρμάτιον, καὶ θαύ-
μασαν αὐτ' ἐπὶ τ' ἤγησαν <περισσῶς>.

4.

σὺ δὲ τάνδε Βακχία<ν>

εὐδροσον πλήρη μετανιπτρίδα δέξαι·

πραῖ τί τοι Βρόμιος γάνος τόδε δοῦς ἐπὶ τέρψιν
πάντας ἄγει.

5.

πίνετο νεκτάρεον πῶμ' ἐν χρυσέαις ... προτομαῖς τε,
ἄλλοι δ' <ἐκ> κεράτων ἐβρέχον<το> κατὰ μικρόν.

ΚΤΚΛΩΨ.

6.

- ± ∪ ± ∪
± ∪ ± ∪ ∪ ± ∪
∪ ∪ ± ∪ ∪ ∪ ± -

ὦ καλλιπρόσωπε

χρυσοβόστρουχε Γαλάτεια,

χαριτόφωνε, θάλος ἐρώτων.

7.

- - - - -

οἶω μ' ὁ δαίμων τέρατι συγκαθεῖρξεν.

8.

.

ἔθυσας; ἀντιθύση.

ΥΜΕΝΑΙΟΣ.

9.

- - - - -

Γάμε θεῶν λαμπρότατε

10.

- - - - -

Συμβалоῦμαί τι μέλος ὑμῖν εἰς ἔρωτα.

11.

αὐτοὶ γὰρ διὰ Παρνασσοῦ
 χροσορόφων Νυμφέων εἶσω θαλάμων

12.

- - - - -

εὐρείτας οἶνος πάμφωνος

[13.]

Τληπόλεμος <μ'> ὁ Μυρῆς Ἑρμῶν ἀφετήριον ἔρμα
 ἰροδρομοῖς θῆκεν παῖς ὁ Πολυκρίτεω,
 δῖς δέκ' ἀπὸ σταδίων ἐναγώνιον· ἀλλὰ πονεῖτε
 μαλθακὸν ἐκ γονάτων ὄκνον ἀπωσάμενοι.

XXVII.

T I M O T H E U S. 400

ARTEMIS.

*1902 Robinson
1st century
revised edition
Leningrad
it was cleaned*

1.

± ω ± ω ± ω ± ω

μαινάδα, θυιάδα, φοιβάδα, λυσσάδα

ΚΥΚΛΩΨ.

2.

± _ ± ω ± υ ± υ

± ω ± ω ± _

‘οὔτοι τόν γ’ ὑπεραμπέχοντα
οὐρανὸν εἶσαναβήσει.’

3.

_ ± υ ± _ ± υ ± _ ± υ ± υ ± _

υ υ ± υ ± υ ± υ ± υ

± υ ± υ ± ω ± ω ± υ

± υ ± υ ± υ ± υ ± ω ± υ ± _

ἔρχευσ δ’ ἐν μὲν δέπας κίσσινον μελαίνας
σταγόνοσ ἀμβρότασ ἀφρῶ βροάζον·
εἴκοσιν δὲ μέτρ’ ἀνέχευ’, ἀνέμισγε δ’
αἶμα Βακχίου νεοροῦτοισ δακροῦοισι Νυμφᾶν.

ΝΙΟΒΗ.

*4.

ἔρχομαι· τί μ’ αὔεις;

ΠΕΡΣΑΙ.

5.

± ω ± ω ± _ ± ω ± ω ± υ

κλεινὸν ἔλευθερίας τεύχων μέγαν Ἑλλάδι κόσμον

6.

υ _ _ ± υ _ ω υ _ ω υ _

σέβεσθ' αἰδῶ σύνεργον ἀρετᾶς δοριμάχου.

7.

υ ± υ ± _ ± ± ± υ ± υ _ υ

Ἄρης τύραννος· χρυσὸν δ' Ἑλλάς οὐ δέδοικεν.

8.

ω ω ω ω ω ω ω ±

τεταμένον ὀρίγανα διὰ μυελοτροφεῆ

9.

ω ± ω ± ω ± _

διὰ κυάνεον πόλον ἄστρον

διὰ τ' ὠκυτόκοιο σελάνας

10.

ὅτ' ἀέξεται ἀλίου ἀνγαῖς

11.

υ ω υ ± υ ± υ ω _ ± υ ± _
 ± ± ± ω ± _ ± υ ±
 ± υ ± ± ω ± υ ± _

Μακάριος ἦσθα, Τιμόθεε, κᾶρουξ ὅτ' εἶπεν·

᾿νικᾶ Τιμόθεος [ὁ] Μιλήσιος

τὸν Κάμωνος τὸν ἰωνοκάμπταν·

12.

υ υ ± ω ω ± υ

Οὐκ αἰίδω τὰ παλαιά,

καὶ τὰ <καινὰ> γὰρ ἄμα κρείσσω·

νέος ὁ Ζεὺς βασιλεύει,
τὸ πάλαι δ' ἦν Κρόνος ἄρχων·
ἀπίτω Μοῦσα παλαιά.

5

13.

υ υ υ υ υ υ υ
- υ - υ υ υ υ υ -
υ υ υ υ υ υ υ υ
υ υ υ - υ υ υ -

σύ τ' ὦ τὸν ἀεὶ πόλον οὐράνιον
λαμπραῖς ἀκτίσιν Ἄλιε βάλλων,
πέμψον ἑκαβόλον ἐχθροῖς βέλος
σᾶς ἀπὸ νευρᾶς, ὦ ἰὲ Παιάν.

*14.

υ υ - υ υ - υ υ -

σύ δὲ τὸν γηγενέταν ἄργυρον αἰνεῖς.

[15.]

(Ἵδ') ὁ πτερωτὸς ἰξὸς ὀμμάτων Ἔρως,
ὁ Κύπριος κυναγός, ἡ φρενῶν ἄκτις,
ὁ μὴ τίνων θεοῖσιν ὀρκίων δίκας.

XXVIII.

TELESTES.

1.

ΑΡΓΩ.

υ
υ
υ
υ
υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

5

υ ± υ ± υ ± υ ± υ ± υ ± υ ± υ ± υ ± υ
 - ± υ ± υ ± υ ± υ ± υ ± υ ± υ ± υ ± -
 ± υ ± υ ± υ
 ± υ ± υ ± - ± υ ± υ ± υ ± υ ± υ ± υ ± υ
 10 υ ± υ ± υ ± υ ± υ ± υ ± υ ± υ ± υ
 υ ± υ ± υ ± υ ± υ ± υ ± υ ± υ ± -
 - υ υ ± - ± υ ± υ ± υ ± υ ± υ ± υ ± υ ± υ ± -

ὄν σοφὸν σοφὰν λαβοῦσαν οὐκ ἐπέλπομαι νόῳ δου-
μοῖς ὀρείοις

ὀργάν(ων) δίαν Ἀθάναν

δυσόφθαλμον αἰσχος ἐκφοβηθεῖσαν

αὔθις ἐκ χειρῶν βαλεῖν,

5 νυμφαγενεῖ χοροκτύπῳ φηρὶ Μαρσύα κλέος.

τί γάρ νιν εὐηράτιο κάλλεος ὄξυς ἔρωσ ἐτειρεν,

ἃ παρθενίαν ἄγαμον καὶ ἄπαιδ' ἀπένειμε Κλωθῶ;

ἀλλὰ μάταν ἀχόρευτος

ἔδε ματαιολόγων φάμα προσέπταθ' Ἑλλάδα μουσο-
πόλων,

10 σοφᾶς ἐπίφθονον βροτοῖς τέχνας ὄνειδος.

...

ἂν συνεριθοταταν Βρομίῳ παρέδωκε σεμνᾶς

δαίμονος ἀερθὲν πνεῦμ' αἰολοπτερύγων σὺν ἀγλαῶν

ὠκύτατι χειρῶν.

2.

ΑΣΚΛΗΠΙΟΣ.

± υ ± υ ± υ ± υ ± υ ± υ ± υ ± υ ± υ
 ± υ ± υ ± υ ± υ ± υ
 ± υ ± υ ± υ ± υ ± υ ± υ ± υ ± υ ± υ
 ± υ ± υ ± υ ± υ ± υ ± υ ± υ ± υ ± υ

ἢ Φρύγα καλλιπνόων αὐλῶν ἱερῶν βασιλῆα,
Λυδὸν ὃς ἄρμοσε πρῶτος

Δωρίδος ἀντίπαλον μούσας νόμον αἰόλον ὀμφᾶ,
πνεύματος εὐπτερον αὔραν ἀμφιπλέκων καλάμοις.

3.

TMENAIOS.

- ˘ - ˘ - ˘ - ˘
 ∪ ∪ ˘ ∪ ˘ ∪ ˘ ∪ ∪ ∪
 - ˘ ∪ ˘ ˘ - ˘ - ˘
 ˘ ∪ ˘ ∪ ˘ ∪ ˘ - ˘ ∪ ∪

ἄλλος δ' ἄλλαν κλαγγὰν εἰς
 κερατόφωνον ἠρέθιζε μάγαδιν,
 ἐν πενταράβδῳ χορδᾶν ἀρθμῶ
 χεῖρα καμψιδίαυλον ἀναστροφῶν τάχος.

4.

- ˘ ∪ ˘ - ˘ ∪ ˘ - ˘ ∪ ˘ -
 ∪ ˘ - ∪ ˘ - ∪ ˘ -
 ∪ ∪ ˘ - ˘ ∪ ˘
 - ˘ ∪ ˘ - ˘ ∪ ˘ - ˘ ∪ ˘
 ˘ ∪ ˘ ∪

Πρῶτοι παρὰ κρατῆρας Ἑλλάνων ἐν αὐλοῖς
 συνοπαδοὶ Πέλοπος ματρὸς ὀρειάς
 Φρύγιον ἄεισαν νόμον·
 τοὶ δ' ὄξυφώνοις πηκτίδων ψαλμοῖς κρέκον
 Λύδιον ὕμνον.

XXIX.

LYCOPHRONIDES.

1.

˘ ∪ ˘ ∪ ˘ ∪ ˘ ∪ ˘ ∪ ˘
 - ˘ ∪ ˘ ˘ ∪ ˘ ˘ ∪ ˘ -
 ∪ ˘ ∪ ˘ ∪ ˘ - ˘ ∪ ˘ ∪ ˘ -
 ˘ ∪ ˘ - ˘ ∪ ˘ ˘ -

Οὔτε παιδὸς ἄρρενος οὔτε παρθένων
 τῶν χρυσοφόρων οὐδὲ γυναικῶν βαθυκόλπων
 καλὸν τὸ πρόσωπον, εἴαν μὴ κόσμιον πεφύκη.
 ἢ γὰρ αἰδῶς ἄνθος ἐπισπείρει.

2.

υ υ υ ± υ ± υ ±
 υ υ υ ± υ ± υ ± υ ± υ ±
 ± — ± υ ± ± υ ± ± υ ± ± υ ±
 υ ± υ ± υ ± ± υ ± υ ±

τόδ' ἀνατίθημί σοι ῥόδον
 καλὸν (ἀνάθημα) καὶ πέδιλα καὶ κυνέαν
 καὶ τὰν θηροφόνον λογχίδ', ἐπεὶ μοι νόος ἄλλα κέ-
 χυται
 ἐπὶ τὰν Χάρισιν φίλαν παῖδα καὶ καλάν.

XXX.

ERINNA.

ΑΛΑΚΑΤΑ.

1.

Πομπίλε, ναύταισιν πέμπων πλόου εὐπλοον ἰχθύ,
 πομπεύσαις πρύμναθεν ἐμὰν ἀδείαν ἐταίραν.

2.

πανρολόγοι πολιαί, ταὶ γήραος ἄνθεα θνατοῖς.

3.

τουτόθεν εἰς Αἶδαν κενεὰ διανήχεται ἀχώ·
 σιγὰ δ' ἐν νεκύεσσι, τὸ δὲ σκότος ὅσσε κατ(αργρεῖ).

ΕΠΙΓΡΑΜΜΑΤΑ.

4.

Ἐξ ἀταλᾶν χειρῶν τάδε γράμματα. λῶσθε Προμαθεῦ,
 ἐντὶ καὶ ἄνθρωποι τὴν ὀμαλοὶ σοφίαν·
 ταύταν γοῦν ἐτύμως τὰν παρθένον ὅστις ἔγραψεν,
 αἰ καὺδὰν ποτέθῃκ', ἧς κ' Ἀγαθαρχὶς ὄλα.

5.

Στάλαι καὶ Σειροῆνες ἐμαὶ καὶ πένθιμε κρωσσέ,
 ὅστις ἔχεις (ἐνδοὶ) τὰν ὀλίγαν σποδιάν,
 τοῖς ἐμὸν ἐρχομένοισι παρ' ἠρίον εἶπατε χαίρειν,
 αἰτ' ἀστοὶ τελέθωντ', αἰθ' ἑτέρ(ων) πόλιος·
 χῶτι με νύμφαν εὔσαν ἔχει τάφος, εἶπατε καὶ τό· 5
 χῶτι πατήρ μ' ἐκάλει Βανκίδα, χῶτι γένος
 Τηρία, ὡς εἰδῶντι· καὶ ὅτι μοι ἅ συνεταιρὶς
 Ἕρινν' ἐν τύμβῳ γράμμ' ἐχάραξε τόδε.

6.

Νύμφας Βανκίδος εἰμί· πολυκλαύταν δὲ παρέρπων
 στάλαν, τῷ κατὰ γᾶς τοῦτο λέγοις Ἀίδα·
 βᾶσκανος ἔσσ', Ἀίδα· τὰ δέ τοι καλὰ σάμαθ' ὀρῶντι 5
 ὤμοτάταν Βανκοῦς ἀγγελέοντι τύχαν,
 ὡς τὰν παῖδ', Ἐμέναιος (ὕφ') αἷς ἀείδετο πεύκαις,
 (ταῖσδ') ἐπὶ καδεστὰς ἔφλεγε πυρκαϊ(άν)·
 καὶ σὺ μὲν, ὦ Ἐμέναιε, γάμων μολπαῖον ἀοιδὰν
 ἐς θρηνηῶν γοερὸν φθέγμα μεταρμόσαο.

XXXI.

S I R O.

(Εἰς Διόνυσον.)

- υ ἄ - υ υ ἄ - υ υ ἄ -
 υ υ ἄ - υ υ ἄ - υ υ ἄ -

ἔξόχως δ' εὐγενέτας ἠλιόμορφος
 ζαθέοις ἄρχων σε τιμαῖσι γεραίρει.

XXXII.

FRAGMENTA MELICA ADESPOTA.

1.

Μοῖσά μοι — ἀμφὶ Σκάμανδρον ἔυρρων ἄρχομ' αἰίδειν

2.

χειρῶν ἠδὲ ποδῶν ἀκινάγματα

3.

ὀψόμενος Φελέναν ἐλικώπιδα

4.

Νέστορα δὲ Φῶ παιδός

*5.

αἰνοδορυφῆς δὲ τάλαινα τεοῦ κάτα τυμβοχόγησα.

6.

Μενέλας τε κἀγαμέμνων

7.

ἅ δ' ὑποδεξαμένα θαήσατο
 χρούσειον αἴψα ποτήριον . . .

8.

μήτ' ἐμῶ ἀντᾶς

μήτε κασιγνήτων πόδας ὠκέας
τρούσης.

9.

υ υ ± - ± υ ± υ ±

Ἐνετίδας πάλους στεφανηφόρους

10.

ἀλλ' ἂ πολυνεικῆς

δι' Ἐλένα

11.

Ἄγ' αὖτ' ἐς οἶκον τὸν Κλησίππῳ

12.

εἴμ' ὦτ' ἀπ' ὕσσάκῳ λυθειῖσα.

13.

± υ ± ± υ ± -

Ἄρταμι, ρύτεια τόξων

14.

- - υ - - - υ - υ - υ - υ

τοιούτος εἰς Θήβας πάις ἀρμάτεσσ' ὀχήμενος

15.

- - υ - - - υ - υ - - - υ

Μᾶλις μὲν ἔννη λεπτὸν ἔχουσ' ἐπ' ἀτράκτῳ λίνου.

16.

ἐγὼ φαμι ἰοπλοκάμων Μοισᾶν εὖ λαχεῖν.

17.

ἰστοπόνοι μείρακες

18.

οὐδὲ λέοντων σθένος, οὐδὲ τροφαί

19.

αἰ Κυθερήας ἐπιπνεῖτ' ὄργια λευκωλένου

20.

ὡς πὸς ἔχει μαινομένοισιν.

21.

πάντες φανροτέροις πόκτοισι φέρον.

22.

τῷδ' ἂν κολώναν Τυνδαριδᾶν

23.

τριβώλετερο, οὐ γὰρ Ἀρκάδεσσι λώβω

24.

πόθεν δ'
ὠλκὸς εὐπετεῖς ἔβλησ;

25.

ναρκίσσου τερενώτερον

26.

γέλαν δ' ἀθάνατοι θεοί.

27.

Κάπρος ἠνίχ' ὁ μαινόλης
ὀδόντι σκυλακοκτόνῳ
Κύπριδος θάλος ὤλεσεν

28.

ω ± ω ± - ± -

δμόπαιδα κάσιν Κασάνδρας

29.

± υ ± - ± υ ± υ

εὐσέλανον δῖον οἶκον

30.

Κλυθί μοι Ζανός τε κούρη

31.

Ζανί τ' ἐλευθερίῳ

32.

- ± υ ± - ± υ ±

βαιῶ δ' ἐν αἰῶνι βροτῶν

33.

. . ± - ± υ ± υ

- ± υ ± - ± ω ± ω ± υ ±

. . ω ± - ± υ ὀ

± υ ± - ± ω ± ω ± - ± υ ± - ± υ ±

5

± υ ± - ± υ ± υ

± υ ± - ± υ ± ± ω ± - ± υ ὀ

± ω ± ω ± υ

- ± υ ± - ± υ ± - ± ω ± ω ± ± υ

- ± ω ± ω ± - ± υ ± υ

10

- ± υ ± - ± ω ± ± υ ± υ

- ± υ ± υ ± υ ± - ± ω ± ω ± υ ± υ ±

± υ ± - ± υ ± υ ± ω ± ω ± - ± ω ±

± ω ± ω ± ± υ ± -

ω υ ± - ± ω ± ω ± ω ± - ω υ ± - ± ω ±

15

ἄνθρωπον δὲ γαῖα

ἄνδωκε πρώτα καλὸν ἐνεργαμμένα γέρας,

- μη φυτῶν ἀναισθήτων μηδὲ θηρίων ἀλόγων, ἀλλὰ ἡμέρου
ζῶου καὶ θεοφιλοῦς ἐθέλουσα μήτηρ γενέσθαι.
χαλεπὸν δ' ἐξευρέμεν,
- 5 εἴτε Βοιωτοῖσιν Ἀλαλκομενεὺς λίμνας ὑπερ Καφισίδος
πρῶτος ἀνθρώπων ἀνέσχευ,
εἴτε <καὶ> Κουρήτες Ἰδαῖοι ἔσαν, θεῖον γένος,
ἢ Φρύγιοι Κορύβαντες,
οὓς Ἄλιος πρῶτους ἐπέιδεν δενδροφυεῖς ἀναβλαστόντας,
- 10 εἴτ' Ἀρκαδία προσελαναῖον Πελασγόν,
ἢ Ῥαρίας οἰκίτηρ Ἐλευσίς Δίαυλον,
ἢ καλλίπαιδα Λᾶμνος ἀρρήτων ἐτέκνωσε Κάβειρον
ὀργίων,
εἴτε Πελλάνα Φλεγραῖον Ἀλκνονῆα Γιγάντων πρεσβύ-
τατον·
- πρωτόγονον δέ (τ' Ἰάφ)βαντά φασι
- 15 Λίβυες ἀρχμηρῶν πεδίων ἀναδύντα γλυκείας Διὸς
ἀπάρξασθαι βαλάνον·
Αἰγυπτίας δὲ Νεῖλος ὕλην <γάς> ἐπιλιμπάνων μέχρι σήμερον
ζωογονῶν ὕγρα σαρκούμενα θερμότητι ζῶα καὶ
σώμα<τα> ἀναδίδωσιν.

34.

(Ἐπίνικος Ἐχεκράτει Ὀρχομενίῳ.)

. ἔπεα . .

. ε<ὕ>κλεᾶ θέμις <φέρειν>

Ἀπόλλωνι μὲν θεῶν,

ἀτὰρ ἀνδρῶν Ἐχεκράτει

5 παιδὶ Πυθαγγέλῳ

στεφάνωμα δαιτὶ κλυτ<ᾶ>

πόλιν ἐς Ὀρχομενῶ διώξ-

ιππον· ἔνθα ποτὲ

. . Εὐρου(νό)μα Χάριτας
 <θαλ>ασσίας ἔτικτεν·
 ἐτρέφοντο δὲ παρ θε<οῖς>,
 <τοι>ς ἀγλαὸν μέλος
 παρθενηίας ὁπὸς εὐηράτω
 <ἴεσα>ν· τί γὰρ . .

10

35.

± υ ῡ υ ± υ ±
 ± υ ῡ - ± ῡ ±

πᾶν ὅ τι κ' ἐπ' ἀκαιρίμαν
 γλώσσαν ἔπος ἔλθη κελαδεῖν.

36.

± υ ± υ ± υ ± - ± υ ± υ ± υ ± -
 ± ῡ ± ῡ ±

οὐ γὰρ ἐν μέσοισι κεῖται δῶρα δυσμάχητα Μοισᾶν
 τῶπιτυχόντι φέρειν.

37.

- - υ ± ± ῡ ± ῡ ± - ± υ ± -
 ± υ ± - ± ῡ ± ῡ ± ± -

ναὶ τὰν Ὀλυμπον καταδερχομένην σκαπτοῦχον Ἥραν,
 ἔστι μοι πιστὸν ταμιεῖον ἐπὶ γλώσσας.

*38.

± υ ± - ῡ ῡ ± - ± ῡ ± ῡ ± ῡ

Ἀφροδίτας (ἄλοκα) τέμνων καὶ Χαρίτων ἀνάμεστος

39.

ᾧ γλυκεῖ' εἰρήνα,
 πλουτοδότειρα βροτοῖς

40.

. . ω ± υ ± - ± ω ± υ
 ± ω ± - ± ω ± -
 ± υ ± ω ± υ ± - ± ω ± υ ±
 ± - ± ω ± υ ± υ ± - ± υ ±
 5 ± - ± ω ± ± ω ± υ

προβάτων γὰρ ἐκ πάντων κελάρυξεν
 ὡς ἀπὸ κραναῶν φέρτατον ὕδωρ
 θάλεον γάλα· τοὶ δ' ἐπίμπλων ἐσσύμενοι πίθους·
 ἄσκὸς δ' οὐδέ τις ἀμφορεὺς ἐλίην' ἐν δόμοις·
 5 πέλλαι δὲ ξύλινοι πλήσθεν ἅπαντες.

41.

ω ± ω ± υ ± ± ω ± - ± υ ±
 - -

ὅτε Τυνδαριδᾶν ἀδελφῶν ἄλιον ναύταν πόθος
 βάλλει

42.

± ω ± ± υ ± - ± υ ± - ± υ ±

νυκτὸς αἰδναῖς ἀεργηλοῖό θ' ὕπνου κοίρανος

43.

εὐρύοπα κέλαδον ἀκροσόφων ἀγνύμενον διὰ στομάτων

44.

οὐ ψάμμος ἢ κόνις ἢ πτερὰ ποικιλοθρόων οἰωνῶν
 τόσσον ἂν χεύαιτ' ἀριθμόν.

45.

± υ ± υ υ ± υ ± ± ω ± ω ± ω ±

δίπτυχοι γὰρ ὀδύναι μιν ἤρεικον Ἀχιλλεῖου δόρατος.

46.

υ ± υ ± υ ± ω ± -
 ± ω ± ω ± υ ± υ ± υ ± υ
 ω ± υ ± ± ω ± -

ἔπειτα κείσεται βαθυδένδρω
 ἐν χθονὶ συμποσίων τε καὶ λυρᾶν ἄμοιρος
 ἰαχᾶς τε παντερπέος ἀυλῶν.

47.

± υ ± ± ω ± ω ±
 - ± υ ω - ± υ ± υ
 υ ω υ ± υ ± . . .

ὡς ἄρ' εἰπόντα μιν ἀμβρόσιον
 τηλαυγὲς ἐλασίππου πρόσωπον
 ἀπέλιπεν ἀμέρας.

48.

οὐκ αἰεὶ θαλέθοντι βίῳ
 βλάσταις τε τέκνων βριθομένα γλυκερὸν
 φάος ὄρωσα

49.

± υ ± - ± υ ω υ -
 ± ω ± υ ± - ± ω ± ± ω ± ± υ υ

τοιάδε θνατοῖσι κακὰ κακῶν
 ἀμφί τε Κῆρες εἰλεῦνται, κενεὰ δ' εἴσδυσις οὐδ' αἰθέρι.

50.

. . . ± υ υ
 - ± υ ± - ± υ ± - ± . . .

ἄλλον τρόπον
 ἄλλων ἐγείρει φροντὶς ἀνθρώπων.

51.

υ ± ω ± ω ± υ ± υ ±
υ ± υ ± υ

πρὸ χειμάτος ὥστ' ἀνὰ ποντίαν ἄκραν
Βορέα πνέοντος

52.

. . ω ± ω ± υ ± υ ±
± - ± ω ± ± ω ± ω ± ω ± -
ω ± ω ± υ ±
± ω ± ω ± υ ± υ ± υ ± -

. . χαροπὰν κύνᾱ· χάλκεον δέ οἱ
γναθμῶν ἐκ πολιᾶν φθεγγομένης ὑπάκουε μὲν Ἴδα
Τένεδός τε περιρρύτα
Θρηίκιοί τε φιλήνεμοι γύαι

53. [Cedidae?]

τηλέπορόν τι βόαμα λύρας

54.

υ ± ω ± ω ±

ὁ τὸν πίτυος στέφανον

55.

- ± υ ± - ± ω ± ω ±

Ποικίλλεται μὲν γαῖα πολυστέφανος.

56.

- ± ω ± ω ± - ± ω ± ω ± ± υ ±

οὐ μήποτε τὰν ἀρετὰν ἀλλάξομαι ἀντ' ἀδίκου κέρδεος.

57.

υ ± ω ± - ± υ ±

Πολύμνια παντερπήης κόρα

58.

- - υ ω - - υ ε

οὐκ εἶδον ἀνεμωκέα κόραν.

59.

ΔΕΛΦΙΚΑ.

Θυμελικὰν ἴθι μάκαρ φιλοφρόνως εἰς ἔριν.

60.

Βρόμιε, δορατοφόρ', ἐνυάλιε, πολεμοκέλαδε, πάτερ Ἄρη.

61.

Ἰακχε θρίαμβε, σὺ τῶνδε χοραγέ

62.

Σοί, Φοῖβε, Μούσαις τε σύμβωμον

63.

Κέχνται πόλις ὑψίπυλος κατὰ γᾶν.

64.

λέγε δὲ σὺ κατὰ πόδα νεόχντα μέλεα.

65.

Ἰθι μόλε ταχύποδος ἐπὶ δέμας ἐλάφου,
πτεροφόρον <ἀνὰ> χερὶ δόνακα τιθεμένα.

66.

Ἰθι μᾶτερ μεγάληα.

67.

Ἐλικοπέταλε, καλλικέλαδε, φιλοχορευτὰ <Βάκχε>.

68*.

τίν' ἀκτάν, τίν' ὕλαν δράμω; ποῖ πορευθῶ;

69.

οἱ δ' ἐπείγοντο πλωταῖς ἀπήναισι χαλκεμβόλοις.

70.

Κρησίοις ἐν ῥυθμοῖς παῖδα μέλψωμεν.

71.

Ἴλιον ἀμφ' Ἑλένη πεπυρωμένον ὤλετο.

72.

ὁ Πύθιος μὲν ὀμφαλοῦ θεὸς παρ' ἐσχάταις

73.

Γαλλαὶ μητρὸς ὀρείης φιλόθυρσοι δρομάδες,
αἷς ἔντεα παταγεῖται καὶ χάλκεα κρόταλα

74.

κλάδα χρυσεόκαρπον

75.

καὶ τὰν ἀκόρεστον αὐάταν

76.

διὰ σὲ καὶ τεὰ δῶρ' εἶτε σκῦλα

77.

± ω ± ± υ ± ὦ υ ± ω ± ὦ υ ±

εὐθύς ἀνέπλησεν ἀεροβατᾶν μέγαν οἶκον ἀνέμων.

78.

- ± υ ± υ ± ω ± ω ± - ± υ ± - ± ω ± ω ±
 - ± υ ± - ± υ ± - ± ω ± ω ± - ± υ ± -
 ± υ ± - ± ω ± ω ± - ± υ ± - ± υ -
 ± ω ± - ± υ ± - ± υ ± υ

Οὐ χρυσὸς ἀγλαὸς σπανιώτατος ἐν θνατῶν δυσελπίστῳ
 βίῳ, οὐδ' ἀδάμας
 οὐδ' ἀργύρου κλῖναι πρὸς ἀνθρώπον δοκιμαζόμεν'
 ἀστράπτει πρὸς ὕψεις,
 οὐδὲ γαίας εὐρυπέδου γόνιμοι βρίθοντες ἀντάρκεις
 γύαι,
 ὡς ἀγαθῶν ἀνδρῶν ὁμοφράδμων νόησις.

79.

. . υ ± ω ± ± -
 - ± ω ± ω ± - ± υ ±
 ± - ± ω ± ω ± υ ± -
 ± ω ± ω ± ω ± ω ± ω ±
 - ± ω ± ω ± ± υ ±
 ± ω ± - ± ω ± ω ± ω ± ω ±
 ω ± ω ± ω ± ω ± υ ±
 ± - ± ω ± ω ± υ ± ω ± υ ± -

5

. . τύχα, μερόπων ἀρχὰ
 καὶ τέρμα· τὸ καὶ σοφίας θακεῖς ἔδρας,
 καὶ τιμὰν βροτέοις ἐπέθηκας ἔργοις·
 καὶ τὸ καλὸν πλεον ἢ κακὸν ἐκ σέθεν, ἅ τε χάρις
 λάμπει περὶ σὰν πτέρυγα χρυσεάν·
 καὶ τὸ τεᾶ πλάστιγγι δοθὲν μακαριστότατον τελέθει·
 τὸ δ' ἀμαχανίας πόρον εἶδες ἐν ἄλγεσιν,
 καὶ λαμπρὸν φάος ἄγαγες ἐν σκότῳ, προφερεσιτάτα
 θεῶν.

5

80.

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|---|---|---|-------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | ± | υ | ± | ± | ω | ± | ω | ± | ω | ± | ω | ± | υ | ± | | | | |
| | ± | ω | ± | ω | ± | ω | ± | ω | ± | υ | ̇ | | | | | | | |
| | ± | ω | ± | — | ± | ω | ± | υ | ± | ω | ± | ω | ± | υ | ̇ | | | |
| 5 | ± | υ | ± | — | ± | ω | ± | — | ± | υ | ± | | | | | | | |
| | ± | | ± | | ± | | ± | | ± | | | | | | | | | |
| | ± | ω | ± | ω | ± | υ | ± | ω | ± | ω | ± | ω | ± | υ | | | | |
| | ± | ω | ± | | ± | — | ± | — | | | | | | | | | | |
| | ± | υ | ± | | ± | ω | ± | υ | | | | | | | | | | |
| 10 | ± | ω | ± | ω | ± | υ | ± | υ | ± | υ | | ± | υ | ± | | | | |
| | ± | ω | ± | ω | ± | — | ± | υ | ± | υ | ± | υ | ω | υ | ± | ω | ± | υ |
| | ± | ω | ± | . . . | | | | | | | | | | | | | | |

Κλυτε Μοῖραι, Διὸς αἵτε παρὰ θρόνον ἀγχοτάτω
θεῶν

ἔξόμεναι περιώσι' ἄφνικὰ τε μήδεα
παντοδαπᾶν βουλᾶν ἀδαμαντίναισιν ὑφαίνετε κερκίσιν,
Αἴσα <καὶ> Κλωθῶ Λάχεσις τ', εὐώλενοι

5 κοῦραι Νυκτός,

εὐχομένων ἐπακούσατ', οὐράνιαι χθόνιαί τε
δαίμονες ὦ πανδείμαντοι·

πέμπειτ' ἄμμιν ῥοδόκολπον

Εὐνομίαν λιπαροθρόνους τ' ἀδελφάς, Δίκαν

10 καὶ στεφανηφόρον Εἰρήναν· πόλιν τε τάνδε βαρυφρό-
νων λελάθοιτε

συντυχιᾶν.

81.

± — ± ω ± υ ±

Μισέω μνάμονα συμπόταν.

82.

. . υ ± — ± υ ± ω ± —
± υ ± — ± υ ± ± υ ± —

ὀδεύει μοῖρα πρὸς τέλος ἀνδρῶν,
οἴ<τε> τὰν πρῶταν λελόγχασι τιμάν.

83.

- - - - -
- - - - -

χῶπερ μόνον ὀφρῦσι νεύσῃ,
καρτερὰ τούτῳ κέκλωστ' ἀνάγκα.

84.

- - - - -
- - - - -

νύσσει γ' ὄμως
σφαῖς <τὰ> θέλγητρο' ἠδονᾶς.

85.

- - - - -

ὑμνέωμες μάκαρας, Μοῦσαι Διὸς ἔκγονοι, ἀφθίτοις
ἄοιδαῖς

86.

- - - - -

Ζεῦς ὁ καὶ ζωῆς καὶ θανάτου πείρατα νομῶν

87.

<Ἄιδας> ...,

<ὄς> μόνος οὐ δέχεται γλυκερᾶς μέρος ἐλπίδος

VERSUS ET CANTILENAE
POPULARES.



1.

Πλεῖστον οὔλον οὔλον ἴει, ἴουλον ἴει.

2.

Ἄρτεμι, σοί μέ τι φροῖν ἐφίμερον
ὑμνον ὑ(φαινέμ)εναι θεόθεν . . .

ἄδε τις ἀλλὰ χρυσοφά(εννα)
κρέμβαλα χαλκοπάραρα χερσίν.

3.

Ἄνάβαλ' ἄνω τὸ γῆρας,
ᾧ καλὰ Ἄφροδίτα.

4.

Καλεῖτε θεόν.

Ἐμελήμ' Ἰακχε πλουτοδότα.'

5.

Ἐλθεῖν, ἦρω Διόνυσε,
Ἄλειον ἐς ναόν
ἀγνὸν σὺν Χαρίτεσσιν,
ἐς ναόν,
τῷ βοέῳ ποδὶ θύων.
ἄξιε ταῦρε,
ἄξιε ταῦρε.

5

6.

Σπένδωμεν ταῖς Μνάμας παισὶν
Μούσαις καὶ τῷ
Μουσάρχω Λατοῦς υἱεῖ.

7.

ὦ Ζηνὸς καὶ Ἀήδας κάλλιστοι σωτῆρες

8.

⟨'Ανάγετε πάντες,⟩ ἀνάγετ', εὐρουχωρίαν
 τῷ θεῷ ποιεῖτε·
 ἐθέλει γὰρ ὁ θεὸς ὀρθὸς ἐσφυδωμένος
 διὰ μέσον βαδίζειν.

9.

Σοί, Βάκχε, τάνδε μοῦσαν ἀγλαΐζομεν
 ἀπλοῦν ῥυθμὸν χέοντες αἰόλω μέλει,
 καινάν, ἀπαρθένευτον, οὔτι ταῖς πάρος
 κεχρομέναν ῥδαῖσιν, ἀλλ' ἀκήρατον
 κατάρχομεν τὸν ὕμνον.

10.

(Ἐπιθι), Κόρη, γέφυραν
 ὅσον οὔπω· τριπόλεον δῆ.

11.

Ἴερὸν ἔτεκε πότνια κοῦρον
 Βριμῶ βριμόν.

12.

Τίς τῆδε; Ἐπολλοὶ κἀγαθοί·
 Ἐκκέχονται· κάλει θεόν.

12a.

Θύραζε, Κῆρες· οὐκέτ' Ἀνθεστήρια.

13.

Ἥλιος Ἀπόλλων, ὁ δέ γ' Ἀπόλλων Ἥλιος.

14.

Ἀχαιῖνην στέατος ἔμπλεων τράγον.

15.

Ἄρχει μὲν ἀγῶν τῶν καλλίστων
ἄθλων ταμίας, καιρὸς δὲ καλεῖ
μηκέτι μέλλειν.

16.

Βαλβίδι ποδὸς θέτε πόδα παρὰ πόδα.

17.

Λήγει μὲν ἀγῶν τῶν καλλίστων
ἄθλων ταμίας, καιρὸς δὲ καλεῖ
μηκέτι μέλλειν.

18.

Πόρρω γάρ, ὦ παῖδες, πόδα
μετάβατε καὶ κωμάξατε
βέλτιον.

19.

Ἄμῆς πόκ' ἤμεσ' ἄλκιμοι νεανίαι.
Ἄμῆς δέ γ' εἰμέσ' αἰ δὲ λῆς, ἀνγάζεο.
Ἄμῆς δέ γ' ἐσσόμεσθα πολλῶ κάρρουνες.

20.

Ἄγετ', ὦ Σπάρτας ἔνοπλοι κῶροι, ποτὶ τὰν Ἄρεος
κίνησιν.

20a.

ἔφυγον κακόν, εὔρον ἄμεινον.

✓ 21.

Ποῦ μοι τὰ ῥόδα, ποῦ μοι τὰ ἰα, ποῦ μοι τὰ καλὰ
σέλινα;

‘Ταδὶ τὰ ῥόδα, ταδὶ τὰ ἰα, ταδὶ τὰ καλὰ σέλινα.’

22.

Χαλιῆν μυῖαν θηράσω.

‘Θηράσεις, ἀλλ’ οὐ λήψει.’

22a.

τίς τὴν χύτραν; ‘ἐγὼ Μίδαῶς’.

✓ 23.

Χελιχελώνη, τί ποῖεις ἐν τῷ μέσῳ;

‘Μαρούμ’ ἔρια καὶ κρόκαν Μιλησίαν.’

‘Ὁ δ’ ἐκγονός σου τί ποῖων ἀπώλετο;

‘Λευκᾶν ἀφ’ ἵππων εἰς θάλασσαν ἄλατο.’

24.

Ἔξεχ’ ὦ φίλ’ Ἥλιε.

25.

Ἐξάγω χωλὸν τραγίσκον.

26.

Ἴωμεν εἰς Ἀθήνας.

26a.

Φίττα, Μαλιάδες, φίττα, Ῥοαί...

27.

Μακροὶ δρύες, ὦ Μέναικα.

28.

Ἐκκορεῖ κόρη κορώνη.

29.

Στρίγγ' ἀποπομπεῖν νυκτιβόαν, στρίγγ' ἀπὸ λαῶν,
ὄρονιν ἀνωθυμίαν ὠκυπόρους ἐπὶ νῆας.

[30.]

ὦ τί πάσχεις; μὴ προδῶς ἄμμ', ἱκετεύω·
πρὶν καὶ μολεῖν κείνον, ἀνίστω·
μὴ κακὸν μέγα ποιήσῃ σ<ε> κάμῃ τὰν δειλάκραν·
ἀμέρα καὶ δῆ· τὸ φῶς διὰ τᾶς θυρίδος οὐκ ἔσορῆς;

31.

Ἐς τε μέσον πεδίου Στενυκλάριον ἔς τ' ὄρος ἄκρον
εἶπετ' Ἀριστομένης τοῖς Λακεδαιμονίοις.

32.

Ἐν φανεροῖ γενόμεαν, πάτραν δέ μου ἀλμυρὸν ὕδωρ
ἀμφὶς ἔχει· μάτηρ δ' ἔστ' ἀριθμοῖο πάις.

33.

Ἦσων ἀλγῆσας παῖδα τὸν ἐκ Θέτιδος.

34.

Τί πάντες οὐκ ἐπιστάμενοι διδάσκομεν;

35.

Τί ταῦτόν <ἐστιν> οὐδαμοῦ καὶ πανταχοῦ;

36.

Κριθῆς ἀφλοίου χυλὸν ὀργάσας πίε.

37.

Γαστήρ ὅλον τὸ σῶμα, πανταχῇ βλέπων
ὄφθαλμός, ἔρπον τοῖς ὁδοῦσι θηρίον.

38.

Τρίπους, χύτρα, λυχνεῖον, ἀκταία, βάθρου,
σπόγγος, λέβης, σκαφεῖον, ὄλμος, λήκυθος,
σπυρίς, μάχαιρα, τρουβλίον, κρατήρ, ῥαφίς.

39.

Ἔτνος, φακῆ, τάριχος, ἰχθύς, γογγυλῖς,
σκόροδον, κρέας, θύννειον, ἄλμη, κρόμμυον,
σκόλυμος, ἐλαία, καππαρίς, βολβός, μύκης.

40.

Ἄμης, πλακοῦς, ἐντιλτος, ἴτριον, ῥόα,
ῶν, ἐρέβινθος, σησάμη, κοπτῆ, βότρως,
ἰσχάς, ἄπιος, πέρσεια, μῆλ', ἀμύδαλα.

41.

Σῖτον ἐν πηλῷ φύτευε· τὴν δὲ κριθὴν ἐν κόνει.

42.

Λίψ ἄνεμος ταχὺ μὲν νεφέλας, ταχὺ δ' αἶθρια ποιεῖ,
Ἄργέστη δ' ἀνέμῳ πᾶσ' ἔπεται νεφέλη.

43.

Ἄνδρὶ μὲν ἀύλητῆρι θεοὶ νόον οὐκ ἐνέφυσαν,
ἀλλ' ἅμα τῷ φουσῆν χῶ νόος ἐκπέταται.

44.

Ἦλθ', ἦλθε χελιδών,
καλὰς ὥρας ἄγουσα
καὶ καλοὺς ἐνιαυτούς,
ἐπὶ γαστέρα λευκά,
ἐπὶ νῶτα μέλαινα.
παλάθαν σὺ προκύκλει

ἐκ πίνος οἴκου
 οἴνου τε δέπαστρον
 τυρ(ῶν) τε κάνυστρον.
 καὶ πύρ(να) χελιδῶν 10
 καὶ λεκιθίταν *pulvis head*
 οὐκ ἀπωθεῖται. πότερ' ἀπίωμες ἢ λαβώμεθα;
 εἰ μὲν τι δώσεις· εἰ δὲ μή, οὐκ ἐάσομες·
 ἢ τὰν θύραν φέρωμες ἢ θοῦπέρθυρον
 ἢ τὰν γυναῖκα τὰν ἔσω καθημέναν· 15
 μικρὰ μὲν ἔστι, ῥαδίως νιν οἴσομες.
 ἂν δὴ φέρης τι,
 μέγα δὴ τι φέροις.
 ἄνοιγ', ἄνοιγε τὰν θύραν χελιδόνι·
 οὐ γὰρ γέροντές ἐσμεν, ἀλλὰ παιδία. 20

45.

Δέξαι τὰν ἀγαθὰν τύχαν, δέξαι τὰν ὑγίειαν,
 ἂν φέρομες παρὰ τᾶς θεοῦ, ἂν ἐκαλέσσατο τήνα.

Song of Hesiod with notes 46. ✓
pres. in Plutarch
 υ ᾠ υ υ ᾠ
 - ᾠ - ᾠ - ᾠ
 ᾠ - ᾠ -

Ἄλει μύλα ἄλει·
 καὶ γὰρ Πιπτακὸς ἄλει, μεγάλας
 Μυτιλάνας βασιλεύων.

47.

ὦ παῖδες, <ὅς>οι Χαρίτων τε καὶ πατέρων λάχετ'
 ἐσθλῶν,
 μὴ φθονεῖθ' ὄρας ἀγαθοῖσιν ὀμιλ(εῖν)·
 σὺν γὰρ ἀνδρεία καὶ ὁ λυσιμελῆς ἔρως ἐπὶ Χαλκιδέων
 θάλλει πόλεσιν.

48.

Ἀυλεῖ Μαριανδυνοῖς καλάμοις κρούων Ἴαστί.

49.

Τον Ἑλλάδος ἀγαθέας
στραταγὸν ἀπ' εὐρουχόρου
Σπάρτας ὑμνήσομεν, ὃ
ἰὴ Παιάν.

50.

- ὡς οἱ μέγιστοι τῶν θεῶν καὶ φίλτατοι
τῇ πόλει πάρεισιν.
ἐνταῦθα <γὰρ Δήμητρα καὶ> Δημήτριον
ἅμα παρῆγ' ὁ καιρός.
- 5 γῆ μὲν τὰ σεμνὰ τῆς Κόρης μυστήρια
ἔρχεθ' ἵνα ποιήσῃ,
ὁ δ' ἰλαρός, ὥσπερ τὸν θεὸν δεῖ, καὶ καλὸς
καὶ γελῶν πάρεστιν.
σεμνὸν τι φαίνεθ', οἱ φίλοι πάντες κύκλω,
10 ἐν μέσοισι δ' αὐτός·
ὅμοιον, ὥσπερ οἱ φίλοι μὲν ἀστέρες,
ἥλιος δ' ἐκεῖνος.
ὦ τοῦ κρατίστου παῖ Ποσειδῶνος θεοῦ
χαῖρε κάφροδίτης·
- 15 ἄλλοι μὲν ἢ μακρὰν γὰρ ἀπέχουσιν θεοί,
ἢ οὐκ ἔχουσιν ὦτα,
ἢ οὐκ εἰσὶν, ἢ οὐ προσέχουσιν ἡμῖν οὐδὲ ἔν,
σὲ δὲ παρόνθ' ὀρωμεν,
οὐ ξύλινον οὐδὲ λίθινον, ἀλλ' ἀληθινόν·
- 20 εὐχόμεσθα δὴ σοι.
πρῶτον μὲν εἰρήνην ποιήσον, φίλτατε·
κύριος γὰρ εἶ σύ.

τὴν δ' οὐχὶ Θηβῶν, ἀλλ' ὅλης τῆς Ἑλλάδος
 Σφίγγα περικρατοῦσαν,
 Αἰτωλὸς ὅστις ἐπὶ πέτρας καθήμενος, 25
 ὥσπερ ἡ παλαιά,
 τὰ σώμαθ' ἡμῶν πάντ' ἀναρπάσας φέρει,
 κούκ ἔχω μάχεσθαι·
 Αἰτωλικὸν γὰρ ἀρπάσαι τὰ τῶν πέλας,
 νῦν δὲ καὶ τὰ πόρρω· 30
 μάλιστα μὲν δὴ κόλασον αὐτός· εἰ δὲ μή,
 Οἰδίπουν τιν' εὐρέ,
 τὴν Σφίγγα ταύτην ὅστις ἢ κατακορημιεῖ
 ἢ σπῖλον ποιήσει.

51.

ΕΙΡΕΣΙΩΝΗ.

Δῶμα προσετραπόμεσθ' ἀνδρὸς μέγα δυναμένοιο
 ὃς μέγα μὲν δύναται, μέγα δὲ βρέμει, ὄλβιος αἰεὶ.
 αὐταὶ ἀνακλίνεσθε θύραι· Πλοῦτος γὰρ ἔσειδιν
 πολλός, σὺν Πλούτῳ δὲ καὶ Εὐφροσύνη τεθαλυῖα 5
 Εἰρήνη τ' ἀγαθή. ὅσα δ' ἄγγεα, μεστὰ μὲν εἶη,
 κυρκαίη δ' αἰεὶ κατὰ καρδόπον ἔρποι μᾶζα,
 τοῦ παιδὸς δὲ γυνὴ κατὰ δίφρακα βήσεται ὕμιν,
 ἡμίονοι δ' ἄξουσι κραταίποδες ἐς τόδε δῶμα,
 αὐτὴ δ' ἰστὸν ὑφαίνοι ἐπ' ἠλέκτρῳ βεβαυῖα.
 νεῦμαί τοι, νεῦμαι ἐνιαύσιος, ὥστε χελιδῶν· 10
 ἔστηκ' ἐν προθύροις ψιλὴ πόδας· ἀλλὰ φέρ' αἴψα
 (πήρης) τῷπόλλωνος (ἀγυρτίδος) <ἀγλαὰ δῶρα>.
 εἰ μὲν τι δώσεις — εἰ δὲ μή, οὐχ ἔστήξομεν·
 οὐ γὰρ συνοικήσουντες ἐνθάδ' ἤλθομεν.

SCOLIA ANONYMA.

ΣΚΟΛΙΑ ΑΤΤΙΚΑ.

1.

$$\begin{array}{cccccccc} \dot{\omega} & \bar{\omega} & \pm & \omega & \pm & \upsilon & \pm & \upsilon & \pm & \bar{\omega} \\ \bar{\omega} & \bar{\omega} & & & & & & & & \\ \pm & \bar{\omega} & \pm & \omega & \pm & \upsilon & \pm & \upsilon & \pm & - \\ \omega & \pm & \upsilon & \pm & & \pm & \omega & \dot{\omega} & & \\ \left\{ \begin{array}{l} \pm & \omega & \pm & \upsilon & \pm & & \pm & \omega & \pm & \upsilon & \dot{\omega} \\ \pm & \omega & \pm & \upsilon & \pm & \upsilon & \pm & \pm & \omega & \pm & \upsilon & \dot{\omega} \end{array} \right. \end{array}$$

Παλλὰς Τριτογένει', ἀνασσ' Ἀθάνα,
 ὄρθου τήνδε πόλιν τε καὶ πολίτας
 ἄτερ ἀλγέων καὶ στάσεων
 καὶ θανάτων ἀώρων, σύ τε καὶ πατήρ.

2.

Πλούτου μητέρ' Ὀλυμπίαν ἀείδω
 Δήμητρα στεφανηφόροις ἐν ὥραις,
 σέ τε, παῖ Διὸς Φερσεφόνη·
 χαίρειτον, εὖ δὲ τάνδ' ἀμφέπετον πόλιν.

3.

Ἐν Δήλῳ ποτ' ἔτικτε τέκνα Λατώ,
 Φοῖβον χρυσοκόμαν, ἀνακτ' Ἀπόλλω,
 ἔλαφηβόλον τ' ἀγροτέραν
 Ἄρτεμιν, ἃ γυναικῶν μέγ' ἔχει κράτος.

4.

ὦ Πάν, Ἀρκαδίας μέδων κλεεννᾶς,
 ὀρχηστὰ, Βρομίαις ὀπαδὲ Νύμφαις,
 γελάσειας, ὦ Πάν, ἐπ' ἐμαῖς
 εὐφροσύναισι, ταῖσδ' ἀοιδαῖς κεχαρημένος.

✓ 5.

Εἰθ' ἐξῆν, ὁποῖός τις ἦν ἕκαστος,
 τὸ στῆθος διελόντ', ἔπειτα τὸν νοῦν
 ἐσιδόντα, κλείσαντα πάλιν,
 ἄνδρα φίλον νομίζειν ἀδόλω φρενί.

6.

Ἐγυαίνειν μὲν ἄριστον ἄνδρὶ θνατῶ,
 δεύτερον δὲ φῦαν καλὸν γενέσθαι,
 τὸ τρίτον δὲ πλουτεῖν ἀδόλω,
 καὶ τὸ τέταρτον ἡβᾶν μετὰ τῶν φίλων.

7.

Ἐν μύρτου κλαδί τὸ ξίφος φορήσω,
 ὥσπερ Ἀρμόδιος καὶ Ἀριστογείτων,
 ὅτε τὸν τύραννον κτανέτην
 ἰσονόμους τ' Ἀθήνας ἐποίησάτην.

8.

Φίλταθ' Ἀρμόδι', οὔτι που τέθνηκας,
 νήσοις δ' ἐν μακάρων σέ φασι ναίειν,
 ἵνα περ ποδάκης Ἀχιλεὺς,
 Τυδεΐδην τέ φασιν ἐσθλὸν Διομήδεα.

9.

Ἐν μύρτου κλαδί τὸ ξίφος φορήσω,
 ὥσπερ Ἀρμόδιος καὶ Ἀριστογείτων,

ὄτ' Ἀθηναίης ἐν θυσίαις
ἄνδρα τύραννον Ἴππαρχον ἐκαινέτην.

10.

Αἰεὶ σφῶν κλέος ἔσσεται κατ' αἴαν,
φίλιταθ' Ἀρμόδιος καὶ Ἀριστογείτων,
ὅτι τὸν τύραννον κτανέτην
ἰσονόμους τ' Ἀθήνας ἐποίησάτην.

11.

Οὐδεὶς πάποτ' ἀνὴρ ἔγενετ' Ἀθήναις

12.

Αἰαῖ, Λειψύδριον προδωσέταιρον,
οἴους ἄνδρας ἀπώλεσας, μάχεσθαι
ἀγαθούς τε καὶ εὐπατριίδας,
οἱ τότε' ἔδειξαν οἶων πατέρων ἔσαν.

13.

Ἐνικήσαμεν, ὡς ἐβουλόμεσθα,
καὶ νίκην ἔδοσαν θεοὶ φέροντες
παρὰ Πανδρόσου ὡς φίλην Ἀθηναῶν.

14.

ὄ — υ — — — — — — — — — —
 — — υ — υ — — — — — — — — — —
 υ — υ — — — — — — — — — —
 — — — — — — — — — — — — — — — —

〈Ὠραῖον〉 ἐκ γῆς χρῆ κατιδεῖν πλόον,
εἴ τις δύναιτο καὶ παλάμην ἔχει·
ἐπεὶ δέ κ' ἐν πόντῳ γένηται,
τῷ παρεόντι τρέχειν ἀνάγκη.

15.

υ ε ω ε υ ε
 - ε ω ε υ ε
 ε - ε ω ε υ ε ε - ε ω ε υ ε

Ὁ καρκίνος ὧδ' ἔφα

χαλᾶ τὸν ὄφιν λαβών·

ἔνθ' ἔχρη τὸν ἑταῖρον ἔμμεν καὶ μὴ σκολιὰ φρονεῖν·

16.

ε̇ - υ̇ ε̇ ω̇ ε̇ υ̇ ε̇
 υ̇ υ̇ ε̇ ω̇ ε̇ ε̇ ω̇ ε̇ ε̇ ω̇ ε̇ υ̇ ε̇
 ε̇ - ε̇ ω̇ ε̇ ε̇ ω̇ ε̇ ε̇ ω̇ ε̇ υ̇ ε̇

Σύν μοι πῖνε, συνήβα, συνέρα, συστεφανηφόρει,
 σύν μοι μαινομένῳ μαίνεο, σύν σῶφροσι σωφρόνει.

17.

Ὑπὸ παντὶ λίθῳ σκορπίος, ὧ 'ταῖρ', ὑποδύεται·

φράξεν, μὴ σε βάλῃ· τῷ δ' ἀφανεῖ πᾶς ἔπεται δόλος.

18.

Ἄ ὤς τὰν βάλανον τὰν μὲν ἔχει, τὰν δ' ἔραται λαβεῖν·

κἀγὼ παῖδα καλὴν τὴν μὲν ἔχω, τὴν δ' ἔραμαι λαβεῖν.

19.

Πόρνα καὶ βαλανεύς ταυτὸν ἔχουσ' ἐμπεδέως ἔθος·

ἐν ταυτᾶ πυέλῳ τὸν τ' ἀγαθὸν τὸν τε κακὸν λόει.

20.

Ὅστις ἄνδρα φίλον μὴ προδίδωσιν, μεγάλην ἔχει

τιμὴν ἐν τε βροτοῖς ἐν τε θεοῖσιν κατ' ἐμὸν νόον.

21.

± ω ± υ ± υ ± ± ω ± υ ±
 ± ω ± υ ± υ ± ± ω ± ω ± υ ±

Παῖ Τελαμῶνος Αἴαν αἰχμητά, λέγουσί σε
 ἔς Τροΐαν ἄριστον ἔλθειν Δαναῶν μετ' Ἀχιλλέα.

22.

Τὸν Τελαμῶνα πρῶτον, Αἴαντα δὲ δεύτερον
 ἔς Τροΐαν λέγουσιν ἔλθειν Δαναῶν καὶ Ἀχιλλέα.

23.

Εἶθε λύρα καλὴ γενοίμην ἔλεφαντίνη,
 καὶ με καλοὶ παῖδες φοροῖεν Διονύσιον ἔς χορόν.

24.

Εἶθ' ἄπυρον καλὸν γενοίμην μέγα χουσίον,
 καὶ με καλὴ γυνὴ φοροίη καθαρὸν θεμένη νόον.

25.

Εἶθε ῥόδον γενόμεν ὑποπόρφυρον, ὄφρα με χερσὶν
 ἀραμένη χαρῖση στήθεσι χιονέοις.

26.

Ἐγχει καὶ Κήδωνι, διάκονε, μηδ' ἐπιλήθου,
 εἰ χρὴ τοῖς ἀγαθοῖς ἀνδράσιν οἴνοχοεῖν.

27.

± ω ± υ ± ± ω ± υ ± ± ω ± υ ±

Χρήματα καὶ βίαν Κλειταγόρα τε κάμοι μετὰ Θετταλῶν.

28.

± ± ± υ ± ± υ ± ± υ ± υ ±
 ± υ ± υ ± ω ± υ ± -

Οὐ χροὴ πόλλ' ἔχειν θνητὸν ἄνθρωπον, ἀλλ. ἐρᾶν
καὶ κατεσθίειν· σὺ δὲ κάρτα φεΐδη.

SCOLIA A LOBONE SEPTEM SAPIENTIBUS ATTRIBUTA.

29.

[Thales.]

± ∞ ± ∞ ± ∞ ± ∞ ± ∞ ± ∞
± ∞ ± ∞ ὀ
± ∞ ± ∞ ± -
- ± ∞ ± - ± ∞ ± - ± ∞ ± ∞ ±

Οὔτι τὰ πολλὰ ἔπη φρονίμην ἀπεφήνατο δόξαν·
ἐν τι μάτευε σοφόν,
ἐν τι κεδνὸν αἰροῦ·
(παύ)σεις γὰρ ἀνδρῶν κοτίλων γλώσσας ἀπεραντολόγους.

30.

[Solon.]

∞ ± ∞ ± ∞ ± ∞ ±
- ± ∞ ± ∞ ± ∞ ±
- ± ∞ ὀ ∞ ± ∞ ± -
± ∞ ± ∞ ± ∞ ± ∞ ± ± ∞ ± ∞ ± -

Πεφυλαγμένος ἄνδρα ἕκαστον ὄρα,
μὴ κρυπτὸν ἔγχος ἔχων κραδίῃ
φαιδρῶ <σε> προσενέπη προσώπῳ,
γλῶσσα δέ οἱ διχόμυθος ἐκ μελαίνης φρενὸς γεγωνῆ.

31.

[Chilon.]

± ∞ ± ∞ ± ∞ ± ∞ ± ∞ ± ∞ ±
∞ ± ∞ ± ∞ ± ± ∞ ± -
- ± ∞ ± ∞ ± ∞ ± ∞ ± ∞ ± ∞ ±

Ἐν λιθίναις ἀκόναις ὁ χρυσὸς ἐξετάζεται
 διδοὺς βάσανον φανεράν· ἐν δὲ χρυσῷ
 ἀνδρῶν ἀγαθῶν τε κακῶν τε νοῦς ἔδωκ' ἔλεγχον.

32.

[Pittacus.]

υ ᾠ υ ᾠ - ᾠ υ ᾠ υ ᾠ ᾠ
 - ᾠ υ ᾠ υ ᾠ
 - ᾠ υ ᾠ - ᾠ υ ᾠ υ ᾠ
 υ ᾠ υ ᾠ υ ᾠ υ ᾠ υ ᾠ υ ᾠ

Ἐχοντα χρῆ τόξον <τε> καὶ ἰοδόκον φαρέτραν
 στείχειν ποτὶ φῶτα κακόν·
 πιστὸν γὰρ οὐδὲν γλῶσσα διὰ στόματος
 λαλεῖ διχόθυμον ἔχουσα καρδίᾳ νόημα.

33.

[Bias.]

- ᾠ υ ᾠ υ ᾠ υ ᾠ υ ᾠ υ ᾠ
 - ᾠ υ ᾠ υ ᾠ υ - ᾠ υ ᾠ
 ᾠ υ ᾠ υ ᾠ υ ᾠ υ ᾠ υ ᾠ

Ἀστοῖσιν ἄρεσκε πᾶσιν, ἐν πόλει αἴ κε μένης·
 πλείσταν γὰρ ἔχει χάριν· ἀνθάδης δὲ τρόπος
 πολλάκι δὴ βλαβεράν ἐξέλαμψεν ἅταν.

34.

[Cleobulus.]

υ ᾠ υ ᾠ υ ᾠ υ ᾠ υ ᾠ
 υ ᾠ υ ᾠ υ ᾠ υ ᾠ υ ᾠ
 υ ᾠ υ ᾠ - ᾠ υ ᾠ υ ᾠ υ ᾠ υ ᾠ

Ἀμουσία τὸ πλεόν μέρος ἐν βροτοῖσιν
 λόγων τε πληθός· ἀλλ' ὁ καιρὸς ἀρκέσει
 φρονεῖ<ν> τι κεδνόν· μὴ μάταιος ἂ χάρις γενέσθω.

PSEUDEPIGRAPHA.

CARMEN PHO CYLIDEUM.

ANACREONTEA.

EPIGRAMMATA EX PEPLO ARISTOTELEO EXCERPTA.

ΦΩΚΥΛΙΔΟΥ ΓΝΩΜΑΙ.

Ταῦτα δίκης δόσισι θεοῦ βουλευματα φαίνει
Φωκυλίδης ἀνδρῶν ὁ σοφώτατος ὄλβια δῶρα.

μήτε γαμοκλοπέειν μήτ' ἄρσενα Κύπριν ὀρίνειν
μήτε δόλους ῥάπτειν μήθ' αἵματι χεῖρα μιαίνειν·
μὴ πλουτεῖν ἀδίκως, ἀλλ' ἐξ δόσιων βιοτεύειν·
ἀρκεῖσθαι παρ' εἰοῖσι καὶ ἀλλοτριῶν ἀπέχεσθαι.
ψεύδεα μὴ βάζειν, τὰ δ' ἐτήτυμα πάντ' ἀγορεύειν.

5

πρῶτα θεὸν τίμα, μετέπειτα δὲ σεῖο γονῆας.
πάντα δίκαια νέμειν μηδὲ κρίσιν ἐς χάριν ἔλκειν.
μὴ ῥίψης πενίην ἀδίκως· μὴ κρίνε πρόσωπον.

10

ἦν σὺ κακῶς δικάσης, σὲ θεὸς μετέπειτα δικάσει.
μαρτυρίην ψευδῆ φεύγειν· τὰ δίκαια βραβεύειν.
παρθεσίην τηρεῖν, πίστιν δ' ἐν πᾶσι φυλάσσειν.

μέτρα νέμειν τὰ δίκαια, καλὸν δ' ἐπίμετρον ἀπάντων.
σταθμὸν μὴ κρούειν ἑτερόζυγον, ἀλλ' ἴσον ἔλκειν.

15

μηδ' ἐπιροκήσης μήτ' ἀγνώως μήτε ἐκοντί.
ψεύδορκον στυγέει θεὸς ἄμβροτος ὅστις ὁμόσση.
σπέρματα μὴ κλέπτειν· ἐπαράσιμος ὅστις ἔλθται.
μισθὸν μοχθήσαντι δίδου· μὴ θλίβε πένητα.

γλώσση νοῦν ἐχέμεν· κρυπτὸν λόγον ἐν φρεσὶν ἴσχειν . . .
μήτ' ἀδικεῖν ἐθέλης μήτ' οὔν ἀδικοῦντας ἐάσης.

20

πτωχῷ δ' εὐθὺ δίδου μήδ' αὔριον ἐλθέμεν εἰπήης.
πληρώσας σέο χεῖρ' ἔλεον χορήζοντι παράσχου.

ἄστεγον εἰς οἶκον δέξαι καὶ τυφλὸν ὀδήγει.

ναυηγυὸς οἴκτειρον, ἐπεὶ πλόος ἐστὶν ἀδηλος.

25

χεῖρα πεσόντι δίδου· σῶσον δ' ἀπερίστατον ἄνδρα.

κοινὰ πάθη πάντων· ὁ βίος τροχός· ἄστατος ὄλβος·

- πλοῦτον ἔχων σὴν χεῖρα πενητεύουσιν ὄρεξον·
 ὧν σοι ἔδωκε θεός, τούτων χρήζουσιν παράσχου.
 30 ἔστω κοινὸς ἅπας ὁ βίος καὶ ὁμόφρονα πάντα.
 [αἷμα δὲ μὴ φαγέειν, εἰδωλοθύτων ἀπέχεσθαι.]
 τὸ ξίφος ἀμφιβαλοῦ μὴ πρὸς φόνον, ἀλλ' ἐς ἄμυναν·
 εἴθε δὲ μὴ χρήζοις μήτ' ἔκνομα μήτε δικαίως.
 ἦν γὰρ ἀποκτείνης ἐχθρόν, σέο χεῖρα μαινίεις.
 35 ἀγροῦ γειτονέοντος ἀπόσχεο, μηδ' ἄρ' ὑπερβῆς.
 [πάντων μέτρον ἄριστον, ὑπερβασίαι δ' ἀλεγειναί.
 κτῆσις ὀνήσιμός ἐσθ' ὀσίων, ἀδίκων δὲ πονηρά.]
 μηδέ τιν' ἀυξόμενον καρπὸν λωβήσῃ ἀρούρης.
 ἔστωσαν δ' ὁμότιμοι ἐπήλυδες ἐν πολιήταις·
 40 πάντες γὰρ πενίης πειρώμεθα τῆς κολυπλάγκτου·
 χώρη δ' οὐ τι βέβαιον ἔχει πέδον ἀνθρώποισιν.
 ἡ φιλοχρημοσύνη μήτηρ κακότητος ἀπάσης.
 χρυσὸς ἀεὶ δόλος ἐστὶ καὶ ἄργυρος ἀνθρώποισιν.
 χρυσέ, κακῶν ἀρχηγέ, βιοφθόρε, πάντα χαλέπτων,
 45 εἴθε σε μὴ θνητοῖσι γενέσθαι πῆμα ποθεινόν.
 σεῦ γὰρ ἔκκητι μάχαι τε λεηλασίαι τε φόνοι τε,
 ἐχθρὰ δὲ τέκνα γονεῦσιν, ἀδελφειοί τε συναίμοις.
 μηδ' ἕτερον κεύθῃς κραδίῃ νόον, ἀλλ' ἀγορεύων·
 μηδ' ὡς πετροφυῆς πολύπους κατὰ χῶρον ἀμείβου.
 50 πᾶσιν δ' ἀπλόος ἴσθι, τὰ δ' ἐκ ψυχῆς ἀγόρευε.
 ὅστις ἐκὼν ἀδικεῖ, κακὸς ἀνὴρ· ἦν δ' ὑπ' ἀνάγκης,
 οὐκ ἔρέω τὸ τέλος· βουλή δ' εὐθύνεθ' ἐκάστου.
 μὴ γαυροῦ σοφίῃ μήτ' ἀλκῇ μήτ' ἐνὶ πλούτῳ.
 εἷς θεὸς ἐστὶ σοφὸς δυνατὸς θ' ἅμα καὶ πολυόλβος.
 55 μηδὲ παροιχομένοισι κακοῖς τρύχου τεδὸν ἤπαρ·
 οὐκ ἔτι γὰρ δύναται τὸ τετυγμένον εἶναι ἄτυκτον.
 μὴ προπετῆς ἐς χεῖρα, χαλίνου δ' ἄγριον ἄρην·
 πολλάκι γὰρ πλήξας ἀέκων φόνον ἐξετέλεσσεν.
 ἔστω κοινὰ πάθη· μηδὲν μέγα μηδ' ὑπέροπλον.
 60 οὐκ ἀγαθὸν πλεονάζον ἔφω θνητοῖσιν ὄνειαρ·
 ἡ πολλή δὲ τρυφή πρὸς ἀμέτρους ἔλκετ' ἔρωτας·
 ὑψαυχεῖ δ' ὁ πολὺς πλοῦτος καὶ ἐς ὕβριν ἀέξει.
 θυμὸς ὑπερχόμενος μανίην ὀλοόφρονα τεύχει.
 ὄργῃ δ' ἐστὶν ὄρεξις, ὑπερβαίνουσα δὲ μῆνις.

- ζῆλος τῶν ἐσθλῶν ἀγαθός, φαύλων δ' αἰδήλος. 65
 τόλμα κακῶν ὀλοή· μέγ' ὀφέλλει δ' ἐσθλὰ πονεῦντα.
 σεμνὸς ἔρωσ ἀρετῆς· ὁ δὲ Κύπριδος αἰσχρος ὀφέλλει.
 [ἤδ' ὅς ἀγανόφρων κικλήσκειται ἐν πολιήταις.]
 μέτρῳ ἔδειν, μέτρῳ δὲ πιεῖν καὶ μυθολογεῦειν.
 πάντων μέτρον ἄριστον, ὑπερβασίαι δ' ἀλεγειναί.
 μὴ φθονέοις ἀγαθῶν ἐτάροις, μὴ μῶμον ἀνάψῃς. 70
 ἄφθονοι Οὐρανίδαι καὶ ἐν ἀλλήλοις τελέθουσιν·
 οὐ φθονέει μήνη πολὺ κρείσσοσιν ἡλίου ἀνγαῖς·
 οὐ χθῶν οὐρανίοις ὑψώμασι νέρθεν εἰσῆσ·
 οὐ ποταμοὶ πελάγεσσιν· αἰεὶ δ' ὁμόνοϊαν ἔχουσιν. 75
 εἰ γὰρ ἔρις μακάρεσσιν ἔην, οὐκ ἂν πόλος ἔστη.
 σωφροσύνην ἀσκεῖν, αἰσχροῶν δ' ἔργων ἀπέχεσθαι.
 μὴ μιμοῦ κακότητα, δίκη δ' ἀπόλειπον ἄμυναν.
 πειθῶ μὲν γὰρ ὄνειαρ, ἔρις δ' ἔριν ἀντιφυτεύει.
 μὴ πίστευε τάχιστα, πρὶν ἀτρεκέως πέρας ὄψει.
 νικᾶν εὖ ἔρδοντας ἔτι πλεόνεσσι καθήκει. 80
 καλὸν ξεινίζειν ταχέως λιταῖσι τραπέζαις,
 ἢ πλείσταις θαλίαισι βραδυνούσαις παρὰ καιρὸν.
 μηδέποτε χρήστης πικρὸς γένη ἀνδρὶ πένητι.
 μηδέ τις ὄρνιθας καλιῆς ἅμα πάντας ἐλέσθω,
 μητέρα δ' ἐκπρολίποις, ἴν' ἔχῃς πάλι τῆσδε νεοσσοῦς. 85
 μηδέποτε κρίνειν ἀδαήμονας ἄνδρας ἐάσης·
 [μηδὲ δίκην δικάσης, πρὶν ἄμφω μῦθον ἀκούσης.]
 τὴν σοφίην σοφὸς ἰθύνει, τέχνας δ' ὁμοτέχνης.
 οὐ χωρεῖ μεγάλην διδαχὴν ἀδίδακτος ἀκουή·
 οὐ γὰρ δὴ νοέουσ' οἱ μηδέποτ' ἐσθλὰ μαθόντες. 90
 μηδὲ τραπεζοκόρους κόλακας ποιεῖσθαι ἐταίρους·
 πολλοὶ γὰρ πόσιος καὶ βρώσιός εἰσιν ἐταῖροι,
 καιρὸν θωπεύοντες, ἐπὴν κορέσασθαι ἔχουσιν,
 ἀχθόμενοι δ' ὀλίγοις καὶ πολλοῖς, πάντες ἄπληστοι.
 λαῶ μὴ πίστευε· πολύτροπὸς ἐστὶν ὄμιλος. 95
 λαὸς <τοι> καὶ ὕδωρ καὶ πῦρ ἀκατάσχετα πάντα.
 μηδὲ μάτην ἐπὶ πῦρ καθίσας μινύθῃς φίλον ἦτορ.
 μέτρα δὲ τεῦχε (γό)οισι· τὸ γὰρ μέτρον ἐστὶν ἄριστον.
 γαῖαν ἐπιμοιρᾶσθαι ἀταρχύτοις νεκύεσσιν.
 μὴ τύμβον φθιμένων ἀνορούξης, μηδ' ἀθέατα 100

- δείξης ἡλίω καὶ δαιμόνιον χόλον ὄρουσθαι.
 οὐ καλὸν ἀρμονίην ἀναλυμένον ἀνθρώποιον·
 καὶ τάχα δ' ἐκ γαίης ἐλπίζομεν εἰς φάος ἐλθεῖν
 λείψαν' ἀποικομένων· ὀπίσω δὲ θεοὶ τελέθονται.
- 105 ψυχαὶ γὰρ μίμνουσιν ἀκήριοι ἐν φθιμένουσιν.
 πνεῦμα γὰρ ἐστὶ θεοῦ χρῆσις θνητοῖσι καὶ εἰκὼν·
 σῶμα γὰρ ἐκ γαίης ἔχομεν, κᾶπειτα πρὸς αὐτὴν
 λυόμενοι κόνις ἐσμέν· ἀλλ' ἂν πνεῦμα δέδεκται.
 πλοῦτου μὴ φείδου· μέμνησ' ὅτι θνητὸς ὑπάρχεις·
- 110 οὐκ (ἐνὶ δ' εἰς Ἄϊδην ὄλβον) καὶ χρῆματ' ἄγεσθαι.
 πάντες ἴσον νέκυες· ψυχῶν δὲ θεὸς βασιλεύει.
 κοινὰ μέλαθρα δόμων αἰώνια, καὶ πατρὶς Ἄϊδος·
 ξυνὸς χῶρος ἅπασιν, πένησί τε καὶ βασιλευσίν.
 οὐ πολὺν ἀνθρώποι ζῶμεν χρόνον, ἀλλ' ἐπὶ καιρὸν·
- 115 ψυχὴ δ' ἀθάνατος καὶ ἀγήρωσ ζῆ διὰ παντός.
 [οὐδεὶς γινώσκει, τί μετ' αὔριον ἢ τί μεθ' ὄραν.
 ἄσκοπὸς ἐστὶ βροτιῶν θάνατος, τὸ δὲ μέλλον ἄδηλον.]
 μήτε κακοῖς ἀχθοῦ μήτ' οὖν ἐπαγάλλεο χάριον.
 πολλάκις ἐν βίῳ καὶ θαρσαλέουσιν ἀπιστον
- 120 πῆμα, καὶ ἀχθομένοισι κακοῦ λύσις ἤλυθεν αἴφνης.
 καιρῶ λατρεύειν, μηδ' ἀντιπλέειν ἀνέμοισιν.
 μὴ μεγαληγορίῃ φυσῶν φρένα λυσσωθείης·
 εὐεπίην ἀσκεῖν, ἣτις μάλα πάντας ὀνήσει.
 ὄπλον τοι λόγος ἀνδρὶ τομώτερόν ἐστι σιδήρου·
- 125 ὄπλον ἐκάστῳ νεῖμε θεός, φύσιν ἡερόφοιτον
 ὄρουσιν, (πῶλοισ) ταχυτῆτ', ἀλκὴν δὲ λέουσιν·
 ταύροις δ' αὖτ' (ἐφύτευσε) κερ(άτα), κέντρα μελίσσαις
 ἔμφυτον ἄλκαρ ἔδωκε, λόγον δ' ἔρουμ' ἀνθρώποισιν·
 [τῆσ δὲ θεοπνεύστου σοφίης λόγος ἐστὶν ἄριστος·]
- 130 βέλτερος ἀλκῆεντος ἔφω σεσοφισμένος ἀνήρ·
 ἀγροῦς καὶ πόλιας σοφίη καὶ νῆα κυβερονᾶ.
 οὐχ ὅσιον κρύπτειν τὸν ἀτάσθαλον ἀνδρ' ἀνέλεγκτον,
 ἀλλὰ χρὴ κακοεργὸν ἀποτροπᾶσθαι ἀνάγκη.
 πολλάκι συνθνήσκουσι κακοῖς οἱ συμπαρεόντες.
- 135 φωρῶν μὴ δέξῃ κλοπίμην ἄδικον παραθήκηνη·
 ἀμφοτέρω κλωπες, καὶ ὁ δεξιόμενος καὶ ὁ κλέψας.
 μοίρας παισὶ νέμειν· ἰσότης δ' ἐν πᾶσιν ἄριστον.

- ἀρχόμενος φείδου πάντων, μὴ τέρμ' ἐπιδεύῃ.
 μὴ κτήνους θνητοῖο βορὴν κατὰ μέτρον ἔλῃαι.
 κτήνος κῆν ἐχθροῖο πέσῃ καθ' ὁδόν, συνέγειρε· 140
 πλαζόμενον δὲ βροτὸν καὶ ἀλήμονα μήποτ' ἐλέγξης·
 βέλτερον ἀντ' ἐχθροῦ τυχέειν φίλου εὐμενέοντος.
 ἀρχόμενον τὸ κακὸν κόπτειν ἔλκος τ' ἀκέσασθαι·
 ἐξ ὀλίγου σπινθῆρος ἀθέσφατος αἰθεται ὕλη.
 ἐγκρατὲς ἦτορ ἔχειν, τῶν λαβητῶν δ' ἀπέχεσθαι. 145
 φεῦγε κακὴν φήμην, φεῦγ' ἀνθρώπους ἀθεμίστους.
 μηδέ τι θηρόβορον δαίση κρέας· ἀργίποσιν δὲ
 λείψανα λείπε κυσίν· θηρῶν ἀπο θῆρες ἔδονται.
 φάρμακα μὴ τεύχειν· μαγικῶν βίβλων ἀπέχεσθαι.
 νηπιᾶχ(ους) ἀταλ(οὺς) μὴ μάρψη<ς> χειρὶ βιαίως. 150
 φεῦγε διχοστασίην καὶ ἔριν πολέμου προσιόντος.
 μὴ κακὸν εὖ ἔρξης· σπείρειν ἴσον ἔστ' ἐνὶ πόντῳ.
 ἐργάζεο μοχθῶν, ὡς ἐξ ἰδίων βιοτεύσης·
 πᾶς γὰρ ἀεργὸς ἀνὴρ ζῶει κλοπίμων ἀπὸ χειρῶν.
 τέχνη τοι τρέφει ἄνδρα· ἀεργὸν δ' ἦψατο λιμός. 155
 μηδ' ἄλλου παρὰ δαιτὸς ἔδης σκυβάλισμα τραπέξης,
 ἀλλ' ἀπὸ τῶν ἰδίων βίοντι διάγοις ἀνυβρίστως.
 εἰ δέ τις οὐ δεδάηκε τέχνην, σκάπτοιο δικέλλη·
 ἔστι βίω πᾶν ἔργον, ἐπὴν μοχθεῖν ἐθέλησθα·
 ναυτίλος εἶ, πλώειν ἐθέλεις, εὐρεῖα θάλασσα· 160
 εἰ δὲ γεηπονίην μεθέπειν, μακρὰι τοι ἄρουραι.
 οὐδὲν ἄνευ καμάτου πέλει ἀνδράσιν εὐπετέες ἔργον,
 οὐδ' αὐτοῖς μακάρεσσι· πόνος δ' ἀρετὴν μέγ' ὀφέλλει.
 μύρμηκες, γαίης μυχάτους προλελοιπότες οἴκους,
 ἔρχονται βίοντι κεχρημένοι, ὅππότε' ἄρουραι 165
 λήια κειράμεναι καρπῶν βρίθωσιν ἀλώας·
 οἱ δ' αὐτ' (ἦ) πυροῖο νεοτριβὲς ἄχθος ἔχουσιν
 ἢ κριθῶν, αἰεὶ δὲ φέρων φορέοντα διώκει,
 ἐκ θέρεος ποτὶ χεῖμα βορὴν σφετέρον συνάγοντες
 ἄτρυτοι· φῦλον δ' ὀλίγον τελέθει πολύμοχθου. 170
 κάμνει δ' ἡεροφοῖτις ἀριστοπόνος τε μέλισσα
 ἢ πέτρης κοίλης κατὰ χηραμὸν ἢ δονάκεσσι
 ἢ δρυὸς ὠγυγίης κατὰ κοιλάδος ἔνδοθι σίμβλων
 σμήνεσι μυριότροχα κατ' (ἄγγεα) κηροδομοῦσα.

- 175 μὴ μείνης ἄγαμος, μὴ πως νώνυμνος ὄλῃαι·
 δός τι φύσει καὐτός· τέκε δ' ἔμπαλιν, ὡς ἐλοχεύθης.
 μὴ προαγωγεύσης ἄλοχον, σέο τέκνα μιαινών·
 οὐ γὰρ τίκτει παῖδας ὁμοίους μοιχικὰ λέκτρα.
 μητρειῆς μὴ ψαῦ', (ἅτε) δεύτερα λέκτρα γονῆος·
- 180 μητέρα δ' ὡς τίμα τὴν μητέρος ἔχνια βᾶσαν.
 μηδ' ἐπιπαλλακίοισι πατρὸς λεχέεσσι μιγείης.
 μηδὲ κασιγνήτης ἐς ἀπότροπον ἐλθόμεν εὐνήν.
 μηδὲ κασιγνήτων ἀλόχων ἐπὶ δέμνια βαίνειν.
 μηδὲ γυνὴ φθείρη βρέφος ἔμβρουον ἔνδοθι γαστρός,
- 185 μηδὲ τεκοῦσα κυσὶν ῥίψη καὶ γυνψὶν ἔλωρα.
 μηδ' ἐπὶ σῆ ἀλόχῳ ἐγκύμονι χεῖρα βάλλῃαι.
 μηδ' αὖ παιδογόνου τεμνειν φύσιν ἄρσενα κούρου.
 μηδ' ἀλόγοις ζῴοισι βατήριον ἐς λέχος ἐλθεῖν.
 μηδ' ὕβριξε γυναιῖκα ἐπ' αἰσχυντοῖς λεχέεσσιν.
- 190 μὴ παραβῆς εὐνάς φύσεως ἐς κύπριν ἄθεσμον·
 οὐδ' αὐτοῖς θήρεσσι συνεύαδον ἄρσενες εὐναί.
 μηδέ τι θηλύτεραι λέχος ἀνδρῶν μιμήσαιντο.
 μηδ' ἐς ἔρωτα γυναικὸς ἅπας ρεύσης ἀκαθέκ(ως)·
 οὐ γὰρ ἔρως θεὸς ἐστί, πάθος δ' ἀίδηλον ἀπάντων.
- 195 στέργε τετὴν ἄλοχον· τί γὰρ ἡδύτερον καὶ ἄρειον,
 ἢ ὅταν ἀνδρὶ γυνὴ φρονέη φίλα γήραος ἄχρῃς
 καὶ πόσις ἢ ἀλόχῳ, μηδ' ἐμπέση ἀνδιχα νεῖκος;
 μηδέ τις ἀμνήστειτα βίη κούρησι μιγείη.
 μηδὲ γυναιῖκα κακὴν πολυχρήματον οἴκαδ' ἄγεσθαι·
- 200 λατρεύσεις ἀλόχῳ λυγρῆς χάριν εἵνεκα φερνῆς.
 ἵππους εὐγενέας διζήμεθα γειαρότας τε
 ταύρους ὑψιτένοντας, ἀτὰρ σκυλάκων πανάριστον·
 γῆμαι δ' οὐκ ἀγαθὴν ἐριδαίνομεν ἀφρονέοντες·
 οὐδὲ γυνὴ κακὸν ἀνδρὸς ἀπαναίνεται ἀφνεὸν ὄντα.
- 205 μηδὲ γάμῳ γάμον ἄλλον ἄγοις ἔπι, πῆματι πῆμα·
 μηδ' ἀμφὶ κτεάνων συνομαίμοσιν εἰς ἔριν ἔλθῃς.
 παισὶν μὴ χαλέπαινε τεοῖς, ἀλλ' ἥπιος εἴης.
 ἦν δέ τι παῖς ἀλίτη σε, (κολαζέτω) υἷέα μήτηρ,
 ἢ καὶ πρεσβύτατοι γενεῆς ἢ δημογέροντες.
- 210 μὴ μὲν ἐπ' ἄρσενι παιδί τρέφειν πλοκαμηίδα χαιτήν·
 μὴ κορυφὴν πλέξης μήθ' ἄμματα λοξὰ κορύμβων·

ἄρσεσιν οὐκ ἐπέοικε κομᾶν, χλιδα(ναῖς) δὲ γυναιξίν.

παιδὸς δ' εὐμόρφου φρουρεῖν νεοτήσιον ὥρην·
πολλοὶ γὰρ λυσσῶσι πρὸς ἄρσενα μῖξιν ἔρωτος.
παρθενικὴν δὲ φύλασσε πολυκλείστοις θαλάμοισιν· 215
μηδέ μιν ἄχρι γάμων πρὸ δόμων ὀφθῆμεν ἐάσης.
κάλλος δυστήρητον ἔφν παιδῶν τοκέεσσιν.

στέργε φίλους ἄχρῃς θανάτου· πίστις γὰρ ἀμείνων.
συγγενέσιν φιλότητα νέμοις ὁσίην θ' ὁμόνοιαν.
αἰδεῖσθαι πολιοκροτάφους, εἴκειν δὲ γέρουσιν 220
ἔδρης καὶ γεράων πάντων· γενεῇ δ' ἀτάλαντον
πρέσβυν δμήλικα πατρὸς ἴσαις τιμαῖσι γέραιρε.

γαστρὸς ὀφειλόμενον δασμὸν παρέχειν θεράποντι.
δούλῳ τακτὰ νέμοις, ἵνα τοι καταθύμιος εἴη.
στίγματα μὴ γράψῃς, ἐπονειδίζων θεράποντα. 225
δοῦλον μὴ βλάβῃς τι, κακηγορέων παρ' ἀνακτι.
λάμβανε καὶ βουλὴν παρὰ οἰκέτου εὖ φρονέοντος.

ἀγνείη ψυχῆς, οὐ σώματος, εἰςὶ καθαρμοί.
ταῦτα δικαιοσύνης μυστήρια· τοῖα βιεῦντες
ζωὴν ἐκτελείοιτ' ἀγαθὴν μέχρι γήραος οὐδοῦ. 230

ΑΝΑΚΡΕΟΝΤΟΣ ΤΗΙΟΥ ΣΥΜΠΙΟΣΙΑΚΑ ΗΜΙΑΜΒΙΑ.

1. (65.)*

Ἀνακρέων ἰδὼν με
ὁ Τήιος μελωδὸς
ἕναρ λέγων προσεῖπεν·
καὶ γὰρ δραμῶν πρὸς αὐτὸν
5 περιπλάκην φιλήσας.
γέρον μὲν ἦν, καλὸς δέ,
καλὸς δὲ καὶ φίλενος.
τὸ χεῖλος ὥξεν οἴνου,
τρέμοντα δ' αὐτὸν ἤδη

Ἔρωσ ἐχειραγώγει.
ὁ δ' ἔξελὼν καρῆνον
ἔμοι στέφος δίδωσιν·
τὸ δ' ὥξ' Ἀνακρέοντος.
ἐγὼ δ' ὁ μωρὸς ἄρας
15 ἐδησάμην μετώπῳ·
καὶ δῆθεν ἄχρι καὶ νῦν
ἔρωτος οὐ πέπαυμαι.

10

15

2a. (48.)

Τοῦ αὐτοῦ βασιλικόν.

Δότε μοι λύρην Ὀμήρου
φονίης ἄνευθε χορδῆς·
φέρε μοι κύπελλα θεσμῶν,
φέρε μοι νόμους κεράσσω,
5 μεθύων ὅπως χορεύσω,

ὑπὸ σάφρονος δὲ λύσσης
μετὰ βαρβίτων ἀείδων
τὸ παροίνιον βοήσω.
δότε μοι λύρην Ὀμήρου
φονίης ἄνευθε χορδῆς.

10

2b. (49.)

Ἄγε ζωγράφων ἄριστε,
2 λυρικῆς ἄκουε μούσης·
3 γράφε τὰς πόλεις τὸ πρῶτον
6 ἱλαράς τε καὶ γελώσας,

φιλοπαίγμονας δὲ Βάκχας, 3
ἔτεροπνόους ἐναύλους· 4
ὁ δὲ κηρὸς ἂν δύναιτο, 7
γράφε καὶ νόμους φιλοῦντων.

3

4

7

*) Numeri adiecti sunt editionum antiquiorum.

3. (17.)

Τοῦ αὐτοῦ εἰς ποτήριον ἀργυροῦν.

| | | |
|-------------------------|------------------------|----|
| Τὸν ἄργυρον τορεύων | τί Πλειάδων μέλει μοι, | 10 |
| Ἑφαιστέ μοι ποιήσον | τί δ' ἀστέρος Βοώτου; | |
| πανοπλίαν μὲν οὐχί, | ποίησον ἀμπέλους μοι | |
| τί γὰρ μάχαισι κάμοι; | καὶ βότρυας κατ' αὐτῶν | |
| ποτήριον δὲ κοῖλον, | καὶ Μαινάδας τρυγώσας. | |
| ὅσον δύνη, βάθυνον· | ποίει δὲ ληνὸν οἴνου | 15 |
| ποίει δέ μοι κατ' αὐτοῦ | καὶ χρυσοῦς πατοῦντας | |
| μήτ' ἄστρα μήτ' ἄμαξαν, | ὁμοῦ καλῶ Λυαίῳ | |
| μὴ στυγνὸν Ὠρίωνα· | Ἔρωτα καὶ Βάθυλλον. | |

4. (18.)

Ἄλλο εἰς τὸ αὐτὸ ποτήριον τοῦ αὐτοῦ Ἀνακρέοντος.

| | | |
|--------------------------|----------------------------|----|
| Καλλιτέχνα τόρευσον | Βάκχον Εὐῖον ἡμῖν· | |
| ἕαρος κύπελλον· ἤδη | μύστις νάματος ἢ Κύπρις | |
| τὰ προῶθ' ἡμῖν τὰ τερπνὰ | ὑμεναί(ους) κροτοῦσα. | |
| ρόδα φέρουσιν Ὠραι· | χάρασς Ἔρωτας ἀνόπλους | |
| ἀργύρεον ἀπλώσας | καὶ Χάριτας γελώσας | 15 |
| ποίει πότον μοι τερπνόν· | ὑπ' ἀμπελον εὐπέταλον | |
| μὴ τελετῶν, παραινῶ, | εὐβότρυον κομῶσαν· | |
| μὴ ξένον μοι τορεύσης, | σύναπτε κούρους εὐπρεπεῖς· | |
| μὴ φευκτὸν ἱστόρημα· | (ἄλλη) Φοῖβος ἀθύρο(ι). | |
| μᾶλλον ποίει Διὸς γόνον | | |

5. (59.)

Τοῦ αὐτοῦ εἰς Ἔρωτα.

| | | |
|--------------------------|------------------------|---|
| Στέφος πλέκων ποθ' εὔρον | λαβὼν δ' ἔπινον αὐτόν, | 5 |
| ἐν τοῖς ῥόδοις Ἔρωτα· | καὶ νῦν ἔσω μελῶν μου | |
| καὶ τῶν πτεροῶν κατασχῶν | πτεροῖσι γαργαλίξει. | |
| ἐβάρπτις εἰς τὸν οἶνον· | | |

3, 16 sqq. cod. Paris.:

| | | |
|-------------------------|---------------------|----|
| ληνοβάτας πατοῦντας, | καὶ Κυθήρη γελῶσαν, | |
| τοὺς Σατύρους γελῶντας | ὁμοῦ καλῶ Λυαίῳ | 20 |
| καὶ χρυσοῦς τοὺς Ἔρωτας | Ἔρωτα κἀφροδίτην. | |

6. (11.)

Ἄλλο εἰς ἑαυτόν.

Λέγουσιν αἱ γυναῖκες·
 Ἐνάκρεον, γέρον εἶ·
 λαβὼν ἔσοπτρον ἄθρει
 κόμας μὲν οὐκέτ' οὔσας,
 5 ψιλὸν δέ σευ μέτωπον.
 Ἐγὼ δὲ τὰς κόμας μὲν,

εἶτ' εἰσίν, εἶτ' ἀπῆλθον,
 οὐκ οἶδα· τοῦτο δ' οἶδα,
 ὡς τῷ γέροντι μᾶλλον
 πρέπει τὸ τεροπνὰ παίζειν,
 ὅσῳ πέλας τὰ Μοίρης.

7. (15.)

Εἰς τὸ ἀφθόνως ζῆν.

Οὐ μοι μέλει τὰ Γύγεω,
 τοῦ Σαρδίων ἀνακτος·
 οὐδ' εἶλέ πῶ με ζῆλος,
 οὐδὲ φθονῶ τυράννοισ.
 5 ἔμοι μέλει μύροισιν
 καταβρέχειν ὑπήνην·
 ἔμοι μέλει ῥόδοισιν
 καταστῆφειν κάρηνα.

τὸ σήμερον μέλει μοι,
 τὸ δ' αὔριον τίς οἶδεν;
 [ὡς οὖν ἔτ' εὐδι' ἔστιν,
 καὶ πῖνε καὶ κύβευε
 καὶ σπένδε τῷ Λυαίῳ,
 μὴ νοῦσος, ἣν τις ἔλθῃ,
 λέγῃ· Ἐσὲ μὴ δεῖ πίνειν.]

8. (31.)

Εἰς ἑαυτὸν μεμεθυμένον.

Ἄφες με, τοὺς θεοὺς σοι,
 πιεῖν πιεῖν ἀμυστί·
 θέλω θέλω μανῆναι.
 ἔμαίνετ' Ἀλκμαίων τε
 5 γῶ λευκόπους Ὀρέστης,
 τὰς μητέρας κτανόντες·
 ἔγὼ δὲ μηδένα κτάς,
 πιών δ' ἔρυσθρον οἶνον
 θέλω θέλω μανῆναι.
 10 ἔμαίνεθ' Ἑρακλῆς πρὶν

δεινὴν κλονῶν φαρέτρην
 καὶ τόξον Ἰφίτειον.
 ἔμαίνετο πρὶν Αἴας
 μετ' ἀσπίδος κραδαίνων
 τὴν Ἑκτορος μάχαιραν.
 ἔγὼ δ' ἔχων κύπελλον
 καὶ στέμμα τοῦτο χαίταις,
 οὐ τόξον, οὐ μάχαιραν,
 θέλω θέλω μανῆναι.

9. (12.)

Τοῦ αὐτοῦ εἰς χελιδόνα.

Τί σοι θέλεις ποιήσω,
 τί σοι, λάλη χελιδών;

τὰ ταρσά σευ τὰ κοῦφα
 θέλεις λαβὼν ψαλιζῶ;

5 ἢ μᾶλλον ἔνδοθὲν σευ τί μευ καλῶν ὀνειρών
 τὴν γλώσσαν, ὡς ὁ Τηρεὺς ὑπορθοῖραϊσι φωναῖς
 ἐκεῖνος, ἐκθερίξω; ἀφῆρπασας Βάθυλλον; 10

10. (77.)

Τοῦ αὐτοῦ εἰς Ἔρωτα κήρινον.

Ἔρωτα κήρινόν τις οὐκ εἰμὶ κηροτέχνης·
 νεηνίης ἐπῳλεῖ· ἄλλ' οὐ θέλω συννοικεῖν 10
 ἐγὼ δέ οἱ παραστάς Ἔρωτι παντορέκτα·
 ἔποςου θέλεις ἔφην ἔσοι ἔδος οὖν, δὸς αὐτὸν ἡμῖν
 5 τὸ τυχθὲν ἐκπρίωμαι;· δραχμῆς, καλὸν σύνευνον.
 ὁ δ' εἶπε δωριάζων· Ἔρωτος, σὺ δ' εὐθέως με
 ἄβ' αὐτὸν ὀππόσου λῆς, πύρωσον· εἰ δὲ μή, σὺ 15
 ὅπως ἂν ἐκμάθῃς νιν· κατὰ φλογὸς τακήσῃ·

11. (13.)

Εἰς Ἄτιν τοῦ αὐτοῦ.

Οἱ μὲν καλὴν Κυβήβην ἄλον πίνοντες ὕδωρ
 τὸν ἡμίθην Ἄτιν μεμνηνότες βοῶσιν.
 ἐν οὔρεσιν βοῶντα ἐγὼ δὲ τοῦ Ἄναϊου
 λέγουσιν ἐκμανῆναι. καὶ τοῦ μύρου κορεσθεῖς 10
 5 οἱ δὲ Κλάρου παρ' ὄχθαις καὶ τῆς ἐμῆς ἐταίρης
 δαφνηφόροιο Φοίβου θέλω θέλω μανῆναι.

12. (14.)

Τοῦ αὐτοῦ εἰς Ἔρωτα.

Θέλω θέλω φιλησαί.
 ἔπειθ' Ἔρωτος φιλεῖν με·
 ἐγὼ δ' ἔχων νόημα
 ἄβουλον οὐκ ἐπέισθην.
 5 ὁ δ' εὐθὺν τόξον ἄρας
 καὶ χρυσέην φαρέτρην
 μάχη με προὔκαλεῖτο.
 κάγω λαβὼν ἐπ' ὤμων
 θώρηξ, ὅπως Ἀχιλλεύς,
 0 καὶ δοῦρα καὶ βοεῖην ἔμαρνάμην Ἔρωτι.
 ἔβαλλ', ἐγὼ δ' ἔφευγον·
 ὡς δ' οὐκ ἔτ' εἶχ' οἰστούς,
 ἤσχαλλεν· εἶθ' ἑαυτὸν
 ἀφῆκεν εἰς βέλεμνον· 15
 μέσος δὲ καρδίης μευ
 ἔδυνε καὶ μ' ἔλυσεν·
 μάτην δ' ἔχω βοεῖην·
 τί γὰρ βάλωμεν ἔξω,
 μάχης ἔσω μ' ἐχούσης; 20

13. (32.)

Ἄλλο τοῦ αὐτοῦ εἰς ἔρωτας.

Εἰ φύλλα πάντα δένδρων
ἐπίστασαι κατειπεῖν,
εἰ κύματ' οἶδας εὐρεῖν
τὰ τῆς ὅλης θαλάσσης,
5 σὲ τῶν ἐμῶν ἐρώτων
μόνον ποῶ λογιστήν.
πρῶτον μὲν ἐξ Ἀθηνηῶν
ἔρωτας εἴκοσιν θές,
καὶ πεντεκαίδεκ' ἄλλους.
10 ἔπειτα δ' ἐκ Κορίνθου
θές ὄρμαθούς ἐρώτων·
Ἀχαΐης γάρ ἐστιν,
ὅπου καλαὶ γυναῖκες.
τίθει δὲ Λεσβίους μοι

καὶ μέγρι τῶν Ἰώνων
καὶ Καρίης Ῥόδου τε
δισχιλίους ἔρωτας.
τί φῆς; (ἐκηριώθης;)
οὔπω Σύρους ἔλεξα,
οὔπω πόθους Κανώβου,
οὐ τῆς ἅπαντ' ἐχούσης
Κρήτης, ὅπου πόλεσσι
Ἔρωσ ἐποργιάζει.
τί σοι θέλεις ἀριθμῶ
καὶ τοὺς Γαδείρων ἐκτός,
25 τῶν Βακτριῶν τε κινδῶν
ψυχῆς ἐμῆς ἔρωτας;

15

20

25

14. (9.)

Τοῦ αὐτοῦ εἰς περιστεράν.

Ἐρασμίη πέλεια,
πόθεν πόθεν πέτασσαι;
πόθεν μύρων τοσοῦτων
ἐπ' ἠέρος θέουσα
5 πνέεις τε καὶ ψεκάζεις;
τίς ἐστὶ σοι μελ(ηδῶν);
'Ανακρέων μ' ἔπεμψεν
πρὸς παῖδα, πρὸς Βάθυλλον,
τὸν ἄρτι τῶν ἀπάντων
10 κρατοῦντα καὶ τύραννον.
πέπρακέ μ' ἡ Κυθήρη
λαβοῦσα μικρὸν ὕμνον·
ἐγὼ δ' Ἀνακρέοντι
διακονῶ τοσαῦτα.
15 καὶ νῦν, ὄρῃς, ἐκείνου
ἐπιστολὰς κομίζω.

καὶ φησιν εὐθέως με
ἐλευθέρην ποιήσειν.
ἐγὼ δέ, κῆν ἀφῆ με,
δούλη μενῶ παρ' αὐτῶ·
20 τί γάρ με δεῖ πέτασθαι
ὄρη τε καὶ κατ' ἀγρούς,
καὶ δένδρεσιν καθίζειν
φαγοῦσαν ἄγριόν τι;
τὰ νῦν ἔδω μὲν ἄρτον
25 ἀφαρπάσασα χειρῶν
Ἀνακρέοντος αὐτοῦ·
πιεῖν δέ μοι δίδωσιν
τὸν οἶνον, ὃν προπίνει·
πιοῦσα δ' (αὖ) χορεύ(ω),
30 καὶ δεσπότην <κρέκοντα>
πετροῖσι συσκιάζ(ω).

20

25

30

κοιμωμένη δ' ἐπ' αὐτῶ
 τῷ βαρβίτῳ καθεύδω.
 5 ἔχεις ἅπαντ' ἄπελθε·

λαλιστέραν μ' ἔθηκας,
 ἄνθρωπε, καὶ κορώνης·

15. (28.)

Τοῦ αὐτοῦ εἰς κόρην.

Ἄγε ζωγράφων ἄριστε,
 γράφε, ζωγράφων ἄριστε,
 Ῥοδίης κοίρανε τέχνης,
 ἀπεούσαν, ὡς ἂν εἶπω,
 5 γράφε τὴν ἐμὴν ἑταῖρην.
 γράφε μοι τρίχας τὸ πρῶτον
 ἀπαλὰς τε καὶ μελαίνας·
 ὁ δὲ κηρὸς ἂν δύνηται,
 γράφε καὶ μύρου πνεούσας.
 0 γράφε δ' ἐξ ὄλης παρεϊῆς
 ὑπὸ πορφυραῖσι χαίταις
 ἔλεφάντινον μέτωπον.
 τὸ μεσόφρονον δὲ μή μοι
 διακόπτε μήτε μίσγε·
 5 ἔχέτω δ', ὅπως ἐκείνη,
 τὸ λεληθότως σύνοφρ(υ),
 βλεφάρων ἴτυν κελαινὴν.

τὸ δὲ βλέμμα νῦν ἀληθῶς
 ἀπὸ τοῦ πυρὸς ποιήσον,
 ἅμα γλαυκόν, ὡς Ἀθήνης, 20
 ἅμα δ' ὑγρόν, ὡς Κυθήρης.
 γράφε ῥίνα καὶ παρεϊάς,
 ῥόδα τῷ γάλακτι μίξας.
 γράφε χεῖλος, οἷα Πειθοῦς,
 προκαλούμενον φίλημα. 25
 τρυφεροῦ δ' ἔσω γενείου
 περὶ λυγδίνῳ τραχήλῳ
 Χάριτες πέτοινο πᾶσαι·
 στόλισον τὸ λοιπὸν αὐτὴν
 ὑποπορφύροισι πέπλοις· 30
 διαφαινέτω δὲ σαρκῶν
 ὀλίγον, τὸ σῶμ' ἐλέγχον.
 ἀπέχει· βλέπω γὰρ αὐτὴν.
 τάχα, κηρέ, καὶ λαλήσεις.

16. (29.)

Εἰς νεώτερον Βάθυλλον.

Γράφε μοι Βάθυλλον οὔτω
 τὸν ἑταῖρον, ὡς διδάσκω.
 λιπαρὰς κόμας ποιήσον,
 τὰ μὲν ἔνδοθεν μελαίνας,
 5 τὰ δ' ἐς ἄκρον ἠλιώσας·
 ἔλικας δ' ἔλευθέρους μοι
 πλοκάμων ἄτακτα συνθεῖς
 ἄφες, ὡς θέλωσι, κείσθαι.
 ἀπαλὸν δὲ καὶ δροσῶδες
 0 στεφένω μέτωπον ὀφρὸς

κυανωτέρη δρακόντων.
 μέλαν ὄμμα γοργὸν ἔστω,
 κεκερασμένον γαλήνη,
 τὸ μὲν ἐξ Ἄρης ἔλκον,
 τὸ δὲ τῆς καλῆς Κυθήρης, 15
 ἵνα τις τὸ μὲν φοβῆται,
 τὸ δ' ἀπ' ἐλπίδος κρεμᾶται·
 ῥοδινὴν δ' ὅποια μῆλον
 χροῖην ποιεὶ παρεϊν·
 ἐρύθημα δ' ὡς ἂν Αἰδοῦς — 20

δύνασαι (γάρ — ἐμ)ποίησον.
 τὸ δὲ χεῖλος οὐκέτ' οἶδα
 τίνι μοι τρόπῳ ποιήσεις·
 ἀπαλὸν γέμον τε Πειθοῦς.
 25 τὸ δὲ πᾶν ὁ κηρὸς αὐτὸς
 ἐχέτω λαλῶν σιωπῇ.
 μετὰ δὲ πρόσωπον ἔστω
 τὸν Ἀδώνιδος παρελθῶν
 ἐλεφάντινος τραγγηλός.
 30 μεταμάξιον δὲ ποίει
 διδύμας τε χεῖρας Ἑρμοῦ,
 Πολυδεύκεος δὲ μηρούς,
 Διονυσίην δὲ νηδύν.

ἀπαλῶν δ' ὑπερθε μηρῶν,
 35 μηρῶν τὸ πῦρ ἐχόντων,
 ἀφελῆ ποιήσον αἰδῶ,
 Παφίην θέλουσαν ἤδη.
 φθονερὴν ἔχεις δὲ τέχνην.
 ὅτε μὴ τὰ νῶτα δεῖξαι
 δύνασαι· τὰ δ' ἦν ἀμείνω. 40
 τί με δεῖ πόδας διδάσκειν;
 λάβε μισθὸν ὅσον εἴπηρς·
 τὸν Ἀπόλλωνα δὲ τοῦτον
 καθελὼν ποίει Βαθύλλον.
 ἦν δ' ἐς Σάμον ποτ' ἔλθης, 45
 γράφῃ Φοῖβον ἐκ Βαθύλλου.

17. 18. (21. 22.)

Ἄλλο τοῦ αὐτοῦ ἐρωτικὸν ᾠδᾶριον.

Δότε μοι, δότ', ὦ γυναῖκες,
 Βρομίον πιεῖν ἀμυστί·
 ὑπὸ καύματος γὰρ ἤδη
 προδοθεῖς ἀναστενάξω.
 5 δότε δ' ἀνθέων ἐκείνου
 στεφάνους, (δόθ', ὡς) πνυκάξω·
 τὰ μέτωπά μου ἑπικαίει·
 τὸ δὲ καῦμα τῶν Ἑρώτων,
 κραδίη, τίνι σκεπάξω;

παρὰ τὴν σκιὴν Βαθύλλου 10
 καθίσω· καλὸν τὸ δένδρον·
 ἀπαλὰς δ' ἔσεισε χαίτας
 μαλακωτάτῳ κλαδίσκῳ.
 παρὰ δ' αὐτὸν ἐρεθίζει 15
 πηγὴ ῥέουσα πειθοῦς·
 τίς ἂν οὖν ὄρων παρελθῶι
 καταγώγιον τοιοῦτο;

19. (30.)

Ἄλλο εἰς ἔρωτα τοῦ αὐτοῦ.

Αἱ Μοῦσαι τὸν Ἑρωτα
 δήσασαι στεφάνοισιν
 τῷ Κάλλει παρέδωκαν.
 καὶ νῦν ἡ Κυθήρεια
 5 ζητεῖ λύτρα φέρουσα

λύσασθαι τὸν Ἑρωτα.
 κὰν λύσῃ δέ τις αὐτόν,
 οὐκ ἔξεισι, μένει δέ·
 δουλεύειν δεδίδακται.

20. (66.)

Ἄλλο.

Ἦδυμελὴς Ἀνακρέων,
 ἠδυμελὴς δὲ Σαπφῶ·

Πινδαρικὸν (δέ) μοι μέλος
 συγκεράσας τις ἐγγέοι.

τὰ τρία ταῦτά μοι δοκεῖ
καὶ Διόνυσος ἔλθῶν

καὶ Παφίη λιπαρόχροος
καὐτὸς Ἔρωσ ἀν ἐκπιεῖν.

21. (19.)

Ἄλλο.

Ἢ γῆ μέλαινα πίνει,
πίνει δὲ δένδρε' αὐτήν.
πίνει θάλασσο' ἀναύρους,
ὁ δ' ἥλιος θάλασσαν,

τὸν δ' ἥλιον σελήνη.
τί μοι μάχεσθ', ἑταῖροι,
καὐτῷ θέλοντι πίνειν;

5

22. (20.)

Ἄλλο εἰς κόρην.

Ἢ Ταντάλου ποτ' ἔσθη
λίθος Φρυγῶν ἐν ὄχθαις,
καὶ παῖς ποτ' ὄρνις ἔπτη
Πανδίονος χελιδῶν.
ἐγὼ δ' ἔσοπτρον εἶην,
ὅπως αἰὲ βλέπης με·
ἐγὼ χιτῶν γενοίμην,
ὅπως αἰὲ φορῆς με.

ὔδωρ θέλω γενέσθαι,
ὅπως σε χροῖτα λούσω·
μύρον, γύναι, γενοίμην,
ὅπως ἐγὼ σ' ἀλείψω.
καὶ ταινίη δὲ μαστῶν,
καὶ μάργαρον τραχήλω,
καὶ σάνδαλον γενοίμην·
μόνον ποσὶν πάτει με.

10

15

23. (1.)

Εἰς κιθάραν τοῦ αὐτοῦ.

Θέλω λέγειν Ἀτρείδας,
θέλω δὲ Κάδμον ἄδειν·
ἂ βάρβιτος δὲ χορδαῖς
ἔρωτα μουνον ἠχεῖ.
ἤμειψα νεῦρα πρῶην
καὶ τὴν λύρην ἄπασαν·

κἀγὼ μὲν ἦδον ἄθλους
Ἡρακλέους· λύρη δὲ
ἔρωτας ἀντεφώνει.
χαίροιτε λοιπὸν ἡμῖν
ἦρωες· ἡ λύρη γὰρ
μόνους ἔρωτας ἄδει.

10

24. (2.)

Ἄλλο ἐρωτικόν.

Φύσις κέρατα ταύροις,
ὄπλᾶς δ' ἔδωκεν ἵπποις,
ποδωκίην λαγωοῖς,

λέουσι χάσμη' ὀδόντων,
τοῖς ἰχθύσιν τὸ νηκτόν,
τοῖς ὀρνέοις πέτασθαι,

5

τοῖς ἀνδράσιν φρόνημα.
 γυναιξὶν οὐκ ἔτ' εἶχεν.
 τί οὖν; δίδωσι κάλλος
 10 ἀντ' ἀσπίδων ἀπασᾶν,

ἀντ' ἐγγέων ἀπάντων.
 νικᾷ δὲ καὶ σίδηρον
 καὶ πῦρ καλή τις οὔσα.

25. (33.)

Τοῦ αὐτοῦ εἰς χελιδόνα.

Σὺ μὲν, φίλη χελιδών,
 ἔτησίη μολοῦσα
 θέρει πλέκεις καλιήν·
 χειμῶνι δ' εἷς ἄφαντος
 5 ἢ Νεῖλον ἢ πὶ Μέμφιν.
 Ἐρως δ' αἰεὶ πλέκει μεν
 ἐν καρδίῃ καλιήν.
 Πόθος δ' ὁ μὲν πτεροῦται,
 ὁ δ' ὠόν ἐστιν ἀκμήν,
 10 ὁ δ' ἡμίλεπτος ἦδη.

βοή δὲ γίνετ' αἰεὶ
 κεχηνότων νεοσσῶν.
 Ἐρωτιδεῖς δὲ μικροὺς
 οἱ μείζονες τρέφουσιν.
 οἱ δὲ τραφέντες εὐθύς
 15 πάλιν κύνουσιν ἄλλους.
 τί μῆχος οὖν γένηται;
 οὐ γὰρ σθένω τοσοῦτους
 Ἐρωτας ἐκβοῆσαι.

26a. (16.)

Ἄλλο ἐρωτικὸν ᾠδᾶριον.

Σὺ μὲν λέγεις τὰ Θήβης,
 ὁ δ' αὖ Φρυγῶν ἀντάς·
 ἐγὼ δ' ἐμὰς ἀλώσεις.
 οὐχ ἵππος ὤλεσέν με,

οὐ πεζός, οὐχὶ νῆες·
 5 στρατὸς δὲ καινὸς ἄλλος
 ἀπ' ὀμμάτων με βάλλον.

26b. (55.)

Ἐν ἰσχύοις μὲν ἵπποι
 πυρὸς χάραγμα' ἔχουσιν·
 καὶ Παρθίους τις ἄνδρας
 ἐγνώρισεν τιάραις.

ἐγὼ δὲ τοὺς ἐρῶντας
 5 ἰδὼν ἐπίσταμα' εὐθύς·
 ἔχουσι γὰρ τι λεπτὸν
 ψυχῆς ἔσω χάραγμα.

27a. (41.)

Ἄλλο τοῦ αὐτοῦ εἰς βέλος.

Ὁ ἀνὴρ ὁ τῆς Κυθήρης
 παρὰ Ἀημνίαις καμίνους
 τὰ βέλη τὰ τῶν Ἐρώτων

ἐποίε λαβῶν σίδηρον.
 ἀκίδας δ' ἔβαπτε Κύπρις
 5 μέλι τὸ γλυκὺ λαβοῦσα·

| | | | |
|----|-----------------------------|---------------------------|----|
| | ὁ δ' Ἔρωσ χολὴν ἕμισγεν. | ἔλαβεν βέλεμον Ἄρης· | |
| | ὁ δ' Ἄρης ποτ' ἐξ αὐτῆς | ὑπεμεΐδίασε Κύπρις. | |
| | στιβαρὸν δόρον κραδαίνων | ὁ δ' Ἄρης ἀναστενάξας | 15 |
| 10 | βέλος ἠϋτέλιξ' Ἔρωτος· | ἄβαρ' ἔφησιν· ἄρον αὐτό· | |
| | ὁ δ' Ἔρωσ τόδ' ἐστίν' εἶπεν | ὁ δ' Ἔρωσ ἔχ' αὐτό φησίν. | |
| | ἄβαρ' πειράσας νοήσεις· | | |

27b. (46.)

| | |
|-------------------------|------------------------|
| Χαλεπὸν τὸ μὴ φιλησαι, | χαλεπώτερον δὲ πάντων |
| χαλεπὸν δὲ καὶ φιλησαι, | ἀποτυγχάνειν φιλοῦντα. |

27c. (46.)

| | | |
|--------------------------|---------------------------|----|
| Γένος οὐδὲν εἰς Ἔρωτα· | διὰ τοῦτον οὐκ ἀδελφός, | |
| σοφίη, τρόπος πατεῖται· | διὰ τοῦτον οὐ τοκῆς· | |
| μόνον ἄργυρον βλέπουσιν. | πόλεμοι, φόνοι δι' αὐτόν. | |
| ἀπόλοιτο πρῶτος αὐτὸς | τὸ δὲ χεῖρον, ὀλλύμεσθα | |
| 5 ὁ τὸν ἄργυρον φιλήσας. | διὰ τοῦτον οἱ φιλοῦντες. | 10 |

28. (44.)

Τοῦ αὐτοῦ ὄναρ.

| | | |
|----------------------------|------------------------------|----|
| Ἐδόκουν ὄναρ τροχάζειν | τί δ' ὄναρ θέλει τόδ' εἶναι; | |
| πτέρυγας φέρων ἐπ' ὤμων· | δοκέω δ' ἔγωγε πολλοῖς | |
| ὁ δ' Ἔρωσ ἔχων μόλιβδον | ἐν Ἔρωσί με πλακέντα | |
| περὶ τοῖς καλοῖς ποδίσκοις | διολισθάνειν μὲν ἄλλους, | |
| 5 ἐδίωκε καὶ κίχανεν. | ἐνὶ τῷδε συνδεθῆναι. | 10 |

29. (7.)

Ἄλλο ἐρωτικόν.

| | | |
|---------------------------|--------------------------|----|
| Ἰακινθίνην με ῥάβδω | κραδίῃ δὲ ῥινὸς ἄχοις | |
| χαλεπῶς Ἔρωσ ῥαπίζων | ἀνέβαινε, κἂν ἀπεσβην. | |
| ἐκέλευε συντροχάζειν. | ὁ δ' Ἔρωσ μέτωπα σείων | |
| διὰ δ' ὀξέων μ' ἀναύρων | ἀπαλοῖς πτεροῖσιν εἶπεν· | 10 |
| 5 ξυλόχων τε καὶ φαράγγων | ἄσὺ γὰρ οὐ δύνη φιλησαι; | |
| τροχάοντα τεῖρεν ἰδρώς· | | |

30. (4.)

Ἄλλο ἐρωτικὸν τοῦ αὐτοῦ ᾠδάριον.

| | |
|---|---|
| <p>Ἐπὶ μυρσίαις τερεΐναις
ἐπὶ λωτίαις τε ποίαις
στορέσας θέλω προπίνειν·
ὁ δ' Ἔρωσ χιτῶνα δήσας
5 ὑπὲρ ἀγένοσ παπύρω
μέθυ μοι διακονεῖτω.
τροχὸς ἄρματος γὰρ οἶα
βίωτοσ τρέχει κυλισθεῖσ·
ὀλίγη δὲ κεισόμεσθα</p> | <p>κόνις ὀστέων λυθέντων. 10
τί σε δεῖ λίθον μυρίζειν;
τί δὲ γῆ χέειν μάταια;
ἐμὲ μᾶλλον, ὥσ ἔτι ζῶ,
μύρισον, ῥόδοις δὲ κρατα
πύκασον, κάλει δ' ἑταίρην. 15
πρίν, Ἔρωσ, ἐκεῖ μ' ἀπελθεῖν
ὑπὸ νερετέρων χορείας,
σκεδάσαι θέλω μερίμνας.</p> |
|---|---|

31. (3.)

Ἄλλο.

| | |
|--|--|
| <p>Μεσονυκτίοις ποθ' ὥραισ,
στρέφει' (ἦμος) Ἄρκτοσ ἤδη
κατὰ χεῖρα τὴν Βοώτου,
μερόπων δὲ φῦλα πάντα
5 κέεται κόπω δαμέντα,
τότ' Ἔρωσ ἐπισταθεῖσ μεν
θυρέων ἔκοπτ' ὀχῆασ.
'τίσ' ἔφην 'θύρας ἀράσσει;
κατὰ μεν σχίσεις ὀνειρούσ.'
10 ὁ δ' Ἔρωσ 'ἄνοιγε' φησίν·
'βρέφοσ εἰμί, μὴ φόβησαι·
βρέχομαι δὲ κἀσέληνον
κατὰ νύκτα πεπλάνημαι.'
ἔλέησα ταῦτ' ἀκούσασ,
15 ἀνὰ δ' εὐθύ λύχνον ἄψασ
ἀνέωξα, καὶ βρέφοσ μὲν</p> | <p>ἔσορῶ φέροντα τόξον
πτέρυγᾶσ τε καὶ φαρέτρην.
παρὰ δ' ἰστίην καθῖσ(α),
παλάμαισ τε χεῖρασ αὐτοῦ 20
ἀνέθαλπον, ἐκ δὲ χαιτήσ
ἀπέθλιβον ὑγρὸν ὕδωρ.
ὁ δ', ἐπεὶ κρύοσ μεθήκεν,
'φέρε' φησί 'κειράσωμεν
τόδε τόξον, εἴ τι μοι νῦν 25
βλάβεται βραχεῖσα νευρή.'
τανύει δὲ καὶ με τύπτει
μέσον ἦπαρ, ὥσπερ οἰστροσ·
ἀνὰ δ' ἄλλεται καχάζων,
'ξένε' δ' εἶπε 'συγγάρηθι· 30
κέρασ ἀβλαβὲσ μὲν ἡμῖν,
σὺ δὲ καρδίαν πονήσεισ.'</p> |
|--|--|

32. (43.)

Ἄλλο εἰς τέττιγα ᾠδάριον.

| | |
|---|---|
| <p>Μακαρίζομέν σε, τέττιξ,
ὄτε δενδρέων ἐπ' ἄκρων</p> | <p>ὀλίγην δροσὸν πεπωκῶσ
βασιλεὺσ ὅπως αἰεδαίεισ·</p> |
|---|---|

5 σὰ γάρ ἐστι κείνα πάντα,
 ὅποσα βλέπεις ἐν ἀγροῖς,
 ὅποσα (τρέφ)ουσιν ὕλαι.
 σὺ δ' (ὄμ)ιλία γεωργῶν,
 ἀπὸ μηδενός τι βλάπτων·
 10 σὺ δὲ τίμιος βροτοῖσιν,
 θέρεος γλυκὺς προφήτης·

φιλέουσι μὲν σε Μοῦσαι,
 φιλεῖ δὲ Φοῖβος αὐτός,
 λιγυρὴν δ' ἔδωκεν οἴμην.
 τὸ δὲ γῆρας οὐ σε τείρει, 15
 σοφέ, γηγενής, φίλυμε·
 ἀπαθῆς δ', ἀναιμόσαρκε,
 σχεδὸν εἶ θεοῖς ὅμοιος.

33. (40.)

Ἄλλο εἰς Ἔρωτα.

Ἔρωσ ποτ' ἐν ῥόδοισιν
 κοιμωμένην μέλιτταν
 οὐκ εἶδεν, ἀλλ' ἐτρώθη·
 τὸν δάκτυλον παταχθεὶς
 5 τᾶς χειρ(ός) ὠλόλυξε·
 δραμῶν δὲ καὶ πετασθεὶς
 πρὸς τὴν καλὴν Κυθήρην
 ὄλωλα, μᾶτερ, εἶπεν,

ὄλωλα κάποθνήσκω·
 ὄφρις μ' ἔτυψε μικρὸς 10
 πτερωτός, ὃν καλοῦσιν
 μέλιτταν οἱ γεωργοί.
 ἅ δ' εἶπεν· εἰ τὸ κέντρον
 πονεῖ τὸ τᾶς μελίττας,
 πόσον δοκεῖς πονοῦσιν, 15
 Ἔρωσ, ὅσους σὺ βάλλεις;

34. (23.)

Εἰς φιλάργυρον.

Ὁ πλοῦτος εἶ γε χρυσοῦ
 τὸ ζῆν παρεῖχε θνητοῖς,
 ἔκαρτέρουν φυλάττων,
 ἴν', ἂν θανεῖν ἐπέλθῃ,
 5 λάβῃ τι καὶ παρέλθῃ·
 εἰ δ' οὔν μὴ τὸ πρίασθαι
 τὸ ζῆν ἔνεστι θνητοῖς,
 τί χρυσὸς ὠφελεῖ με;

θανεῖν γὰρ εἰ πέπρωται,
 τί καὶ μάτην στενάζω; 10
 τί καὶ γόους προπέμπω;
 ἐμοὶ γένοιτο πίνειν,
 πιόντι δ' οἶνον ἠδὺν
 ἐμοῖς φίλοις συνεῖναι,
 ἐν δ' ἀπαλαῖσι κοίταις 15
 τελεῖν τὰν Ἀφροδίταν.

35. (8.)

Τοῦ αὐτοῦ ὄναρ.

Διὰ νυκτὸς ἐγκαθεύδων
 ἄλιπορφύροις τάπησιν,
 γεγανωμένος Ἀναίφ
 ἐδόκουν ἄκροισι ταρσῶν

δρόμον ὠκὺν ἐκτανύειν 5
 μετὰ παρθένων ἀθύρων.
 ἐπεκερτόμουν δὲ παῖδες
 ἀπαλώτεροι Ἀναίου,

10 δακέθυμά μοι λέγοντες
 διὰ τὰς καλὰς ἐκείνας.
 ἐθέλοντα δ' <ἐκ>φιλήσαι

φύγον ἐξ ὕπνου με πάντες·
 μεμονωμένος δ' ὁ τλήμων
 πάλιν ἤθελον καθεύδειν.

36. (41.)

Ἄλλο τοῦ αὐτοῦ εἰς συμπόσιον.

Ἰλαροὶ πίνωμεν οἶνον,
 ἀναμέλψομεν δὲ Βάκχον,
 τὸν ἐφευρετὰν χορείας,
 5 τὸν ὄλας ποθοῦντα μολπὰς,
 τὸν δμότηρον Ἐρώτων,
 τὸν ἐρώμενον Κυθήρης·
 δι' ὃν ἡ μέθη λοχεύθη,
 δι' ὃν ἡ χάρις ἐτέχθη,
 10 δι' ὃν ἀμπαύεται λύπα,
 δι' ὃν εὐνάζετ' ἀνία.
 τὸ μὲν οὖν πῶμα κερασθῆν
 ἀπαλοὶ φέρουσι παῖδες·
 τὸ δ' ἄχος πέφευγε μιχθῆν
 ἀνεμοτρόφῳ θυέλλῃ.

τὸ μὲν οὖν πῶμα λάβωμεν, 15
 τὰς δὲ φροντίδας μεθῶμεν·
 τί γὰρ ἐστὶ σοι <τὸ> κέρδος
 ὀδυνωμένῳ μερίμναις;
 πόθεν οἶδαμεν τὸ μέλλον;
 20 ὁ βίος βροτοῖς ἄδηλος·
 μεθύων θέλω χορεύειν,
 μεμυρισμένος δὲ παίζειν . . .
 μετὰ καὶ καλῶν γυναικῶν·
 μελέτω δὲ τοῖς θέλουσιν 25
 ὅσον ἐστὶν ἐν μερίμναις.
 Ἰλαροὶ πίνωμεν οἶνον,
 ἀναμέλψομεν δὲ Βάκχον.

37. (47.)

Ἄλλο εἰς ἑαυτὸν ἢ εἰς ἑταῖρον πρεσβύτην.

Φιλῶ γέροντα τερπνόν,
 φιλῶ νέον χορευτάν·
 ἂν δ' ὁ γέρον χορεύῃ,

τρίχας γέρον μὲν ἐστίν,
 τὰς δὲ φρένας νεάζει. 5

38. (24.)

Ἄλλο εἰς ἑαυτόν.

Ἐπειδὴ βροτὸς ἐτύχθην
 βιότου τρίβον ὀδεύειν,
 χρόνον ἔγνω, ὃν παρήλθον·
 ὃν δ' ἔχω δραμεῖν, οὐκ οἶδα.
 5 μέθετέ με φροντίδες·

μηδὲν μοι καὶ ὑμῖν ἔστω.
 πρὶν ἐμὲ φθάσῃ τὸ τέλος,
 παίζω, γελᾶσω, χορεύσω
 μετὰ τοῦ καλοῦ Λυαίου.

39. (Fr. 3.)

Τοῦ αὐτοῦ εἰς τὸ ἔαρ ἦτοι καλοκαίριον.

| | | |
|-------------------------|--------------------------|---|
| Τὶ καλόν ἐστι βαδίζειν, | κλῆμα τὸ Βάκχειον ἰδεῖν, | 5 |
| ὅπου λειμῶνες κομῶσιν, | χὺπὸ τὰ πέταλα δῦναι, | |
| ὅπου λεπτήν ἠδυάτην | ἀπαλὴν παῖδα κατέχων, | |
| ἀναπνεῖ Ζέφυρος αὐρήν, | Κύπριν ὄλην πνέουσαν. | |

• 40. (42.)

Τοῦ αὐτοῦ ἐρωτικὸν ᾠδάριον.

| | | |
|----------------------------|--------------------------|----|
| Ποθέω μὲν Διονύσου | φθόνον οὐκ οἶδα δαϊκτόν. | 10 |
| φιλοπαίγμονος χορείας· | φιλολοιδόροιο γλώττης | |
| φιλέω δ', ὅταν ἐφήβου | (ἔφυγον) βέλεμνα κοῦφα· | |
| μετὰ συμπότου λυγρίζω· | στυγέω μάχας παροίνους. | |
| 5 στεφανίσκουσ δ' ὑακίνθων | πολυκώμους κατὰ δαῖτας | |
| κροτάφοισιν ἀμφιπλέξας | νεοθηλέσσ' ἅμα κούραις | 15 |
| μετὰ παρθένων ἀθύρειν | ὑπὸ βαρβίτῳ χορεύων | |
| φιλέω μάλιστα πάντων. | βίον ἤσυχον φερ(οίμην). | |
| φθόνον οὐκ οἶδ' ἐμὸν ἦτορ, | | |

41. (6.)

Ἄλλο ἐρωτικὸν ᾠδάριον.

| | | |
|---------------------------|-------------------------|----|
| Στεφάνους μὲν κροτάφοισιν | στομάτων ἀδὺ πνεόντων | 9 |
| ροδίνους συναρμόσαντες | προχέων λίγειαν ὀμφήν | 11 |
| μεθύωμεν ἀβρὰ γελῶντες. | κατὰ πηκτίδων ἀθύρ(ει). | 10 |
| ὑπὸ βαρβίτῳ δὲ κούρα | ὁ δ' Ἔρως ὁ χρυσοχαίτας | 12 |
| 5 κατακίσσοισι βρέμοντας | μετὰ τοῦ καλοῦ Ἀναίου | |
| πλοκάμοις φέρουσα θύρσους | καὶ τῆς καλῆς Κυθήρης | |
| χλιδανόσφυρος χορεύει. | τὸν ἐπήρατον γεραιοῖς | 15 |
| ἀβροχαίτας δ' ἅμα κοῦρος | κῶμον μέτεισι χαίρων. | |

42. (5.)

Ἄλλο ὁμοίως ᾠδάριον εἰς τὸ ρόδον.

| | | |
|-------------------------|--------------------------|---|
| Τὸ ρόδον τὸ τῶν Ἐρώτων | κροτάφοισιν ἀρμόσαντες | |
| μῖξωμεν Διονύσῳ· | πίνωμεν ἀβρὰ γελῶντες. | 5 |
| τὸ ρόδον τὸ καλλίφυλλον | ρόδον, ᾧ φέριστον ἄνθος, | |

ρόδον εἶαρος μέλημα,
 [ρόδα καὶ θεοῖσι τερπνά·]
 ῥόδον, ᾧ παῖς ὁ Κυθήρης
 10 στέφεται καλοῦς ἰούλους
 Χαρίτεσσι συγχορεύων,

στέφον [οὔν] με, καὶ λυρίζ(ων)
 παρὰ σοῖς, Διόνυσε, σηκοῖς
 μετὰ κούρης βαθυκόλπου
 ῥοδίνοισι στεφανίσκοις
 15 πεπυκασμένος χορεύσω.

43. (25.)

Τοῦ αὐτοῦ εἰς οἶνον ᾠδάριον.

Ὅταν πίνω τὸν οἶνον,
 εὐδουσιν αἱ μέριμναι.
 τί μοι γόων, τί μοι πόνων,
 τί μοι μέλει μεριμνῶν;
 5 θανεῖν με δεῖ, κὰν μὴ θέλω·

τί [δὲ] τὸν βίον πλανῶμαι;
 πῶμεν οὔν τὸν οἶνον
 τὸν τοῦ καλοῦ Λυαίου·
 σὺν τῷ δὲ πίνειν ἡμᾶς
 εὐδουσιν αἱ μέριμναι.
 10

44. (37.)

Εἰς τὸ ἔαρ.

Ἴδε πῶς ἔαρος φανέντος
 Χάριτες ῥόδα βρούουσιν·
 Ἴδε πῶς κῦμα θαλάσσης
 ἀπαλύνεται γαλήνη·
 5 Ἴδε πῶς νῆσσα κολυμβᾷ·
 Ἴδε πῶς γέρονος ὀδεύει.
 ἀφελῶς δ' ἔλαμψε Τίταν·

νεφελῶν σκιαὶ δονοῦνται·
 τὰ βροτῶν δ' ἔλαμψεν ἔργα·
 [καρποῖσι γαῖα προκύπτει·]
 10 καρπὸς ἐλαίας προκύπτει·
 Βρομίον στέφ(ων τὸ) νᾶμα
 κατὰ φύλλον κατὰ κλῶνα
 θαλέθων ἤνθισε καρπός.

45. (38.)

Εἰς ἑαυτόν.

Ἐγὼ γέρον μὲν εἶμι,
 νέων πλέον δὲ πίνω·
 3 κὰν δεήσῃ με χορεύειν,
 12 Σειληνὸν ἐν μέσοισιν
 13 μιμούμενος χορεύσω.
 4 σκῆπτρον ἔχω τὸν ἄσκόν·
 5 ὁ νάρθηξ δ' οὐδὲν ἔστιν.

ὁ μὲν θέλων μάχεσθαι
 παρέστω καὶ μαχέσθω.
 ἐμοὶ κύπελλον, ᾧ παῖ,
 μελίχρουν οἶνον ἠδὺν
 ἐγκεράσας φόρησον.
 10
 ἐγὼ γέρον μὲν εἶμι,
 <νέων πλέον δὲ πίνω.>

46. (26.)

Ἄλλο εἰς φιλοπότην τοῦ αὐτοῦ.

Ὅταν ὁ Βάκχος ἔλθῃ,
εὐδουσιῖν αἰ μέριμναι·
δοκῶ δ' ἔχειν τὰ Κροίσου.
θέλω καλῶς αἰεῖδειν,
5 κισσοστεφῆς δὲ κεῖμαι,

πατῶ δ' ἅπαντα θυμῶ.
ὄπλιζ', ἐγὼ δὲ πίνω.
φέρε μοι κύπελλον, ὃ παῖ·
μεθύοντα γὰρ με κεῖσθαι
πολὺν κρεῖσσον ἢ θανόντα. 10

47. (32.)

Τοῦ αὐτοῦ εἰς Διόνυσον ἤγονν εἰς οἶνον.

Τοῦ Διὸς ὁ παῖς ὁ Βάκχος,
ὁ λυσιφρων [ὁ] Διναῖος,
ὅταν εἰς φρένας τὰς ἐμὰς
εἰσέλθῃ μεθυδῶτας,
5 διδάσκει με χορεύειν.

ἔχω δέ τι καὶ τερπνὸν
ὁ τὰς μέθας ἐραστὰς·
μετὰ κρότων, μετ' ὠδᾶς
τέρπει με κάφροδιτα.
[καὶ] πάλιν θέλω χορεύειν. 10

48. (39.)

Εἰς συμπόσιον τοῦ αὐτοῦ.

Ὅτ' ἐγὼ πῖω τὸν οἶνον,
τόδε (μῆν) ἦτορ ἰανθὲν

λιγαίνειν † ἄρχεται μούσας.

Ὅτ' ἐγὼ πῖω τὸν οἶνον,
5 ἀπορίπτονται μέριμναι
πολυφρόντιδές τε βουλαὶ
ἐς ἀλικτύπους ἀήτας.

Ὅτ' ἐγὼ πῖω τὸν οἶνον,
λυσίπαιγμων τότε Βάκχος
10 πολυανθέσιν μ' ἐν αὔραις
δονέει μέθῃ γανῶσας.

Ὅτ' ἐγὼ πῖω τὸν οἶνον,
στεφάνους ἄνθεσι πλέξας,

ἐπιθεις δὲ τῷ καρήνῳ,
βιότου μέλπω γαλήνην. 15

Ὅτ' ἐγὼ πῖω τὸν οἶνον,

μύρω εὐώδεϊ τέγξας
δέμας, ἀγκάλαις δὲ κούρην
κατέχων Κύπριν αἰεῖδω.

Ὅτ' ἐγὼ πῖω τὸν οἶνον,
20 ὑπὸ κυρτοῖ(σι) κυπέλλοις
τὸν ἐμὸν νόον ἀπλώσας
θιάσω τέρπομαι κούρων.

Ὅτ' ἐγὼ πῖω τὸν οἶνον,
τοῦτό μοι μόν(ον) τὸ κέρδος, 25
τοῦτ' ἐγὼ λαβὼν ἀποίσω·
τὸ θανεῖν γὰρ μετὰ πάντων.

49. (34.)

Εἰς κόρην τοῦ αὐτοῦ.

Μή με φύγῃς ὀρώσα
τὰν πολιὰν ἔθειραν·

μηδ' ὅτι σοὶ πάρεστιν
ἄνθος ἀκμαῖον, (ῶρας)

5 ἔμᾱς δῶρα (διώσῃ).
ὄρα κἄν στεφάνοισιν

ὅπως πρόπει τὰ λευκὰ
ῥόδοις κρίνα πλακέντα.

50. (36.)

Τοῦ αὐτοῦ εἰς τὸ ἀνέτως ζῆν.

Τί με τοὺς νόμους διδάσκεις
καὶ δητόρων ἀνάγκας;
τί δέ μοι λόγων τοσοῦτων
τῶν μηδὲν ὠφελούντων;
5 μᾶλλον δίδασκε πίνειν
ἀπαλὸν πῶμα *Λυαίου*.
μᾶλλον δίδασκε παίξιν

μετὰ χρυσῆς Ἀφροδίτης.
πολιαὶ κάραν στέφουσι·
δὸς ὕδωρ, βάλ' οἶνον, ὦ παῖ, 10
τὴν ψυχὴν μου κάρωσον.
βραχὺ μὴ ζῶντα καλύπτεις·
ὁ θανῶν οὐκ ἐπιθυμεῖ.

51. (54.)

Ἄλλο εἰς ἐαντὸν ὁμοίως.

Ἦν' ἐγὼ νέοις ὀμιλῶν
ἔσορῶ, πάρεστιν ἤβη·
τότε δῆ, τότε ἔς χορείην
ὁ γέρον ἐγὼ πτεροῦμαι.
5 περι(μαίνομαι), Κυβήβα·
παράδος· θέλω στέφεσθαι·
πολιὸν δὲ γῆρας ἐκ(δύς)

νέος ἐν νέοις χορεύσω.
Διονυσίης δέ μοι τις
φερέτω ῥοῦν ἀπ' ὀπώρας, 10
ἴν' ἴδη γέροντος ἀλκήν
δεδαηκός μὲν εἶπειν,
δεδαηκός δὲ πίνειν,
χαριέντως δὲ μανηναί.

52. (35.)

Εἰς *Εὐρώπην*.

Ὁ ταῦρος οὔτος, ὦ παῖ,
Ζεὺς μοι δοκεῖ τις εἶναι·
φέρει γὰρ ἀμφὶ νώτοις
Σιδωνίαν γυναῖκα·
5 περᾶ δὲ πόντον εὐρύν,

τέμνει δὲ κῦμα χηλαῖς·
οὐκ ἂν δὲ ταῦρος ἄλλος
ἐξ ἀγέλης ἔλασθεις
ἔπλευσε τὴν θάλασσαν,
εἰ μὴ μόνος ἐκεῖνος. 10

53. (53.)

Εἰς τὸ ῥόδον.

Στεφανηφόρου μετ' ἤρος
μέλομαι ῥόδον τέρεινον

συνέταιρον ὄξυ μέλπειν.
τόδε γὰρ θεῶν ἄημα,

- 5 τόδε καὶ βροτῶν χάρ(η)μα,
 Χάρισίν τ' ἄγαλμ' ἐν ὄραις,
 πολυανθέων Ἐρωτῶν
 Ἀφροδίσιόν τ' ἄθυρμα·
 τόδε καὶ μέλημα μύθοις,
 10 χαρίεν φυτόν τε Μουσῶν·
 γλυκὺ καὶ ποιοῦντ(ι) πείρα
 ἐν ἀκανθίναις ἀταρποῖς·
 γλυκὺ δ' αὖ λαβόντα θάλπειν
 μαλακαῖσι χερσὶ κούφαις
 15 προσάγ(ειν) τ' Ἐρωτος ἄνθος·
 (κροτά)φω τὸ δ' αὐτ(ὸ) τερ-
 πνόν.
 θαλίαις (τί κἄν) τραπέζαις
 Διονυσίαις θ' ἑορταῖς
 δίχα τοῦ ῥόδου γένοιτ' ἄν;
 20 ῥοδοδάκτυλος μὲν Ἥώς,
 ῥοδοπήγεες δὲ Νύμφαι,
 ῥοδόχρους δὲ κάφροδίτα
 παρὰ τῶν σοφῶν καλεῖται.
- τόδε καὶ νοσοῦσιν ἀρκεῖ,
 τόδε καὶ νεκροῖς ἀμύνει, 25
 τόδε καὶ χρόνον βιάται·
 χαρίεν ῥόδων δὲ γῆρας
 νεότητος ἔσχεν ὁδμήν.
 φέρε δὴ φύσιν λέγωμεν.
 χαροπῆς ὅτ' ἐκ θαλάσσης 30
 δεδρυσωμένην Κυθήρην
 ἐλόχευσε πόντος ἀφρῶ,
 πολεμόκλονόν τ' Ἀθήνην
 κορυφῆς ἔδειξεν ὁ Ζεὺς,
 35 φοβεράν θεῶν Ὀλύμπῳ,
 τότε καὶ ῥόδων ἀγητόν
 νέον ἔρνος ἠνθισε χθῶν,
 πολυδαίδαλον λόγευμα·
 μακάρων θεῶν δ' ὅμοιον
 40 ῥόδον ὡς γένοιτο, νέκταρ
 ἐπιτέγξας ἀνέθηλεν
 ἀγέρωχον ἐξ ἀκάνθης
 φυτόν ἄμβροτον Λυαῖος.

54. (50.)

Εἰς Διόνυσον ἄλλο.

- Ὁ τὸν ἐν πόνοις ἀτειρῆ
 νέον ἐν πόθοις ἀταρβῆ,
 καλὸν ἐν πότοις χορευτήν
 τελῶν θεὸς κατήλθεν,
 5 ἀπαλὸν βροτοῖσι φίλτρον
 πόθον ἄστονον κομίζων,
 γόνον ἀμπέλου, τὸν οἶνον
- ἐπὶ κλημάτων ὀπώραις
 πεπεδημένον φυλάττων,
 ἴν', ὅταν τέμωσι βότρυν, 10
 ἄνοσοι μένωσι πάντες,
 ἄνοσοι δέμας θεητόν,
 ἄνοσοι γλυκύν τε θυμὸν
 ἐς ἔτους φανέντος ἄλλου.

55. (51.)

Εἰς δίσκον ἔχοντα Ἀφροδίτην.

- Ἄρα τίς τόρευσε πόντον;
 ἄρα τίς μανεῖσα τέχνα
- ἀνέχευε κῦμα δίσκου;
 ἐπὶ νῶτα τῆς θαλάττης

- 5 ἄρα τίς ὑπερθε λευκὰν
ἀπαλὰν χάραξε Κύπριν
νόος ἐς θεῶν ἀερθεῖς,
μακάρων φύσιος ἀρχάν;
ὁ δὲ νιν ἔδειξε γυμνάν·
- 10 ὅσα μὴ θέμις δ' ὀραῖσθαι,
μόνα κύμασιν καλύπτει.
ἀλαλημέν(η) δ' ἐπ' αὐτὰ
βρύον ὥς, ὑπερθε λευκᾶς
ἀπαλόχροον γαλήνας
- 15 δέμας εἰς πλόον φέρουσα,
ῥόθιον πάροιδεν ἔλκει.
ῥοδέων δ' ὑπερθε μαζῶν
- ἀπαλῆς ἔνερθε δειροῆς
μέγα κῦμα πρῶτα τέμνει.
μέσον αὔλακος δὲ Κύπρις 20
κρίνον ὡς ἴοις ἐλιχθὲν
διαφαίνεται γαλήνας.
ὑπὲρ ἀργύρω δ' ὀχοῦνται
ἐπὶ δελφοῖσι χορευταῖς
δολερόν (Πόθος μετώπῳ) 25
Ἔρος Ἰμερος γελῶντες.
χορὸς ἰχθύων τε κύρτος
ἐπὶ κυμάτων κυβιστ(ᾶ)
Παφίης τε σῶμα παίζει,
ἴνα νήχεται γελῶσα. 30

56. (Fr. 2.)

Εἰς χρυσὸν τοῦ αὐτοῦ ἄλλο.

- Ἄρα δραπέτας ὁ χρυσὸς
ὅταν με φεύγη κραιπνοῖς
διηνέμοις τε ταρσοῖς —
ἀεὶ δ', ἀεὶ με φεύγοι —,
- 5 οὐ μιν διώκω· τίς γὰρ
μισοῦν θέλει τι θηρᾶν;
ἐγὼ δ' ἄφαρ λιασθεῖς
τῷ δραπέτῃ τῷ χρυσῷ
ἐμῶν φρενῶν μὲν αὔραις
- 10 φέρειν ἔδωκα λύπας,
λύρην δ' ἔλῶν ἀεῖδω
ἔρωτικὰς ἀοιδάς.
πάλιν δ' ὅταν με θυμὸς
ὑπερφρονεῖν διδάξῃ,
- 15 ἄφνω προσεῖρωφ' ὁ δραπέτας,
φέρων μέθαν μοι φροντίδων,
ἔλῶν μιν ὡς μεθήμιον
λύρης γένωμαι λαροῦ.
ἄπιστ' ἄπιστε χρυσέ,
- μάταν δόλοισ με θέλγεις· 20
(χρυσοῦ πλέον) τὰ νεῦρα
πόθους, κέκλυθι, ἄδ(ει).
σὺ γὰρ δόλ(ων), σὺ 58, 37
τοὶ φθόν(ων)
ἔρωτ' ἔθηκας ἀνδράσιν·
λύρη δ' ἄλυπα παστᾶδων
φιλαμάτων τε κεδνῶν 40
πόθων κύπελλα κερνᾶ.
ὅταν θέλῃς δέ, φεύγεις·
λύρης δ' ἐμῆς ἀοιδὰν
οὐκ ἂν λίποιμι τυτθόν.
ξείνοις (σὺ δ' ἀντι) Μουσῶν 45
δολλίοις ἀπίστοις ἀνδάνεις·
ἐμοὶ δὲ τῷ λυροκτύπη
Μοῦσ(α) φρεσὶν (πάρ)οικος,
ἀχάν δ' ἔαν ὀρίνοι
αἴγλαν τε λαμπρ(ᾶν) ἴοι. 50

57. (52.)

Εἰς οἶνον.

Τὸν μελανόχρωτα βότρυν
ταλάροις φέροντες ἄνδρες
μετὰ παρθένων ἐπ' ὤμων,
κατὰ ληνὸν δὲ βαλόντες
5 μόνον ἄρσενες πατοῦσιν
σταφυλήν, λύοντες οἶνον,
μέγα τὸν θεὸν κροτοῦντες
ἐπιληνίοισιν ὕμνοις,
ἔρατὸν πίθοις ὀρώντες
10 νέον ἐς ζέοντα Βάκχον·
ὄν ὅταν πί(η) γεραῖός,
τρομεροῖς ποσὶν χορεύει,

πολιὰς τρίγας τινάσσων.
ὁ δὲ πάρθενον λοχήσας
ἔρατὸς νέος * * ἔλυσθεις 15
ἀπαλὸν δέμας χυθεῖσαν
σκιεῶν ὑπερθε φύλλων,
βεβαρημένην ἐς ὕπνον
(ἐς) ἔρω(τ') ἄωρα θέλγ(ει)
προδότιν γάμων γενέσθαι· 20
ὁ δὲ μὴ λόγοισι πείθων
τότε μὴ θέλουσαν ἄγχει·
μετὰ γὰρ νέων ὁ Βάκχος
μεθύων ἄτακτα παίζει.

58. (Fr. 1.)

Εἰς Ἀπόλλωνα.

Ἄνὰ βάρβιτον δονήσω·
ἄεθλος μὲν οὐ πρόκειται,
μελέτη δ' ἔπεστι παντὶ
σοφίης λαχόντ' ἄωτον.
5 ἔλεφαντίνῳ δὲ πλήκτρῳ
λιγυρὸν μέλος κροαίνων
Φρυγίῳ θυμῷ βοήσω,
ἅτε τις κύκνος Καῦστρου
ποικίλον πτεροῖσι μέλπων
10 ἀνέμου σύναυλος ἤχη.
σὺ δὲ Μοῦσα συγχόρευε·
ἱερὸν γὰρ ἔστι Φοῖβου
κιθάρη δάφνη τρίπους τε.
λαλέω δ' ἔρωτα Φοῖβου,
15 ἀνεμώλιον τὸν οἶστρον.
σαόφρων γὰρ ἔστι κούρα·
(τὰ) μὲν ἐκπέφευγε κέντρα,
φύσεως δ' ἄμειψε μορφήν,

φυτὸν εὐθαλὲς δ' ἐπήχ(θη).
ὁ δὲ Φοῖβος ἦε, Φοῖβος 20
κρατέειν κόρην νομίζων,
χλοερὸν δρέπων δὲ φύλλον
ἔδόκει τελεῖν Κυθήρην.
ἄγε θυμέ, πῆ μέμηνας
μανίην μανεῖς ἀρίστην; 25
τὸ βέλος, φέρε, κράτυνον,
σκοπὸν ὡς βαλὼν ἀπέλθης·
τὸ δὲ τόξον Ἀφροδίτης
ἄφες, ᾧ θεοὺς ἐνίκα.
τὸν Ἀνακρέοντα μιμοῦ, 30
τὸν αἰοίδιμον μελιστήν.
φιάλην πρόπινε παισίν,
φιάλην λόγων ἔραννήν.
ἀπὸ νέκταρος ποτοῖο
παραμύθιον λαβόντες, 35
φλογερὸν φύγ(ωμεν) ἄστρον.

59.

Φέρ' ὕδωρ, φέρ' οἶνον, ᾧ τὸ ποτήριον λέγει μου,
 παῖ, ποδαπὸν με δεῖ γενέσθαι.
 μέθυσόν με καὶ κάρωσον·

60.

δοκέει κλύειν γὰρ ἦδε,
 λαλέειν τις εἰ θελήσει.

Ποῦ ἕκαστος τῶν Ἑλλήνων τέθραπται καὶ τί
ἐπιγέγραπται ἐπὶ τῷ τάφῳ.

1. Ἐπὶ Ἀγαμέμνονος κειμένου ἐν Μυκήναις.

Λεύσσεις Ἀτρείδεω Ἀγαμέμνονος, ὦ ξένε, τύμβον,
ὅς θάν' ὑπ' Αἰγίσθου κούλομένης ἀλόχου.

2. Ἔτερον.

Μνημα τόδ' Ἀτρείδεω Ἀγαμέμνονος, ὃν ῥα κατέκτα
διὰ Κλυταιμνήστρη Τυνδαρις οὐχ ὀσίως.

3. Ἐπὶ Μενελάου.

Ὀλβιος ὦ Μενέλαε, σύ τ' ἀθάνατος καὶ ἀγήρωσ
ἐν μακάρων νήσοις, γαμβρὸς Διὸς μεγάλου.

4. Ἐπὶ Ἀχιλλέως κειμένου ἐν Τροίῃ, τιμωμένου δὲ καὶ ἐν
Λεύκη τῇ νήσῳ.

Παῖδα θεᾶς Θέτιδος, Πηληιάδην Ἀχιλῆα,
ἥδ' ἱερὰ νῆσος ποντιᾶς ἀμφὶς ἔχει.

5. Ἔτερον.

Θεσσαλὸς οὔτος ἀνὴρ Ἀχιλεὺς ἐν τῷδε τέθραπται
τύμβῳ, ἐθρήνησαν δ' ἑννέα Πιερίδες.

6. Ἐπὶ Πατρόκλου κειμένου μετ' Ἀχιλλέως.

Πατρόκλου τάφος οὔτος, ὁμοῦ δ' Ἀχιλῆι τέθραπται,
ὃν κτάνεν ὠκὺς Ἄρης Ἐκτορος ἐν παλάμαις.

7. Ἐπὶ Αἴαντος τοῦ Τελαμωνίου.

Ἄδ' ἐγὼ ἅ τλάμων ἄρετὰ παρὰ τῶδε κάθημαι
 Αἴαντος τύμβῳ κειραμένα πλοκάμους,
 θυμὸν ἄχει μεγάλῳ βεβολημένα, εἰ παρ' Ἀχαιοῖς
 ἅ δολόφρων ἀπάτα κρέσσον ἐμεῦ κέκονται.

8. Ἐπὶ Τεῦκρου κειμένου ἐν Σαλαμῖνι τῆς Κύπρου.

Ἰῶν ὠκνημόρων ταμίην Τελαμώνιον ἦδε
 Τεῦκρον ἀποφθίμενον γῆ Σαλαμῖς κατέχει.

9. Ἐπὶ Νέστορος κειμένου ἐν Πύλῳ.

Τὸν βαθύνου, ψυχὴν τε νόημά τε θεῖον ἔχοντα
 ἄνδρ' ἀγαθὸν κατέχω Νέστορα τὸν Πύλιον.

10. Ἔτερον.

Νέστορα τὸν Πυλίων ἡγήτορα ἦδε θανόντα
 γῆ κατέχει βουλή φέρετατον ἡμιθέων.

11. Ἐπὶ Ἀντιλόχου κειμένου ἐν Τροίῃ.

Μνημ' ἀρετῆς υἱοῦ τοῦ Νέστορος, Ἀντιλόχοιο,
 ὃς θάνεν ἐν Τροίῃ ῥυσάμενος πατέρα.

12. Ἐπὶ Ὀδυσσεῶς κειμένου ἐν Τυρρηνίᾳ.

Ἀνέρα τὸν πολύμητιν ἐπὶ χθονὶ τῆδε θανόντα,
 κλεινότατον θνητῶν, τύμβος ἐπεσκίασεν.

13. Ἔτερον.

Οὔτος Ὀδυσσεῆος κείνου τάφος, ὃν διὰ πολλὰ
 Ἕλληνες πολέμῳ Τρωικῷ εὐτύχεσαν.

14. Ἐπὶ Διομήδους κειμένου ἐν τῇ ὁμωνύμῳ νήσῳ.

Αἰνήτην πάντεσσιν ἐπιχθονίοις Διομήδην
 ἥδ' ἱερὰ κατέχει νῆσος ὁμωνυμῆ.

15. Ἐπὶ Ἰδομενέως καὶ Μηριόνου κειμένων ἐν Κνωσσῷ

Κνωσσίῳ Ἰδομενῆος ὄρεξ τάφον· αὐτὰρ ἐγὼ τοι
 πλησίον ἴδουμαι Μηριόνης ὁ Μόλου.

16. Ἐπ' Αἴαντος τοῦ Ὀϊλέως κειμένου ἐν Μυκόνῳ τῇ νήσῳ.
Ἐνθάδε τὸν Λοκρῶν ἡγήτορα γαῖα κατέσχευ
Αἴαντ' Οἰλιάδην ἐν πελάγει φθίμενον.

17. Ἐπὶ Νιρέως κειμένου ἐν Τροίᾳ.

Ἐνθάδε τὸν κάλλιστον ἐπιχθονίων ἔχε γαῖα
Νιρέα τὸν Χαρόπου παῖδα καὶ Ἀγλαΐης.

18. Ἐπὶ Τληπόλεμον κειμένου ἐν Ῥόδῳ.

Ἔσδ' Ἡρακλείδην ζηζήνορα θυμολέοντα
Τληπόλεμον κατέχει κυματόεσσα Ῥόδος.

18b.

Τόνδ' Ἡρακλείδην εὐήνορα τηλόθι πάτρης
Τληπόλεμον κρύπτει χῶρος ὄδ' ἀνθεμύεις.

19. Ἐπὶ Ἀσκαλάφου καὶ Ἰαλμένου.

Ἀσκαλάφου Τροίῃ φθιμένου καὶ Ἰαλμένου ἦδε
ὄστεα πληξίππων γῆ Μινυῶν κατέχει.

20. Ἐν Τρίκῃ ἐπὶ κενотаφίου Ποδαλειρίου καὶ Μαχάονος.

Οἷδ' Ἀσκληπιάδαι Ποδαλείριος ἠδὲ Μαχάων,
πρόσθεν μὲν θνητοί, νῦν δὲ θεῶν μέτοχοι.

21. Ἐπὶ Πηνέλεω κειμένου ἐν Βοιωτίᾳ.

Τόνδ' ἐπὶ Κηφισῶ ποταμῷ θέσαν ὠκὺν ῥέοντι
παῖδες Βοιωτῶν σῶφρονα Πηνέλεων.

22. Ἐπὶ Εὐρύπυλον κειμένου ἐν Ὀρμενίᾳ.

Πάτρῃ ἐν Ὀρμενίᾳ Εὐαίμονος ἀγλαὸν υἶον
Εὐρύπυλον κρύπτει δακρυόεσσα κόνις.

23. Ἐπὶ Θόαντος.

Υἱὸν ὑπερθύμου Ἀνδραίμονος ἠδὲ θυγατρὸς
Γόργης τῆς Οἰνέως ἠδὲ κόνις κατέχει.

24. Ἐπὶ Φιλοκλήτου.

Τόξων Ἡρακλέους ταμίην, Ποιάντιον υἷόν,
ἦδε Φιλοκλήτην γῆ Μινυὰς κατέχει.

25. Ἐπὶ Μέγητος ἀπολομένου ἐν θαλάσῃ, ἔχοντος δὲ τάφον
ἐν Δουλιχίῳ.

Μνήμα Μέγητι θοῶ μεγαθύμου Φυλῆος υἱῶ
Δουλίχιοι τεῦξαν· σῶμα δὲ πόντος ἔχει.

26. Ἐπὶ Πρωτεσιλάου ἀδελφῶ Ποδάρκει κειμένῳ ἐν Σικυῶνι.

Γῆ μὲν Ἀχαιῖς ἔθρεψε Ποδάρκην Ἄκτορος υἷόν·
ὄστ' ἂν Σικυῶν γῆ κατέχει φθιμένον.

27. Ἐπὶ Πολυποίτου καὶ Λεοντέως.

Ἄρχοντες Λαπιθῶν Πολυποίτης ἠδὲ Λεοντέως
ἐν γαίῃ Μήδων τέρμ' ἀφίκοντο βίου.

28. Ἐπὶ Προθίου κενοταφίῳ.

Σῶμα μὲν ἐν πόντῳ Προθίου, Τενθρηδόνος υἱοῦ,
κεῖται· ἀνοίκτιστον δ' οὔνομα τύμβος ἔχει.

29. Ἐπὶ Εὐμήλου.

Υἱὸς ὄδ' Ἀδμήτιο Φερητιάδης Εὐμήλος
νέφθ' ὑπ' ἐμοὶ κεῖται, μοῖραν ἔχων θανάτου.

30. Ἐπὶ Ἀγαπήνορος.

Ἀρχὸς ὄδ' ἐκ Τεγέης Ἀγαπήνωρ Ἀγκαίου υἱὸς
κεῖθ' ὑπ' ἐμοί, Παφίων πελτοφόρων βασιλεύς.

31. Ἐπὶ Ἀμφιμάχου καὶ Διώρου.

Ἀρχὸς τ' Ἀμφίμαχος Κτεάτου παῖς ἠδὲ Διώρης
ἐνθάδ' ἐνὶ Τροίῃ μοῖραν ἔχουσι βίου.

32. Ἐπὶ Γουνέως.

Σῆμα τὸ μὲν Γουνῆος ὄραξ, ψυχὴ δὲ θανόντος
ἄερ' ἐς ὑγρὸν ἔβη, σῶμα δὲ πόντος ἔχει.

33. Ἐπὶ Ἐλεφήνορος κειμένον ἐν Τροίᾳ.

Νήσου ἀπ' Εὐβοίης Ἐλεφήνορα, ἀρχὸν Ἀβάντων,
ἐνθάδ' ἐνὶ Τροίῃ μοῖρα κατέσχε βίου.

34. Ἐπὶ Μενεσθέως κειμένον ἐν Ἀθήναις.

Ταξιλόχος λαῶν, υἱὸς Πετεῶο Μενεσθεύς,
ἐνθάδ' ἐνὶ κλεινῇ πατρίδι μοῖραν ἔχει.

35. Ἐπὶ Σθενέλου καὶ Εὐρύαλου κειμένων ἐν Ἄργει.

Ἄργεῖος Σθένελος Καπανήιος ὧδε τέθραπται
τύμβῳ, καὶ τούτου πλησίον Εὐρύαλος.

36. Ἐπὶ Θαλπίου καὶ Πολυξένου κειμένων ἐν Ἥλιδι.

Οἶδε Πολύξεινος καὶ Θάλπιος Ἥλιδι δίῃ
δηθέντες κρυεροῦ δῶμ' Αἶδαο ἔβαν.

37. Ἐπὶ Ταλθύβιου κειμένου ἐν Μυκῆναις.

Ταλθύβιον θεράποντα, θεῶν κήρυκα καὶ ἀνδρῶν,
ὧδε Μυκηναίων δῆμος ἔθαψεν ἅπας.

38. Ἐπὶ Αὐτομέδοντος ἐν Τροίᾳ.

Αὐτομέδοντ', Ἀχιλῆι ἐὺν καὶ πιστὸν ἑταῖρον,
ἦδε κατεσκίασε Τρωᾶς ἄρουρα τάφῳ.

39. Ἐπὶ Φειδίππου καὶ Ἀντίφου.

Φειδίππου Τροίην περσάντ' ἦδ' Ἀντίφου ἦρω
γαῖα πατρὶς Κῶων ἦδ' Ἐφύρα κατέχει.

40. Ἐπὶ Δηπύλου.

Δηπύλου κόρσης εὐειδέος Ὀρμενίω
μνημα τόδ' εὐκλεινόν· γείνατο Τληπόλεμος.

41. Ἐπὶ Ζήθου ἐν Θήβαις.

Ἐπταπύλων Θηβῶν βασιλεὺς ὧδε κεῖται ὑπ' ὄχθῳ
Ζήθος, ὃν Ἀντιόπη γείνατο παῖδ' ἀγαθόν.

42. Ἐπὶ Πυλάδου ἐν Φωκίδι.

Τῖος ὄδε Στροφίου Πυλάδης ἐν Φωκίδι γαίῃ
κεῖται, ἐπεὶ παντὸς μοῖραν ἔπλησε βίου.

43. Ἐπὶ Αἰήτου ἐν Κολχίδι.

Αἰήτην Κόλχοισι πολυχρόσοισιν ἀνακτα
ἐνθάδε πανδαμάτωρ μοῖρα θεῶν κτέρισεν.

44. Ἐπὶ Ἀταλάντης ἐν Ἀρκαδίᾳ.

Κούρης Ιασίοιο πολυκλείτης Ἀταλάντης
σῆμα πέλας στείχων ἀτρεκὲς ἴσθι τόδε.

Ἐπὶ δὲ τῶν Τρώων.

45. Ἐπὶ Λαομέδοντος.

Ἐνθάδε Περγαμίδην κεύθει χθῶν Λαομέδοντα,
ἵππων ὠκυπόδων εἴνεκ' ἀποφθίμενον.

46. Ἐπὶ Ἔκτορος κειμένου ἐν Θήβαις.

Ἔκτορι τόνδε μέγαν Βοιωτῖοι ἄνδρες ἔτευξαν
τύμβον ὑπὲρ γαίης, σῆμ' ἐπιγιγνομένοις.

46b.

Ἔκτορι τόνδε τάφον Πρίαμος μέγας ἐξετέλεσεν
ὄχθον ὑπὲρ γαίης, μνημ' ἐπιγιγνομένοις.

47. Ἐπὶ Πυραίχμου ἐν Τροίᾳ.

Ἐλθὼν ἐξ Ἀμυδῶνος ἀπ' Ἀξίου ὧδε Πυραίχμης
ὠκύμορος πάντων νόσφι φίλων ἔθανεν.

48. Ἐπὶ Ὀρφέως κειμένου ἐν Κικονίᾳ.

Θρήικα χρυσολύραν Οἰάγρου παῖδα θανόντα
Ὀρφέα ἐν χώρῳ τῷδε θέσαν Κίκονες.

49.

Τόνδ' ὄχθον μνήμην ἀρετῆς χάριν ἐξετέλεσσαν
Ἑλλήνων παῖδες Πρωτεσίλα φθιμένῳ.

50.

Θυμὸν δὴ Κύκνου καὶ ὑπερφιάλους ἐπινοίας
αἰθὴρ λαμπρὸς ἔχει, σῶμα δὲ τύμβος ὕδρ.

51.

Πελτοφόρου Θρηκήης Ἀκάμας καὶ Πείρουος ἥρωσ
ἔδραν ναίοντες τήνδ' ἔλαχον φθίμενοι.

52.

Τηλεβόλον θυτῆρα, Λυκάονος ἀγλαὸν υἱὸν
ἐκ Ζελέας κατέχει Πάνδαρον ἥδε κόνις.

53.

Αἰνείαν Κύπριδός τε καὶ Ἀγχίσου φίλον υἱὸν
ἐνθάδε μοῖρα θεῶν ἤγαγεν εἰς Αἶδην.

54.

Ἐρμ(εῖα), στερεᾶς πέτρης τέκος, ἔννεπε πᾶσιν
Παφλαγόνος μοῖραν τοῦδε Πυλαιμενέος.

55.

Πατρὶς μὲν κρύπτει με Δόλων' Εὐμήδεος υἱόν°
πᾶσιν ἀπαγγέλλω τοῖς παριούσι μαθεῖν.

56.

Ἵπνω καὶ καμάτῳ δεδμημένον ἐνθάδε Ῥῆσον
Τρωῆς δὴ θάψαν Τευκρίδος αἰγιαλῷ.

57.

Κᾶρες καὶ Λύκιοι βασιλῆ Σαρπηδόνα δῖον
Ἐάνθου ἐπὶ προχοαῖς ἀενάου ἔθεσαν.

58.

Εὐώδης κυπάρισσος ὁμοῦ καὶ λάινος ὄχθος
ἐνθάδε τὸν Λύκιον Γλαῦκον ἔχει φθίμενον.

59.

Στήσω σε σπεύδοντα δορυσσόου Πενθεσιλείας
αἰπὸν ἐσαθρήσαι τύμβον Ἀμαζονίδος.

60.

Μέμνων Τιθωνοῦ τε καὶ Ἴου ἐνθάδε κείμαι
ἐν Συρίῃ, Βήλου παρ ποταμοῦ προχοαῖς.

61.

Ἐνθάδε πῦρ Τρωόν <τε καὶ> Ἑλλάδος ἄλγος ἀπάσης
ὁ Πριάμοιο Πάρις ψύχομαι ἀκρολόφοις.

62. (Ἐπὶ Ἀσίῳ.)

Ἴππων ὠκυπόδων ἑλατῆρ θρασυκάρδιος . . .

63.

Νώτω μὲν μαλάχην τε καὶ ἀσφόδελον πολύριζον,
κόλπῳ δ' <Ἴππόθοόν τ' ἠδὲ Πύλαιον> ἔχω.



INDICES.

I.

(Numeri posteriores sunt editionis Bergkianae maioris quartae.)

POETAE ELEGIACI ET IAMBICI.

I. CALLINUS p. 1.

II. ARCHILOCHUS p. 2.

1—4 : 1—4. 5 : 6. 6 : 7. 7 : 8. 8 : 19. 9—14 : 9—14. 15 : 16.
16 : 15. 17, 18 : 21. 19 : 25. 20 : 27. 21, 22 : 29. 23 : 30.
24 : 32. 25 : 39. 26 : 34. 27 : 20. 28 : 22. 29 : 23. 30 : 24.
31 : 26. 32 : 28. 33 : 31. 34 : 33. 35 : 62. 36 : 35. 37 : 36.
38 : 37. 39 : 40. 40 : 41. 41 : 42. 42 : 43. 43 : 44. 44 : 45.
45 : 46. 46 : 95. 47 : 50. 48 : 51. 49 : 52. 50 : 53. 51 : 54.
52 : 55. 53 : 56. 54 : 57. 55 : 58. 56 : 59. 57 : 60. 58 : 61.
59 : 63. 60 : 64. 61 : 65. 62 : 66. 63 : 67. 64 : 68. 65 : 69.
66, 67 : 70. 68 : 71. 69 : 72. 70 : 73. 71 : 74. 72 : 75. 73 : 76.
74 : 77. 75 : 78. 76 : 79. 77 : 80. 78 : 81. 79 : 82. 80 : 83.
81 : 86. 82 : 38. 83 : 87. 84 : 88. 85 : 94. 86 : 96. 87 : 97.
88 : 92. 89 : 106. 90 : 107. 91 : 108. 92 : 109. 93 : 110. 94 : 111.
95 : 112. 96 : 89. 97 : 90. 98 : 91. 99 : 93. 100 : 104. 102 : 84.
103 : 98. 104 : 103. 105 : 100. 106 : 114. 107 : 115. 108 : 101.
109 : 102. 109 a cf. adn. 110 : 116. 111 : 85. 112 : 99. 112 a deest.
113 : 119. 114 : 120. 115 : 17. 116 : 18.

III. SEMONIDES p. 16.

1—21 : 1—21. 22 : 22, 23. 23 : 24. 24 : 25. 25 : 26. 26 : 27.
27 : 28.

IV. TYRTAEUS p. 24.

1 : 2. 2 : 3, 4. 3, 4, 5 : 5. 6 : 6. 7 : 7. 8 : 10. 9 : 11. 10 : 12.
11 : 13. 12 : 14. 13 : 15.

V. ASIUS p. 30.

VI. PISANDER p. 30.

VII. MIMNERMUS p. 30.

1—9 : 1—9. 10 : 11. 11 : 12. 12 : 14. 13 : 15. 14 : 16. 15 : 17.

VIII. SOLON p. 34.

1 : 1, 2, 3. 2 : 4. 3 : 5. 4, 5 : 6, 8. 6 : 7. 7 : 9. 8 : 10. 9, 10 : 11.
 11 : 12. 12 : 13. 13 : 14. 14 : 15. 15 : 16. 16 : 17. 17 : 18.
 18 : 19. 19 : 20, 21. 20 : 22. 21 : 23. 22 : 24. 23 : 25. 24 : 26.
 25 : 28. 26 : 29. 27 : 27. 28 : 32. 29 : 33. 30, 31 cf. 34, 35.
 32 : 36, 37. 32b cf. 36, 20. 33 : 38. 34 : 39. 35 : 40. 36 : 31.

IX. CLEOBULINA p. 46.

1 : 2. 2 : 1. 2a : 3. 3 : III p. 201.

X. AESOPUS p. 47.

XI. DEMODOCUS p. 47.

XII. PHOXYLIDES p. 48.

1 : 3. 2 : 4. 3 : 5. 4 : 6. 5 : 7. 6 : 8. 7 : 9. 8 : 10. 9 : 11.
 10 : 12. 11 : 13. 12 : 14. 13 : 15. 14 : 16. 15 : 17. 16 : 1. 17 : 2.

XIII. XENOPHANES p. 50.

XIV. HIPPONAX p. 56.

1, 2 : 1. 3 : 3. 4 : 5. 5 : 15. 6 : 22A. 7 : 21A. 8 : 21B. 9 : 26.
 10 : 28. 11 : 29. 12 : 2. 13 : 4. 14 : 6. 15 : 7. 16 : 8. 17 : 9.
 18 : 11. 19 : 12. 20 : 13. 21 : 14. 22 : 16, 18. 23 : 17. 24 : 19.
 25 : 20. 26 : 30A. 27 : 30B. 28 : 31. 29 : 32. 30 : 33. 31 : 34.
 32 : 35. 33 : 36. 34 : 37. 35 : 38. 36 : 39. 37 : 40. 38 : 41.
 39 : 42. 40 : 43. 41 : 44. 42 : 45. 43 : 46. 44 : 47. 45 : 48.
 46 : 49. 47 : 50. 48 : 51. 49 : 52. 50 : 53. 51 : 54. 52 : 55A.
 53 : 55B. 54 : 56. 55 : 57. 56 : 58. 57 : 59. 58 : 60. 59 : 63.
 60 : 64. 62 : 22B. 63 : 81. 66 : 61. 66a : 66. 66b : 125. 66c : 65.
 67 : 73. 68 : 74. 69 : 77. 70 : 76. 71 : 79. 72 : 80. 73 : 82.
 74, 75 : 83. 76 : 62. 77 : 78. 78 : 84. 79 : 90. 80 : 85. 80a : 87.
 81 : 92. 82 : 72.

XV. ANANIUS p. 66.

XVI. THEOGNIS p. 67.

XVII. HIPPARCHUS p. 123.

XVIII. PIGRES p. 123.

XIX. EPICCHARMUS p. 123.

XX. DIPHILUS p. 123.

XXI. PHRYNICHUS p. 124.

XXII. AESCHYLUS p. 124.

1 : 2. 2 : 3. 3 : 4. 4 : 5.

XXIII. SOPHOCLES p. 125.

1 : 1. 2 : 5. 3 : 4. 4 : 7.

XXIV. ION p. 125.

1—4 : 1—4. 4a : 5. 4b : 6. 5 : 8. 6 : 9. 7 : 10. 8 : 16.

XXIVa. PHILIADES p. 128.

XXV. MELANTHIUS p. 128.

XXVI. HIPPO p. 128.

XXVII. EMPEDOCLES p. 128.

1 : 2. 2 : 1.

XXVIII. DIONYSIUS CHALCUS p. 129.

XXIX. EURIPIDES p. 130.

XXX. PANARCES p. 131.

XXXI. HERMIPPUS p. 131.

1 : 2. 2 : 4. 3 : 5.

XXXII. THUCYDIDES p. 132.

XXXIII. ALCIBIADES p. 132.

XXXIV. AGATHON p. 132.

XXXV. EUENUS p. 132.

XXXVI. CRITIAS p. 134.

1 : 1. 2 : 2. 2a deest. 3 : 5. 4 : 6. 5 : 3. 6 : 4. 7 : 7.

XXXVII. SOCRATES p. 137.

XXXVIII. ANTIMACHUS p. 137.

XXXIX. PLATO p. 138.

1—25 : 1—25. 26 : 27 v. 1 sq. 27 : 26. 28 : 27 v. 3 sq. 29 : 28.
30 : 29. 31 : 30. 32 : 31. 33 : 32

XL. SCYTHINUS p. 143.

XLI. SIMMIAS THEBANUS p. 144.

XLII. ZEUXIS p. 145.

XLIII. PARRHASIUS p. 145.

XLIV. PRAXITELES p. 146.

XLV. DIONYSIUS MINOR p. 146.

1 : 2. 2 : 1.

XLVI. MAMERCUS p. 146.

XLVII. ASTYDAMAS p. 146.

XLVIII. PHILISCUS p. 147.

XLIX. APHAREUS p. 147.

L. SPEUSIPPUS p. 147.

LI. DEMOSTHENES p. 147.

LII. ARISTOTELES p. 148.

1 : 3. 2 : 2. 3 : 4. 4 : 1. 5 : 6.

LIII. CERCIDAS p. 150.

LIV. AESCHRIO p. 151.

1—6 : 1—6. 7 : 8. 8 : 9.

LV. CASTORIO p. 152.

LVI. CRATES p. 153.

1 : 1. 2 : 2. 3 : 3 v. 1. 4—7 : 4—7. 8 : 3 v. 2 sq., 8, 9. 9 : 10.
 10 : 11. 11 : 12. 12 : 13. 13 : 14. 14 : 15. 15 : 17. 16 : 20. 17 : 22.
 18 : 16. 18a deest. 19 : 18. 20 : 19.

LVII. THEOCRITUS CHIUS p. 156.

LVIII. MENANDER p. 157.

LIX. SODAMUS p. 157.

LX. CLEON p. 157.

LXI. FRAGMENTA ELEGIACA ADESPOTA p. 157.

1 : 1. 2 : 2A. 3 : Simon. 88 v. 1 sq. 4 : Simon. 175. 5 : 3.
 6 : 4. 7 : 5. 8 : 8A. 9 : 8B. 10 : 9. 11 : 11. 12—15 : 12—15.
 16 : 6, cf. adn. 17 sq. desunt.

LXII. FRAGMENTA IAMBICA ADESPOTA p. 159.

1 : 16. 2 : 17A. 3 : 17B. 4 : 18. 5 : 19. 6 : 20A. 7 : 20B.
 8 : 26B. 9 : 21. 10 : 22. 11 : 23. 12 : 25. 13 : 26A. 14 : 27.
 15 : 28. 16 : 29. 17 : 24. 18 sqq. desunt, cf. adn.

POETAE MELICI.

I. EUMELUS p. 165.

II. TERPANDER p. 165.

1 : 1. 2 : 2. 3 : 6. 4 : 5.

III. ALCMAN p. 166.

1 : 1, 4, 6. 2 : 9. 3 : 2. 4 : 16. 5 : 23. 6 : 11. 7 : 24. 7a : 17.
 8 : 26. 9 : 27. 10 : 40. 11 : 41. 12 : 42. 13 : adesp. 33A. 14 : 51.
 15 : 39. 16 : 45. 17 : 33. 18 : 34. 19 : 46. 20 : 47. 21 : 65.
 22 : adesp. 42. 23 : 29. 24 : 18. 25 : 49. 26 : 53. 27 : 56B.
 28 : 3. 29 : adesp. 43A. 30 : 28. 31 : 30. 32 : 22. 33 : 43.
 34 : 21. 35 : 69. 36 : 70. 37 : 71. 38 : 68. 39 : 72. 40 : 73.
 41 : 74A. 42 : 10. 43 : 7. 44 : 36. 45 : 74B. 46 : 75. 47 : 81.
 48 : 77. 49 : 76. 50 : 78. 51 : 79. 52 : 80. 53 : adesp. 34.
 54 : 19. 55 : 20. 56 : 38. 57 : 85A. 58 : 85B. 59 : 25. 60 : 35.
 61 : 37. 62 : 48. 63 : 58. 64 : 59. 65 : 60. 66 : 62. 67 : 66.
 68 : 67. 69 : 86. 70 : 87. 71 : 56A. 72 : 44. 73 : 8. 74 : 31.
 75 : 32. 76 : 50. 77 : 52. 78 : 54. 79 : 55. 80 : 57. 81 : 61.
 82 : 63. 83 : 64. 84 : 82. 85 : 83. 86 : 84. 87 : 89. 88 : 90.
 89 : 91. 90 : 92. 91 : 93. 92 : 94. 93 : 95. 94 : 96. 95 : 97.
 96 : 98. 97 : 99. 98 : 100. 99 : 101A. 100 : adesp. 35. 101 : ad. 36.
 102 : ad. 37A. 103 : ad. 37B. 104 : ad. 80. 105 : ad. 81.

IV. ARION p. 181.

V. ALCAEUS p. 183.

1 : 1. 2 : 5. 3 : 9. 4 : 14. 4a : 66. 5 : 13B. 6 : 18. 7 : 19. 8 : 20.
 9 : 21. 10 : 22. 11 : 26 v. 1 sq. 12 : 27. 13 : 28. 14 : 30. 15 : 31.

16 : 34. 17 : 35. 18 : 53. 19 : 55 v. 2. 20 : 65. 21 : 68. 22 : 69.
 23 : 71. 24 : 74. 25 : 76. 26 : 79. 27 : 73. 28, 29 : 36. 30 : 63.
 31 : 54A. 32 : 77. 33 : 78. 34 : 55 vs. 1. 35 : 23. 36, 37 : 33.
 38 : 40. 39 : 81. 40 : 82. 41 : 13A. 42 : 37. 42a deest. 43 : 39.
 44 : 41. 45 : 42. 46 : 44. 47 : 83. 48 : 84. 49 : 85. 50 : 86.
 51 : 26 v. 3. 52 : 75. 53 : 87. 54 : 88. 55 : 90. 56 : 15. 57 : 16.
 58 : 17. 59 : 49. 60 : 51. 61 : 64. 62 : 11. 63 : 48A. 64 : 80.
 65 : 43. 66 : 96. 67 : 29. 68 : 72. 69 : 52. 70 : 62. 71 : 45.
 72 : 46. 73 : 92. 74 : 25. 75 : 48B. 76 : 93. 77 : 47. 78 : 103.
 79 : 57. 80 : 59. 81 : 60. 82 : 61. 83 : 97. 84 : 98. 85 : 99.
 86 : 101. 87 : 56. 88 : 94. 89 : 95. 90 : 100. 91 : 102. 92 : 89.
 93 : 104. 94 : 151. 95 deest.

VI. SAPPHO p. 193.

1—6 : 1—6. 7 : 7, 8. 8 : 9. 9 : 10. 10 : 11. 11 : 12. 12 : 14.
 13 : 16. 14 : 17 v. 1. 15 : 17 v. 2 sq. 16 : 18. 17 : 19. 18 : 20.
 19 : 133. 20 : 22. 21 : 26. 22 : 27. 23 : 28. 24 : 86. 25 : 30.
 26 : 31. 27 : 32. 28 : 33. 29 : 34. 30 : 35. 31 : 36. 32 : 101.
 33 : 50. 34 : 67. 35 : 42. 36 : 38. 37 : 39. 38 : 40. 39 : 41.
 40 : 43. 41 : 44. 42 : 45. 43 : 46. 44 : 47. 45 : 48. 46 : 49.
 47 : 75. 48, 49 : 51. 50 : 52. 51 : 53. 52 : 54 v. 1 sq. 53 : 54 v. 3.
 54 : 73. 55 : 57. 56 : 57A. 57 : 29. 58 : 58. 59 : 59. 60 : 21.
 61 : 60. 62 : 61. 63 : 62. 64 : 63. 65 : 56. 66 : 64. 67 : 65.
 68 : 66. 69 : 68. 70 : 69. 71 : 70. 72 : 71. 73 : 72. 74 : 74.
 75 : 76. 76 : 77. 77 : 78. 78 : 79. 79 : 80. 80 : 81. 81 : 82.
 82 : 83. 83 : 84. 84 : 85. 85 : 87. 86 : 88. 87 : 89. 88 : 90.
 89 : 91. 90 : 92. 91 : 93. 92 : 94. 93 : 95. 94 : 97. 95 : 98.
 96 : 99. 97 : 100. 98 : 102. 99 : 103. 100 : 104. 101 : 105. 102 : 106.
 103 : 109. 103a : 96. 103b : 37. 103c : 55. 103d—i = 112—117.
 103k : 136. 104 : 118. 105 : 119. 106 : 120.

VII. STESICHORUS p. 208.

1—3 : 1—3. 4 : 5. 5 : 7. 6 : 8. 7 : 14. 8 : 17. 9 : 18. 10 : 29.
 11 : 32. 12 : 35. 13 : 36. 14 : 37. 15 : 42. 16 : 44. 17 : 26.
 18 : 45. 19 : 46. 20 : 48. 21 : 49. 22 : 50. 23 : 51. 24 : 52.
 25 : 53.

VIII. IBYCUS p. 213.

1—7 : 1—7. 8 : 9. 8a : 8. 8b sq. : 10. 8d : 15. 8e : 18. 9 : 16.
 10 : 17. 11 : 20. 12 : 21. 13 : 22. 14 : 24. 15 : 26. 16 : 27.

IX. PYTHERMUS p. 218.

X. ANACREON p. 218.

1—4 : 1—4. 5 : 6. 6 : 8. 7 : 9. 8 : 13B. 9 : 14. 10 : adesp. 78.
 11 : 40. 12 : 15. 13 : 17. 14 : 18. 15 : 19. 16 : 20. 17 : 35.
 18 : 21 v. 1 sq. 19 : 21 v. 3 sqq. 20 : 22. 21 : 23. 22 : 24.
 23 : 25. 24 : 28. 25 : 29. 26 : 30. 27 : 31. 28 : 32. 29 : 33.
 30 : 41. 31 : 42. 32 : 43. 33 : 44. 34 : 45. 35 : 16. 36 : 37.
 37 : 38. 38 : 39. 39 : 46. 40 : 58. 41 : 59. 42 : 60. 43 : 61.

44 : 62. 45 : 63. 46 : 64. 47 : 65. 48 : 47. 49 : 48. 50 : 49.
 51 : 50. 52 : 51. 53 : 52. 54 : 53. 55 : 54. 56 : 66. 57 : 55.
 58 : 56. 59 : 57. 60 : 67. 61 : 68. 62 : 36. 63 : 69. 64 : 70.
 65 : 71. 66 : 72. 67 : 72B. 68 : 73. 69 : 74. 70 : 75. 71 : 76.
 72 : 78. 73 : 77. 74 : 114. 75 : 81. 76 : 79. 77 : 80. 78 : 82.
 79 : 83. 80 : 84. 81 : 85. 82 : 86. 83 : 87. 84 : 88. 85 : 89.
 86 : 90. 87 : 91. 88 : 92. 89 : 93. 89a deest. 90 : 94. 91 : 95.
 92 : 96. 93 : 97. 94 : 100. 95 : 101. 96 : 103. 97 : 104. 98 : 105.
 99 : 106. 100 : 110. 101 : 111. 102 : 112. 103 : 113. 104 : 109.
 105 : 102. 106 : 107. 107 : 108. 108 : 115. 109 : 116.

XI. LASUS p. 232.

XII. TELESILLA p. 233.

XIII. SIMONIDES p. 233.

1 : 4. 2 : 1, 2. 3 : 5. 4 : 7. 5 : 8. 6 : 10. 6a : 11, Semon.
 Amorg. 29. 7 : 12. 8 : 13. 9—13 : 14—18. 14 : 29. 15 : 30.
 16 : 31. 17 : 32. 18 : 36. 19 : 38. 20 : 39. 21 : 23. 22 : 37. 23 : 40.
 24 : 41. 25 : 42. 26 : 43. 27 : 44. 28 : 45. 29, 30 : 46. 31 : 47.
 32 : 48. 33 : 49. 34 : 50. 35 : 51. 36 : 52. 37 : 53. 38 : 54.
 39 : 55. 40 : 57. 41 : 58. 42 : 59. 43 : 60. 44 : 61. 45 : 62.
 46 : 63. 47 : 64. 48 : 65. 49 : 66. 50 : 67. 51 : 68. 52 : 69.
 53 : 70. 54 : 71. 55 : 72. 56 : 73. 57 : 74. 58 : 75. 59 : 84 v. 7.
 60 : 76. 61 : 77. 62 : 78. 63 : 79. 64 : 80A. 65 : 80B. 66 : 86.
 67 : 81. 68 : 84. 69 : 85. 70 : 87. 71 : 88 v. 3. 72 : 146. 73 : 167.
 74 : 89. 75 : 90. 76 : 82. 77 : 91. 78 : 92. 79 : 94. 80 : 95.
 81 : 96. 82 : 97. 83 : 98. 84 : 99. 85 : 100. 86 : 101. 87 : 102.
 88 : 103. 89 : 105. 90 : 106. 91 : 107. 92 : 108. 93 : 109.
 94 : 111. 95 : 112. 96 : 113. 97 : 114. 98 : 115. 99 : 116.
 100 : 117. 101 : 118. 102 : 120. 103 : 121. 104 : 122. 105 : 124B.
 106 : 125. 107 : 127. 108 : 128. 109 : 130. 110 : 110. 111 : 119.
 112 : 123. 113 : 126. 114 : 129. 115 : 124A. 116 : 180. 117 : 182.
 118 : 183. 119 : 184. 120 : 131. 121 : 133. 122 : 134. 123 : 136.
 124 : 137. 125 : 138. 126 : 140. 127 : 141. 128 : 142. 129 : 147.
 130 : 149. 131 : 150. 132 : 152. 133 : 153. 134 : 154. 135 : 155.
 136 : 157. 137 : 158. 138 : 159. 139 : 160. 140 : 161. 141 : 163.
 142 : 164. 143 : 165. 144 : 143. 145 : 145. 146 : 148. 147 : 151.
 148 : 186. 149 : 188. 150 : 144. 151 : 156. 152 : 162. 153 : 178.
 154 : 179. 155 : 181. 156 : 185A. 157 : 185B. 158 : 187. 159 : 176.
 160 : 168. 161 : 169. 162 : 171. 163 : 172. 164 : 173. 165 : 170.
 166 : 174. 167 : 177. Pag. 266. 1 : 93. 2 : 104. 3 : 132. 4 : 135.
 5 : 139.

XIV. TIMOCREON p. 267.

1—3 : 1—3. 4 : 6. 5 : 8. 6 : 9. 7 : 10.

XV. CORINNA p. 269.

1 : 20. 2 : 1. 3 : 2. 3a : 4. 4 : 10. 5 : 11. 6 : 14. 7 : 15. 8 : 16.
 9 : 17. 10 : 18. 11 : 19. 12 : 21. 13 : 9. 14 : 23.

XVI. LAMPROCLES p. 272.

XVII. PRATINAS p. 272.

1—3 : 1—3. 4 : 5.

XVIII. DIAGORAS p. 274

XIX. CYDIAS p. 275.

XX. HYBRIAS p. 275.

XXI. PRAXILLA p. 276.

XXII. BACCHYLIDES p. 277.

1 : 1. 2 : 2. 3 : 4. 4 : 6. 5 : 8. 6 : 9. 7 : 11. 8 : 13. 9 : 14.

10 : 19. 11 : 20. 12 : 21. 13 : 22. 14 : 23. 15 : 24. 16 : 25.

17 : 26. 18 : 27. 19 : 28. 20 : 3. 21 : 7. 22 : 29. 23 : 30. 24 : 31.

25 : 33. 26 : 34. 27 : 35. 28 : 36. 29 : 37. 30 : 38. 31 : 39.

32 : 40. 33 : 41. 34 : 42. 35 : 43. 36 : 44. 37 : 45. 38 : 46.

39 : 47. 40 : 48. 41 : 49.

XXIII. MELANIPPIDES p. 286.

XXIV. ARIPHRON p. 288.

XXV. LICYMNIUS p. 288.

XXVI. PHILOXENUS p. 289.

1—5 : 1—5. 6 : 8. 7 : 9. 8 : 10. 9 : 13. 10 : 6. 11 : 14. 12 : 16.

13 : 15.

XXVII. TIMOTHEUS p. 295.

1 : 1. 2 : 4. 3 : 5. 4 : 6. 5 : 8. 6 : 9. 7 : 10. 8 : 7. 9 : 2. 10 : 3.

11—15 : 11—15.

XXVIII. TELESTES p. 297.

1 : 1. 2 : 2. 3 : 4. 4 : 5.

XXIX. LYCOPHRONIDES p. 299.

XXX. ERINNA p. 300.

XXXI. SIRO p. 302.

XXXII. FRAGMENTA MELICA ADESPOTA p. 302.

1 : 30A. 2 : 30B. 3 : 31. 4 : 32. 5 : 33B. 6 : 38. 7 : 40. 8 : 41.

9 : 43B. 10 : 44. 11 : 45. 12 : 46A. 13 : 46B. 14 : 51. 15 : 52.

16 : 53. 17 : 69. 18 : 70. 19 : 71. 20 : 72. 21 : 73. 22 : 74.

23 : Alc. 38. 24 : 75. 25 : 76. 26 : 77. 27 : 79A. 28 : 79B.

29 : 79C. 30 : 82A. 31 : 82B. 32 : 83A. 33 : 84. 34 : 85.

35 : 86A. 36 : 86B. 37 : 87. 38 : 88. 39 : 89. 40 : 90. 41 : 91.

42 : 92. 43 : 93. 44 : 94. 45 : 95. 46 : 96. 47 : 97. 48 : 98.

49 : 2B. 50 : 99. 51 : 100. 52 : 101. 53 : 102. 54 : 103. 55 : 104A.

56 : 104B. 57 : 105. 58 : 106. 59 : 107. 60 : 108. 61 : 109.

62 : 110. 63 : 111. 64 : 112. 65 : 113. 66 : 115A. 67 : 115B.

68 : 116. 69 : 117. 70 : 118. 71 : 119. 72 : 120. 73 : 121. 74 : 122.

75 : 123. 76 : 124. 77 : 125. 78 : 138. 79 : 139. 80 : 140. 81 : 141.

82 : 142. 83 : 143. 84 sqq. desunt, cf. adn.

VERSUS ET CANTILENAE POPULARES p. 317.

1 : 1. 2 : 3. 3 : 4. 4 : 5. 5 : 6. 6 sq. Terp. 3 sq. 8 : 7. 9 : 8. 10 : 9.
 11 : 10. 12 : 11. 12a deest. 13 : 12. 14 : 13. 15 : 14. 16 : 15.
 17 : 16. 18 : 17. 19 : 18. 20 : Tyrt. 16. 20a deest. 21 : 19. 22 : 20.
 23 : 21. 24 : 22A. 25 : 22B. 26 : 23. 26a deest. 27 : 24. 28 : 25.
 29 : 26. 30 : 27. 31 : 28. 32 : 29. 33 : 30. 34 : 31. 35 : 32. 36 : 33.
 37 : 35. 38 : 36. 39 : 37. 40 : 38. 41 : 39. 42 : 40. 43 : adesp. 7.
 44 : 41. 45 : 42. 46 : 43. 47 : 44. 49 : 45. 50 : 46. 51 deest.

SCOLIA ANONYMA p. 329.

1 : 2. 2 : 3. 3 : 4. 4 : 5. 5 : 7. 6 : 8. 7 : 9. 8 : 10. 9 : 11.
 10 : 12. 11 : 13. 12 : 14. 13 : 6. 14 : 15. 15 : 16. 16 : 22.
 17 : 23. 18 : 24. 19 : 25. 20 : 26. 21 : 17. 22 : 18. 23 : 19.
 24 : 20. 26 : 27. 27 : 29. 28 : 30. 29 : Thales. 30 : Solon 42.
 31 : Chilon. 32 : Pittacus. 33 : Bias. 34 : Cleobulus 1.

PSEUDEPIGRAPHA.

CARMEN PHOCYLIDEUM p. 337.

ANACREONTEA p. 343.

EPIGRAMMATA EX PEPLO ARISTOTELEO EXCERPTA
p. 365.

II.

(Numeri priores sunt Bergkiani, posteriores huius editionis.)

ADESPOTA ELEGIACA p. 157.

1 : 1. 2A : 2. 2B : ad. mel. 49. 3 : 5. 4 : 6. 5 : 7. 6 : 16, cf. adn.
 7 : carm. pop. 43. 8A : 8. 8B : 9. 9 : 10. 10 : cf. p. XLIII.
 11 : 11. 11B : p. XLII. 12—15 : 12 : 15.

ADESPOTA IAMBICA p. 159.

16 : 1. 17A : 2. 17B : 3. 18 : 4. 19 : 5. 20A : 6. 20B : 7.
 21 : 9. 22 : 10. 23 : 11. 24 : 17. 25 : 12. 26A : 13. 26B : 8.
 27 : 14. 28 : 15. 29 : 16.

ADESPOTA MELICA p. 302.

30A : 1. 30B : 2. 31 : 3. 32 : 4. 33A : Alcman 13. 33B : 5.
 34 : Alcman 53. 35—37 : Alcman 100—103. 38 : 6. 39 : cf.
 p. LXVIII. 40 : 7. 41 : 8. 42 : Alcman 22. 43A : Alcman 29.
 43B : 9. 44 : 10. 45 : 11. 46A : 12. 46B : 13. 51 : 14. 52 : 15.
 53 : 16. 69 : 17. 70 : 18. 71 : 19. 72 : 20. 73 : 21. 74 : 22.
 75 : 24. 76 : 25. 77 : 26. 78 : Anacr. 10. 79A : 27. 79B : 28.
 79C : 29. 80 : Alcman 104. 81 : Alcman 105. 82 : 30. 31.
 83A : 32. 83B : p. LXVIII. 84 : 33. 85 : 34. 86A : 35. 86B : 36.
 87 : 37. 88 : 38. 89 : 39. 90 : 40. 91 : 41. 92 : 42. 93 : 43.

94 : 44. 95 : 45. 96 : 46. 97 : 47. 98 : 48. 99 : 50. 100 : 51.
 101 : 52. 102 : 53. 103 : 54. 104A : 55. 104B : 56. 105 : 57.
 106 : 58. 107 : 59. 108 : 60. 109 : 61. 110 : 62. 111 : 63.
 112 : 64. 113 : 65. 114 : p. LXVIII. 115A : 66. 115B : 67.
 116 : 68. 117 : 69. 118 : 70. 119 : 71. 120 : 72. 121 : 73.
 122 : 74. 123 : 75. 124 : 76. 125 : 77. 138 : 78. 139 : 79.
 140 : 80. 141 : 81. 142 : 82. 143 : 83.

AESCHRIO p. 151.

1—6 : 1—6. 8 : 7. 9 : 8.

AESCHYLUS p. 124.

2 : 1. 3 : 2. 4 : 3. 5 : 4.

AESOPUS p. 47.

AGATHON p. 132.

ALCAEUS p. 183.

1 : 1. 5 : 2. 9 : 3. 11 : 62. 14 : 4. 13A : 41. 13B : 5. 15 : 56. 16 : 57.
 17 : 58. 18 : 6. 19 : 7. 20 : 8. 21 : 9. 22 : 10. 23 : 35. 25 : 74.
 26 : 11, 51. 27 : 12. 28 : 13. 29 : 67. 30 : 14. 31 : 15. 33 : 36, 37.
 34 : 16. 35 : 17. 36 : 27, 28. 37A : 42. 38 : ad. mel. 23. 39 : 43.
 40 : 38. 41 : 44. 42 : 45. 43 : 65. 44 : 46. 45 : 71. 46 : 72.
 47 : 77. 48A : 63. 48B : 75. 49 : 59. 50 : cf. p. LI. 51 : 60.
 52 : 69. 53 : 18. 55 : 34, 19. 56 : 87. 57 : 79. 58 : cf. p. LI
 59 : 80. 60 : 81. 61 : 82. 62 : 70. 63 : 30. 64 : 61. 65 : 20.
 66 : 4a. 68 : 21. 69 : 22. 70 : p. LI. 71 : 23. 72 : 68. 73 : 27.
 74 : 24. 75 : 52. 76 : 25. 77 : 31. 78 : 32. 79 : 26. 80 : 64.
 81 : 39. 82 : 40. 83 : 47. 84 : 48. 85 : 49. 86 : 50. 87 : 53.
 88 : 54. 89 : 92. 90 : 55. 91 : p. LI. 92 : 73. 93 : 76. 94 : 88.
 95 : 89. 96 : 66. 97 : 83. 98 : 84. 99 : 85. 100 : 90. 101 : 86.
 102 : 91. 103 : 78. 104 : 93. 151 : 94.

ALCIBIADES p. 132.

ALCMAN p. 166.

1 : 1 v. 1—3. 2 : 3. 3 : 28. 4 : 1 v. 4. 6 : 1 v. 5. 7 : 43.
 8 : 73. 9 : 2. 10 : 42. 11 : 6. 16 : 4. 17 : 7a. 18 : 24. 19 : 54.
 20 : 55. 21 : 34. 22 : 32. 23 : 5. 24 : 7. 25 : 59. 26 : 8. 27 : 9.
 28 : 30. 29 : 23. 30 : 31. 31 : 74. 32 : 75. 33 : 17. 34 : 18.
 35 : 60. 36 : 44. 37 : 61. 38 : 56. 39 : 15. 40 : 10. 41 : 11.
 42 : 12. 43 : 33. 44 : 72. 45 : 16. 46 : 19. 47 : 20. 48 : 62.
 49 : 25. 50 : 76. 51 : 14. 52 : 77. 53 : 26. 54 : 78. 55 : 79.
 56A : 71. 56B : 27. 57 : 80. 58 : 63. 59 : 64. 60 : 65. 61 : 81.
 62 : 66. 63 : 82. 64 : 83. 65 : 21. 66 : 67. 67 : 68. 68 : 38.
 69 : 35. 70 : 36. 71 : 37. 72 : 39. 73 : 40. 74A : 41. 74B : 45.
 75 : 46. 76 : 49. 77 : 48. 78 : 50. 79 : 51. 80 : 52. 81 : 47.
 82 : 84. 83 : 85. 84 : 86. 85A : 57. 85B : 58. 86 : 69. 87 : 70.
 88 : p. XLIX. 89 : 87. 90 : 88. 91 : 89. 92 : 90. 93 : 91. 94 : 92.
 95 : 93. 96 : 94. 97 : 95. 98 : 96. 99 : 97. 100 : 98. 101A : 99.

ANACREON p. 218.

1—4 : 1—4. 6 : 5. 8 : 6. 9 : 7. 13A : p. LVII. 13B : 8. 14 : 9.
 15 : 12. 16 : 35. 17 : 13. 18 : 14. 19 : 15. 20 : 16. 21 : 18, 19.
 22 : 20. 23 : 21. 24 : 22. 25 : 23. 28 : 24. 29 : 25. 30 : 26.
 31 : 27. 32 : 28. 33 : 29. 35 : 17. 36 : 62. 37 : 36. 38 : 37.
 39 : 38. 40 : 11. 41 : 30. 42 : 31. 43 : 32. 44 : 33. 45 : 34.
 46 : 39. 47 : 48. 48 : 49. 49 : 50. 50 : 51. 51 : 52. 52 : 53.
 53 : 54. 54 : 55. 55 : 57. 56 : 58. 57 : 59. 58 : 40. 59 : 41.
 60 : 42. 61 : 43. 62 : 44. 63 : 45. 64 : 46. 65 : 47. 66 : 56.
 67 : 60. 68 : 61. 69 : 63. 70 : 64. 71 : 65. 72 : 66. 72B : 67.
 73 : 68. 74 : 69. 75 : 70. 76 : 71. 77 : 73. 78 : 72. 79 : 76.
 80 : 77. 81 : 75. 82 : 78. 83 : 79. 84 : 80. 85 : 81. 86 : 82.
 87 : 83. 88 : 84. 89 : 85. 90 : 86. 91 : 87. 92 : 88. 93 : 89.
 94 : 90. 95 : 91. 96 : 92. 97 : 93. 98 : cf. p. LVII. 99 : p. LVII.
 100 : 94. 101 : 95. 102 : 105. 103 : 96. 104 : 97. 105 : 98.
 106 : 99. 107 : 106. 108 : 107. 109 : 104. 110 : 100. 111 : 101.
 112 : 102. 113 : 103. 114 : 74. 115 : 108. 116 : 109.

ANACREONTEA p. 343.

ANANIUS p. 66.

ANTIGENES cf. Simonid. 146, p. LX.

ANTIMACHUS p. 137.

APHAREUS p. 147.

ARCHILOCHUS p. 2.

1—4 : 1—4. 6 : 5. 7 : 6. 8 : 7. 9—14 : 9—14. 15 : 16. 16 : 15.
 17 : 115. 18 : 116. 19 : 8. 20 : 27. 21 : 17, 18. 22 : 28. 23 : 29.
 24 : 30. 25 : 19. 26 : 31. 27 : 20. 28 : 32. 29 : 21, 22. 30 : 23.
 31 : 33. 32 : 24. 33 : 34. 34 : 26. 35 : 36. 36 : 37. 37 : 38.
 38 : 82. 39 : 25. 40 : 39. 41 : 40. 42 : 41. 43 : 42. 44 : 43.
 45 : 44. 46 : 45. 50 : 47. 51 : 48. 52 : 49. 53 : 50. 54 : 51.
 55 : 52. 56 : 53. 57 : 54. 58 : 55. 59 : 56. 60 : 57. 61 : 58.
 62 : 35. 63 : 59. 64 : 60. 65 : 61. 66 : 62. 67 : 63. 68 : 64.
 69 : 65. 70 : 66, 67. 71 : 68. 72 : 69. 73 : 70. 74 : 71. 75 : 72.
 76 : 73. 77 : 74. 78 : 75. 79 : 76. 80 : 77. 81 : 78. 82 : 79.
 83 : 80. 84 : 102. 85 : 111. 86 : 81. 87 : 83. 88 : 84. 89 : 96.
 90 : 97. 91 : 98. 92 : 88. 93 : 99. 94 : 85. 95 : 46. 96 : 86.
 97 : 87. 98 : 103. 99 : 112. 100 : 105. 101 : 108. 102 : 109.
 103 : 104. 104 : 100. 106 : 89. 107 : 90. 108 : 91. 109 : 92.
 110 : 93. 111 : 94. 112 : 95. 113 : p. XIII. 114 : 106. 115 : 107.
 116 : 110. 119 : 113. 120 : 114.

ARION p. 181.

ARIPHRON p. 288.

ARISTOTELES p. 148.

1 : 4. 2 : 2. 3 : 1. 4 : 3. 5 : p. 365 sqq. 6 : 5.

PEPLUS ARISTOTELEUS p. 365.

ASIUS p. 30.

ASTYDAMAS p. 146.

BACCHYLIDES p. 277.

1 : 1. 2 : 2. 3 : 20. 4 : 3. 6 : 4. 7 : 21. 8 : 5. 9 : 6. 11 : 7.
 13 : 8. 14 : 9. 19 : 10. 20 : 11. 21 : 12. 22 : 13. 23 : 14. 24 : 15.
 25 : 16. 26 : 17. 27 : 18. 28 : 19. 29 : 22. 30 : 23. 31 : 24.
 33 : 25. 34 : 26. 35 : 27. 36 : 28. 37 : 29. 38 : 30. 39 : 31.
 40 : 32. 41 : 33. 42 : 34. 43 : 35. 44 : 36. 45 : 37. 46 : 38
 47 : 39. 48 : 40. 49 : 41.

BIAS p. 334.

CALLINUS p. 1.

CALLISTRATUS p. 329, cf. p. LXXII.

CASTORIO p. 152.

CERCIDAS p. 150.

CHILO p. 333.

CLEOBULINA p. 46.

CLEOBULUS p. 334.

1 : scol. Lob. 34. 2 : Cleobulina 3.

CLEON SICULUS p. 157, cf. p. XLI.

CORINNA p. 269.

1 : 2. 2 : 3. 4 : 3a. 9 : 13. 10 : 4. 11 : 5. 14 : 6. 15 : 7. 16 : 8.
 17 : 9. 18 : 10. 19 : 11. 20 : 1. 21 : 12. 23 : 14.

CRATES p. 153.

1 : 1. 2 : 2. 3 : 3 v. 1, 8 v. 1. 4—7 : 4—7. 8, 9 : 8 v. 2 sqq.
 10 : 9. 11 : 10. 12 : 11. 13 : 12. 14 : 13. 15 : 14. 16 : 18.
 17 : 15. 18. : 19. 19 : 20. 20 : 16. 22 : 17.

CRITIAS p. 134.

1 : 1. 2 : 2. 3 : 5. 4 : 6. 5 : 3. 6 : 4. 7 : 7.

CYDIAS p. 275.

DEMODOCUS p. 47.

DEMOSTHENES p. 147.

DIAGORAS p. 274.

DIONYSIUS CHALCUS p. 129.

DIONYSIUS MINOR p. 146.

1 : 2. 2 : 1.

DIPHILUS p. 123.

ECEMBROTUS p. LIVsq.

EMPEDOCLES p. 128.

1 : 2. 2 : 1.

EPICHARMUS p. 123.

ERINNA p. 300.

EUENUS p. 132.

EUMELUS p. 165.

EURIPIDES p. 130.

HERMIPPUS p. 130.

2 : 1. 4 : 2. 5 : 3.

HERODAS p. XLI.

HIPPARCHUS p. 123.

HIPPO p. 128.

HIPPONAX p. 56.

1 : 1, 2. 2 : 12. 3 : 3. 4 : 13. 5 : 4. 6 : 14. 7 : 15. 8 : 16. 9 : 17.
 11 : 18. 12 : 19. 13 : 20. 14 : 21. 15 : 5. 16 : 22 v. 1 sq. 17 : 23.
 18 : 22 v. 3 sqq. 19 : 24. 20 : 25. 21A : 7. 21B : 8. 22A : 6.
 22B : 62. 26 : 9. 28 : 10. 29 : 11. 30A : 26. 30B : 27. 31 : 28.
 32 : 29. 33 : 30. 34 : 31. 35 : 32. 36 : 33. 37 : 34. 38 : 35.
 39 : 36. 40 : 37. 41 : 38. 42 : 39. 43 : 40. 44 : 41. 45 : 42.
 46 : 43. 47 : 44. 48 : 45. 49 : 46. 50 : 47. 51 : 48. 52 : 49.
 53 : 50. 54 : 51. 55A : 52. 55B : 53. 56 : 54. 57 : 55. 58 : 56.
 59 : 57. 60 : 58. 61 : 66. 62 : 76. 63 : 59. 64 : 60. 65 : 66 c.
 66 : 66 a. 72 : 82. 73 : 67. 74 : 68. 75 : 69. 76 : 70. 77 : 69.
 78 : 77. 79 : 71. 80 : 72. 81 : 63. 82 : 73. 83 : 74. 75. 84 : 78.
 85 : 80. 87 : 80 a. 89 : cf. p. XXIV. 90 : 79. 91 : cf. p. XXIV.
 92 : 81. 93 : cf. p. XXIV. 125 : 66 b.

HYBRIAS p. 275.

IBYCUS p. 213.

1—7 : 1—7. 8 : 8 a. 9 : 8. 10 : 8 b sq. 15 : 8 d. 16 : 9. 17 : 10.
 18 : 8 e. 20 : 11. 21 : 12. 22 : 13. 24 : 14. 26 : 15. 27 : 16.

ION p. 125.

1—4 : 1—4. 8 : 5. 9 : 6. 10 : 7. 16 : 8.

IOPHON p. XXXVIII.

LAMPROCLES p. 272.

LASUS p. 232.

LICYMNIUS p. 286.

LYCOPHRONIDES p. 299.

MAMERCUS p. 148.

MELANIPPIDES p. 286.

MELANTHIUS p. 128.

MENANDER p. 157.

MIMNERMUS p. 30.

1—9 : 1—9 11 : 10. 12 : 11. 14 : 12. 15 : 13. 16 : 14. 17 : 15.

PANARCES p. 131.

PARRHASIUS p. 145.

PHILIADES p. 128, cf. adn.

PHILISCUS p. 147.

PHILOXENUS p. 289.

1—5 : 1—5. 6 : 10. 8 : 6. 9 : 7. 10 : 8. 13 : 9. 14 : 11. 15 : 13
16 : 12.

PHOCYLIDES p. 48.

1 : 16. 2 : 17. 3 : 1. 4 : 2. 5 : 3. 6 : 4. 7 : 5. 8 : 6. 9 : 7.
10 : 8. 11 : 9. 12 : 10. 13 : 11. 14 : 12. 15 : 13. 16 : 14. 17 : 15.

PHOCYLIDEA p. 337.

PHRYNICHUS p. 124.

1, 2 : cf. p. XXXV. 3 : 1.

PIGRES p. 123, cf. p. XXXV.

PISANDER p. 30.

PITTACUS p. 334.

PLATO p. 138.

1—25 : 1—25. 26 : 27. 27 : 26, 28. 28 : 29. 29 : 30. 30 : 31.
31 : 32. 32 : 33.

CARM. POPULARIA p. 317.

1 : 1. 2 : cf. p. IX. 3 : 2. 4 : 3. 5 : 4. 6 : 5. 7 : 8. 8 : 9. 9 : 10.
10 : 11. 11 : 12. 12 : 13. 13 : 14. 14 : 15. 15 : 16. 16 : 17.
17 : 18. 18 : 19. 19 : 21. 20 : 22. 21 : 23. 22A : 24. 22B : 25.
23 : 26. 24 : 27. 25 : 28. 26 : 29. 27 : 30. 28 : 31. 29 : 32.
30 : 33. 31 : 34. 32 : 35. 33 : 36. 34 : p. 131. 35 : 37. 36 : 38.
37 : 39. 38 : 40. 39 : 41. 40 : 42. 41 : 44. 42 : 45. 43 : 46.
44 : 47. 45 : 49. 46 : 50.

PRATINAS p. 272.

1—3 : 1—3, cf. p. LXI. 5 : 4.

PRAXILLA p. 276.

PRAXITELES p. 146.

PYTHERMUS p. 218.

SAPPHO p. 193.

1—6 : 1—6. 7, 8 : 7. 9 : 8. 10 : 9. 11 : 10. 12 : 11. 14 : 12.
16 : 13. 17 : 14, 15. 18 : 16. 19 : 17. 20 : 18. 21 : 60. 22 : 20.
26 : 21. 27 : 22. 28 : 23. 29 : 57. 30 : 25. 31 : 26. 32 : 27.
33 : 28. 34 : 29. 35 : 30. 36 : 31. 37 : 103b. 38 : 36. 39 : 37.
40 : 38. 41 : 39. 42 : 35. 43 : 40. 44 : 41. 45 : 42. 46 : 43.
47 : 44. 48 : 45. 49 : 46. 50 : 33. 51 : 48, 49. 52 : 50. 53 : 51.
54 : 52, 53. 55 : 103c. 56 : 65. 57 : 55. 57A : 56. 58 : 58.
59 : 59. 60 : 61. 61 : 62. 62 : 63. 63 : 64. 64 : 66. 65 : 67.
66 : 68. 67 : 34. 68 : 69. 69 : 70. 70 : 71. 71 : 72. 72 : 73.
73 : 54. 74 : 74. 75 : 47. 76 : 75. 77 : 76. 78 : 77. 79 : 78.

80 : 79. 81 : 80. 82 : 81. 83 : 82. 84 : 83. 85 : 84. 86 : 24.
 87 : 85. 88 : 86. 89 : 87. 90 : 88. 91 : 89. 92 : 90. 93 : 91.
 94 : 92. 95 : 93. 96 : 103a. 97 : 94. 98 : 95. 99 : 96. 100 : 97.
 101 : 32. 102 : 98. 103 : 99. 104 : 100. 105 : 101. 106 : 102.
 109 : 103. 112—117 : 103d—i. 118 : 104. 119 : 105. 120 : 106.
 133 : 19. 136 : 103k.

SCOLIA p. 329.

1 : p. 218. 2 : 1. 3 : 2. 4 : 3. 5 : 4. 6 : 13. 7 : 5. 8 : 6. 9 : 7.
 10 : 8. 11 : 9. 12 : 10. 13 : 11. 14 : 12. 15 : 14. 16 : 15. 17 : 21.
 18 : 22. 19 : 23. 20 : 24. 21 : Praxilla 3. 22 : 16. 23 : 17.
 24 : 18. 25 : 19. 26 : 20. 27 : 26. 28 : p. 275. 29 : 27. 30 : 28.

SCYTHINUS p. 143.

SEMONIDES p. 16.

1—21 : 1—21. 22 : 22 v. 1. 23 : 22 v. 2 sq. 24 : 23. 25 : 24.
 26 : 25. 27 : 26. 28 : 27.

SIMMIAS THEBANUS p. 144.

SIMONIDES p. 233.

1, 2 : 2. 4 : 1. 5 : 3. 7 : 4. 8 : 5. 10 : 6. 12 : 7. 13 : 8. 14 : 9.
 15 : 10. 16 : 11. 17 : 12. 18 : 13. 23 : 21. 29 : 14. 30 : 15.
 31 : 16. 32 : 17. 36 : 18. 37 : 22. 38 : 19. 39 : 20. 40 : 23.
 41 : 24. 42 : 25. 43 : 26. 44 : 27. 45 : 28. 46 : 29, 30. 47 : 31.
 48 : 32. 49 : 33. 50 : 34. 51 : 35. 52 : 36. 53 : 37. 54 : 38.
 55 : 39. 57 : 40. 58 : 41. 59 : 42. 60 : 43. 61 : 44. 62 : 45.
 63 : 46. 64 : 47. 65 : 48. 66 : 49. 67 : 50. 68 : 51. 69 : 52.
 70 : 53. 71 : 54. 72 : 55. 73 : 56. 74 : 57. 75 : 58. 76 : 60.
 77 : 61. 78 : 62. 79 : 63. 80A : 64. 80B : 65. 81 : 67. 82 : 76.
 84 : 68. 85 : 69. 86 : 66. 87 : 70. 88 v. 1 sq. : eleg. ad. 3.
 88 v. 3 : 71. 89 : 74. 90 : 75. 91 : 77. 92 : 78. 93 : p. 266, 1.
 94 : 79. 95 : 80. 96 : 81. 97 : 82. 98 : 83. 99 : 84. 100 : 85.
 101 : 86. 102 : 87. 103 : 88. 104 : p. 266, 2. 105 : 89. 106 : 90.
 107 : 91. 108 : 92. 109 : 93. 110 : 110. 111 : 94. 112 : 95.
 113 : 96. 114 : 97. 115 : 98. 116 : 69. 117 : 100. 118 : 101.
 119 : 111. 120 : 102. 121 : 103. 122 : 104. 123 : 112. 124A : 115.
 124B : 105. 125 : 106. 126 : 113. 127 : 107. 128 : 108. 129 : 114.
 130 : 109. 131 : 120. 132 : p. 266, 3. 133 : 121. 134 : 122.
 135 : p. 266, 4. 136 : 123. 137 : 124. 138 : 125. 139 : p. 267, 5.
 140 : 126. 141 : 127. 142 : 128. 143 : 144. 144 : 150. 145 : 145.
 146 : 72. 147 : 129. 148 : 146. 149 : 130. 150 : 131. 151 : 147.
 152 : 132. 153 : 133. 154 : 134. 155 : 135. 156 : 151. 157 : 136.
 158 : 137. 159 : 138. 160 : 139. 161 : 140. 162 : 152. 163 : 141.
 164 : 142. 165 : 143. 167 : 73. 168 : 160. 169 : 161. 170 : 165.
 171 : 162. 172 : 163. 173 : 164. 174 : 166. 175 : el. ad. 4.
 176 : 159. 177 : 167. 178 : 153. 179 : 154. 180 : 116. 181 : 155.
 182 : 117. 183 : 118. 184 : 119. 185A : 156. 185B : 157.
 186 : 148. 187 : 158. 188 : 149.

SIRO p. 302, cf. p. LXV.

SOCRATES p. 137.

SODAMUS p. 157, cf. p. XLI.

SOLON p. 34.

1, 2, 3 : 1. 4 : 2. 5 : 3. 6 : 4. 7 : 5. 8 : 5. 9 : 7. 10 : 8. 11 : 9, 10.
12 : 11. 13 : 12. 14 : 13. 15 : 14. 16 : 15. 17 : 16. 18 : 17.
19 : 18. 20, 21 : 19. 22 : 20. 23 : 21. 24 : 22. 25 : 23. 26 : 24.
27 : 27. 28 : 25. 29 : 26. 31 : 36. 32 : 28. 33 : 29. 34 : 30.
35 : 31. 36, 37 : 32. 38 : 33. 39 : 34. 40 : 35. 42 : scol. 30.

SOPHOCLES p. 125.

1 : 1. 4 : 3. 5 : 2. 7 : 4.

SPEUSIPPUS p. 147.

STESICHORUS p. 208.

1—3 : 1—3. 5 : 4. 7 : 5. 8 : 6. 14 : 7. 17 : 8. 18 : 9. 26 : 17.
29 : 10. 32 : 11. 35 : 12. 36 : 13. 37 : 14. 42 : 15. 44 : 16.
45 : 18. 46 : 19. 48 : 20. 49 : 21. 50 : 22. 51 : 23. 52 : 24.
53 : 25.

TELESILLA p. 233.

TELESTES p. 297.

1 : 1. 2 : 2. 4 : 3. 5 : 4.

TERPANDER p. 165.

1 : 1. 2 : 2. 3 : carm. pop. 6. 4 . carm. pop. 7. 5 : 4. 6 : 3.

THALES p. 333.

THEOCRITUS CHIUS p. 156.

THEOGNIS p. 67.

THUCYDIDES p. 132.

TIMOCREON p. 267.

1—3 : 1—3. 6 : 4. 8 : 5. 9 : 6. 10 : 7.

TIMOTHEUS p. 295.

1 : 1. 2 : 9. 3 : 10. 4 : 2. 5 : 3. 6 : 4. 7 : 8. 8 : 5. 9 : 6. 10 : 7.
11—15 : 11—15.

TYRTAEUS p. 24.

2 : 1. 3, 4 : 2. 5 : 3, 4, 5. 6 : 6. 7 : 7. 10 : 8. 11 : 9. 12 : 10.
13 : 11. 14 : 12. 15 : 13. 16 : carm. pop. 20.

XENOPHANES p. 50.

ZEUXIS p. 145.

1880
 1881
 1882
 1883
 1884
 1885
 1886
 1887
 1888
 1889
 1890
 1891
 1892
 1893
 1894
 1895
 1896
 1897
 1898
 1899
 1900

1901
 1902
 1903
 1904
 1905
 1906
 1907
 1908
 1909
 1910
 1911
 1912
 1913
 1914
 1915
 1916
 1917
 1918
 1919
 1920

1921
 1922
 1923
 1924
 1925
 1926
 1927
 1928
 1929
 1930
 1931
 1932
 1933
 1934
 1935
 1936
 1937
 1938
 1939
 1940

1941
 1942
 1943
 1944
 1945
 1946
 1947
 1948
 1949
 1950
 1951
 1952
 1953
 1954
 1955
 1956
 1957
 1958
 1959
 1960

1961
 1962
 1963
 1964
 1965
 1966
 1967
 1968
 1969
 1970
 1971
 1972
 1973
 1974
 1975
 1976
 1977
 1978
 1979
 1980

| | geh. | geb. | | geh. | geb. |
|--|-------|--------|--|-------|--------|
| | M. 2 | M. 2 | | M. 2 | M. 2 |
| Euclidis Suppl. ed. Curtze | 6.— | 6. 60 | Iurisprudentiae anteiustinianae reliquiae ed. Huschke. Ed. V | 6. 75 | 7. 40 |
| Endocia, Procl., Claud. ed. Ludwich | 4.— | 4. 40 | — Indices ed. Fabricius | 1. 80 | |
| Eudocia violarium ed. Flach | 7. 50 | 8. 20 | — Supplementum | — 75 | |
| Euripides ed. Nauck. 3 voll. Ed. III | 5. 70 | 7. 20 | — antehadrianae ed. Bremer. I | 5.— | 5. 60 |
| — Singulae tragoediae | — 30 | — 60 | — II, I M. 8.— geb. M. 8. 60. II, 2 | 8.— | 8. 80 |
| Eusebius ed. Dindorf. 4 voll. | 15.— | 17. 20 | Iustiniani institut. ed. Huschke | 1.— | 1. 40 |
| Eutropius ed. Rühl | — 45 | — 75 | — novellae ed. Zachariae. 2 voll. 10. 50 | 1. 80 | 11. 60 |
| Fabulae Aesopicae ed. Halm | — 90 | 1. 30 | — appendix I. II | 1. 80 | 2. 60 |
| — Roman. ed. Eberhard. Vol. I. | 3. 75 | 4. 30 | Iustinus ed. Rühl | 1. 50 | 2.— |
| Favonii Eulog. de somn. Scip. ed. | | | Iuvenalis ed. Hermann | — 45 | — 75 |
| Holder | 1. 40 | 1. 80 | Iuvenal libb. evang. ed. Marold | 1. 80 | 2. 40 |
| Firmicus Mat. edd. Kroll, Skutsch. I. | 4.— | 4. 50 | Libanii op. rec. Foerster. Vol. I. Fasc. I | 5.— | 5. 60 |
| Florileg. Graec. Sing. fasc. 1/10 je | | | Livius edd. Weissborn-Müller. 6voll. 6.— | 9.— | 9.— |
| — 11/15 je | | | Vol. I—IV = 8 fasc.; sing. fasc. — 60 | 1.— | 1.— |
| Florus ed. Rossbach | 2. 80 | 3. 20 | — lib. I et II | — 45 | |
| — ed. Halm. Ampellus ed. Woelflin | 1.— | 1. 40 | Lucani de bello civ. libb. ed. Hosius | 3. 60 | 4. 20 |
| rontini strategem. ed. Gundermann | 1. 50 | 1. 90 | Lucianus ed. Jacobitz. 3 vll. (= 6 ptt.) | 6. 30 | 7. 80 |
| Fulgentii opera rec. Helm | 4.— | 4. 50 | Lucretius ed. Brieger. Ed. II. | 2. 10 | 2. 50 |
| Galenii scripta minora. 3 voll. | 7. 50 | 8. 20 | Lycophron ed. Kinkel | 1. 80 | 2. 20 |
| — instit. logica ed. Kalbfleisch | 1. 20 | 1. 60 | Lycurgus ed. Blass. Ed. minor. | — 60 | — 90 |
| — de victu atten. ed. Kalbfleisch | 1. 40 | 1. 80 | — ed. Blass. Ed. maior | — 90 | 1. 30 |
| Gellius ed. Hosius. 2 voll. Ed. II | 6. 80 | 8.— | Lydus ed. Wachsmuth. Ed. II. | 6.— | 6. 60 |
| Geoponica ed. Beckh | 10.— | 10. 80 | — de mensib. ed. Wünsch | 5. 20 | 5. 60 |
| Georgius Cyprius ed. Gelzer | 3.— | 3. 50 | — de magistratibus ed. Wuensch. | 5.— | 5. 60 |
| Georgii Acropol. rec. Heisenberg. I | 8.— | 9.— | Lyricea, Anthol., ed. Hiller. Ed. IV | 3.— | 3. 60 |
| — II. | 3. 60 | 4. 20 | Lysias ed. Thalheim. Ed. minor. | 1. 20 | 1. 60 |
| Hermippus dial. edd. Kroll et Viereck | 1. 80 | 2. 20 | — Ed. maior | 3.— | 3. 60 |
| Herodianus ed. Bekker | 1. 20 | 1. 60 | Marcellus ed. Helmreich | 3. 60 | 4. 20 |
| Herodotus edd. Dietsch-Kallenberg. | | | Martialis ed. Gilbert. Ed. II. | 2. 70 | 3. 20 |
| 2 voll. (= 5 fasc.). Ed. II. | 2. 70 | 3. 60 | Martianus Capella ed. Eyssenhardt | 4. 50 | 5.— |
| Herondae mim. ed. Crusius. Ed. II | 3. 20 | 2. 80 | Maximus et Ammon ed. Ludwich | 1. 80 | 2. 20 |
| — Ed. III min. | 2. 40 | 2. 80 | Metrici scr. Gr. ed. Westphal. Vol. I | 2. 70 | 3. 20 |
| Heronis Alex. op. I. Suppl. ed. Schmidt | 12.— | 13. 20 | Metrologici scr. ed. Hutsch. 2 voll. | 5. 10 | 6.— |
| — II, I edd. Nix et Schmidt | 8.— | 9.— | [Mill.] Inc. scr. Byz. de rem. ed. Vari | 2. 40 | 2. 80 |
| — III ed. Schöne. | 8.— | 9.— | Mincii Felicii Octavii rec. Boenig | 1. 60 | 2.— |
| Hesiodus ed. Rzuch | 1. 50 | 2.— | Mulomedicina Chronis ed. Oder | 12.— | 12. 80 |
| Hieroclis Synecdemus ed. Burckhardt | 1. 20 | 1. 60 | Musici scriptores Graeci ed. Jan | 9.— | 9. 80 |
| Hieronymi de vir. ill. lib. ed. Herding | 2. 40 | 2. 80 | Suppl.: melod. reliquiae | 1. 20 | 1. 60 |
| Hildegardis causae et curae ed. | | | Mythogr. Gr. I. Apollod. ed. Wagner | 3. 60 | 4. 20 |
| Kaiser | 4. 40 | 5.— | — II, 1. Parthen. Antonin. Lib. | 2. 40 | 2. 80 |
| Hipparchus Bith. ed. Manitius | 4.— | 4. 60 | — II, 1. Supplem. ed. Martini | 2. 40 | 2. 80 |
| Hippocrates edd. Kühlewein-Iberg. I | 6.— | 6. 60 | — III, 1. Eratosthenis Catast. | 1. 20 | 1. 60 |
| — II | 5.— | 5. 50 | — III, 2. Palaephati nepl | | |
| Histor. Apoll. reg. Tyr. ed. Riese. Ed. II | 1. 40 | 1. 80 | — ἀντοτων ed. Festa. | 2. 80 | 3. 20 |
| Historiae Augustae scr. ed. Peter. | | | Natur. rer. scr. Graeci ed. Keller. I | 2. 70 | 3. 10 |
| 2 voll. Ed. II | 7. 50 | 8. 60 | Nicephori opusce. hist. ed. de Boor | 3. 80 | 3. 70 |
| Histor. Gr. min. ed. Dindorf. 2 voll. | 8. 25 | 9. 80 | Nicephorus Blemm. ed. Heisenberg | 4.— | 4. 40 |
| — Rom. fragm. ed. Peter. | 4. 50 | 5.— | Nicomachus ed. Hoche | 1. 80 | 2. 10 |
| Homeri carm. ed. Dindorf. Ed. IV | | | Nonni Dionys. ed. Koehly. 2 voll. | 9.— | 10.— |
| cum Sengebuschil dissert. Ilias | 2. 25 | 2. 25 | — paraphrasis ed. Scheindler | 4. 50 | 15.— |
| — Odyssea | 2. 25 | 2. 25 | Odonis abb. Clun. Occup. ed. Svoboda | 4.— | 4. 60 |
| — Ed. Vour. Hentze. Ilias. 2 part. | 1. 50 | 2. 20 | Onosandros ed. Koehly. | 1. 20 | 1. 60 |
| — Odyssea. 2 partes. | 1. 50 | 2. 20 | Orosius ed. Zangemeister | 5.— | 3. 50 |
| — ed. Ludwich. Odys. 2 voll. | | | Ovidius edd. Merkel-Ehwald. 3 voll. | 2. 90 | 4. 10 |
| Ed. min. Utrumque vol. | — 75 | 1. 10 | — Tristia | — 45 | — 75 |
| [—] Iliadis carmina ed. Koehly | 3.— | 3. 60 | — Fasti. | — 60 | — 90 |
| Horatius ed. Müller. Ed. II maior | 1.— | 1. 40 | — metamorphos. dei. ed. Polle | — 60 | — 90 |
| — Ed. II minor | — 75 | 1. 10 | Palladius ed. Schmitt | 5. 20 | 5. 60 |
| Hygini gromaticus ed. Gemoll | — 75 | 1. 10 | Panegyrici Lat. XII ed. Baehrens. | 3. 60 | 4. 20 |
| Hyperides ed. Blass. Ed. III | 2. 10 | 2. 50 | Patr. Nicaen. nom. edd. Gelzer al. | 6.— | 6. 60 |
| Iamblichi Protrepticus ed. Pistelli | 1. 80 | 2. 20 | Pausanias ed. Spiro. I/III | 7. 60 | 9.— |
| — de mathematica scient. ed. Festa | 1. 80 | 2. 20 | Pelagionii ars veterinaria ed. Ihm. | 2. 40 | 2. 90 |
| — de Nicom. arithm. ed. Pistelli | 2. 40 | 2. 80 | Persius ed. Hermann | — 30 | — 60 |
| Inscr. gr. ad inlustr. dial. ed. Solmsen | 2.— | 2. 80 | Phaedrus ed. Müller | — 30 | — 60 |
| Isaens ed. Thalheim. | 2. 40 | 2. 80 | Philodemi de musica libri ed. Kemke | 1. 50 | 2.— |
| Isocrates edd. Benseler-Blass. 2 vll | 2. 70 | 3. 60 | | | |
| Iuliani opera ed. Hertlein. 2 voll | 6. 75 | 7. 60 | | | |

| | geh. | geb. | | geh. | geb. |
|--|-------|-------|--|-------|-------|
| | M. λ. | M. λ. | | M. λ. | M. λ. |
| Philoдеми voll. rhet. ed. <i>Sudhaus.</i> | | | Senecae (III) epistulae ed. Hense. | 5.60 | 6.2 |
| 2 vll. Sppl. | 11.— | 12.60 | — trag. rec. <i>Peiper et Richter</i> . . . | 5.60 | 6.2 |
| Philoponus de opif. mundi ed. | | | Serenus ed. Heiberg. | 5.— | 5.8 |
| <i>Reichardt</i> | 4.— | 14.60 | Sidonius Apollinaris ed. Mohr . . . | 4.— | 4.6 |
| — de aetern. mundi ed. <i>Rabe</i> | 10.— | 10.80 | Sili Italici Punica ed. Bauer, 2 voll. | 4.80 | 5.6 |
| Philostrati opera ed. Kayser, 2 voll. | 8.25 | 9.25 | Sophocles edd. Dindf.-Mekler, Ed. min. | 1.35 | 1.8 |
| — minoris imagines et Callistrati | | | — Ed. maior | 1.65 | 2.2 |
| — descriptiones edd. <i>Schenk-Reisch</i> | 2.40 | 2.80 | — Singulae tragoediae | — | — |
| Pindarus ed. Christ, Ed. II | 1.80 | 2.30 | [—] Scholia vetera ed. <i>Papageorgius</i> | 4.80 | 5.4 |
| Plato edd. Hermann-Wohrhab, 6 voll. | 10.50 | 13.60 | Soranus ed. Rose | 4.80 | 5.4 |
| Plautus edd. Goetz-Schoell, Fasc. I | | | Stattius edd. Klotz, Kohlmann, 2 vll. | 7.55 | 9.— |
| — Amphitruo. Asinaria. Aulularia | 1.50 | 2.— | — II, 1. Achilleis ed. <i>Klotz</i> | 1.20 | 1.6 |
| — II. Bacch. Capt. Casina | 1.20 | 1.60 | — III. Lactant. Plac. ed. <i>Jahnke</i> | 8.— | 8.6 |
| — III. Cist. Curc. Epidicus | 1.— | 1.40 | Stobaei floril. ed. Meineke, Vol. IV | 2.40 | |
| — IV. *Men. Merc. *Mil. gl. | 1.50 | 2.— | — eclogae ed. <i>Meineke, 2 voll.</i> . . . | 6.— | 7.— |
| — V. *Most. Persa. *Poen | 1.50 | 2.— | Strabo ed. Meineke, 3 voll. | 7.80 | 9.5 |
| — VI. *Pseud. *Rud. Stich. | 1.50 | 2.— | Suetonius ed. Roth | 1.50 | 2.— |
| — VII. *Trin. Truc. Fragn. | 1.50 | 2.— | Syrianus ed. Rabe, 2 voll | 3.20 | 4.1 |
| — Suppl.: de Pl. test., metr. | — | — | Tactus ed. Halm, 2 voll. Ed. IV | 2.40 | 3.2 |
| — Sing. comoed. (*not. — 60. geb. | | | — Vol. I. Annales. Uterque fasc. | — | — |
| — M. — 90; rel.) | — | — | — Vol. II. Fasc. I. Historiae | — | — |
| Plin. epistolae rec. Müller | 2.80 | 3.40 | — Vol. II. Fasc. II. Germ., Agric., dial. | — | — |
| — libb. dub. serm. rell. ed. <i>Beck</i> | 1.40 | 1.80 | Terentius ed. Fleckeisen, Ed. II | 2.10 | 2.6 |
| — nat. hist. ed. <i>Jan-Mayhoff, II—VI</i> | 22.— | 24.70 | — Singulae comoediae | — | — |
| Plinius et Gargillius Mart. ed. Rose | 2.70 | 3.10 | — Ed. I | 1.20 | |
| Plotinus ed. Volkmann, 2 voll. | 9.— | 10.10 | [—] Scholia ed. <i>Schlee</i> | 2.— | 2.4 |
| Plutarchi vitae ed. Sintenis, 5 voll. | 8.40 | 10.90 | Testamentum, novum, Graece ed. | | |
| — moralia ed. <i>Bernardakis, 7 voll.</i> | 28.— | 32.20 | — <i>Buttmann, Ed. V.</i> | 2.25 | 2.7 |
| Poet. Lat. min. ed. Baehrens, 6 voll. | 20.10 | 23.40 | Themistius ed. Spengel, 2 voll. | 6.— | 7.2 |
| — Rom. fragm. ed. <i>Baehrens.</i> | 4.20 | 4.80 | Theodoros Prodrromus ed. Hercher | — | — |
| — Latin. eclogae ed. <i>Brandt</i> | 1.— | 1.40 | Theophrastus ed. Wimmer, Vol. III | 2.40 | |
| — Graec. eclogae ed. <i>Stadtmüller</i> | 2.70 | 3.20 | Theophylacti historiae ed. de Boor | 6.— | 6.6 |
| — Anth. a. röm. Dicht. v. <i>Mann</i> | — | — | Thiofridi vita Willibr. ed. Rossberg | 1.80 | 2.2 |
| Polemon ed. Hinck | 1.— | 1.40 | Thucydides ed. Hude, 2 voll. | 2.40 | 3.0 |
| Polyaenus edd. Wölflin-Melber, Ed. II | 7.50 | 8.— | — ed. <i>Hude, 2 voll. Ed. maior.</i> | 4.80 | 6.— |
| Polybius edd. Büttner-Dindorf, 3 voll. | 10.80 | 12.60 | Tibullus ed. Müller | — | — |
| — Pontus Mela ed. <i>Frick</i> | 1.20 | 1.60 | Tryphod., Colluthus ed. Weinberger | 1.40 | 1.8 |
| Porphyrii opp. sel. ed. Nauck, Ed. II | 3.— | 3.50 | Ulpianus ed. Huschke, Ed. V | — | — |
| Priscianus, Theod., ed. Rose | 5.— | 5.60 | Valerius Flaccus ed. Baehrens | 1.50 | 2.0 |
| Proclus ed. Friedlein | 6.75 | 7.30 | Valerius, Iulius, ed. Kuehler | 2.70 | 3.2 |
| — ed. <i>Kroll, Vol. I.</i> | 5.— | 5.60 | Valerius Maximus ed. Kempf | 4.50 | 5.— |
| — Vol. II | 8.— | 8.60 | Varronis rer. rustic. libb. ed. Keil | 1.50 | 2.0 |
| Propertius ed. Müller | — | — | Vegetius ed. Lang, Ed. II | 3.90 | 4.4 |
| Pseudacronis Scholia ed. Keller, I | 9.— | 10.— | Velleius Paterculus ed. Haase | — | — |
| Ptolemaei opera, I. Syntaxis math. | | | — ed. <i>Halm</i> | 1.— | 1.4 |
| — ed. <i>Heiberg, I</i> | 8.— | 8.60 | Vergilius Maro ed. Ribbeck, Ed. II | 1.50 | 2.— |
| — Vol. II | 12.— | 13.— | — Bucolica et Georgica | — | — |
| Quintilliani inst. ed. Bonnell, 2 voll. | 2.40 | 3.25 | — Aeneis | — | — |
| — declamationes ed. <i>Ritter</i> | 4.80 | 5.40 | — ed. <i>Güthling, 2 voll. Vol. I.</i> | | |
| Remigii Autissiodorensis in artem | | | — Bucolica et Georgica | — | — |
| Donati min. comm. ed. Fox | 1.80 | 2.20 | — Vol. II. Aeneis | — | — |
| Rhetores Graeci ed. Spengel, 2 voll. | 9.60 | | Vergilius gramm. ed. Huemer | 2.40 | 2.8 |
| Rutilius Namatianus ed. Müller. | — | — | Vitae sanct. IX metr. ed. Harster. | 3.— | 3.5 |
| Sallustius ed. Eussner | — | — | Vitruvius de architectura libri X. | | |
| Scaen. Rom. poes. frgm. ed. Ribbeck, | | | — Iterum ed. <i>V. Rose</i> | 5.— | 5.6 |
| — Ed. III. 2 voll. | 9.— | 10.20 | Xenophontis expeditio Cyri ed. | | |
| Scholia vetera in Pindari carmina | | | — <i>Gemoll, Ed. min.</i> | — | — |
| — rec. <i>Drachmann, Vol. I</i> | 8.— | 8.60 | — Ed. maior | 1.20 | 1.6 |
| Scribonii Largi comp. ed. Helmreich | 1.80 | 2.20 | — hist. Graeca ed. <i>Keller, Ed. min.</i> | — | — |
| Scriptores originum Constantino- | | | — institutio Cyri ed. <i>Hug, Ed. min.</i> | — | — |
| politianarum ed. Preger, Fasc. I | 4.— | 4.60 | — Ed. maior | 1.50 | 2.— |
| — physiognom. ed. <i>Förster, 2 voll.</i> | 14.— | 15.20 | — commentarii ed. <i>Gilbert, Ed. min.</i> | — | — |
| — sacri. Fasc. V | 6.— | 6.60 | — Ed. maior | 1.— | 1.4 |
| Senecae (phil.) opp. ed. Haase, 3 voll. | 8.10 | 10.— | — scripta min. ed. <i>Dindorf, 2 fasc.</i> | 1.35 | 2.1 |
| — Suppl. | 1.80 | 2.40 | Zacharias Rhetor, Kirchengesch. v. | | |
| — (I, 2) de benef., de clem. | | | — <i>Ahrens u. Krüger</i> | 10.— | 10.8 |
| — ed. <i>Hostius</i> | 2.40 | 2.80 | Zonaras ed. Dindorf, 6 voll. | 10.50 | 22.8 |